

A-0987

الحمد لله على ما يكوم صلواته على سوله الشامي الكريم وعلى آله واصحابه واول الفضل بعظم

وبعد اول المجدين من النبوة الاله العجايب ما تدعى الكليات للسان اجد بها المرقوم في من الكتاب العلم العظيم
محمدين والا وانيها المكتبة التي في فضل النور الجليل اوله في النور العظماء الاله على اهل بيته العلية
سب المرحوم وجميع كرامته في السيرة سلطان العظماء



صاحبها المرحوم شمس الدين اصابه طيب تجميع جايده بفضل اساتذته الحكماء الكل من بابا نعم لهم المجلد الثاني
الاول في تجميع النور في اربعة لغات في علم الاساتذة الفضلاء والعلما واجتهدوا في اتمامه لا يكسر على حسين بن احمد

توكل يا في المجلد الاول واطبعه سليم حافظ لقرآن الكريم المولى محمد حفظه الله من سنة ١٢٤٨



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible][illegible]

5

ابو عبد الله محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

ہر جہاں و کان قبلہ
بانتقد

سنی بابر

مناظرہ

عبدالحق صاحب

پایان فتح علی خان

میں نے اپنے

فہرست

خطوات العمل

مکتبہ اسلامیہ دارالافتاء

نظم

...

[illegible][illegible]

وَمَا أَظُنُّكُمْ أَنْ تَكُونُوا عَالِمِينَ بِأَنَّ

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

من افاد ابدا لاشاء
من افاد ابدا لاشاء

[illegible]

ان يحصل منه توكيد يخرج جميع الاحوال السالفة ان ان ارادوا زال العدم فمما يصح قوله وذل عن صحة ان البدن
 لا يعدم بالمرض ان اذ به لا تعال لم يصح قوله وسرنا كنه لا سخا له كنه على الاعراض ان اذ بالاعتناء الاول والاهم
 في ان في فصل كنهه في الشبه ان اجوابا له ارادوا ان تعال الاول العدم في الثاني ذلك احتمال اذ كان الشبه كنه
 الله فيه كنه في هذه الصورة فانه في الاول سندا والى البدن وبه يبينه عقل كنه بان البدن لا يعدم بالمرض بل ينقل
 من الصحة الى في الالف الى هذا الصورة حتى لا يتحقق كنه المرض في العدم وانما من ان يعدم ان يكون نظري يصح في الاول
 عنهما جان طبيب في الطب ينظر في كل ما يمرض للبدن من جهة الصحة والمرض بما لا يعارضان من جهة كنه في ما يبينه
 الموضع ان مرض بان كنه مصلح في الصحة لا يقدم على نفسه في الالف ولا ياراد لا ملام و هو فانه يحمل من متعلقا في غير لا ينظر في
 بحث الطب كنه الصحة والمرض في كل مرض قبح امراضا لا يبالا ان تعارضان للبدن من جهة الصحة والمرض ولا يكون
 بحث ان كان في الاعراض والامراض وغيره من الطب بما لا يتوصل للبدن فيفضل عن ان يكون من مرضها من جهة
 المذكورة فان و ذلك من و هو ان يصح في المرض بما لا ينظر فيها من جهة الصحة والمرض فانما يمرض من جهة كنه في كل من الطب
 لان الطب ينظر في ان البدن من جهة ما فيجب ان يصح في الصحة والمرض في غيرهما من جهة كنه في الالف و هو كنه
 انما في الطب ان ينظر في ان البدن من جهة ما يصح في المرض كنه فان كان هو علمه من جهة كنه في الالف البدن
 المرض للصحة و هو انما ينظر في ان البدن من جهة ما يصح في المرض كنه فان كان هو علمه من جهة كنه في الالف البدن
 في الالف من ان الطب عرفه الامور المتوسطة الى الصحة والمرض كنه في الالف المتوسطة بان هذه الثلاثة في فصل الالف
 فهم متساوية في انفس ان خرجت منها لما كان من جهة كنه في الطب فان خرجت منها لما كان من جهة كنه في الطب
 ليست من الطب بل من سائر الذي من الطب كيفية صحتها وبقائها ورواها وبقائها في الامور انما ينظر في الالف
 اتساع ان ينظر في الطب وفتح عند كل احد في مضاعف وان علم ان الالف ليس حقيقة فلهذا كنه في الالف كنه في الالف
 لفظة فلا حقيقة حقيقة ان كان هذا حقيقة فلهذا ان حقيقة كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف
 على تصور الحكم على الموقوف تصور على الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف
 اجمالا هو في التفصيل و به يبين شرح الاسم ولا دعوى يحتاج الى دليل وان قيل معناها ان حقيقة كنه في الالف كنه في الالف
 الذي هو طريق اتساع كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف
 فلا دور العاشر ان الشيء على ما ذكر في الشفاء لما يحب مية و يتم باراد يقوم لمية من كنه في الالف كنه في الالف
 و جوده في تصور مية و تحقيقه وجوده و يتم باراد العمل في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف كنه في الالف

[illegible]

[illegible]

۲۱
تج

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

على اقل لان هذا الصبح هو محل ما يتصل بالابوية كمن هو عند الاطباء وهو قد جعلوا جنسا اربعا فانها صفا
 هي متصل بالابوية في آخر فصل الثامن في تأثير التغيرات البهوانية حيث قال واما اختلاف البلاد واما
 فلا يصح هنا فيصير بعضها محض الى قوله بترجيح ذلك في ما نه وهو انه موافقة للاطباء و كانه انه
 الترتيب بهذا لان هذا الترتيب احسن من ترتيب الاطباء بخلاف ان يكون تأثير البلدان في الاربعة
 لا بواسطة تأثير في المياه والابوية قوله وما يتصل بهما بالاستفراغ والاحتقان والبلدان
 والممكن انما بالاستفراغ والاحتقان فلكونه صفا وادوسو دايا او مينا وشغل كونه في يوم
 باجورى او غير باجورى واما البلدان المسكن فمثل مجاورة الجبال والبحار واختلاف التربة
 لكونها كبريتية او ترابية او غير ذلك ومنها الحركات والكومات البدنية والفسانية واما جعلها
 جنسا واحد اعلم ان الاطباء جعلوا ما بينين لدفع الحركات الفسانية في طلق الحركات
 والحركة نفسانية كانت ابدية تختلف تأثيرها بسبب كثرتها وقلتها وعتها ابا ويجب توحيها
 واعتدالها وتختلف تأثيرها ايضا فتصل بها كالحركة الحلقية كالمنا في البدن مناسب العمل او معاد
 وتختلفها اذا اتممت على غلظ المعده وغير ذلك والفسانية خاصة بغير حركة الروح اما ان كانت دفنة
 كافي الغضب او بالترجى كافي الفرح او الى خيل دفنة كافي القمع او بالترجى كافي الغم او الى خيل
 و خارج مساكن فيهم ويختلف تأثيرها في السكون او في العمل ككل من انقسام الحركة لعدة تأثيرا واما افضلها فيهم فيما يات
 ايعم ويصل بها كفا فيهم قوله ونما يوم فيقطة خيل ان يكون التغيير للحركات والكومات لا يدرى
 على سبيل كلامه بجزء بل انه في قول الشيخ فاما يوم شديد السكون واليقظة بالحركة والادوية
 لان كون اليوم شديد السكون واليقظة بالحركة لا يدرى على قولهما في الحركة ويكون لان التغير في
 لا يقال انه شديد السكون بل لا وفيه ان جعل التغيير للسبب يكون هو هذا القول الاطباء اعلم من الاستسما
 انما على اليوم واليقظة وتختلف تأثيرها بما يحصل بها الا اليوم لما فيه غير انما في قولهم ان في طلق
 واما فيقطة فلا تكثر في استفراغ المواد المستعدة للاغذاء وجزء الاسرار حتى بل الابوية ويصل بها
 من البلدان المسكن ما ياكل ويشرب بعين الاستفراغ والاحتقان من الحركات والكومات
 البهوانية من الحركات الفسانية في هذا اليوم واليقظة يسمى بغير ديرة لانها لا يعلل نقصانها وانما
 وهي شدة كمن ابعثه والمرض فانه يستقامت على يجب تدراو وقتا ترقسا بين الحركات

وتجعلها اربعا
 فمثل ما يتصل بالابوية
 وذلك فاعلم ان
 والبلدان على اقل
 وتكون في
 مع الاطباء جعلوا
 ستة وانما ترتيبها
 الجبال والبحار
 واختلاف التربة
 لكونها كبريتية
 او ترابية او غير ذلك
 ومنها الحركات
 والكومات البدنية
 والفسانية واما جعلها
 جنسا واحد اعلم ان
 الاطباء جعلوا ما بينين
 لدفع الحركات
 الفسانية في طلق
 الحركات والحركة
 نفسانية كانت ابدية
 تختلف تأثيرها بسبب
 كثرتها وقلتها وعتها
 ابا ويجب توحيها
 واعتدالها وتختلف
 تأثيرها ايضا فتصل
 بها كالحركة الحلقية
 كالمنا في البدن
 مناسب العمل او معاد
 وتختلفها اذا اتممت
 على غلظ المعده وغير
 ذلك والفسانية خاصة
 بغير حركة الروح
 اما ان كانت دفنة
 كافي الغضب او بالترجى
 كافي الفرح او الى خيل
 دفنة كافي القمع او
 بالترجى كافي الغم او
 الى خيل و خارج مساكن
 فيهم ويختلف تأثيرها
 في السكون او في العمل
 ككل من انقسام الحركة
 لعدة تأثيرا واما افضلها
 فيهم فيما يات ايعم
 ويصل بها كفا فيهم
 قوله ونما يوم فيقطة
 خيل ان يكون التغيير
 للحركات والكومات
 لا يدرى على سبيل
 كلامه بجزء بل انه
 في قول الشيخ فاما
 يوم شديد السكون
 واليقظة بالحركة
 والادوية لان كون
 اليوم شديد السكون
 واليقظة بالحركة
 لا يدرى على قولهما
 في الحركة ويكون لان
 التغير في الحركات
 لا يقال انه شديد
 السكون بل لا وفيه
 ان جعل التغيير
 للسبب يكون هو هذا
 القول الاطباء اعلم
 من الاستسما انما على
 اليوم واليقظة
 وتختلف تأثيرها
 بما يحصل بها الا
 اليوم لما فيه غير
 انما في قولهم ان في
 طلق واما فيقطة
 فلا تكثر في
 استفراغ المواد
 المستعدة للاغذاء
 وجزء الاسرار حتى
 بل الابوية ويصل
 بها من البلدان
 المسكن ما ياكل
 ويشرب بعين
 الاستفراغ والاحتقان
 من الحركات
 والكومات البهوانية
 من الحركات
 الفسانية في هذا
 اليوم واليقظة
 يسمى بغير ديرة
 لانها لا يعلل
 نقصانها وانما
 وهي شدة كمن
 ابعثه والمرض
 فانه يستقامت
 على يجب تدراو
 وقتا ترقسا
 بين الحركات

منها سبب فاعل الحارة وليس اما الاول فلا يستحق ان يكون بعض اجزال زمان سببا دون البعض لانتفاء
 اجزائه واما الثاني فلا يتحلى ان يكون شئ سببا لنفسه اما الجنس فلان المذكورة تابعة لكثرة الحرارة
 والافقية فاعلمنا فلو جعلناهما متبوعين للحارة ولم يردده لدار واما الصناعات فلان انحصارها مثلا تتم
 بقلة امور العلم بها دون الكيفيات النفسية وحوادثها العوارض النفسية والمباشرة للفعل وهي
 ودخلت في الحركات وطلاقة البوارى المادوية من جهة الالهوتية والمياه فالصناعات غير خارجة عن
 التقديرة بل معلقة من تركيب بعضها مع بعض فح ان لم يثبت التركيب كان كرامته كما وان غيره
 يكون الاتساق زائفة مما ذكرنا العادات فلانها انحال صادرة عن الملكات هي وادخلت تحت الحركات
 واما الاشياء الواردة فلانها تتم الالهوتية والتمسك والادوات وقد ذكرها ثم انه ترك الاول لان اسنات فاعلمنا
 تركها لانه غيرهما فاعلمنا للاختلاف الاخرية بينهما فاعلمنا ان كان لانهما متابعان للمخرج فليقتض
 بالذكورة والافقية وجب من الانسان بان الشئ لم يعمل من شئ سببا لانه ليس بل للصحة
 والارض بالخطوة وغيره فلو كان كذلك لكانت كل من يخطو ما ياتيه يزيل ما يصادفه ثم انما لا يسمي انحصار المقصود
 في من شباب في الامرين المذكورين او من فيه كون القوة بحيث تبقى بالمراد دون الزيادة يجوز ان
 هو الموشى في الحركه ليس لانتفاءه بل لغيره الزام وهو زيادة الحرارة وهي ليس ليقابل المقصود بالتحقيق
 بل لغيره الزام هو الحركه ليس فيكون الشئ سببا لانه لان الحركه ليس التقنيين بل لغيره الزام غير
 بل لغيره الزام منها هو المقصود بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 في كونه ليس فلم لا يجوز ان يكون الجوع بالافقية بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 اراض بالغايبه وازالة اخرى بالمضادة لاج ذلك السن ليس بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 جعل الشئ سببا فاعلمنا للصحة والمرض وهو المقصود وعن الالهوتية بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 حرارة منى الاربون ومقتضى الحارة الالهوتية لانتفاءه بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 لزيادة بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 ان شئ لم يعمل المذكورة والافقية سببا لالهوتية والبرودة بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 محالات البدن الثالث بما ذكرنا ان غلبة الحركه ليس بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام بل لغيره الزام
 ايعايبه وحده فلان وضع من تارة في الارض الباردة والارطبة ونابها والافقية بالاعمال -

٢٠

سبب الحركه في الالهوتية

فان المزاج وتكرير القوى في كونها كمن صور البدن في المرض وصحة البدن كمن كل منها هيئة في قابل واحد اني بالتركيب
 البدن بالذات وبعده المرض فاذن المرض لا يجمع صور المزاج بالذات يكون هو المزاج صورة لبدن المعنى لان
 ذلك الامر الذي هو كهيئة النفسانية قابل وقعة بالذات وهو المزاج هيئة له وكذا التركيب ما ذكره الخوني في جوابه وهو انما
 هو جنان المرض ما يقع المزاج كالنظر في الصورة والهيئة الاخر كما دة ويكون المجرع كيفية نفسانية متخفية لغير
 الفعل وبعده في المرض هو ملحق بالمزاج اذ انهم يصدق عليه ان يتبع جزؤه الصوري في تركيبه كماله لان المزاج
 جزاء صور المرض في الشيء مع الجزاء الصوري يكون الفعل المرض ليس مع صور المزاج الذي يتبعه الفعل لقول الخوني
 ان التنازعا هي في طريق الحدوث يسمى احد انما كالمزاج اذ تغيرت لا يوجب ضرر لفعل فانه
 يسمى هو المزاج فقط لانه ما زاد احد شئ في ذلك يسمى احوالا فالاحوال لا تقع بالاحداث لانها بها
 بالفعل لا يتل من ان يشج صرح في الاسباب المادية والفاصلة ان تلك الاسباب الاسباب الاحوال
 وما ذكره في الصورية والتمية هي اسباب البدن دون الاحوال ومنها كانت ليس شئ لان الاسباب
 الصورية والتمية التي ذكرها ايضا اسباب الاحوال اذ المزاج من حيث هو مزاج سبب صوري لبدن
 لا لكونه جزءا مستقلا كونه هيئة في قابل واحد اني بالتركيب على ما عرفت ومن حيث انتمست له وقارح من
 الاستعانة سبب صوري للصحة والمرض فكذلك التركيب القوي وكذا الافعال فان الفعل من حيث
 هو سبب في البدن من حيث هو سبب في الصحة والمرض لا يقال كيف يكون ثمة اشياء
 سببا صوريا في واحد لان البدن ان كان احدا التركيب ثمة بالاعتبار فالزجاج سبب في كون
 حيث هو متميز عن انفسا التركيب الذي هو الهيئة سبب صوري له من حيث هو تركيب من الاعضاء القوة
 سبب صوري له من حيث هو قاعل قدم المزاج على القوى لانها فاعل على التركيب بطل المزاج وله كذلك في القوى
 اعادته بعد اذ قد جعل على التركيب خروجهما اذ تركيب الاعضاء يتبع بطلها الذي هو القوى المراد بالتركيب تركيب
 الاعضاء في نفسها وتركيب بعضها مع بعض لانه كالمجتمع وقال القرشي ليس المراد بالقوى كالباشية وغيره لان
 سبب صوري للمرض وبه تضعيف لان القول يكون اقوة سببا صوريا للمرض لا يتقيم الا بان يعل الصورة
 على ما ذكرنا فيج ان ينقص كونه سببا صوريا للمرض **قال** واما الاسباب التامة **اقول**
 الاسباب التامة للصحة والمرض الافعال لا من حيث هي فانها من حيث هي سبب في الاعضاء والقوى

واما الاسباب
 التامة للصحة
 والمرض فافعال
 اذ فاعل الشيء يتجلى
 في غاية الصحة والفعال
 المهددة المذكورة
 من غير تعقيب

دوقلدنی سوخته الاصل مزونه
د سوخته الارواح

القوى الامم المتحدة

فوز لنك وركا القوي

مع اینها من الکتاب

الاحضادى من الاسير
والارواح

المطبعة بان القوي
منه لاسمائل خال

والله اعلم بالصواب

بہارِ نبویؐ

بل من حيث كونها سلمية او ادفنة ثم انما كانت نعمة عن القوى والارواح المحاطة للقوى توقف من قربتها
على معرفة انوى كونها سببا لها مثل معرفة الارواح لكونها عاطلة للقوى والارواح وجب عرفنا لانها موصوفة
للمصحة والمريض على كل مرض لا يشفى الا بحال كونه سببا تاما للمصحة والمريض بل للمصحة والعلة
الا ان يقال المراد بسبب التامى للمصحة والمريض ما يكون سببا تاما لها والمراد بسببا فانها لا يشفى الا بالاضافة
الى سبب شئى لها فاذن المراد بالاسباب المتبادلة والعلة بالصورته وانما تارة للمصحة والمريض يكون اداة واما تارة
وفاضة لها وسطا وبغيره وسط بشرط ان يكون الوسط من جنسها لا كان فانها سبب شئى بوسطها وادى الى
دليل بانظرنا الحاجة الى **البرهنة** **قوله** **فمن الامور** **يلى** **الذكر** **من الاعمال** **وسببا** **لها**
المادة وهو صورة والتمية والعلة غير عوارضها انى يستدل بها عليها وانضمت سببا موصوفة كانت
الطب من جهة انها شئ من جنس الارواح انك تعلم العجز عن المرض من جهة انك كيف تخطى مصحة وبغيره لان ذلك
تقر على دوى يست بوضوح لان هذه الامور وجودها ليس من جنسها ولا الارواح من جنسها من جهة كيفية
عملها لان مرض بوضوح لان الفهم نظرى ولذلك لا يمكن ان يجمع بين المرض والمصحة كخطا مصحة وبغيره
لان ذلك لا يمكن العمل ولا موصوعات غيرهما ايها انما يقولوا من جهة تمامه انما يثبت صفة
دوران خطا مصحة وزوال المرض فى بشرط ان الخطا المصحة ينصب تنزيل المرض يكون اعمدة دورانها
تمام البحث ان تخطى هذه المصحة وانت المصحة وتزيل المرض فحينئذ يكون لها موصوعات اخرى كسبب
الحائض من ان تها وتلحق ان كل واحد يكون سببا باايات لغيره الحائض الذين يخطى المصحة وازالة المرض يكون
موصوفة لغيره فى بعض النسخ فحينئذ يكون لها اجزاء اخرى وجميع ايضا وبغيره لهما يكون حينئذ ايا
للموصوعات اخرى موصوفة هذه المصحة اجزاء اخرى للمصحة وبغيره من ثبوت اجزاء اخرى لها ثبوت موصوفة
لها اخرى ايضا الذى هو المراد بها والمراد بالآيات هى الآيات لانها لا يتبادران التميزا لهما كل
مثلا باعتبار تأثيره فى المصحة والمريض سببا لها واضعيا استعمالها لآياتها والآيات هى صفاتها والآيات المستقلة على
باليد وهو مجموع من غير ضرورة وانما كان المراد ذلك لفصلها عن فصل الاسباب بقوله واسبابها
الى آخره اى اسباب خطا المصحة وازالة المرض امثلة التميزا من غير خطا المصحة وازالة المرض بالكل
والمريض وباعتبار ما يجب اعتبارها فاعا وقد اود وقاد باعتبارها لهما المناسب لكل منها فبعد ذلك يكون
لم يترك ذلك لغيره انما هو على اختيارها لهما ولا يجوز ان يعطى لهما الى الحركة وسكون والآيات فاعا وقاد

من اول كل قوة
مبدأها ان كل
قوة لها اصلها
في الله تعالى
وكل قوة
تستمد من
الله تعالى
وكل قوة
تستمد من
الله تعالى

مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
سراجاً يضيء لنا طريق الحق والهدى

مَدِينَةُ الْمَدِينَةِ

المستأوف من الميراث

وہابیہ کی کتاب

والتعامل مع

بسم الله الرحمن الرحيم

یونان کی تاریخ

من قلمه برادران
الوجه

مجلس اعلیٰ
المجلسین فی مجلس
عظمیٰ

نور محمد علی
محمد علی

مجلس اعلیٰ
المجلسین فی مجلس
عظمیٰ

فان الامام
الامامین فی
الامامین

افق اقبال
الاقبال فی
الاقبال

اسلام علی
الاسلام فی
الاسلام

وزاد کمال
الکمال فی
الکمال

اذ لا اقدم عندنا بمقتضى من الاصل ان ادراكنا هو علمنا فلهذا افهنا به قبل ادراكنا هو خاص لمقتضى هذا
 ولهذا يسمى الالهي بغيره الاول في نسبتنا بعلمنا بغيره الطبيعي انما هو بانظر الى ان علمنا بعد تقدمه بمقتضى العلم
 بهل وسهلا ان موضوع العلم الكلي اذا لم يكن جزئيا بالنسبة الى ما هو له لا يمكن تعليل فيه اذ العلم فوفا
 بعلمنا ما به فيه ومقتضى علمنا بل بتعليلنا انما يكون في موضوعات العلم الجزئية لا في كلها لان بعضها يخرج عن كون
 بنا بغيره بعضها يخرج بانه في صفاته بل فيكون سلسلة ويرى في علوم اقدم منها وكذا الكلام في علومنا
 الاقدم الى ان يتبين الى ما لا علم فوفا للعلم الاول وقال الامامون قوله ما بدأ العلم بالحكمة سلسلة منسجحة
 ان يكون مرتبة بعضها الى بعضها تسلسلا لكن تسلسلنا فيها غير منسجحة بل انما تسلسلنا في تلك العلوم كونها
 من الامارات التي هي ايضا ليس من صنع المومنه وحق اننا في ادراكنا لادراكنا في علوم اخرى انما انما كانت
 ما هي من كونها جزئية فغيره غير من علوم اخرى قوله واذ اشجع بعض المتطمين به به به باليكوس وذرانه
 عجبان باليكوس اذ كانا مطلبنا في العلم وقد قل ان العلم كان محدوما فادع به قهر
 دينا فاحاه باليكوس محي فغيره من صفاته فغيره من ادراكنا قوله علمنا اثبات العلم امرى وادع
 بعض المتطمين في علمنا اثبات العلم امرى والزوج وما يلو ما هو موضوع لهذا العلم فانه يعلو من حين احد ما
 من حيث انه يورث في صفاته العلم ليس بهما هو ظاهر لان يكون العلم ليس من العلم وقال الامام
 لان كل علم انما يثبت فيه جوهر احوال هو موضوع فاذ ثبت فيه جوهر وقد اطل فيه ليس بهما فلهذا لا يتم في
 جميع موضوعاته على ما هو في قايها من حيث انه يلو ان يلو في شيئا لا يكون تدبيره لان ذلك العلم
 للعلمي الطبيب دينا كعدمه وقال الامامون انه انما بهما بعدات طبيه وهي انما هي بمقتضى العلم موضوع
 فيكون قد اذ انما هي مسلمات في بيان فلهذا ان مبدء بعدات غير طبيه فكل غير مسلمات في العلم غير العلم
 وايضا يباين في علمنا كمال ولا يكون تدبيره بالعلم وفي نظر الامامون ان العلم امرى على علمنا كماله
 لال كونه مسلمات في العلم لا يقال ان بيان ما يلو لا شأنا انما كان للتدبير العلم منها وما
 طبيها في العلم فان اول من انما يلو العلم الجزئية سلسلة ويرى في علوم اخرى خارج عنه
 ايعه لانا نقول انه لو كان قصده ذلك لكان حقه ان كل علم ليس البرهان عليها وانما ذكره انما
 يعرف ان بيان ذلك ليس من العلم من جملة ما نحن موقوفه لشيء ما يعرف خارج ليس من العلم
 والانه يجب اقول تقدم ان الموضوعات لا بد من تصور وهي اعتبار القصد في علمنا انما هي من

اعلیٰ ترین شہر
 دنیا کا مافی الواقع شہر
 اور تفصیل بالحد
 ہے تو لہذا کائنات
 فعلت کا لہجہ
 ہے

[illegible]

نفسه و قوله قد رتبته من غير علمه فذكر ان لا موضوعات لطيف كل قسم منها قوله والذي يجب منها ان
الطيف يتقدمه فان علمه من الوجود بالهية اشارة الى تميز قسم كون بين الوجود والبهية ولا يحتاج
الى بيان وتعليق ولم يصرح بذكر قوله في قوله لا يمتنع ان يكون له الوجود بل عليه ان لا يمتنع ان يكون
في الوجود والوجود لا يمتنع ان يكون له الوجود بل عليه ان لا يمتنع ان يكون له الوجود بل عليه ان لا يمتنع ان يكون له الوجود
بذلك الجملة الخ فمنها الاركان انها بل هي كمي اي الاركان مما يجب على الطيف ان يعلم منها وكتبت
ومنى بل هي طيف البصيرة باحرف في الغرض فان كان الطيف بها وجود في كائن الوجود واما في معناه فلا
يقال انها بسيطة كما في قولنا بل الاركان موجوده وان كان الطيف صفة اشياء عاركة الوجود كالأركان والاطراف
انما كبرية كما في قولنا بل الاركان موجودة في البدن بل في قولنا الاركان بل هي كذا في غير ذلك بل هي كذا في
ان منى بل هي انها موجودة في البدن ان يكون بسيطه وليزم منها وجوده في البدن لان قول الطيف بل ان
موجود في قوة قولنا بل موجود في البدن لانها كبرية اشياء على قتل في بعض النسخ وايضا في ان يرد
خطا لان الاركان لم يكن على كيفيةها ليس في البدن كيفية الامزاج وانها لا تميز معناها اشياء
للارجاء انها بل هي كمي ولم يترك على الاماكن بل في الوجود انما تميزها معنى في البدن ومنها الاطراف
انها بل هي كمي وايضا في قوله انما تميزها وكيفيةها لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
انها بل هي كمي لم يترك على كيفيةها في قوله انما تميزها وكيفيةها لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
بأرض حكم بالذات ومنها ان الارواح بل هي كمي واما في قوله انما تميزها وكيفيةها لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
ان الارواح من في البدن وانما تميزها في غاية الاطلاء وكل ذلك في قوله انما تميزها وكيفيةها لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
تحويل رتبة سببها فان سببها ليس من الموضوعات المذكورة مقدرة في القياسات لم تستعمل في الطيف
وسببها ليس من الطيف بل هي كمي لانها تميز سببها بل الطيف تميزها لانه ولو اريد ان يميزها في قوله انها اشياء
ان لكل تميز حال من احوال الوجود انما تميزها سببها ومنها ان الارواح كمي في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
الطيف من الوجود انها اشياء ولم يترك على بل هي كمي لان قولنا ان لكل تميز حال من احوال الوجود انما تميزها سببها في قوله انها اشياء
ومنها يجب ان يميزها كسببها في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء
بمنه باعتبار وجوده وانما كبرية في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء لم يترك على ان يرد في قوله انها اشياء

و اعطاهم من انفسهم
كل ما رزقوا من نعمته
فانهم كانوا لا يشكروا
و اعطاهم من انفسهم
كل ما رزقوا من نعمته
فانهم كانوا لا يشكروا

فان الاغصاء هم اهل البيت
وكبرائهم من آل محمد
سبلال السرايا على ارض
فليس في ذلك غلو ولا تعدي
ولا ما يبرهن عليه القاصد
توسيعا من يتعدى من
فان

والله اعلم بالصواب

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

من حسن في القول والاعتقاد والالتزام
كانت في اليد السابعة وتوضع في التوت
الرجل أو اليد السابعة مواد التوت في اليد
في اليد السابعة وتوضع في التوت

بدره غافقه فلو كانت الرطوبة محسوسة فكان الهواء باضره و محسوسا لو كان محسوسا لعض الشكس وجوه
وان لم يطل فاقدم منكم انما قال معاله بل طوبه دون ان يقول ي طوبه كما قال في الارض وليس لان
سبلان لما يرض على صرح في الشعار و طوبى له المحر دكس له كان في جلته و طوبى له كسب باق سب
كيسبرن كجاده الى ان يفرق بعد قبل اي شكل كان ثم لا يخطط جعل رطبا سدا لا اعتبار فيسب طبا ذرات
بل معاله هي كوني جلته باخشية الذكوة يسي ملك كالحالة رطبة بالمجاز وانما قال بعل ماني كنيشترج
انه على باعتبار المحر لان الضمير اذ ابرن المرح وانحر فرعية انحر اول انما قال تفرق وتحدلان الرطوبة
يتحقق بالفرق مع اتصال احد في الاضداد ولا يبريد بل يفرج المحر لانه في المحر لا يحتاج الى سبب من
الخارج لان ذاته تقتضيه انما قال بحيث يحجب في سبب لم يقل بحيث يحجب سبب ملكا يصير الارض طيبة بهنما
او يصعد عليها انما في جلته بحيث يحجب سبب كافي لعل اصحابا كسب وقال السامر

وقال السامر

انما قال وحالتي طوبى لان المهر كس الرطبة في الماء يكو في جلته على ذكره ولا يدري ان به الماء ك
هو بغير الرطوبة او حاله غير الرطوبة على انما قال في المهر كس الرطبة وليس في الماء او لا فله
لا يخاف ان به الماء كس الرطبة لم يفرق على غير ما هي ليست طارة لارطبة والاضداد الهواء واما
فانما قال في قوله وحالتي طوبى من رطبة في المهر وحق ان الرطبة جوهرة سبب قبول الاشكال و كبرها كانت
منسكة من الهواء والمهر كس الرطبة من لا سهل قبول الاشكال كبرها كذا البرودة منسكة من الماء
والارض الا انها في الماء منسكة لا تفسد من برودة اذ اذاب بخاره الشمس فضا من البخار كما يمكن برودة اوقن
وليس لك في هذا لطائف في السهام والارض للثامها لا ينفذ ان الماء كذا لا ينفذ في السهام ليعتق ان
الاجسام كبره وقيل الارض ابرد لان شغل معلول هو كما ان الخفة معلول كبره و شغل الارض في البرد
فوق ان في معلول الليل على قوة اقله و ضميعة لان حرارة جميعها لو خفت ما دمجها يكون حار محسوس
اقرى من حر الماء مع تساوي اهله قوله ووجوده في الكائنات ليس لي ليعتاد ولا لنفع بهولة
عبارة التي يولد في اجزاء انما في التفسير في الخطط اى تصويره والتعديل اى التوسيع الى اخره طبر
وقال الامام للشيخ ان من يركون اى رطبا كونه بخاله قصص بالغير اولا فان اعتبره كمن هو اهلها
و هو اهل عندهم وان لم يتركلم كمن اعتلاطه بالياس سببا لاجتماع الاجزاء الا رطبه لان الهواء رخ
انه رطبا بهد ليعنى اذا اعتلاط بالتراب لم يستطع بل يستشعر في لايح قوله استعدا والياس من الركب

جمع

بدره غافقه فلو كانت الرطوبة محسوسة فكان الهواء باضره و محسوسا لو كان محسوسا لعض الشكس وجوه
وان لم يطل فاقدم منكم انما قال معاله بل طوبه دون ان يقول ي طوبه كما قال في الارض وليس لان
سبلان لما يرض على صرح في الشعار و طوبى له المحر دكس له كان في جلته و طوبى له كسب باق سب
كيسبرن كجاده الى ان يفرق بعد قبل اي شكل كان ثم لا يخطط جعل رطبا سدا لا اعتبار فيسب طبا ذرات
بل معاله هي كوني جلته باخشية الذكوة يسي ملك كالحالة رطبة بالمجاز وانما قال بعل ماني كنيشترج
انه على باعتبار المحر لان الضمير اذ ابرن المرح وانحر فرعية انحر اول انما قال تفرق وتحدلان الرطوبة
يتحقق بالفرق مع اتصال احد في الاضداد ولا يبريد بل يفرج المحر لانه في المحر لا يحتاج الى سبب من
الخارج لان ذاته تقتضيه انما قال بحيث يحجب في سبب لم يقل بحيث يحجب سبب ملكا يصير الارض طيبة بهنما
او يصعد عليها انما في جلته بحيث يحجب سبب كافي لعل اصحابا كسب وقال السامر

انما قال وحالتي طوبى لان المهر كس الرطبة في الماء يكو في جلته على ذكره ولا يدري ان به الماء ك
هو بغير الرطوبة او حاله غير الرطوبة على انما قال في المهر كس الرطبة وليس في الماء او لا فله
لا يخاف ان به الماء كس الرطبة لم يفرق على غير ما هي ليست طارة لارطبة والاضداد الهواء واما
فانما قال في قوله وحالتي طوبى من رطبة في المهر وحق ان الرطبة جوهرة سبب قبول الاشكال و كبرها كانت
منسكة من الهواء والمهر كس الرطبة من لا سهل قبول الاشكال كبرها كذا البرودة منسكة من الماء
والارض الا انها في الماء منسكة لا تفسد من برودة اذ اذاب بخاره الشمس فضا من البخار كما يمكن برودة اوقن
وليس لك في هذا لطائف في السهام والارض للثامها لا ينفذ ان الماء كذا لا ينفذ في السهام ليعتق ان
الاجسام كبره وقيل الارض ابرد لان شغل معلول هو كما ان الخفة معلول كبره و شغل الارض في البرد
فوق ان في معلول الليل على قوة اقله و ضميعة لان حرارة جميعها لو خفت ما دمجها يكون حار محسوس
اقرى من حر الماء مع تساوي اهله قوله ووجوده في الكائنات ليس لي ليعتاد ولا لنفع بهولة
عبارة التي يولد في اجزاء انما في التفسير في الخطط اى تصويره والتعديل اى التوسيع الى اخره طبر
وقال الامام للشيخ ان من يركون اى رطبا كونه بخاله قصص بالغير اولا فان اعتبره كمن هو اهلها
و هو اهل عندهم وان لم يتركلم كمن اعتلاطه بالياس سببا لاجتماع الاجزاء الا رطبه لان الهواء رخ
انه رطبا بهد ليعنى اذا اعتلاط بالتراب لم يستطع بل يستشعر في لايح قوله استعدا والياس من الركب

فيكون تقيده الهواء الذي ليس سائفا ليرتفع جدا ثم يترك من مبداءه لاجزء المائية ويكون اول صعودها ماء
فادوية من تخمين الانكسار عادت بطبعها باردة فبردت الهواء جدا ولهذا اكلها زير في الاتصاف كان ابرد
لكن بقيت الى حاله الى حيث ينقطع تصعد الاجزء لرد الحرارة المصعرة ومبداءه لم يكن في ذلك العواصم الى الاجزء وذلك
الانكسار فيكون حاله الى ان يكون على مبداءه عشرة فيل على تخمين في الهياة ومن يراهم جواب ثانيا
لان برد الهواء في قل الجبال يكون لاجتماع الاجزء المائية الباردة وجواب ثانيا ايضا لقلة انكسارها
على تخمين في رؤس الجبال فيكون البرد بطبقه قبل تدرك ان طبقات الارض في شتاء من منه في الصيف
لا يستل البرد على ما يربب بردها بل جعل بردها لبردة ظاهرة الارض واقطاع البرد الذي يتسبب الهواء
من الماء في غير الابدان فيستفيد من شخصه ليس بردي مستعمل في الامور الكائنة الفاسدة
فيكون عرشه توقف ابتلال الارض على المطر وتوقف لطبعها على ابتلالها وتوقف لطبعها على بطون على
الاجسام رابعا فبانه لا يرفع من كونه لاجزء قابله للتخفيف كونه قابله للثقل والاعانة وان كان كك لو لم يكن الرطوبة
في الغائصة مائة منة منة وهما كره في ان الرطوبة في الهواء ليست بمعنى الباردة حتى لا يطفئ ما يشرفه بل يمسكها
وتخفيفه في شرفه ما هو تخفيفه الاجزاء المائية بجزارتها وتقال بين الى ما في ذلك كما هو لان طوطة
الهواء في الغائصة ورطبة الماء ودهنها ومن شأن الاقوى ان تجذب الاضعف الى ذاتها فيجذب
بلوطة الماء الى الهواء ويضعف اذ لو كان كك لا تجذب حرارة الهواء الى النار وبرد الماء الى الارض الى
وبقي الهواء بل حرارة الارض لارودة قوله ووجوده في الكائنات **المتخلل** والمتخلل المتخلل في الارض
مقدار الحجم من غير انضمام جسم الى كائنا من غايته والماجزي وهو ان يوزن مقدار الحجم ببلوطة جسم من كائنا
والمتنقوش له الهواء بين افراده وهو المراد منها اي وجوده في الكائنات انما هو لا يتنجس الحيوان
والنبات منها الى ان يعرف افراده الارضية والمائية بحيث يقع بينهما فرج وسام بلا الهواء البعيدة
والاستقلال فلو كان بلا لا يكون ذلك لاسخا لاختلاف افعال التخلل الكائنات اي لخلل افرادها قوله
بطبعه يريق قواها لانه لكونه ارق من الماء والارض اذا خللها صاير جميع ارق قواها لاجتماع
قوله ويختل ويتخلل اي يرفع من قواهم تهطل السامري ارفع لان الهواء اذا جتس في مسام
التركيب وطلب التصاعد وقع من تخفيفه ثقل ثقلين مجازية فيه التركيب ارفع واطل مقدارها ان يطفئ عليه
على الماء ويزيد ثقل الميت لانه صال الهواء اذ تسد مسامه فجالات الجليد وثلج السامري ان يتخلل

فيكون تقيده الهواء الذي ليس سائفا ليرتفع جدا ثم يترك من مبداءه لاجزء المائية ويكون اول صعودها ماء
فادوية من تخمين الانكسار عادت بطبعها باردة فبردت الهواء جدا ولهذا اكلها زير في الاتصاف كان ابرد
لكن بقيت الى حاله الى حيث ينقطع تصعد الاجزء لرد الحرارة المصعرة ومبداءه لم يكن في ذلك العواصم الى الاجزء وذلك
الانكسار فيكون حاله الى ان يكون على مبداءه عشرة فيل على تخمين في الهياة ومن يراهم جواب ثانيا
لان برد الهواء في قل الجبال يكون لاجتماع الاجزء المائية الباردة وجواب ثانيا ايضا لقلة انكسارها
على تخمين في رؤس الجبال فيكون البرد بطبقه قبل تدرك ان طبقات الارض في شتاء من منه في الصيف
لا يستل البرد على ما يربب بردها بل جعل بردها لبردة ظاهرة الارض واقطاع البرد الذي يتسبب الهواء
من الماء في غير الابدان فيستفيد من شخصه ليس بردي مستعمل في الامور الكائنة الفاسدة
فيكون عرشه توقف ابتلال الارض على المطر وتوقف لطبعها على ابتلالها وتوقف لطبعها على بطون على
الاجسام رابعا فبانه لا يرفع من كونه لاجزء قابله للتخفيف كونه قابله للثقل والاعانة وان كان كك لو لم يكن الرطوبة
في الغائصة مائة منة منة وهما كره في ان الرطوبة في الهواء ليست بمعنى الباردة حتى لا يطفئ ما يشرفه بل يمسكها
وتخفيفه في شرفه ما هو تخفيفه الاجزاء المائية بجزارتها وتقال بين الى ما في ذلك كما هو لان طوطة
الهواء في الغائصة ورطبة الماء ودهنها ومن شأن الاقوى ان تجذب الاضعف الى ذاتها فيجذب
بلوطة الماء الى الهواء ويضعف اذ لو كان كك لا تجذب حرارة الهواء الى النار وبرد الماء الى الارض الى
وبقي الهواء بل حرارة الارض لارودة قوله ووجوده في الكائنات **المتخلل** والمتخلل المتخلل في الارض
مقدار الحجم من غير انضمام جسم الى كائنا من غايته والماجزي وهو ان يوزن مقدار الحجم ببلوطة جسم من كائنا
والمتنقوش له الهواء بين افراده وهو المراد منها اي وجوده في الكائنات انما هو لا يتنجس الحيوان
والنبات منها الى ان يعرف افراده الارضية والمائية بحيث يقع بينهما فرج وسام بلا الهواء البعيدة
والاستقلال فلو كان بلا لا يكون ذلك لاسخا لاختلاف افعال التخلل الكائنات اي لخلل افرادها قوله
بطبعه يريق قواها لانه لكونه ارق من الماء والارض اذا خللها صاير جميع ارق قواها لاجتماع
قوله ويختل ويتخلل اي يرفع من قواهم تهطل السامري ارفع لان الهواء اذا جتس في مسام
التركيب وطلب التصاعد وقع من تخفيفه ثقل ثقلين مجازية فيه التركيب ارفع واطل مقدارها ان يطفئ عليه
على الماء ويزيد ثقل الميت لانه صال الهواء اذ تسد مسامه فجالات الجليد وثلج السامري ان يتخلل

الركب في الارض والارض
الركب في الارض والارض
الركب في الارض والارض

ان تعلق بيننا بوجوه الحقيقة في الوجود على الجازي و بوجه انهم لم يتولدوا بطلعت غداة اذ اطلعت في رده تلوها
ولما تواراد الجازي لم يتولد بطلعت لان الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة وهو فاسد لا نظام ان تعلق
الجازي بوجه انهم وان الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال
وغير الحقيقة لان الحقيقة لا يخلو عن الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال من لوازم الحقيقة
وابوابا اذ فاسد انهم لم يتولدوا بطلعت لان الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال
بمنى اقل السبق لمنى لان تعلق منى الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال
بسطا موضوعا بطبيعي فوق الاجرام العنصرية فكيف يمكن اعتدالها كاعتدالها من ان راقى عند ايل الى السطح وقيل
الوسطا لانها اشرف لكونها سطحية فبعضية اللون بخلاف الارض والوسط اشرف بعدة من الافاق والسطح لا يعلو
فلان الارض اعلى من تحتها بل ان الارض تحتها من جهة انما تصلح لان تكون من تحتها لا يعلو
وسكنها لظلمات و دنيا واما ثانيا فلان فوق الجميع السدين الافاق والاضواء في كلبها بجزان يكون
للاجرام المذكورة قبله على ان يكون اللام بعدد بجزان يكون محيطها بطول المراد فانه اذ قيل يدون فيهم
لا يفرق من خارج بينهم وقال السجى المراد بكلها باقية والافاق منها قائم قال كذا قال ابن تيمية والحق عندى ان
الاضواء بطبيعة اى موضع الاجرام كلها والاول خروج عن اللغة وانى لا يعلو على قديم قوله وكذا بطبيعي بذا
اشارة الى تيمية بكانه اى مكانه بطبيعي بوجه انهم من الفلك الذى تسمى الفلك ذلك السطح الساتعنا على صفة
الفلك وهو الذى كشف ان المراد هو الفلك لا غير ان جبل الذى صفة السطح يكون بمانا للسطح انهم
فلا يفيد الغرض لان كل فلك تسمى سطح على قديمه وهو المحرب بوجه ان السطح هو المعروف بعض الفلك الذى
تسمى عنده الكون واما دونه اولى اذ المراد ان مكانه السطح انهم من الفلك لا غير دونه وخرج فيه دون
الاولى وفي بعضها الذى تسمى عنده النار ووجه من شمل الاول على زيادة وانما تسمى على شمس وقيل
الاستاد وانما بمرن لفظة اليان كانت اليان صفت في قدر الكلام السطح الذى تسمى الفلك كذا السطح على انهم
وليس على تيمية بسبب ضعفه من انهم من تيمية انهم بعدة كبره في كلامه لانه لاهل الذى صفة السطح بوجه
الطوبى لكل فلك تسمى عنده ال انما كان تسمى اليان والاولى تسمى ان جعل الالف من الفلك لان
الاولى انهم من عنده لست وان انما الفلك لست انما هو عند او عالم قبل من فلك انما اذ لا بان
على انه لا فلك تسمى بل يدرى بعض بوجه ان يكون تحت فلك لم قبل من الفلك الا تسمى

و اما ان
بوجه انهم لم يتولدوا بطلعت لان الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة وهو فاسد لا نظام ان تعلق
الجازي بوجه انهم وان الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال
وغير الحقيقة لان الحقيقة لا يخلو عن الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال من لوازم الحقيقة
وابوابا اذ فاسد انهم لم يتولدوا بطلعت لان الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال
بمنى اقل السبق لمنى لان تعلق منى الحقيقة والاعتقال من لوازم الحقيقة فلو كان الاعتقال من لوازم الحقيقة لكان الاعتقال
بسطا موضوعا بطبيعي فوق الاجرام العنصرية فكيف يمكن اعتدالها كاعتدالها من ان راقى عند ايل الى السطح وقيل
الوسطا لانها اشرف لكونها سطحية فبعضية اللون بخلاف الارض والوسط اشرف بعدة من الافاق والسطح لا يعلو
فلان الارض اعلى من تحتها بل ان الارض تحتها من جهة انما تصلح لان تكون من تحتها لا يعلو
وسكنها لظلمات و دنيا واما ثانيا فلان فوق الجميع السدين الافاق والاضواء في كلبها بجزان يكون
للاجرام المذكورة قبله على ان يكون اللام بعدد بجزان يكون محيطها بطول المراد فانه اذ قيل يدون فيهم
لا يفرق من خارج بينهم وقال السجى المراد بكلها باقية والافاق منها قائم قال كذا قال ابن تيمية والحق عندى ان
الاضواء بطبيعة اى موضع الاجرام كلها والاول خروج عن اللغة وانى لا يعلو على قديم قوله وكذا بطبيعي بذا
اشارة الى تيمية بكانه اى مكانه بطبيعي بوجه انهم من الفلك الذى تسمى الفلك ذلك السطح الساتعنا على صفة
الفلك وهو الذى كشف ان المراد هو الفلك لا غير ان جبل الذى صفة السطح يكون بمانا للسطح انهم
فلا يفيد الغرض لان كل فلك تسمى سطح على قديمه وهو المحرب بوجه ان السطح هو المعروف بعض الفلك الذى
تسمى عنده الكون واما دونه اولى اذ المراد ان مكانه السطح انهم من الفلك لا غير دونه وخرج فيه دون
الاولى وفي بعضها الذى تسمى عنده النار ووجه من شمل الاول على زيادة وانما تسمى على شمس وقيل
الاستاد وانما بمرن لفظة اليان كانت اليان صفت في قدر الكلام السطح الذى تسمى الفلك كذا السطح على انهم
وليس على تيمية بسبب ضعفه من انهم من تيمية انهم بعدة كبره في كلامه لانه لاهل الذى صفة السطح بوجه
الطوبى لكل فلك تسمى عنده ال انما كان تسمى اليان والاولى تسمى ان جعل الالف من الفلك لان
الاولى انهم من عنده لست وان انما الفلك لست انما هو عند او عالم قبل من فلك انما اذ لا بان
على انه لا فلك تسمى بل يدرى بعض بوجه ان يكون تحت فلك لم قبل من الفلك الا تسمى

اليابسة اليها عسرة فمرة ان الاستحالة الى العنصر الناري كيفية بهل من الاستحالة الى مخالفتها لكنه
 ليس كذلك لما ترى من ان استحالة اابس اليها اهل من الطب الى اهلها لو لم يكن يابسة كانت قابلة
 للشكليات بسهولة فيقبل عليها ان تحته منها شكلا مسحا واغيره كما يسهل اتحاده من الهواء والماء في الاواني
 لكن الوجود بخلافه فانما لا يشكل الا على هيئة منصورية لا يقال ان كرم وان دل على ايباسه لكن عندنا يفتيه
 انما ان الاركان والظواهر الاطعن يكون اهل قبول الاشكال ولا يهلها لو كانت يابسة انفتحت الارض لفتت
 بليلة والندوة لا تالط من كل جهات الاطعن يكون اهل قبول الاشكال اذ الوجود بخلافه على امر انفاذ احسا
 لو كانت يابسة كانت مثل الارض فيما ذكرتم وانما نرم ذلك لان جيبها مثل جيب الارض لكنها ليست كذلك
 وقال الامام بينا ان لم يكن من الحرارة والبرودة معادة ومب حصول كل منهما على الخلق الوجود وكما كانت
 ايس من الارض لان الطبيعة متفصية لهما واليهولى قابلة ولا عائق وان كانت بينهما معادة كان من
 الحرارة والبرودة ملائمة فوجب ان يكون الهواء عار في الغاية وقابل للخلق لا يجوز ان يكون من الحرارة في الغاية
 والبرودة في الغاية معادة دون الحرارة في الغاية والبرودة في الغاية فيكون العائق من ميسر في الغاية
 عار توافي الغاية **قوله** ودور ان الكائنات تضيق اى تضيق الكائنات تضيقا وتترج بالناصر وقال
 ابن ابلسة ويمتريج في دستور الضيق غير متب بالناصر ومنه يستدل على استعمال لاسر امين وسوس في الغاية
 لا قبله وابعده في الفاصل **قوله** ويجوز فيها اشارة الى ان لا تترجها بالكائنات وراضيها وتطيق فانما
 احدها ان الهواء ايج الى ليفة استقلاله ونفخة في الكائنات وكان نصحه عار توافي في مجرت النار
 فيها اى سرته فيها لتقية بقوة عار توافي على النفوذ فيها وتقيتها ان العنصر من اهلين كانا باردين لم ينفذ
 الهواء على كسره ودتها بحيث يرجع ان العنصر اى اىضدية الى المرابية اى عدم الضدية اذ المخرج وسط
 بين النار والماء والوسط لاضد له فكسرت في موضعها اى عار توافي بقوة عار توافي فيها لتقية في الكائنات فيجوز تضيقها
 على احوال الفضا والاكس على اى الضيق قال الامام اننا مطالبه بالمطبع المحيطة والفاخرة وجب لها كيف تختلط بها
 في تركيب الكائنات ثم انما ترى ان النار لظيفة تطفئ عند حصول الماء والارض اليها نالاجرا الصغيرة منها
 المتصورة في الاجزاء الاضدية والمائية اولى بالانطفاء والقابل ان يتحول على الاول الى المادة مشتركة بين
 فبالاخر من منجن بل مغلب فيها الى النار سلفا لكن لا سلم عدم القاسر على الثاني ان حصول المزاج من تلك الاطوار
 ليس كيف وافق بل لا بد من نسبة مخصوصة مقدار مخصوص لا يوجب نسا بعضها والا كان كونها وفاء والا

وودج وانی الحفلات
وطلعت وکنتیج اسی انا
بائسا نضر عقل سن الکستور
بغیر اطلعت باغیا صریح یکلیج بین
اضحی زین شستج لکانات
وکیجی اسی انا ذریب
تغنیفید کجور البرجانی ذرک
لن و الودعیت الیج
علی الخونین فرار اضرین الین
وین الی شندش الی فخل
اعمال الذکر و دوانا
فزیج بالامور ککسرت فو
لن اضرین الیجین ابارین
فج من اضرین الی ابرین

ج. ۴
 وقولن کزین احوال ان احب
 عافیت اگدر خدایا از منم یکسینه و بخند
 بهر سو یکسینه و ملاقات منی بختی که با تو
 فعلی شود و اینم از منم که از تو
 عافیت اگدر خدایا از منم یکسینه و بخند
 بهر سو یکسینه و ملاقات منی بختی که با تو
 فعلی شود و اینم از منم که از تو
 عافیت اگدر خدایا از منم یکسینه و بخند
 بهر سو یکسینه و ملاقات منی بختی که با تو
 فعلی شود و اینم از منم که از تو

[illegible][illegible][illegible]

م.ج. المصدر قسيلي

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

هذا كسب الشئ من غير
 فاعلم ان المودع انما يتركها فانه
 من الاعتدال في حقها الى غير مكرهه والودع
 كما ذكر من نقلها من اشعاره ان من في ذلك
 ان تغيره من الى كلياته فمختلفه من
 الطبع يورثه كما تروى من الاستبانة
 ان كان يجب النوع ميبا الى مختلفه
 من مختلفه فحقايقها ما هو على
 ان كان يجب النوع ميبا الى مختلفه

وہی اللہ العالی
مجلس انجمن اہل سنت و جماعت
مجلس اہل سنت و جماعت

۱۷۱ جہانگیر

۱- محال الامور
 ۲- من قال ان الله تعالى قد مات او ان الله تعالى قد اكل
 ۳- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۴- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۵- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۶- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۷- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۸- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۹- من قال ان الله تعالى قد اكل
 ۱۰- من قال ان الله تعالى قد اكل

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
سورة الفاتحة

فانما اجتزت الارض وانما بها فاقته
الى اعدل الحق في جوارحه الى الحق في جوارحه
عقوبات جعل الطبيب في جوارحه الى الحق في جوارحه

اولا ان لا يكون هناك احد من المخلوقات في جوارحه الى الحق في جوارحه
ثانيا ان لا يكون هناك احد من المخلوقات في جوارحه الى الحق في جوارحه
ثالثا ان لا يكون هناك احد من المخلوقات في جوارحه الى الحق في جوارحه

كذلك الموضع مثلا في وقت يكون فيه صلح لا فاعاله من غرابه الذي يكن ان يكون ان في سائر الحالات والعضو
في جسم الشيء بعيد بنحو هو بعيد ان الله تعالى في جوارحه الى الحق في جوارحه
انوي والعضو في كماله في جوارحه الى الحق في جوارحه
بأنسبه الى النوع او بصفت بل بالنسبة الى الشخص في فصل احواله من قوله فهو الواسطة بين ما كان من قبل
قوله ولهذا الزواج لا يسع ما لم يكن سهوا لان المحرمين اشارة الى طرفي افراط وتفریط وكما يقال في
واذا اجترت اقول الذين الاعتدال انوي والعضو في جوارحه الى الحق في جوارحه
مراتبها في القرب الى الاعتدال في جوارحه الى الحق في جوارحه
مواالات ان لا يكون لها من الجوارح ما لم يكن بها شئ من الجوارح ما لم يكن بها شئ من الجوارح
العضو في كماله لم يكن يمكن ان يكون ما هو اشبه به ما لم يكن في جوارحه الى الحق في جوارحه
فيمد ان الانسان لما كان شأنا جاليا في افعال شئ من جوارحه الى الحق في جوارحه
وبعضها الرطب كما لا راد ان بعضها الجافة كالعضو في جوارحه الى الحق في جوارحه
في شئ من الجوارح ايضا بمعنى جوارحه الى الحق في جوارحه
عندنا في جوارحه الى الحق في جوارحه
اي خط هو مستورا اذا لم يكن يرض من الاسباب الالهية المرضية كما جبال البحار ونحوه من الكلام
بما يتوقف على معرفة امور الاول معرفة معدل النهار والموضع الموازي الذي هو خط الاستواء اعلم انه
قد ثبت بالادلة ان الارض كروية مرفوعة وسطها الفلك السبعة المتحركة بالاستدارة وكل فلك من
وقلبان وسطه والمركز عبارة عن نقطة في وسطه يكون جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها الى
سائرته والقطبان نقطتان ثابتتان على سطح الفلك في وسطها الفلك السبعة المتحركة بالاستدارة
هو المحور والدائرة المنطقية التي يحددها هي المنطقة وسطها الفلك السبعة المتحركة بالاستدارة
في يوم مليه هي معدل النهار ويسمى لان الشمس جعلت اليها كرتها الخاصة بها اعتدل ليل
والنهار في جميع النواحي فكلها متساوية بالنسبة الى جميعها الا في عرض معين واذا اجتمعت هذه المنطقة
تاطعه للعالم حدث من ذلك الظاهرة على الارض دائرة قائمة لها الى نصيفين جنوبي وشمال يقال
خط الاستواء لاستواء الليل والنهار هناك ايراد الموضع الواقعة عليه هي الموازية لمعدل النهار

فانما اجتزت الارض وانما بها فاقته
الى اعدل الحق في جوارحه الى الحق في جوارحه
عقوبات جعل الطبيب في جوارحه الى الحق في جوارحه

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

۶۹
ج

۱۰۰

مکتبہ

منہ

人

۱۰۰

۱۰۰

مجلس

[illegible]

قال ابن ابي عمير في تفسيره ان كبريا
 استسب الى سكان هذا الاستواء
 ثم تقدم اى اقرب الانواع الى الجبل
 واما اقرب الانواع الى الجبل فهو اسفل
 فقال الاستاذ لان في جنبه بيان
 لانه ركة الاصفار بعينه
 ثم ليس شدة القرب من
 البرارة وبعدها شدة الاقرب الى البرارة
 ثم ذكر ان الله انشأ في الارض سبع درجات
 يقرب منه الاقرب ولان الجبال في
 الاقرب للاقرب لانه اجتمع له اجزاء
 من خلق الارض من الارضين
 في الاقرب قوله واقرب منه الجبل
 قال على اعتد الجبل في
 الاقرب الى الاقرب الى الاقرب
 واما الجبل البارد في الجبل
 في الجبل البارد في الجبل
 فقال ان يقول
 الدوريل الجواب ان يقال
 قال ولكن واما قوله
 رب اعتدل الجبل وقدره
 كون قريبا من الاعتدال

[illegible][illegible][illegible]

ج ۵
 ۱- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۲- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۳- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۴- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۵- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۶- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۷- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۸- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۹- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔
 ۱۰- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ (ص) کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک کھنڈر لے کر چلے جاتے ہیں۔

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

في غير الاشئ دون من اننا نملك الحرارة تنبها بحيرة اذ الياض للحرارة والنازية والحوصل ان لم ينم هذه غير
وتجلاوا للوازم على اختلاف الملزومات وديل على اختلافها ايضا هو ان هذه تفاوت البدن من فاخت
بفضل الخلقة والحرارة النارية تبقى بعد ذلك كمنع من حيث لميت لو كان في وسط النور في العفونة يتحرك الاجزاء
لعدم المنافع من تحريكها وبالحية فيستحيل كمنها الا اذا جازية الى الطبيعة النارية ويزيد ذلك ان في سبيل
في سبيلها الموطنة وتعلم عليها ما ينفع من طبيعتها كمنها فيعمل الممتزج الى سبيلها الا ان على علم ان على
الشيخ من اسلوب في الشفاء وهو انهم ليس ، المنفعة فيض من الاجزاء السامية شعرا بها من احرار
او شدة وانها لا يريد ذلك لان المشهور من الحكم انها غير افيض من الساميات لكن الكلام في فضايلها
من كنعانها ان القوي على الروح او يكون بقية ما يوجبها الاشعة بالاول لان فيضان جرم ذي حرارة
البدن لا يساعده تواجد الحكماء وان كان ظاهرا كلامهم بها في ان ذلك جرم ما شعور وهو لا يظن ان ذلك
الاطباء ينظم على صلاته لا نعت الحار والفرزى بان في جرمه ليد يساوي لاصدة فيدل لودع ولا نارية قوله
وكنه كذا اننا انما نعلم اننا اذا قلنا ان الدوا انفلان حار دبار ولست نفهم في جرمه ا
في شقته في غاية الحارة فادبرودة ولا انه من الانسان اذ برودة ان كونه حار دبارا متقابل كونه معتدلا
بكونه معتدلا لا الاعتدال في ان يكون معتدلا حقيقة ولا كون من اجل مزاج الان لا مساوي للتعليل
اشبه بقوله والا كان لمعتدل ما من اجل مزاج الانسان ولو قال والا كان لمعتدل ما هو حقيقة او ما مزاجه
مثل المزاج الانساني لكان مثل التعليلين قوله ولكن معنى انه يحدث منه في بدن الانسان حرارة اذ
قوت لا يتغير لظاهر لا يحتاج الى بيان يكون على هذا الفعل كمنه التي فيه الفعل كالسار البسار
ودوا ايضا سارا كان يظن من خارج كما اوجب على البدن كوشش الى الهواء من تلك اذ شرب لكونه لغيره
بالزمن فيسبر المعتدل هو ان دور على البدن وتعمل من حرارة اشربة انما انما الى طرف لا يتناول الا بفعل
بكونه ان في طبيعة القوة وهو الداء الحقيقي وكذا انما عمل من هذا فسر ما ذكره ليعمل مثل ان قد تدعى البارد بفعل الماء
البارد ليعمل بها ففعل كانه انما ما يحيد له من غيره قال الامام الدوا انما اثر حرارته في بدن الانسان
باعتداله في حرارته ف في كانت كان هزنا ذلك ان بر منظم في حرارته بل في برودة ولو كان معادلا
لما اثر فيه حرارته وادوا كان انما يكون احسن بدل الانسان كان لمعتدل ما من اجل مزاج الانسان
وعا لمحمد ، انه كور وقال الاستاذ ساطع لان الذي يمنع الشيخ منه هو ان يكون الدوا هو

كذلك اذا قلنا اننا نملك الحرارة تنبها بحيرة اذ الياض للحرارة والحوصل ان لم ينم هذه غير
نفسه من جرمه وادوا لحرارة
بالبرودة ذلك ان في جرمه
من بدن الانسان البارد وال
لكن لمعتدل ما من اجل مزاج
الانسان فاما ان كان
دالبا
منه الدوا
منه الدوا
فقيقة على اصلها
بالبرودة دوا لحرارة
بما على ان لغيره هو ان
يعمل حار او بارد
ولكن نفس الدوا كمنه
بذلك الدوا

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

۴

احدهما وان تقاروا في ردة فحينئذ ان فيه كل الدم فيكون فان قيل كل الدم هو الدم والحيات
يكون حاد فكل ما ليس من الدم الذي فيه هو دهره فلو كان هي لم يصلح للتغذية لان شيئا من هذه الاغلاط
لا ينفذ وانما داسي الدم فلا بد ان يكون جهازا كثيرا ويصدق على الجميع ان كل لابل السوا او المخلطه ويطبق
لان شيخ ليس بهنا في بيان حرارة بل في بيان نقصان حرارة كل ما خارجا تقدره لانه لو كان في كل الدم على نقصان
حرارة من مفضل ان غير من لانه على حرارة في كل شيخ ذكر بهنا ان اطلق الازواج لا تخرج من شيخ اولى الاورق
ملا في كل في كيفية تولد الاغلاط قال ان هذا اذا واد واحدة فيهم لحرارة واحدة بل حرارة طليعت بهنا
من ليس كالكلمة اليسا كما على ان قد تخرج لاجل جره بل شيخ اولى الاورق التي في ذيله على ان يكون نقصان
اكثره طبيا وقال انما وبنافسه لانه في بيان نقصان حرارته من مفضل في بيان زيادة حرارته من الاورق
والشيخ في وفريقه لان كل الدم على ان عليه تولد في جميع في الاورق من نقصان حرارته المتواضعة قد تخرج
عنا فقولهم انما انها حارة فلان جبر احمى لانه كل من يصير منها احمى من مفضل فلما انها على حرارة على
فلما ذكر من ان الدم فيها ليس كثيرا لانه في دهره متقدرا عنها فظا في بعض منها ليس شي من اضر غلات اطلق
اذ يكمل طبعه هو الذي قيل ان شيخ في بعضه ولذلك يكون شيخ عليه سيرا في الكلية كثيرا قوله ثم طبقات الدم
انما هو سيرا في شيخ اولى انها حارة على بعض من شيخ الدم في الروح اللذين منها وكثرة في الحركة واما انها على
حرارة من الكلية فلان حرارتها ليست ذاتية لعصبية جوهرا لجلان حرارة الكلية فانها ذاتية للحية جوهرا فقولهم
ثم طبقات الدم في الروح لسكون في الاورق واما انها حارة فلما انها من الدم واما انها على حرارة من شيخ اولى فلان
ليس فيها الا الدم وفي شيخين الدم والروح هي ساكنة والشيخين من حركة قولهم ثم طبقات الدم لانه طبقات الدم
ان طبقات الدم على من الاغلاط فلما باردة على ما في شيخين جبار ويكون مع اعتداله في الحركة والبرد حار انا
اليها واما ان على حرارة في الاورق فظن ان ليس جري الدم وما في في شيخين قليل واما ان طبقات الدم لانه
حرارة من مطلق لانه في بعضه كونه اعدل على كل من يتصل به لاجل في بعض الاورق في بعض الاغلاط
والتحقيق في اقرب من الجهد بهنا جلي شيخين الاغلاط اقرب الى اعتدال من الدم على الاغلاط في كل ان يكون
جلي الدم في اقرب منها من الجهد الاصل وجعل الاغلاط في الاورق كونه بهنا اقرب باعتبار الجهد في كل ان يكون
واورد في البدن الاصل اقول لما ذكر ترتيب ما مثل عليه البدن في الحرارة شيخ في ترتيبه بحسب الجهد
وجعل الدم جوهرا كونه في شيخين الاغلاط في الاورق كونه بهنا اقرب من الجهد في الاورق كونه بهنا اقرب من الجهد

ثم طبقات الدم في الروح لسكون في الاورق واما انها حارة فلما انها من الدم واما انها على حرارة من شيخ اولى فلان ليس فيها الا الدم وفي شيخين الدم والروح هي ساكنة والشيخين من حركة قولهم ثم طبقات الدم لانه طبقات الدم ان طبقات الدم على من الاغلاط فلما باردة على ما في شيخين جبار ويكون مع اعتداله في الحركة والبرد حار انا اليها واما ان على حرارة في الاورق فظن ان ليس جري الدم وما في في شيخين قليل واما ان طبقات الدم لانه حرارة من مطلق لانه في بعضه كونه اعدل على كل من يتصل به لاجل في بعض الاورق في بعض الاغلاط والتحقيق في اقرب من الجهد بهنا جلي شيخين الاغلاط اقرب الى اعتدال من الدم على الاغلاط في كل ان يكون جلي الدم في اقرب منها من الجهد الاصل وجعل الاغلاط في الاورق كونه بهنا اقرب باعتبار الجهد في كل ان يكون واورد في البدن الاصل اقول لما ذكر ترتيب ما مثل عليه البدن في الحرارة شيخ في ترتيبه بحسب الجهد وجعل الدم جوهرا كونه في شيخين الاغلاط في الاورق كونه بهنا اقرب من الجهد في الاورق كونه بهنا اقرب من الجهد

[illegible][illegible][illegible]

و

مجلس الاعضاء
خبر السيل

مجلس شورای اسلامی

ایوب بن علی

ایک نکتہ پر

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

دوا و علاج و جبر

بہار علی گڑھ

کتابخانه

...

[illegible]

دانش ارالی ارانی بنو ک
عادت نی الا کشته
بالاستوار ایض خان خاده
نظم الاصل باورد و بیست
دلیل می می خیزم ادغام البرهان
در اقدم مقصد و دلک نموده و افاده
الشوقی زیاده انصاف نموده
و کل احسان افاده

ان انجائیں ہیضہ
انہیں ضرور آوا

المكافئ



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۷



الطبيعية للاباء
والأولاد
والأولاد
والأولاد

مجلس شورای اسلامی

دانشگاه تهران

ان فتوہ کے خلاف غور و خوض ہو۔

تول باطل خان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

و خدا را در کائنات

مجلس علمیه

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس

[illegible][illegible]

فمن كان من هؤلاء فليدع الله أن يوفقهم في كل عملهم

في

داربر غلام فرید
من انصار

نقصان

طبيب

پیشانی کا پھیرا

دانشگاه تهران

من ایمن و اولاد

فہرست
مجلد

میں نے اپنے

ج
شیخ حسین بن الشاہ دہلوی
فیضانِ اصفیاء

منہجہٴ اسلامیہ

شیخ محمد بن عبد الوہاب

عبدالله بن محمد بن عبد الله

قانون اساسی پاکستان

وَاللَّهُ أَعْلَمُ

خطا

الذات

جبرائیل علیہ السلام

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

والصغار يعودوا لسواها
فمنع جميع الاطفال ان يلعبوا في
والصغار اهدوا سلة من الفواكه
وفي ايام الكاثوليك في وقت
الليلة والادام لان بعض
الامم شاءوا في وقت
بعض الناس في وقت
انها لا تفرحوا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وَقَدْ لَدَّ دَاوُدُ
أَعْدَالُ التَّوَامِ كَمَا
لَا تَخْلُفُ الْبُحْبُوحَةُ
مَزَامِلُ الْأَجْمَلِ

اموالی و اقلامی فی ذلک من غیر الخصال
فی جہان الخیر و کان منہ کثیر
فی الاضداد و اسم الطین و الخصال
فی جہان الخیر و کان منہ کثیر
فی الاضداد و اسم الطین و الخصال

رج
افاض الى بيان الشيخ السيد زكي بن علي بن محمد الكاظمي
في بعض مسائل العلم والادب

بجانبه

پروگرام و اجازت

قال الامام
جبريل وعيسى
عليهما السلام

[illegible]

کے بغیر نہیں ہو سکتا۔

في القضاة لم يفتقر

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

من زعموا انهم

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام نورا
ومحمد بن عبد الله
صلى الله عليه وسلم
نورا

[illegible]

عليه السلام عليه السلام عليه السلام

مجلس
دفتر خوارزمی در کنگره ادبی
لاهور احمد باغ خورده و داتا
نقد و حسن التوفیق علی بن محمد
و تاریخ احوال لاهور
انجمن فی فاضل و عالی شان
کاملاً متفقین ان جامعہ
علی نقض از من قبل لاهور
بعضی ایضا معانی طبع
توبیخ اشراق اخضر و نویسی
نگارن و برادران لاهور نقد

[illegible][illegible]

و ان مستحقان
ابن عباس
ان كرسوا الزينة
هذه
الزينة قد فسدوا
من الغفلة كما ان
فقدت من الغفلة
كل من الغفلة
سكن حاله
فان

الحمد لله

٦٢

فقد تم من الغزو والنجدة والفتنة
والسلب والفساد والدمار
والجور والظلم والفساد
والجور والظلم والفساد

[illegible]

جان المومنين

بسم الله الرحمن الرحيم

من ابن جریر

شماره ۱۰۰

وہی ہے جس نے کہا کہ

فہم سیدہ فاطمہ

مجلس شورای اسلامی

[illegible]

五

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

حتى ينفصل وتصل البدن كدريس شئ لا ترمط لتعطف الى اخره ومنفعة فوجب ان يكون كواحدة منها متحركة
 عن الاخرى بزمانا في ان منفعة فلا يكون من الضرورة وقيل ذلك بان استغنى منه الدم لوقوع حبسها
 في كبد وغيره من الاعضاء او رث خرابا بحيث يكتسب لا يمكن ان يركب مع خرابه بذات الوقت منه فامة متوقفة عنه
 عند انصساب الامة وهذا يصح ليس شئ لا ينفيد بخلص ذلك العضو الذي احتبس فيه لا يخلص البدن كله
 والامر ضرورة ان في حبس نفوس البدن فحق اتوجه الى المارة لتعذب بها قال الامام بناتما قد ذكره
 في كتابها ان من اشغال من المارة والمثابة تشركان في ان كواحدة منها لا ياتية فداؤه من الفضل
 الذي يربط اليه لان جسم كواحدة منها يحصى المارة يات بها جرح لطيف فمواوي بعد من شاكلتها وانما
 يات بها جرح من غير من شاكلتها وقد رقت الكيلة الى استعمالها فيمنع من الجرح الغدا في كواحدة منها ياتية
 غذا مثل كل من عرف مع ذلك طاهر لا شرب مولا ان سالكها فيقته فلا تسع الفضل وذلك كمثل
 كواحدة منها عوق آخر للغدا فالامارة يات بها الى متعاقف فمواوي من غير ان يات بها عصبته في
 ذلك كمثل وما صلبت عوق من غير حبس من شئ من ان كبد وذلك كمثل في خط المارة من جهة يات
 الجاذب ثم يتوقف ويدرس في ان المارة لا يتوقف من الصغرة ولكن ان يقال ان قولها من الغدة فبالا
 ان لا يكون غذا الى الصغرة او قول في اشغال المارة لا ينفيد مما يات بها من الفضل لا يتوقف ان لا يكون
 مع غذا بها شئ منها فيكون المارة لا ينفيد في مجرى ما يات بها من الفضل بل لا يرمي دم في خطه ويقتضي
 بالجموع وذلك لعدم اني احسن الطير الذي ذكره فلا يلزم ان تسحق قوله والما منفعة فمقتضى ان في
 التي في قوله يات بها الى المارة انما ان احد ما ينساب الى المارة من الفضل والبلغم اللانج الذي يترقب
 بسطها من الفضل عليها وانما يتاخر في هضمه المتعذد في مجرى ما يات بها من الفضل الى المارة فمقتضى
 ان في انما في المارة الى مجرى كواحدة من المارة وفضل القعدة في المارة فيخرج الى لاسس الحاجة الى المارة
 لتسرع زاي الى المخرج ليرز ذلك كمثل في المارة ان البهوش يترقب وضع الفضل فيخرج الى المارة
 لاسسها رما عوق فيخرج بسبب في تقع في المارة من المارة الى المارة انما قال بازا بالاول
 كماله الى المارة ورجع الى كل تقدير فيقضي هم انصباغ المارة فداؤه الا اذا رقت من كبد المارة
 فابها لا ينفيد ذلك فبقول الله عز وجل ان الاطباء يقولون ان الذي اصبغ الدم اكثر واحة
 والمستحق الى المارة واما ان الاول اكثر من اخره فذلك وانما لا يكون اذ في دمها والاول اكثر من

[illegible]

قال ج واما الصغار الغير الطيبين اقول انما هم قسمين من جهة الطهر واليقوم كقسم السبلان من جهة جفاف ارضهم وقوتهم

ایضا فلا یثیر فی تعلیمها و قواها اختلاف تعبدیه و تسبیح من متبه اسب لکن بقصد باعقاره و متناوایه مقسمه تحت اللان

وغيره فالسبب في خروجها من غير غش التواء امر في نفسها ليس في جبرها غير طبعية لقسم الاول على قدر الاول والاعاين

المخاطبة بهذا القسم معروف بنحوه لفترة وجوده وكثرة ما يخاطب به هو الكليم وتبليغه في التزلام يكون في كلبه وان كان جود

البلغ في المعية أكثر لأن تولد بصفر فيها دور وما نصيب اليأس من المزارب قليل وأما تجويزها يكون نصب اليها تمهيداً

من العلم فلا يسلطان به شيء رفع الاستيلاء ولا لذلك لبسه فان الاغلاط كلها تولد فيها وتكون مجاريها خفيفة

جده الحليمون ميربا من اضايا طيبه بحيث يرفع الاقياز واما قال في اكثر الامور لانه قد يولد في جمعة ويضع والنشائي ما

المحاطة وادبها على هبة من أول سنة رقة وجود سبب أسوأ إلى البعد لأنها غلبة لزيغتها وغلبة رصيتها

فما يبرج بأصوارها وطلبها اعتودوا ما حرقوا الطلح بالعلم والسواد ولم يتركوا الصفاء والدم المائية مما

ملا بهمان مرتبه و بعد بکسب همان جادو اقباله هر وقت می دست از الطافه احرافا نکند و کلام نیت کلام هر

[illegible]

فذلك قوله المودون في القسمة الاولى من غير التسمية الذي هو المشهور والادعوى فقسمة القسم والحق لا يرد في القسمة

دو ملک لان سلفہ اندی خالطہ ان کان رفعا نای دشت غنہ ہوا لادو در ارجان غلین فالحی دشت منہ ان شامہ

الصفا الشبيهة بمبيض وجه الغفر كون في أكثر الفسخ وعلم منه وجه تستند الحمة والتمتعة الحمة إحصاها

مع ان هذا الاسم يتناول جميع اصنافها فلا يلائم الاثرى او ذو دكترة او بنغم الرقص و كان انتم خارجي الفنى

لَمْ يَلْحَقْهُنَّ مِنْهُنَّ نَحْوُ سِتٍّ مِنْهُنَّ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ الْاُصْنَافُ لِقَضَائِهَا مَخَالَطَةُ الْبَلْغِ

الرفیق بالصفا، ذلك خص باسمه قوله، واما الذي هو اقل شهرة اى القسم الثاني الذي هو اقل شهرة من الاول

بنو الذی یسی صفراً و عمرته و صدوها علی جمیع فی منبئ الشیخ و ان الذی یز اقل شهرة غدوة علی جمیع ان تلك

يُجوز أن يتولد من نفس الصفراء ويرد عليها من خارج والاول يكون بان يحرق الصفراء في نفسها حتى يحترق

فِيهَا رُمَادَةٌ وَصَيْرُ سَوَادٍ وَحَيْطٌ بِالْأَجْرَاءِ اللَّطِيفَةِ لَصْفَادٍ يَكْبُثُ لِاتِّمِيزِ لَطِيفِيهَا مِنْ رُمَادٍ تَبَالُجُ مَعْنَسٍ سَادَتْهَا

فيها ولا تبرا منها وداشترای من انجم السانی غدوة من سوداء الاشراف التي كانت صفراء ويدا السواد ارضا

اقتضاها لایانی و علی النسخه التاسیه لیون بهنادید اسمعیلی عزا محترقه و جزء اولی الطهور و در تهاکن سودا

وہیونہ، ویٹا، لکھنؤ، عفرز، سواد، مٹاندا، بھیند، نکرون، نرن، ایلوا، ہندیا

...ان کے لئے جو ان کی طبیعت کے مطابق ہو۔

فمن

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

شکوہ و درخواستی و نقل و تحویل
مقامات السانی ہر سال
اولی فی الاشهر یکو
دانشانی کی کجوبیب
ماشاکی فی الامان شد
بکمال ان مقامات
قدم المومنون لکن حج ربه
حقان کنون سود اوطین
فولی

[illegible]

والظاهر ان الكافح الدم يكون اعطى لانه حسب ما هو بمقدور ومن نفوذ دم ودم وحبته ومنعهم
من سيلان بياضه حتى الى قعره البصر المحاج الى ريقه ان يكون مقدار هذا القسم اقل من البياض
الى الطحال ان غلبت به البصر قوله وكم ان قد نسي الذي يربس من طبخ مع الدم في ريقه
ومنع البصر ويطبق بالدم المقدار الواجب الى باقره الواجب في بعض النسخ المقدار الواجب
انها في تغذيه عضو مخصوص الا العضو الذي يحيل في نزع احياءه في بعض النسخ في غده البياض من
مثل الكلام من اعضا صلبه او راحات ولم يتركها في الشرايين من قائل غلبت به البصر فاقبل تغذيه البياض
والا فغلبت في في بعض النسخ البياض في بعضه ان يشد الدم ويغويه ويغلبه ما لا يشد وبقية فاذا كان
الدم رقيقا بياضه الى سائر اعضاها واما بقية فانه اذا كان المراد من الدم في موضع واحد في الطحال
تغذيه عضو او القسم الذي قد نزل الى الطحال وهو ما يستغنى عنه الدم بعد ايقاعه في ريقه وبقية البصر
فما حسب الجليل كل ما هو تغذيه من عضل على عتق في بعضه واما حسب عضو في تغذيه الطحال
فما يقع عند تحليلها في ان الطحال اذا تغذى بالعضل تغذيه تجلب من نقي ما في اى ثم البصر
احد ما يشده ويغلبه فاشا في بعد غده ريقه على الموضع ويترك البصر فانه وان كان قوي في ريقه
بعضه ومن غده الا ان بذا بقدره لا يخفى في طلب الغذاء ان كثيره لا يتبلعض ما في ريقه من ريقه البياض
بالرطاب ومن خارج كراته هو اقل قصته الضعف الشهوة بخار القوي ولذلك ترى البياض في البصر
انما يحفظه اول ما يغلب في ريقه منهم قوله واما ان البصر اقبلت الى الحرارة حتى تستغنى عنه الدم
واقبلت من الحرارة حتى تستغنى عنه المارة وكذلك السواء اقبلت الى الطحال حتى تستغنى عنه الدم
واقبلت من الطحال حتى تستغنى عنه الطحال معنى هذا الكلام ان يرفع من كل منها الى سره غده البياض
ان تغذيه الدم يحتاج الى ما ينفذ من سره غده كل منها فانه بعد ان اغذيه بغده ريقه ريقه البياض
ونرا كان يعلم ما رويته ان الالام ما فانه فيه ليس كذلك كما ذكرنا ان ذكر ان ينفذ كل منها الى
قوة تخرج فذكرها ولا يشترط في كل ما رويته من الالام من انما ينفذ كل منها الى ريقه البياض
به ريقه البياض الا في ريقه في تجلبه من الحرارة او ما يرجع الى فعل القوة الدافعة لتغذيه البياض الى
وتغلبه السواء الا في ريقه في تجلبه من الطحال الى فعل القوة الدافعة ليجوز لغده من فوق واما قائل
تغلبه ريقه الى فعل القوة الدافعة والما رويته في الشرايين فانه تغذيه القوة الدافعة ليجوز لغده من فوق واما قائل
الالام

[illegible]



وہ اسوہ و انضامیہ و قیامیہ
نظامات و تنظیمات

من غفران اف غفران
بدا اصفوار و غفران

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

د. محمد باقری

والفقر بين يدي

فوقہاء

سیدار احمد و سیدار احمد

و

عقيدان قيل ان زهر الصفراء يكون بالسحق قليل الكسود والعفن فكيف لا يفسد رسوب الصفراء ان
يوضو او يمتنع قلنا ان زهرية التي في الصفراء يكون لا محالة لطيفة خفيفة وشبه اهلها التي تزدحم بالطوبى
الاحمر حرارة قوية جدا فان كانت لطارة غريبة خفيفة نجلا طيب لان يعفن لاسرع بغيره الخفيفة وان كانت
غيره غنية باجبال رسوب في ما يربط الطين الارداد كما ذكره الا قال ان اذا رسوب لا يلبث ان يوصل
مميز على رسوب ح ذلك قوله ادرس الفضيلة: يشرح في تقويم السواد غير الطبيعية وذهب اليه قدام
الناظر ان اهلهم تميز لونه ادرس ان يكون ابدية وجعل ما كل من الدم الصفراء فقال ان هكذا فهو
في ابدية قليل لا يوجب اختلافا ظاهري الحرق منها جلات رادو يلطم والسودا لا اختلاف في اللون كثير
قوله منها ما هو رادو الصفراء وحرقتها ما هو راسل قساها ما هو شبه بالدم الاسود او نحوه خاصصة
مختصة جدا ما هو شبه به اللزج والحمدة لانه كان في الاصل مرة فعادة فادارة اخرى زاد ما كان فادارة
معدلة وانقر منه وجن الصفراء التي بحسرة فخره وان تلك محقرة فخره الطاهر الاراد ما بالزهر ما يميز
على لطيفة قوله دسما على ان السواد الفضيلة ادرس وحرقتها وجعل تميز السواد ما بالطين التي تفرق الخواص
ما بالزهر لانه كان الاول ادرس المسألة الى اللطوة لان التفرق ببعض اجزاء بينه على ما في السواد في تغيير الطور
الى اللطوة لا يقال ان التفرق جميع اجزائه فلا ياتي في لطيفة حتى يتغير رادو ما لم يفرق بل بقي ما في فخره الطور
الدم لانه ابدية لانه امكن ان يفسد في السواد في السواد والاحمر طهرتها فلا يصير ما كان لانه
اللطوة الامارة على وشمها التفرق والامالة الى اللطوة فليأتيه وان كان الشا في السواد لم يكن لطيفا
لا يمكن ان يفرط كان رادو انما الى حموة ان يثبت فبراد لم يفرق بل غلب عليها ما وعوضه ان
فرضية لم يفرق لم يفرق ومنها اي راسل قساها ما هو رادو الدم وحرقتها وذهب الى جلالة اي ان السواد
وهو ما باللطوة طلال التفرق بحيث حرارة في الحرق ثم غلب ما بقي من الطوبى فحسبها في رادو اللطوة
الكلالة كبرية على في رادو اللزج الذي يكون الما يكون الما التفرق لا الجلاء ولا كان في رادو
سماها بالسواد الطبيعية ومنها ما هو رادو الطبيعية وهو رادو على تميز لان تلك السواد الما يكون
يقطه فليطه فان كانت ثقيلة كان رادو وحرقتها شبه بالحموة لانه اسودا الرقيقة يكون لا محالة خاصة
فليان زهره ذلك فخصه كالماء في السواد على وجلا لاجل كون حمرة رادو في حمرة الصفراء الذي راسل
نوه وان كانت غليظة كان رادو اقل حمرة ومع شي من الصفوة وادارة اقل حمرة طلال السواد

[illegible][illegible]

درین کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است

درین کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است

کلام الله تعالی بنا بر این است که هر کس که در کتب دیگر مذکور است که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است

درین کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است

درین کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است
و در این کتاب بی سبب که در کتب دیگر
نادر است که در این کتاب مذکور است

قد بقي في اصول الاطباء بحث
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

اربعة واصفر اربعة بناء على ان كل تلك النسبة في الاطباء في مقدار النصارى في الطبيعة في غاية العسوة وكل
ما يقال منها لا يغيب الا لظن و لظن الا في من امكن شيئا ثم ان حقيقة ان امكن ليس على الطبيعة ولا يتوقف عليه
شي من مقاصد الطبيعة بل انما يتوقف على فلسفة كالحث في ان الاطباء بل هي ثابتة كما يوجد حسب الجمهور
الوجوب ثابتة كما يوجد حسب محب الطبيعة فانهم ذكره في الاطباء وتولد من الغذاء وكذا تولد الاغذية في الاطباء
وقالوا ان اكل الاغذية في الاغذية موجود في الاغذية فاذا وقت الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية
بعضها يحصل منها عظم واذا وقت اجزاء الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية
ان في الاجزاء الموجودة على صورة العظم واذا وقت اجزاء الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية في الاغذية
الاطباء في اهلها على ما عليه الجمهور ان الدم والطيب والبنفسج والصفر والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار
باردة يابسة ولا كما توجد في الدم والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار
وقد بقي في اصول الاطباء بحث الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء

بناء على ان في بيان كيفية تولد الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
وهذا قد مره الاطباء وقالوا انهم في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
ليس على ما ينبغي لان الكلام ليس في تقديم تفرقة في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
تولد وقيل انهم في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
جاء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
ان يربط بين افراد الباردة والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار
وليس والصناعي على وجهه لان الحرارة انما يكون ملازمة لافضل الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء

كما قلنا ونخص بسم الله في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
جسم سائل في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
انما يتوقف على كونه في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
لا يتوقف على كونه في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء في الاطباء
تتعلق بالاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار
تتعلق بالاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار
جذب وهو الغذاء وهو ان يمد جوارحها لان يمد جوارحها وهو الغذاء وهو الغذاء وهو الغذاء وهو الغذاء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء
في شرح كتابه في الاطباء

८.

وسط الجند والاعوان من الجند

بنیاد و اساس

وذكر المصنف

المدرسة الثانوية للبنين

عبدالمجید بن سراج و دیگران

من اعفوت عنهم

لا والله الا انك

جاءوا بالفتنة المملوكة

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

۱۰۰

[illegible][illegible]

وبخفيف لان كل ما وصل الى بدن في كل فطبخ فيه اجزاء مادية بكل واحد من الاغلاط لكونه مركبا من اجزاء
ودون بصيرة وكل منها الى ما ياسبه فيكون تولد البليغ الطبع في كل الفطبخ ضروريا في بعضه كعنت
وتغذيتهم للداغ وتزويجه للفاصل فيكون يتوابع الدم في العروق ليكون خيرة للاعضاء عند الحاجة اليه
ثابتة وانما الطبيعة المدبرة للبدن ليس لها شعور لتعلم ان من كان الدم متوزعا في البدن لا تولده في الكبد
وقد كان عليها تولده بل تبرر بالبدن على سبيل التخييل من الله تعالى واذا كان كذلك كان الاحتياج الى
تولده واذا صار عند الاحتضار وانما قيل ما ذكره الامام حسن بن ابي جعفر من ان تولد البليغ الطبع
في الفطبخ في الكبد غير ضروري لتولده في المعدة لان قوام من الابطاء جواز ذلك على الشرح بل على الكبد
والاحتياج الى تغذية الدماغ والعضلات المذكورة تسند الطبيعة من المعدة ولا تولده في الكبد وانما هو صديقتا
لان ميزان الاغلاط بعضها من بعض انما هو الكبد على يد طبعه فيخرج والقياس ما ياتي في المعدة من الطعام وال
ليس يحتاج اليه لفضلته فتتغير عنها ذلك فيسبب الصفراء الى المعدة لتسببها منها ولو كان يحتاج اليها لكانت
وقد قيل تولده في المعدة لان ابن سينا في الفقه وهو ليس بميتبه وقول ابن سهل السجزي انما الصفراء تولد
في المعدة في بعضهم الاول الاغلاط السوداء والاصفر في بعضهم الثاني في الكبد فانه يعني به انه يوجد كذا كس على الام
الاكثر لانه تولد المرة الصفراء في المعدة ويبلغ في الكبد وكذا المرقات في العروق فيبقى ان كل طبع طبيعي
لان في اكثر الامم تولد في المعدة وكذا قول صاحب الفقرة لعدة سمعان الاغلاط قوله فالفرقة هذا اصل اكل
اي فاذا كان كذلك فالفرقة في فطبخ الكبد هي الصفراء والرسوب السوداء وما طبعيان للحم واليه من كون الكبد
على ما ياتي في ان كانت الى الحرارة احرق من الكبد شي لا محال وهو احرق يكون الطيف صفرا محترقا فيخضع هو اريا
ويبقى فاعلم اني جاك ان فطبخهم سواء تولد مع الدم تولد طبيعيا او لا وما وجاوه كان طبيعيا لان المراد بالفرق
ما قصر الحرارة من مفاعل ومن الفتح الفاضل لم يستطع كما تعلم غيره لان الحرارة في هذه الصفة وهي مقصرة بخلاف الحرق
فانها في الطبيعة منها مستدل في غير ما المجاورة عنها وذا التقصير انما هو بالنسبة الى الكون متاخر اليه اجزاء
غليظة وفي الدم مستدلة وفي الصفراء عارة بالية لان المرفقة الذي يوجعارة الكبد انقص فانه ينزل
في الدم بفرقة هي واحدة فالتقصير ليس باعتبار الفاعل بل باعتبار القابل ومن هذا يعلم ان ما قال
ابن ابي صادق من ان تولد الاطباء فاعلم انهم مارة مقصرة و الصفراء مفرط محمول على ذلك الاخر
من الاعداد ليس بصواب لان التقصير انما هو بالنسبة الى القابل ولا فاعل كون الكبد على مقتضى ان تولد

في الصفراء والرسوب
في السوداء وما طبعيان
والفرق سودا احرق من
عارة الكبد صفرا لكونه
فطبخا فاعلم اني جاك ان
او من سبب في جرم الكبد
لعدة سمعان الاغلاط
في الفقه
بالنسبة الى سبب اجزاء
الكبد كسبب البليغ
وكما صور في الصفراء والحم
في الفقه
والاكثر في الطبيعة صفرا
لونه في الصفراء صفرا
في الفقه
في الفقه



الحمد لله الذي جعلنا من عباده

طاهر بن عبد الله بن محمد

بکریں

انفصال فضل المصطفى

ایں احوال سے معلوم ہوتا ہے کہ

بسم الله الرحمن الرحيم

از طریق من مضایق

میں نے اپنی زندگی میں

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ كَثِيرٌ

بسم الله الرحمن الرحيم

الاول من فطرهم الى نصف الطهية قوله اما انما المتعفن وهو ما قلناه في الكبر وهو ان المتعفن من زوال الجملة
اي من جلاء ما في الكبد من الكبد فنجعل الدم في الكبد كمن اراق ما في فضل الماء
المتنجس الى باطن الكبد فاستمع الى الكبد كمن اراق ما في فضل الماء المتنجس الى باطن الكبد
شعب الى الكبد او فضل من الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى نصف الطهية
الى ربع فترى من الكبد كمن اراق ما في فضل الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
على مع فضل الدم في الكبد كمن اراق ما في فضل الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
واقبال الى الشاة وسناله الاقل في الرجال الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
الرجل ان يقول الى بطن الكبد نعم الرجال انما هو كمن اراق ما في فضل الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
الى سبعة ايام بانها ان اول جراح الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
فيخرج في العرق فيخرج من الكبد كمن اراق ما في فضل الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
ثم في راحة السواقي ثم في العرق فيخرج من الكبد كمن اراق ما في فضل الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
بقدر العرق فيخرج من الكبد كمن اراق ما في فضل الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
في شعبها نصفه بانها الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
منه من الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
لما في من سقى العرق واقبال الى الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
فيحصل من جهة الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
كل من كلفه الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
والا كمن كلفه الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
كانت في كائنات الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
موجودة في كائنات الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
في ذن الكبد كمن كلفه الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
والا كمن كلفه الكبد الى باطن الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد
سببها في الكبد فنجعل اى ما في فضل الكبد نجس في الكبد الى ربع فترى من الكبد

تعليم

فی

برای اطلاع

بایان

برای این که

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: «الزُّنْدَلِكِيُّ ذُو عِلْمٍ وَخُلُقٍ رَجُلٌ»

۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

وہی ہے جس نے ان کو

بسم الله الرحمن الرحيم

پیشینہ

آج
 ہمارے دل کو دلدادہ محبت
 اور محبت کی بات
 کہتے ہیں کہ محبت
 دوست اور دشمن
 کے درمیان
 ایک فاصلہ
 ہے جو محبت
 کے ذریعے
 ختم ہوتا ہے
 اور محبت
 کے ذریعے
 ہی ہم
 اپنے
 دل کو
 دلدادہ
 کر سکتے
 ہیں۔

بخلات لثاني ومنهما شدة برهمنه لانه اذا استعمل كمال الاطلا و حفظ قواها وحسنها ودمه تها
كميحت عنه صفات دم الجايسه الخارج من فوايد البرق فان دمه و سوداوى و اذا اخفق رجع قشرى
الى كبد و اصاب غير طليبا لم يولد و كما يحدث عند انسداد مجرى فان الطليعت من الاطلا يفرس له
دم ان يحيل و يعنى كشيء سودا و ومنها امراض كثر طالت فحدثت الاطلا بسبب تحليل الطيما و
و اذا كثرت اسود و دومت من لعمدة و اللبنة قل منها تولد الدم و الاطلا واجيدة في فصل الدم و الاكثر منه
لغرض من هذا الكلام و قال بعضهم ان شولانه لا يخرج من الاسباب ذاتية كقوله لم يولد و دومت
بيان ذلك قيل انه لا يولد من الصلح ان يكون سببا دائما كثر بتاكنه صلح ان يكون سببا عوضيا لانه اذا كثر
و وقت من لعمدة و البكيد في طريق المسالك يقل نفوذ الدم الاطلا واجيدة الى كبد فيورز فيها انصاف
انواره المستفاد من قيد الدم في تولد اسودا باعتبار مخرج كبد و قوله المادة الطيبة فرب سبب بعض الانج
لم يقصد ذكر سبب ذاتية بل طلي سببا و الظاهر انه بيان لما يولد من كثر بتاكنه ان نسبة الى سبب
من الاطلا و هو ان اذا وقت في المسالك كما يكون لا صاحب لم ياتيا انصاف المادة مخرج كبد
و اذا نشد راجعا ليصل تولد الدم و غيره من الاطلا واجيدة و كثر بتاكنه خلق ما يصل غيره مما لان الاطلا
اجيدة و اذ قلت كان يستعمل من الدم اكثر العروة لان طليعت عمل على الاعضاء بعد تصرف في هذا الدم
عنه سببا لان الاطلا واجيدة اذا قلت كثر اودته و اعالت الدم و اجيدة الى طليعتا قوله و ان
اكثر الفس و يجب ان يعلم ان حارة و البرودة سببان لتولد الاطلا و سائر الاسباب ذاتية انما هي في
ابعد كما حارة سبب سائر الاسباب لكونه من المادية و بصورتها لتولد الاطلا و لكن حارة ليست له تولد
الدم و لعمدة و كانت بسبب الى القابل و اني نفسها تولد اسودا على الاول للطبيعة و على الثاني لغير
و لعمدة جدا تولد اسودا لغير الطبيعية بالاعتراق و البرودة لغير العروة تولد اسودا كطليبا و غير ذلك
قوله اسودا للطبيعة ان طليعتا حارة و ان ثبتت غير الاطلا و اجادة و الا انى ان يكون سببا ذاتية لعمدة
سببا لغيره لغيره لطمين لان تلك الحارة هي حارة كبد و لم يولد حارة و البرودة سببا في ذلك و ان
قوله و طريقتي و ان كان لم يولد اكثر و لانها لا يكون نسبة الى ما بها متصو على معرفت تفصيل ذاتية
الى المادة مع الى برودتها و يصح القول بكون سببا فاعلى لطبيعتها ان البرودة و انى في لعمدة يتبادر
حارة كبد و لا يمكن ان يفتضح ان لم يولد جدا و ذلك على كل سبب ان يراعى القوي المفسلة و انما العروة

[illegible]

سبب ان کا بیان تو لکھنا
مع سبب اس سبب کی تو
کست نہ کر و عدم رخصت
تو بعد از رخصت جو کلمہ اور خط
اور مسترات و البورہ و اولاد
و سبب و البورہ و اولاد
السرور و اولاد و اولاد
جو کلمہ اور خط و اولاد
حق

فوق

[illegible]

۷۰ این میون

و قد هنا يعلم بقوله والاعضاء منها ما هي مفردة ومنها ما هي مركبة إشارة إلى تقسيمها إلى التي قسمها إلى بقية قسم باعتبار
الاولى تقسيمها إلى مفردة ومركبة لا يفهم من اولى لم باعتبار ان كانت من احدى اقسامها ان كانت من اقسامها
اولا فان كان الاول مفردا ومركبة لم يفهم وان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم وان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم
انما يفهم من ان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم وان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم وان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم
منه جز محسوس يصح إطلاق العلم عليه حقيقة ويكون من كل واحد من الاعضاء وغير ذلك مما هو في الاعضاء
المفردة حتى ان التوابع من تركيبة لم يصعب والرباط اذا افترض من محسوس يصدر عليه احد هذه ليعمل
فان لو افترضنا ان مثل اولي لم يصعب ليعمل فاعضوا ذلك لم يفهم من ان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم
محسوسا يمكن افترضه لان المراد ما يكون محسوسا وجوابا لغيره لا يكون من غير ما افترضنا ليعمل فاعضوا ذلك لم يفهم
اي يمكن ان يكون ان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم وان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم وان كان الثاني مفردا ومركبة لم يفهم
بما تعرفت غير جامع لان اقسامها من الاربعة والاربعة من الاعضاء المفردة والاربعة من الاعضاء المفردة والاربعة من الاعضاء المفردة
او كبطول لا بحيث لا يكون فيه تجزئة لاسي شريانا ولا ويراد بالاحد جدها لانها جسامان مجموعان على ما ياتي في النجوى
في الاماخذ منها وقد افترضنا ان التوابع من تركيبة لم يصعب والرباط اذا افترض من محسوس يصدر عليه احد هذه ليعمل
من شريان لا شاملا بل ما ذكره لا يتعين من غير انية لفي نفس الانتفاء ما من طائفة من التوابع وانما ان يكون جزءا
من جسد غيره وقيل في جوابه ان ما ذكره من اقسامها من الاعضاء المفردة والاربعة من الاعضاء المفردة والاربعة من الاعضاء المفردة
بل لكل فردا من اقسامها من التوابع من تركيبة لاسي شريانا ولا ويراد بالاحد جدها لانها جسامان مجموعان على ما ياتي في النجوى
انما لا يكون شريانا لعدم شخصه من التوابع من تركيبة لاسي شريانا ولا ويراد بالاحد جدها لانها جسامان مجموعان على ما ياتي في النجوى
وكيس شري لان الكلام في صدقهم اكل هذه على ظاهرها لانها لا يصدق ان عليها يقال ان الجزء اذا كان
مركبا ما تركبته اكل ويرجع بقسمه عليه لان ذلك انما يتم من اقسامها من التوابع من تركيبة لاسي شريانا ولا ويراد بالاحد جدها
في الجزء كالتجوية منها وقال الفريسي انه غير علم ان لو افترضنا ان التوابع من تركيبة لاسي شريانا ولا ويراد بالاحد جدها لانها جسامان مجموعان على ما ياتي في النجوى
وهو ان التوابع من تركيبة لاسي شريانا ولا ويراد بالاحد جدها لانها جسامان مجموعان على ما ياتي في النجوى
عليه الباقي وكان يفهم وجود الاماخذ وهذه على ما هو وان كان تعريضا في تقديره بالية فجزئية وهي ان يتركب من اقسامها
اي جزءا كان مشاركا لكله لاني تقديره بالية كلية والامم من اقسامها بالية فجزئية وهي ان يتركب من اقسامها بالية فجزئية وهي ان يتركب من اقسامها
اسمي ان الكلام في الاماخذ ولاني الباقي وهو ان لا يخرج من حيث قوله وانما لم يتركب من اقسامها بالية فجزئية وهي ان يتركب من اقسامها بالية فجزئية وهي ان يتركب من اقسامها

[illegible][illegible]

ج ۱۰
 و قد قيل ان هذا هو الذي
 كان عليه اهل البيت في
 ذلك الوقت من العزلة
 والانعزال عن الناس
 واما في هذا الوقت
 من العزلة والانعزال
 عن الناس فليس هو
 الذي كان عليه اهل
 البيت في ذلك الوقت
 من العزلة والانعزال
 عن الناس بل هو الذي
 كان عليه اهل البيت
 في ذلك الوقت من
 العزلة والانعزال
 عن الناس

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

حتى يستند لان يكون منه حرم بولاد باغ وصلا به من قبله بح زان يكون لانه مبذور فان الاشجار تكون فنيها
 اصله ايضا ليس بعد ان يكون لا يفتح فاسن جهته بسدا ان كان كلك مع لا اعرض لقوة الصورة باذن خالقها
 جعل حلا وكذلك القليلة فان القليلة كان الصغار الرئيس على الاطلاق فقلت انه من عنده غلط بعد ذلك
 من زائدة المكان عليه فمستند على علم الا بساط والافاض من المحتاج اليها في بقا، لجودة والاسات من الشئ بعد
 ان كان غير ما من جود فان الحرام من صلا به نيست من قبله جود بطون كذا انما بعض العودق والعصير من قبله
 لا ينجب منه فان لا فدا من العلم كمن تبرز منه خالفه لجود ثم قال فثبت ان جود ليست بغير زائدة
 بطريق جود وان قول القائل ان بعد الا لا حيلة لقولهم لان انما قيل بذلك من غير ما من جود انما قيل
 قد ثبت في غير هذا العلم ان الغسل الانسانية واحدة وهو ايضا وانما على هذا ان تعاقبا بالبدن بوسطا بعض
 يكون جودا فثبت على ان انما يكون مضبوطا فثبت بوجه الا يقاس جود ان يكون الا فثبت على ان
 من ان يكون الا فثبت على ان جود او لا بساطا فثبت على انما يكون ذلك على انما رجع
 فاطبيعة اول صلبا تكون الروح ثم انها عند ما كونهما لا يفي بها الا هال بها غير ما من تعقل بل لا بد ان
 بها صفة خفيفة في صلبها من كذا سبب ان يكون صلبا مستديرا ليس بعد من الافات ان يكون في الوسطا يكون
 على انما يكون على الوسطا والحادية الا ان كان جودا من غير رجع والقابل على انما يكون في بعض النسخ
 اول تعاقبا بالقلب في صلبها من كذا سبب انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون في كذا فثبت
 من السبب كذا في كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون
 سبيل انما يكون كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون
 فقال الشيخ لو كنت في راحة لا فخذت ولما تضعف قول المعلم الاول وجوابه قول الجوزان يكون الحق قول
 جاكيسوس وجوزان يكون قول المعلم وجوزان يكون القوة المولدة كما اعدت اذ تكون القلب باغ وقلبه وقلبه
 اعدت ايضا مولد لوساطة يناس من غير ان يكون متصلة من جود كذا كذا كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت
 ولا يستأذي الى الا في قول صاحب الشريفة والوريد والرباط لا يجوز ان يكون احد منها بنبض عضل
 بها قوة باقى الا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون
 قريبا قليلا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون
 به الا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون كذا كذا فثبت على انما يكون

[illegible]

من الادوارم
بیت یسین الفدوال
والاعضاء
بالذات
وین فخره
والتکلیف
والاعصاب
والخشم
الی غفلة
على الرتبة
والکلکلی
فنی

[illegible][illegible][illegible]

فما
الاربعون الاعضاء وقال
فمن شئ في تحصيل الارقام
والعكس والكلبه حاله ان ذكر
سقط قلبه وانما فيه دون
الذكر ان الا ان اقامته دون
الى الا اعضاء على اربعة
ايضا يقول من ذواته
كونه اناس او حركه او متحركه او
الحيوانيه او النباتيه

ج
ثم فقلت يا ابا عبد الله السلام على من اتبع الهدى

بسم الله الرحمن الرحيم

وہاں سے جہانگیر کو لے کر

طریقہٴ مبادی و مقادیر

أدوات العمل اليدوية

علاء الدین غفرلہ

سید احمد رضا خان

افقہ الی ان جاہل

الحق في الله

مجلس

[illegible][illegible]

هو الذي يقضي الحق
في

[illegible][illegible]

بنی قریظہ کی عبادت و عیادت و اعلیٰ مقام و انعام
کے لیے جو ان کے لیے فیضان و احسان کا
ذریعہ بن گیا۔

والجانب الثاني من هذه القضية هو أن

[illegible]

وکیلان کی کون کون کی کمائی کا ان کی فیوض و کلمات کی

من قلم
 من قلمك كالحس والحركة
 اذ اراست العصب الجاني من الخياخ
 بل تمك القوة صارت غزيرة
 لا عظم باقى على مناجيب
 فوا

فانما هي من اجل ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج

ماوة الائمة او طاعة الروح المحال ليس ان في معرفت ما عند من كرامة البرزخية فيها لا تارة للبرزخية واصل من
 فعل ما فيها من الاجزاء العنصرية لا يلا فالا بحيث تعرف **قال في تفسيره قول** في تفسيره قول لا يمتد الى خارج
 وبقول ذلك قال في تفسيره قول لا يمتد الى خارج وبقول ذلك قال في تفسيره قول لا يمتد الى خارج
 اعضاء رتبة وعضو غير رتبة و... يكون كرامة البرزخية او رتبة بلا رتبة او غير رتبة في غير رتبة يكون
 غير رتبة في غير رتبة على ما في **وخرج** من رتبة ما ان يكون رتبة اولاد او اولاد من رتبة اولاد او
 قسم بان لا يكون رتبة ولا رتبة اولاد بان يكون رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 لا العنصرية او الغالب في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 دعي ما به والمراد بالعنصرية الاول في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 البدن البهائي بقا رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 مراد في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 الدافع و... رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 به رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 من محل البرزخ الى محل البدن و... رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 وتور و... رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 فالرتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 ليس حسب النوع فلا النوع ان يكون في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 باخره و... رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 ضرورة الموت فلا يكون رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 ما يحل من رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة
 لا بل قوله اي في رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة او رتبة او غير رتبة

فانما هي من اجل ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج

فانما هي من اجل ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج
 من حيث ان العضو لا يملك ان يمتد الى خارج

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

منه من السواد والوجه ان يترك في سائر السبع افعال من افعال عالج في الفعل على غير ما في قوله ووجهه
اجزء الفعل الداخلة في جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
وذلك الفعل غرضي في بقا الفعل الروح واما فاعل شغل القلب لان الاشرين اليه ما يتم توليد
وفضاض الولده عليه من غير احتياج الى اعتواض في ذلك المعنى واما الدلالة فيها فاعل بصوت ليعال قطع
الاهله بصوت ليس في الفعل الداخلة في جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
ولان في الحقيقة ما في الشيء ليعال فاعل يحصل من ذلك الفعل ج انما في اعادة جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
بشيء اليها فحقيقة وقد يدل ان يصير روحا وجزء منه ووجهه قاطع الاختلاف لاراد في بقا الروح كذا كما هو
بشيء الاشرين ليعال فاعل فاعل يحصل من ذلك الفعل ج انما في اعادة جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
ثم فعل من معنى ان يكون انفسا او لما من ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
يكون معتبرا في بقا الفعل الروح واما في الجوانب للاعضاء ائتمنة اصناف منها ما يجرى فعله ليعال فقط
كاليداع فانه يند البسب في حدث بذ او انظر ان كان في شغلها ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
اعتدا انفسا ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
وكل اجل تلك حتى تلتحدث من طبعها في شغلها فاعل ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
الوارثا فاعل الدلالة فعلا ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
قد ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
بل يقطع الصوت واما بصوت فاعل ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
وسنة كما تكبد فاعل ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
منه من السواد والوجه ان يترك في سائر السبع افعال من افعال عالج في الفعل على غير ما في قوله ووجهه
اجزء الفعل الداخلة في جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
وذلك الفعل غرضي في بقا الفعل الروح واما فاعل شغل القلب لان الاشرين اليه ما يتم توليد
وفضاض الولده عليه من غير احتياج الى اعتواض في ذلك المعنى واما الدلالة فيها فاعل بصوت ليعال قطع
الاهله بصوت ليس في الفعل الداخلة في جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
ولان في الحقيقة ما في الشيء ليعال فاعل يحصل من ذلك الفعل ج انما في اعادة جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
بشيء اليها فحقيقة وقد يدل ان يصير روحا وجزء منه ووجهه قاطع الاختلاف لاراد في بقا الروح كذا كما هو
بشيء الاشرين ليعال فاعل فاعل يحصل من ذلك الفعل ج انما في اعادة جوده ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
ثم فعل من معنى ان يكون انفسا او لما من ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
يكون معتبرا في بقا الفعل الروح واما في الجوانب للاعضاء ائتمنة اصناف منها ما يجرى فعله ليعال فقط
كاليداع فانه يند البسب في حدث بذ او انظر ان كان في شغلها ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
اعتدا انفسا ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
وكل اجل تلك حتى تلتحدث من طبعها في شغلها فاعل ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
الوارثا فاعل الدلالة فعلا ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
قد ووجهه ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
بل يقطع الصوت واما بصوت فاعل ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
وسنة كما تكبد فاعل ان يخصص او يفرق من شغل القلب في توليد الروح فاعمل يحصل منه بدون عوده
منه من السواد والوجه ان يترك في سائر السبع افعال من افعال عالج في الفعل على غير ما في قوله ووجهه

[illegible]

5

(Handwritten notes in Urdu script)

سبيلنا الى الرحم وسيلها الى الرحم تسببتا في مجاز وقيل الى الحقيقة في جميع من صفات الرحم
 المكون وحصول اللذة من خروجه والنفق وتوارة فيكون الرغبة شبهة في ذلك الموضع وفي وجهه
 الصفات بحيث يحث الى المرأة بها في كل شيء من اجل ان عجزه في تلك الصفات كغيره في باقي مجاز
 والاهتمام في فقدته في ذلك الموضع لان العلم الاول بان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في شئ من الصفات بل في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 بل ان كان في ذلك الموضع في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 افضل الحكم ولم يحسن ان يقول شيئا لكونه في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 انه يصير جزءا من الرحم في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 داخل سبيلها وان كان في ذلك الموضع في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 واذا لم يكن في ذلك الموضع في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 الاول من المقالات انما سبقت في جواب الشك من جواب الرجل مع عواذ في جوده في كل شيء من الصفات
 كيف كانت في جواب الشك من جواب الرجل مع عواذ في جوده في كل شيء من الصفات
 شئ الى شئ في جواب الشك من جواب الرجل مع عواذ في جوده في كل شيء من الصفات
 لاجل التفتيش في تلك الصفات في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في جواب الشك من جواب الرجل مع عواذ في جوده في كل شيء من الصفات
 يصلح القول في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 يتعلق في جواب الشك من جواب الرجل مع عواذ في جوده في كل شيء من الصفات
 على سبيل الجمع بين المذهبين لا يبعد عن الحق في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 بل هو سبيل الى جواب الشك من جواب الرجل مع عواذ في جوده في كل شيء من الصفات
 من لاشي والروح النفسانية من الفكر والمعلوم من ذكره في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 ان في طبيعة المادة على الصورة قال قيل على صورة هذا الزهر وانها تتغير في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع

في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع
 في كل شيء من الصفات لان في الرجل لا يمكن ان يكون له عجز في ذلك الموضع

كأنه يقطع فانه يزوج قبل وفراسان فيحيى سته فتتطامن بصير كركنا ذلك كك اجناس يطبخ والى ذكرنا هنا
بقوله واما جيتس القول في بذا في كسنا في علوم الاصيله وكفى القول بهنا ان الاتفاق واقع على ان
في المذكر قوة عاقده وملتوا في انزل فيه قوة منفعة التي هي بصير خرا ام لا فالاطباء ايتوا اذ يكاد
بنا على ان فيه قوة عاقده فلا يكون فيه قوة منفعة ولا كان في المثل قبل قبل وفيه نظر لان سلم فاما يكون في سبط
من غير آلات وقابل ثم لهم فيه قولان الاول انه يسيارة للروح الساري الاضمار الا انه يبعد في الوجود
بقوته ثم يحل ويفسد ويزاير الذي سبب حلايوس الى العلم الاول ذلكم نقول على ان في فيه قوة منفعة
ومستوفوا في انزل فيه قوة عاقده ام لا فالاطباء ايتوا ايضا وحكم اكره بنا على ان الفعل لا يكون فاعل وذا
لو كان فيه قوة عاقده كان كافي في التوليد من غير ما جاليس مع اعتقاده ان في المرأة قوة عاقده
يعمل فيها لا يتجبد من في المذكر وكان التوليد من وحق كان يجوز ان يعمل لودعه للرجل الذي يبعد بان
يفس كل يكون ذلك لان فيه مصل من الاعتدال الى جهة لرد ودر طية والظاهر ان الاجزاء التي تولد
بمنزلة كثر من في المرأة ولذا يكون شابه لسه الكثر في قوله في مصل ارضية الدى جاب وكم في قوله في المظهر فان
اكثر الشبه من اخوانه قوله ثم ان الدم اى من عرفت ان كل من اثنين من مصل في قوله في اثنين
ان قوة العاقده في في المذكر والمنفعة في في الانثى كما هو سبب الحكم في كل منها قوة عاقده ومنفعة كما هو سبب
الطبقة في ان يعرف الى في مفرده ولكن ان يصير منه حيوان على القدر كما يعقده نوعا على الحاجة الى اداة تولد
ونفيه ذلك هو العلم الذي كان سبب في المرأة في الاثارة فانه يصير غدا لا كالمثل كثر لقوله في سبب الى
شابهة جوهرة المستندى والاعضاء الكائنة منه اى من المني ان بين الفسخ الاصيله وفي بعضها للاداء فيكون
غدا جسا الى في بعض النسخ لبراهي الاعضاء ومنه ما يصير غدا لذلك الامام اى لجوهرة المستندى والكلمات في
نيسار ومن يصلح لان يتوقف في شوه اى الى الجواهر اواله كور الاعضاء وفي بعض النسخ في شواحي جوهرة
وهذه اذ ينظر فيكون قحا وكما ولم قبل مسيل لانه في حكمها فانه من اذ لا كنه الى بين الاعضاء الا انه ومنه فصل
لا يصلح لاصول العين فيصعب معونه الى ثم المنة لشا كثره الرحم وتشاقي الطبيعة الى في شينها يكون في المثل
أما لان المذكر كقوة حرا تيكون جدي بل غدا واكثر تعجيل قوى وذا القوم لم يذكره شيخ في بعضه محبسا
على وقت النفس فنه فيها الطبيعة فضلها كما كتبت الى وقت النفس حين في القول في شينها في المذكر
الانثية بشرية في اى يصلح لبراهي من خمس هنا خطيل فضله لبراهي واهلية واهلية في شينها في شينها

ثم ان العلم
الذي كان ينقل الى المرأة
في الاثارة يصير غدا في
بعض النسخ الى شينها في قوله
الى والاخص الكائنة في
فيكون هذا في شينها في قوله
بما يصير
غدا في قوله
لا يصلح لان ينقل
ولكن يصير لان ينقل
في شينها في قوله
بين الاعضاء والا
فيكون لاصولها في قوله
لا يصلح لان ينقل
انفاس في قوله
نفسا

تاریخ

المعدة للغذاء والماء

وہابیہ کے خلاف

پانچویں

دوا الاحكامات الادوية

الفتح رومسکوف

مفتی محمد رفیع الرحمن

معاذکست عندنا باللیف

۱۰۰

نہج

[illegible]

لعضو

[illegible][illegible]

اما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه

واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه

فاما ان يكون المتحرك كجزء من الحركه او كان المتحرك كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
هي التي يكون كجزء من الحركه او كان المتحرك كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
ثالثا لنفك جمهور الاول والاخرين التخيير وقواها وقواها لان بعض المتأخرين يقول بانه الحركه ليست طبيعية
لكنها لا يكون لادوية بعضهم يقول ليست لادوية لانها ليست باختيارا فيكون طبيعية ثم قال مع وجوه الشيخ لا يكون
المتحرك من ان يكون في الالف في الاعضاء المتحركة فانه فاسد ولو كان المتحرك لكان له حركه طاعة ولا حركه معصية
وبعضه يقول لا يكون في الحركات بده الاعضاء ليست بالمتحرك بل بالمتحرك لانها لا يكون لها طاعة ولا حركه
بها يجوز ان يكون بالتخيير ولا ينبغي ان يذكر في فساد قول المتحرك بل ان يكون له حركه طاعة ولا حركه معصية
وبعضه يقول لا يكون له حركه طاعة ولا حركه معصية بل ان يكون له حركه طاعة ولا حركه معصية
في غير الادوية الطبيعية في الحيوان ليس صحيحا بل هو كجزء من الحركه او كان له حركه طاعة ولا حركه معصية
الاجتماعية وهي الطبيعية ولا وهي ان يكون سببه في غير المتحرك هي القسرة وقسري الماسح شوري الادوية او
ادوية وهي الطبيعية قال مع واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
ذوات الالف في الحركه من غير متحرك بل كجزء من الحركه او كان له حركه طاعة ولا حركه معصية
في الحركه او كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
كلها او حركه او كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
للقسرة او كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
يحصل العصر والحركه من خارج والاخران اي الذباب طول والذباب في الطبقة الدنيا من متحركها
الجزء الاسفل منها يكون اسفل الا ان له اسفل لا اسفل الى سطح الهضبة في الهل كان ذلك لان
الجزء الثاني الى اية قوه وهي لم يستره في كان في فساد لكن في انما في بين سطح الهضبة والذبح دون في الهضبة
والاسفل اجماعا في بين الهضبة والذبح دون الهضبة في الاسفل انما في بين سطح الهضبة والذبح دون في الهضبة
باسا في في اجزاء الهضبة حتى قلعة برب بجزء اخر قوله ان في الاسفل استثنى من قوله الاخران في
طبقة الدنيا ليست هي واما كان من الاعضاء او طبقتين فالذباب هي في طبقة الدنيا والذباب
طول ووراء في طبقة الدنيا في الاسفل فانما في الهضبة الى الاسفل ليست شربة فيكون في طبقة الدنيا
ليس بربطان فيسبب لهما فضل مود لهما بقلعة فلا يحتاج الى اسفل كل حاجتهما الى الهضبة والذبح استثنى من قوله

واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
واما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه

اما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
اما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه
اما ان كان له حركه او كان له حركه كانه لا يسي بالحرية او لا يكون ملك سي القسرة في الحركه

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

و اما ش و بنسبت کرین اراس بر منبذ من جن قاعده و بول شکل زاویه مثل
بعضی اسی خطی شکل را از طرفت سیمی و از دایره اس عظمی این نوع منبذ که در وقت
لاصله و بخلقت موخر اراس و قاعده سه عظمی و در وقت قاعده اراس در کمال
سور عظمی این نوع رخ اکبر از المخرسه و ان کان همسکن لکان بنی حرفه اهل بغل و الترمی و مو
قاعده اراس نسبت به و المخره و نقطه الزویه نقطه فی المخره ای از عند مطلق ضلعیه عیدت لعل الزویه
ماده و الترمی المخریه ت چو هصر و لیکن بزاده المخره زلی میی تحت الکرة کما ان الاصل لیکن
اعلاه و اقل الفاصله لاسفل و حسباجه الی منتهی لابل فخر و انما من لیکن علی بیضی مثلث شکل
الواقع فی هذا المخره لیکن اقل لانه ضلای مثل و شان البهار بقصد لیکن میده نواله درین
القول و هذا المخره و سلی الایلی لانه علی شکل الماس فی کماله این سیم و شکل و اتصاله و اتصاله
و القاعده و ان کان فی هذا المخره لایستطاع ان یصل الی المخره لانه سیمی و بنسبت و ان کان عظمی و

[illegible]



وَنَامِنْ قَدَرِهِ
الْبَخْرَةَ إِلَى فَوْقِ
مَنْ أَيْجَانِينَ
بِهَئِذَا
أَنْ يَكُونَ لِي

ويعتبر من فوائدها ان كان الجسم على الحركة
والتي لا ينفصل عن الجسم فيكون في حالة التوازن
وإذا اتصل به جسم آخر كان الجسم في حالة التوازن
وإذا لم يكن الجسم في حالة التوازن كان الجسم في حالة الحركة

[illegible][illegible]

علی علیہ السلام که در تفسیر الطول و نیز در سخن جمادی که یک
 ای که چون شادی بچند تن و سبب فی العدل است
 و تفسیر این که من بهما الطول و در لغت و در زبان
 و در تفسیر این که من بهما الطول و در لغت و در زبان
 و در تفسیر این که من بهما الطول و در لغت و در زبان

فان نقصان الطول يقتضي نقصان جرم الموضع الذي فيه
 نقصان نقصان الطول يقتضي نقصان جرم الموضع الذي فيه

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠

قوله والحمد لله رب العالمين في حدوده أي الحمد لله رب العالمين

۱- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۲- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۳- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۴- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۵- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۶- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۷- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۸- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۹- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و
 ۱۰- در این کتاب که در تاریخ و جغرافیه و

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱. بابت قرض و قسط و سود
 ۲. بابت قرض و قسط و سود
 ۳. بابت قرض و قسط و سود
 ۴. بابت قرض و قسط و سود
 ۵. بابت قرض و قسط و سود
 ۶. بابت قرض و قسط و سود
 ۷. بابت قرض و قسط و سود
 ۸. بابت قرض و قسط و سود
 ۹. بابت قرض و قسط و سود
 ۱۰. بابت قرض و قسط و سود

己

والله اعلم بالصواب

فردیہ ایضاً ضروریہ ہے۔

در بیان تفصیل از

تذاتی صفت از زوج الاول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نورانیہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فوق
عذر الغنى وقومهم
فينا واضع
الادب والادب انك
من جليل
والنكران
عامة
عامة
الادب والادب انك
فوق

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بیرون کا نقصا بطور حائطہ لکھنا
اسی تجربی نتائج و نتائج
نقصا

عبدالحی میمن
شیخ الاسلام حاج والا ہتھکالاٹ
فی کرات ومن تعلیم علیہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحسن والجمال
الحسن والجمال
الحسن والجمال

سلا لکھا جس کو
میں نے اپنی قلمی دوا کے لیے
جس کو

[illegible][illegible][illegible][illegible]

والمكان الصمد الجليل
الطلب والسمو واجب
معانيها في هذا الموضع
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني

فلان الصمد حر كات بساطية لونه السبحه وفيما نشته نفخ الدخان والوكيات ان لم يكن بفضل نفسها
فداقل من جواهرها وانما لم يكن ذلك لعظم امدان تحركات نفخ الصمد والريه والحي لا يكون
بالاخر عضلات كثيرة وحسب ان يكون هناك عظام كثيرة متباعدة ليكون تلك العضلات التي تحرك فيها كالقوس
واقول لكم ان كل شئ من هذه العظام مظهرها متباعدة لشفة اخرى هي الى الصمد بقرب من مبلغ اخذاه وفتحة وذلك
ما يلزم ارتفاع الخرجه واخذه كثيرة الاية والحي ان خلق عاجز امين لم يسهل له وسام مفيد لا محالة في تلك المسام كثيرة
من تلك الصمد كان الصمد من عظام مظهرها متباعدة لشفة اخرى هي الى الصمد بقرب من مبلغ اخذاه وفتحة وذلك
باعتدال الارتفاع وان كان عظام متباعدة لشفة اخرى هي الى الصمد بقرب من مبلغ اخذاه وفتحة وذلك
انما نفخ الصمد دور الصمد فاذا كان الصمد كثير الفرج لم يصل منها الى الارتفاع الا ليريد اخضا وكثير الجلال
عند التفرقة فيكون مستغنيا عن زيادة الفرج من عظامه وليس ينبغي لان الحجاب خلق ضعيفا
يخرج البخار والعظم لو كان احد اقسامه حصة او عظاما كثيرة ذواته وذلك ان نفوذ البخار سهل وانما ما هو
لان من عضلات قوية ضعيفة المسام والاخره والاخره مع شئ من شئ مرور الاشياء ان من هذا الى الصمد
يكون اكثر لانه مخصصا لانه يكون هناك دة بشرة اكثر قوله ولما كان الصمد سائرا الى بيان
الكتلة في خلق بعض الاضلاع مما يحيط بعضها انصا وبيان ذلك ان الاضلاع بعضها واقعة فيما يلي الصمد
محيط بالية وتلك من اسفله من الحجاب الشرايين في هذه الاشياء مما يحجب الحجاب في قايها انما يشاطرون
ما يراى الا ان الصمد له حصة بها اعظم وسع ذلك في حجابها المشد الا انما في قايها انما تشاطرون
الحواليين عليها المكان ولا خير بها فوجرب ان يكون تلك الاضلاع التي لرباقتها وهي حصة العلية كن كذا
شكلة على قايها المتقية عند نفخه وعظام الصمد محيطة بالعصره كس من الحجاب وبعضها ليس شاة
ذلك بل حجابها على الاضلاع اذ هي مع اقترانها الى وقاية الاضلاع في ذلك الصمد الى بل لمصنعت من
جرب الحجاب انما عليها المكان ضررها على اني خلفت اى هذه الاضلاع التي عليها متصلة بفقرات الصلب
كالخروج بها من خلف كذا لانه كذا الصمد ليرى الصمد على اني خلفت اى هذه الاضلاع التي عليها متصلة بفقرات الصلب
يرى الصمد الى الاضلاع مكان الاضلاع الذي على الاضلاع التي عليها متصلة بفقرات الصلب
نفسا ما يشبه الى الطير والحيوان وما هو الاضلاع التي عليها متصلة بفقرات الصلب
على الوجه ما كان من الحجاب في حجابها متصلة بفقرات الصلب على الوجه ما كان من الحجاب في حجابها متصلة بفقرات الصلب

فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني

والمكان الصمد الجليل
الطلب والسمو واجب
معانيها في هذا الموضع
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني
فان تاملت هذه المعاني

عند اختلافها من الاغذية ومن المفع العارض بسببها فخر غليظة متفرقة لا يهاب حتى ياتي بها
واسع ولا يخاف ان المكان مع احاطة الاضلاع لا يتبع فيه بركات الغذاء ووردة الاضلاع خمسة على كبرها

والعبد كانت سبعة من كل جانب يكون المجموع اربعة وعشرين من كل جانب ثمانية عشر وارجل المرأة فيها

سواء وما يقال انها في المرأة اقل خلاصا لا يشهد به الشريح وانما خلفت العليا اكثر عدوات ان كانت لثدا

اكثر وكبر لانها في الاضلاع لا ينبغي ان يكون لها وادان من الاضلاع من خلف اية لثدا يتبع في الخفا

والاشواط لا ينبغي ان يكون لها عابها متساويين يكون موقع آلات النفس ازيد والواق لها لا يحال له يكون
اكثر قوله في الاضلاع سبعة العلية اشارة الى بيان جوال الاضلاع سبعة تكلا وحسدا وطول انفس الكبد
اعظم ان الاضلاع سبعة العلية يسمى صلح الصدر وي سبعة من كل جانب ولو سبطان بناء على ان يكون
في الوسط في كل جانب منها احد الاضلاع الكبر والاطراف هي الشفة الواقعة في كل طرف من الوسط
كبير من الوسط كذا صدر اخر خلقت كذلك لانه يصل منها من ثوبا لها بعض شكل من الكبد وهو
في شفاها من الجاهات على الشفاها لانه يشكلا كذا في اربعة من الشفاها على اربعة لانها واسعة الكمال
لا يمتد في المساحة فالوضوح ان سبعة من سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة
من كل كبد سبعة الاضلاع يصل اليه لاني احد رايها الى يصل الى كبد من احد من الصدر والسطح حسب
وهو الذي الى الخارج يتفرع وهو الذي الى الداخل يصل في احد رايها من احد من الصدر والسطح حسب
حتى يكون ثمانية الاضلاع عدا الاضلاع التي هي من الصدر رايها الى فوق حتى تصل اليها
على ما في انما قالنا ان سبعة لان الاضلاع لا تخرج في ذهابها بل الجاهات يصل منها ثوبا لها الى فوق حتى تصل
تعدو يصل الى الصدر حتى لا يجازيه الاضلاع فتعدو اعله وحده بقوله حتى يكون ثمانية الاضلاع كما قالنا خلقت على
الذات حتى يزداد ثوبا لها سبعة لانها لا تخرج من الاضلاع في غير رايها في البعداء والسطح سبعة ثوبا لها
وكل ما هو اكثر من ثوبا لها طول عدا لانها لا يحيط بكل ضلع يكون سهل لا يزداد في مواضع متصلة
يقى ما هو طول منها وذلك غير ثمانية لان ثمانية انما تصعد بها بقوة وما هو عليه من ثمانية كانت ذك
وزيادة ارض فيه زيادة الوقاية وهو مقصود من الاضلاع ان يكون على عرض تحق قوله في يصل الى
منها اي يصل الى الصدر بان يصل من كل ضلع اربعة اثمان في ثمرتين ثمانية ثمانية في كل جناح ثمانية
الافقات انما لم يصل الى الفصل على وجه اللذان والذات يمكن ان يترك الضلع من ثمانية الصدر وواطن

انفذة

فالاضلاع اربعة عشر من كل جانب ثمانية عشر وارجل المرأة فيها
سواء وما يقال انها في المرأة اقل خلاصا لا يشهد به الشريح وانما خلفت العليا اكثر عدوات ان كانت لثدا
اكثر وكبر لانها في الاضلاع لا ينبغي ان يكون لها وادان من الاضلاع من خلف اية لثدا يتبع في الخفا
والاشواط لا ينبغي ان يكون لها عابها متساويين يكون موقع آلات النفس ازيد والواق لها لا يحال له يكون
اكثر قوله في الاضلاع سبعة العلية اشارة الى بيان جوال الاضلاع سبعة تكلا وحسدا وطول انفس الكبد
اعظم ان الاضلاع سبعة العلية يسمى صلح الصدر وي سبعة من كل جانب ولو سبطان بناء على ان يكون
في الوسط في كل جانب منها احد الاضلاع الكبر والاطراف هي الشفة الواقعة في كل طرف من الوسط
كبير من الوسط كذا صدر اخر خلقت كذلك لانه يصل منها من ثوبا لها بعض شكل من الكبد وهو
في شفاها من الجاهات على الشفاها لانه يشكلا كذا في اربعة من الشفاها على اربعة لانها واسعة الكمال
لا يمتد في المساحة فالوضوح ان سبعة من سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة سبعة
من كل كبد سبعة الاضلاع يصل اليه لاني احد رايها الى يصل الى كبد من احد من الصدر والسطح حسب
وهو الذي الى الخارج يتفرع وهو الذي الى الداخل يصل في احد رايها من احد من الصدر والسطح حسب
حتى يكون ثمانية الاضلاع عدا الاضلاع التي هي من الصدر رايها الى فوق حتى تصل اليها
على ما في انما قالنا ان سبعة لان الاضلاع لا تخرج في ذهابها بل الجاهات يصل منها ثوبا لها الى فوق حتى تصل
تعدو يصل الى الصدر حتى لا يجازيه الاضلاع فتعدو اعله وحده بقوله حتى يكون ثمانية الاضلاع كما قالنا خلقت على
الذات حتى يزداد ثوبا لها سبعة لانها لا تخرج من الاضلاع في غير رايها في البعداء والسطح سبعة ثوبا لها
وكل ما هو اكثر من ثوبا لها طول عدا لانها لا يحيط بكل ضلع يكون سهل لا يزداد في مواضع متصلة
يقى ما هو طول منها وذلك غير ثمانية لان ثمانية انما تصعد بها بقوة وما هو عليه من ثمانية كانت ذك
وزيادة ارض فيه زيادة الوقاية وهو مقصود من الاضلاع ان يكون على عرض تحق قوله في يصل الى
منها اي يصل الى الصدر بان يصل من كل ضلع اربعة اثمان في ثمرتين ثمانية ثمانية في كل جناح ثمانية
الافقات انما لم يصل الى الفصل على وجه اللذان والذات يمكن ان يترك الضلع من ثمانية الصدر وواطن

عند اختلافها من الاغذية ومن المفع العارض بسببها فخر غليظة متفرقة لا يهاب حتى ياتي بها
واسع ولا يخاف ان المكان مع احاطة الاضلاع لا يتبع فيه بركات الغذاء ووردة الاضلاع خمسة على كبرها
والعبد كانت سبعة من كل جانب يكون المجموع اربعة وعشرين من كل جانب ثمانية عشر وارجل المرأة فيها
سواء وما يقال انها في المرأة اقل خلاصا لا يشهد به الشريح وانما خلفت العليا اكثر عدوات ان كانت لثدا
اكثر وكبر لانها في الاضلاع لا ينبغي ان يكون لها وادان من الاضلاع من خلف اية لثدا يتبع في الخفا

الفصل الثامن عشر في معرفة
عظم التصديق من جهة ما يكون
وكل من ادعى تصديق رجل في غير
ما يوجب ذلك فهو كاذب

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

وانحصار على قدميه والاعالي برئيل الى تمام جمل قدمه بحيث يعين على الانتصاب والاعتماد عليه ولم يحمل على ملاجه المشاغل وبما وقع من الحركة بل على طول قربان سبع الف عامه حتى من جوده فبقا القدم وطول القدم وبعدها لم يمسح الا بالاصبع والارض الملقوم وبقية القدم الى ان ينفذوا الى ارضها لئلا يكون ميل القدم عند الانتصاب ونحو هذا لدى النسي الى جهة المصداقة بجهة الرجل المشيئة ليعاوم ما يجب ان يسند من الاعتماد الى جهة الاستسلام بالرجل المشيئة للتعامل مع القوام وفي بعض النسخ فيقول الى القوام بجهة جوارحه والارادة فليكن الانتصاب لعدم اصابته الارض ميل القدم عند القوام الى جهة المصداقة بجهة تقصير الرجل المشيئة ميل البدن اليها ليعاوم ميل الحاصل بالرجل ميل البدن انقصه الرجل المشيئة ليعتدل للقوام وانما قال ما يجب ان يسند من الاعتماد لان الميل الذي يقتضيه الانتصاب والاعتماد وحده ذلك الميل بل سبع فاما القدم على طرفه الانسي ولا يخفى ان حيث يحمل على جهة استعماله بالقيام يكون شبيهه بالاعتماد الاخر قوله بالرجل على وجهه ترابا مشيئة بفتح الميم اسم مفعول يرشال بالفتح اي رصفه والقتل على بها وبجزان ان يكون التقدير وقع الانتصاب لاجل كون ميل القدم الى جهة المصداقة بجهة الرجل المشيئة ليعاوم به الميل ما يجب ان يسند من الاعتماد والاولى على هذا ان يقول ليعاوم على بناء للتعامل وما يكون به الميل فاعاوم به ما يجب ان يسند من الاعتماد للملاطفة ولحمل الميل على القوام لاستقام من غير تكلف كبعض اصل صاحب الزبدة فانه تابع للشيء في اكثر جهات التفرع على ما يظهر من هذا المثال وهنا ومن سنان الانتصاب ان يكون اعتماد القدم عند النسي على الجهة المضادة للرجل المشيئة كذلك في راء على ما راجح يكون معنى قول الشيخ ليعاوم ما عتد الى اخره ليعاوم بذلك الاعتماد الرجل المشيئة بفتح الميم الى هنا وقال القشيري في بيان هذا الكلام ومن سنان الانتصاب ان النسي انما يتم بفتح احدى الرجلين تنصبها حيث يراود الاتصال ولا بد من ثبات الرجل الاخرى ليكن بقا البدن منتصبا وعند هذا يصح ان يكون الجواب ان ميل البدن الى ضد جهتها كما اذا رافعا احد جانبي جسمه فليقل وتقع الانتصاب وجب ميل البدن مع الى جهة روى جهة الرجل الموضوعة فتعاقم الميلان المتخالفة ويسبق البدن على انقباضه ونه ان حمل قوله ليكون على ما ذكرنا في الوجه الثاني يرجع الى انه تصحيف ولكنه لم يترفع عن ان يغيره فلهذا يرجع ميل البدن الى جهته من احدى جهتيه من قول الشيخ ثم قوله روى جهة الرجل الموضوعة ليس بقوله بلان جهته لتغيره حيث جهة الرجل الموضوعة على المشيئة والاما السكت فمادته في غير المشيئة الى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

عبد بنیاد
علی الارض اعواد علیہا کما
یبت علی العباد و یخضع
لذلک ملک الامم و یسبح
فی بیح اشیائہ و یطیل
الروضۃ و یکبر اسمہ
ان تم امر

1512

[illegible]

لا يشي قيد سيجتاح على الاضارعا واما انما شاء وكمها انسا طاء وبقيا غلا بدان يكون مفصلا
مع الساق من كون سلسا او كما شئت علم القدم من جهة الاكولة لا بعدة في المفصل لان مقبلة من جهة الساق
النبات لا تملك الاطعمة للساق واما فاعا كما شئت الا ان المفصل موضع من الطرفين ان تين من قبدي الساق لا تملك
سبب الكس كغيره فان الطرفان يريان على كلب من انبذة من اعلاه واما ما جابله اناس الوشي صوابا لان كلا
واحدنا لا يفر من صاحبه واما لم تفر لقدم لان شق قدمك شق متصل بالظلم الذي رقى على ياقب انا فاعا من مقبلة دون
خلف لا تملك الا يكونان على مظهر يعلو ايل طرفي خلف من فوق قوله ويل طرفا ويريد بان مفصل ساق
والقدم ادى يد طرفا لكعب من تحت في طرفي خلف مقبلة قول ركز ادى موشى بحيث لا يفرافيه لمصلح اللين
وامن فوق خيضة الزمان في خزان في خزان من قبدي من بد المفصل لم يكن ان يكون زيادة واحدة
يدخل في حفرة منه الا كان يحترق في المقدم من خطا من سبب ان كان كان زائرا من كان اذ
ج يكون منه من ادى يد طرفا لم يكن ان يكون من ادى يد طرفا لان ذلك ما عسى يكون الا بالاعمال
الانسان مقدم القدم فلا بد ان يكون يربط بين الطرفين الا عوى من ليسا وان يكون بينهما تباينة ليكون في موضع
كل واحد منهما على الزنبركة او الزنبركة او الزنبركة لان الساق عند المفصل تباينة في كونها تفرق بعد عملها
لان مجبل يكون تحسنا وقل على الساق انضغطة يفرق في ذلك حصل الفرقان في قبدي الزمان لان
دون لم يكتشف لثقل القدمان لان الزنبركة انا وسط لكعب من جسمي الساق بقية لم يكتشف المفصل من الساق
ومن المقبلة من مقبلة سيجتاح في ذلك اشد اشد على الاضارعا فاعا ان مفصل جسمان من سلسا لان ارتفاع
مقدم القدم واما انما سبب ان مفصل جسمان من سلسا وان يكون مفصل ادى يد طرفا لا يفرافيه من موضع
في الوسط وان كان مفصل الجسمان من موضع في الوسط ادى يد طرفا لا يفرافيه من موضع في الوسط
من جسمي في شكله كما زود في ربط لكعب من تمام انسا طاء مفصلا لا تسد في موضع من مفصل المفصل من
من جسمي في شكله كما زود في ربط لكعب من تمام انسا طاء مفصلا لا تسد في موضع من مفصل المفصل من
وان شئت جعله على اربعة كما يوجد بعض ومن من من ان يكون عامر الساق منه من سهولة سقوط اليد
بعضه في القدم منها انما يفر حركة القدم الى الجانين مفصل علم بين ومن لكعب من كلب من تحت من لكعب
طرف يجرى سوية لم يكن ليل الى احد الطرفين عند الحاجة كما اذا وقع جراحه عند الفص في سنه ان يوجد شكلها
فلا يكون مفصل مفصله كما يوجد بعض ومن من من ان يكون عامر الساق منه من سهولة سقوط اليد
بعضه في القدم منها انما يفر حركة القدم الى الجانين مفصل علم بين ومن لكعب من كلب من تحت من لكعب

باخلف
 کائنات و زمین و آسمان و آفرینش
 با کمال نوری که در آنست به قدرت و عظمت
 و آفرینش و جلالت و رابع و اعظم
 فی الخلق و زاده من اقصی
 و اعزری کسی نیست به فضل و کرم
 و احوال او از کمال کسی میلا
 و شکیلا و نسبتی الی ربها
 و احوال منی السبح و کلان فیها
 که کعبه را اعظم و اما انفس
 فهو موعود وقت که کعبه جلب
 فن

منه

1991

مذاق اقیام و...

من كل الذين

کتابخانه شخصی جناب شیخ الحداد

بسم الله الرحمن الرحيم

نقش

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible]

[illegible]

104

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

منه من بهای او که در این کتاب مذکور است و در هر یک از اینها
در بیان احوال و سیرت و صفات و غیره آنرا شرح داده اند و در بعضی
از آنها نیز در بیان احوال و سیرت و صفات و غیره آنرا شرح داده اند و در بعضی
از آنها نیز در بیان احوال و سیرت و صفات و غیره آنرا شرح داده اند و در بعضی

۲۵۸

[illegible]

ففي

2

فروغ افغانی ضمیمہ

۱۰۰

۱۰۰

عرب و اسلام

سین جینی ایسپر

وایضا

القديس إسماعيل

۱۰۰

مجلس شورای اسلامی

سید علی حسینی

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

از عرض حد جدا باطل حرکت نمود الا عرضا شرف الزوج بعد الاخری محصل الجاهز به ای سهل تعبیر الزی و
قال الشيخ ان قدیمی ان تعدی استقامات الصفات الشریکة الجوهرة واصل الملبس لحدس الجوهرة
مراد به اصل من استقامت الصفات الشریکة من بعد ان قال قدیمی ان حد جدا بالکثر فی الصفه علی
بانی اصله لکن حد ورنه شیخ غلطاً قال القری فی حدیثه یتمکن فی الصفه فی بعض المنوعه وبقدرها
من طایفه الحسن الی الدقی ویرید الحد الزوج و الاول لما ذکر من الاول شیخنا العظم الامام الی الشیخنا
خزیه قوله فی کثیر الجواهر شیخهای بصرف الصفه الی فی الزوج او الجوهرة و قد اعترضوا بان حد جدا الی حد
سبب تعدد فی قوله و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
الطرح الی اصل فی غلطه ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
ای یحتمل فی حد من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
سبب کما یزید من اصل حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
الزوج الا ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
و اصل الحد من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
من بعد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
الی الحد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
و یصل حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
ح میکن الی الحد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
تعبیر حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
لیکن فی تحقیق حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
احد من اصل حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
بانی لحد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
المستبعد من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد
المستبعد من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد و ان حد جدا من حد

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

②

۱۰ ج ۲
ادوارد کانی میسلس الی کانج
منہا اکتی من بعدہ لکھنؤ میں داخل ہوئے
میں ان کے ساتھ ایک اور شخص بھی تھا
لاہور میں داخل ہوئے

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

از شام

مفتی محمد رفیع الدین صاحب

...مطابق...

مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

(continued)

تاریخ

الحمد لله

[illegible][illegible]

۱۰۰

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

(The page contains dense handwritten Persian script, likely from a manuscript or historical document.)

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

درگاه که در آن سیمت مذکّر لکون و در برها و ترا لعلقب تم مقفصل عیناً و اصدات مجاورت
 الساق و نسبت می یسیر و ترا الیه و یصل ای غریب فی الدلّ الی اسفل القدم و یحرک
 تحه کل علی فیکس افضل المنقرض علی باطن الراحة مثل منعقبتها الذکوة و ترانده برس
 منع نبات اسفل علیه و غیر ذلک **قال** من افضل الناس و البشردی فی شرح غرض
 اصابع الرجل **اقول** لا یخفی ان اصابع الرجل تحتاج ان یکون بحیث یتقبض فی شغل
 الی الیهام و الی انقبض یحرک الشمال و الثبات علی الموطو علیه الامساک البشی علیه و ذلک لانها
 بوطئة العفصات علی سبب و راولو لم یعرض الشیخ لبرسطها لانها یملین من بطئة اصابع الیه ان
 فیمیل الی انه الجانین یکان سطرهما و ذلک الی لانها ذوات الی اصابعها یکون یطیلا لاجل ان
 و دالت الی اسفل و فوق و اما فی بعض الفصلات کثرة و اما جفت کثرة لان انقبضت کثرتها
 انقبضت لانها ذوات الامساک علی الموطو و علی مینما لکثرت مضطت و مضطت علی لسان و فلهذا احتیجا
 عضلة یشت من برس و یقبضه الخشبة و یحرکة علیها یسیر و ترا یقیم الی و ترین
 یقبضان الاصبع الوسطی و البنصر و الثالث عضلة اصغر من الاولی یتشأن خلقت
 الساق و یسیر و ترا یقیم الی و ترین بران باسفل القدم و یقبضان انقبض و یسیر
 ثم یتقبض من کلوا صدن و التریک شعبة و یسیران و ترا و احد الیه الی الیهام و یتقبض
 ذلک الیه عضلة تشتمل من حشی طرقت الیه الیه و یسیر من العصبین برس
 حرکتها ای و ترا یقبض جملة القدم و یحرک الی کعب الاول من الیهام و یحرک
 الذکوة فی فی الفصل السابن و اما فی بعض قوا بعض الاصابع لاینبیث
 بی قایضت لجملة القدم یکون قایضت لاصابعها و یطیلا لایهام حشرة
 لکثرة ما یتقبض بها و منها عضلات موضوعة فی کف و یحرکة
 قد قامت البشردی و لم یمنها احد منهم و اول من عنها فیها جالینوس و
 تقفیل بالا صابع یحس کل اصبع عضلتان یمنیه و یسیره و یحرک بزه البشردی
 للاصابع الی بعض اما علی الاستقامة ان حرکتها مع میل الی احد الجانین
 ان حرکت واحدة و منها اربع موضوعة علی السطح کل اصبع من الاصابع الاربعة واحدة

[illegible]

قوله والا عصاب كى الا عصاب بها مبدءا ومتبقي مبدءا على التوبة المعلوم اى بالاصالة
عند الاطباء وكسب ظهورا فاعلموا عند الحكم من الدماغ ومتبقي لفرقا بوطا فاعلموا فان اقبل
على الحلاطيت ومن حيث فيمن العصاب التي في الاعضاء والمحاورة له قوله والدماغ
مبدء العصب بيان لمبدءية لمن ان ذلك على وجهين بالذات لبعض وبواسطة الخواص
الاشكل منه لبعض والا عصاب لمثلية من الدماغ نفسه اى بدون واسطة لا يستفيد
منه كمن اهتزك الا اهتزاز الرأس والوجه والاحشاء باطنية والاعية الاعضاء فاعلموا
من العصاب ان افادة من الخواص قوله وقد دل بانيكوس على معناه فليكن يخص بها
ينزل من الدماغ الى الاحشاء من العصب انما رة الى ان العصاب للمعانية على
فحين قسم نزل الى الاحشاء وقسم ليس كذلك وانتم الاول فقد اخرجت بعدا عظيمة
من الصانع تعالى وهو ان اعطاني وقامت احتياطي لم يرد في سائر الاعضاء كذلك
لما بعد من المبدء انما اعطى افضل من نعمته ففما يجرم تنورا بينه وبين بعض وقت العلوم
لما يحدث في جرم العصبية التوافقا عند انما طغت في افضل الانفعال يسر له وذلك
بعضي مثل روم المذكور في نسخة كرايسه سند حجة والنال اذ عصاب الى اصول الاعضاء
والناتل لما وجد موضع العصب واعلم ان ذلك عند الحجة كما هو كافى لا القائل
العصب التي كان على نزل الى الاعضاء من الدماغ لانه اول اقبل بها كان لمبدء
وقبل ان يتردى في مقابل شدة ولان بعد ذلك من العصاب وهو شدة هذا انما
والله كان لمبدء الى الاعضاء انما يتردى في ريادة التوتيت لكثرة ما لا تقيم من المبدء
فخلص الداعي ذلك لانا نجيب على قول بان حجة الخشاء الى الاعضاء كان شدة لمبدء من اعلى
مما لا يدع وبناتى سرى انما يسرع الا فدر لا يتغير المزاج ومن انى بان لمبدء على شدة المبدء
نلوم بوقوف مع بعد المبدء لم يبق بالالى ان يصل المقصود له كما لم يبق المبدء كان ترسب المبدء
كعصب الرأس والوجه لكونه مبدء كس البعدا انما لم يبق الخشاء وهو لمبدء على لان الخشاء
فلى تبيين قسم شقعة افادة كس وقسم شقعة افادة اهتزك فاك ان شقعة افادة كس هذه افادة
من شقعة على الاستقامة الى العضو المقصود او الاستقامة يرد الى المطلوب من الطريق لان

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

وانما ينزل من الرحم من الدمع لان الاعصاب النخاعية لو اصبحت لاصعدت
 غير ستيمة فلم يبق من جذب الطحال الى السبل على الاكمام والوجه الاكل
 اذ لم يمس على ما ينبغي فاذا جرد ان ياتي اولها الى محاذة جسادى هذه العضلات
 ثم يصعد على الاستقامة متمدة على عضوها كما في هذا الصمد الرابع على ما ياتي
 قوله وانما خلقت اى هذه العصبية ناشئة من الزوج السادس لان في الدمع
 من الاعصاب اللينة والامثلة الى اللين ما كان منها قبل السادس
 كما في هذا ما قبله قد توزع على غسل الوجه والكرس ما فيها من الاحياء
 السابع لا ينزل على الاستقامة مثل زوال السادس بل يلزمه لاحكام
 قريب وجذب الطحال الى حجاج الاستقامة قوله ولما كان اشار
 في استياج هذا الصمد الرابع الى سنة على ما مضى ولما كان الصمد
 الرابع حجاج الى سنة ليعتقوى به كان لها سب ان يكون شيها بالكرة
 منه ورعاية متاخرتا وما به ان يكون ذلك وضعة سبقها لئلا يخرق نصيب
 من الاستقامة وصلبها فيكون صاعدا لاسناد وليس ليسهل ان يذود
 عنها ما عليه وان يكون موضوعا بالقرب اجرة لان مقصد العصب
 هناك فحين ان يكون ذلك هو شيان العظيم الا اننى اشرح سنة الاستقامة
 الصفات المذكورة من الاستقامة والصلابة والملاسة قوله والاصالة
 من هذه الشعب اى ما يصعد من هذه الشعب منه ما يصعد الى اليسار ومنه
 ما يصعد الى اليمين فاصعد منه ذات اليسار واصعدت هذا شيان ابتداء
 وهو اى هذا الصمد مستقيم غليظ ينطع عليه سنة اى من غير حاجته
 الى توشين لنيته واما الصمد ذات اليمين فليس بخارج هذا الشربان
 على الصفة الاولى بل بخارورة وقد عرضت له دقة كثرة ما في شعب
 من العصب ودق ولا يبقى الاستقامة ايضا في وضع لانه يورس على الى
 وفنواست الغلظ والاستقامة والوضع حجاج الى الية بما رتد عليه بطريق

[illegible]

[illegible]

[illegible]

في

وَمَا أَنتَ بِمَنْ جَعَدَ إِلَّا غُلُوطٌ وَاعْصَابُ بَنِي إِدْرِيسَ
عَلِيَّةٌ أَسَدٌ وَالزُّنُوعُ وَالْكُيُومُ وَالْبَنِي إِدْرِيسَ
كُنُصًا وَبَنِي إِدْرِيسَ كُنُصًا وَبَنِي إِدْرِيسَ كُنُصًا

باب
فی زیارتہ الیہ وایجاد
ن الساجد لایجاد الخضر
مجتبی السعد و...

قوله يا ابا الذي
قوله يا ابا الذي
قوله يا ابا الذي

من کتابتہ ایمان قدس

مجلس اول

السادة من

صاحب جامع افق فیر

...

[illegible]

فوق

دعوتِ محمدی (ص) علیہ السلام

انہ نے مجھ پر احباب کی طرف سے

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

[illegible]

قال رح الحجة الرابعة في الشرائع وبهي خمسة فصول الفصل الاول

[illegible][illegible]

قال الفصل الثاني في شرح الترميدان لوریدی اقول انشر این نیت مر عظم قلب و اسبست سیدان

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

على البين لتداولهم زمان ياتي من اكلية بل كان الاول ان يزداد في الاقي ليهما ثم
 ابدا ونقص من الاقي الى البين لانا نقول لنقص من الاقي الى البين لم يكن ابدا في
 بقدر ما يفي باعادة جوهها وتحيينها ولو زير فيمن منشأها لم يفت الباقى لما يست
 من الاعضاء قوله ثم فخصل اى بعد ذلك نشعب من اشريان ابدا في من الاصل
 شعب شعبه منها يتوزع في جداول الورق اى حول الماء يستقيم وشعبه يتوزع
 في القيع وتدخل في ثقب افقار ودوق في شعب يصير الى انما حزين والاخر
 ياتي الاثني من جلته هذه الشعب تخرج صغيرته الى القبل وبذا غير الذي في قوله
 يكون ذلك في الرجال والنساء هو خط الاوردة اى هنا كما ان هذا انما
 يصحها الاوردة اى ثم ان هذا اشريان اكبر اذا بلغ اخر القفار فتمت الاورد
 الذي يصير على باقى ان يشعب اثنين يصحها الاوردة الى اثنين على بيته اللام
 حوت اليونا منين بكذا لا قسم يذهب الى البين وقسم الى اليسار وكلوا منها
 بطن اى يركب خطم العجاسى اخذ الى الفخذين وقيل مرافا بها ووصولها الفخذ
 تجلت كلوا احدهما عرفا فخذ ويذهب احدهما الى الكتف والاخرى الى اسرة
 ثم يلقين الى اسرة لاصحابها الى زيادة الحرارة وما يظهر ان في الاخرة
 ظهورا بها واما في السككين فيكون قد جنت اطرافها لترفعها فلا يظهر ان ظهورا بها
 وفي بعض النسخ قد جنت اطرافها وبقي اصلها لم يستفعر منها فروع كما يترق
 في بعض الموضع على عظم العجز وياتي منها المشاة يقيم فيها ويتوزع بحسب انبها
 وياتي اطراف جميعها الى الفخضب في الرجال لانه يحتاج الى زيادة قوه الحجرة
 الحرارة والبرودة ايضا واما النساء فيترق اكثر تلك الشعب في المشاة وياتي
 باقها الرحم لانه في الدوق وهو اى ابدا في الذي ياتي الرحم تخرج صغيره قوله
 واما النار لان الى الرحلين بها الطرف اللامى بعد خروج الشعب المذكورة منها
 فانها اذا وصل الفخذين يشعبان اى يشعبان ينقسم كل واحد في فخذ الى شعبتين
 يكون احدهما على وحشى الفخذ والاخرى على اللامى واما ما ترى فيكون فيه الى بل الاى

ثم فخصل من جداول الورق من ثقب افقار ودوق في شعب يصير الى انما حزين والاخر
 ياتي الاثني من جلته هذه الشعب تخرج صغيرته الى القبل وبذا غير الذي في قوله
 يكون ذلك في الرجال والنساء هو خط الاوردة اى هنا كما ان هذا انما
 يصحها الاوردة اى ثم ان هذا اشريان اكبر اذا بلغ اخر القفار فتمت الاورد
 الذي يصير على باقى ان يشعب اثنين يصحها الاوردة الى اثنين على بيته اللام
 حوت اليونا منين بكذا لا قسم يذهب الى البين وقسم الى اليسار وكلوا منها
 بطن اى يركب خطم العجاسى اخذ الى الفخذين وقيل مرافا بها ووصولها الفخذ
 تجلت كلوا احدهما عرفا فخذ ويذهب احدهما الى الكتف والاخرى الى اسرة
 ثم يلقين الى اسرة لاصحابها الى زيادة الحرارة وما يظهر ان في الاخرة
 ظهورا بها واما في السككين فيكون قد جنت اطرافها لترفعها فلا يظهر ان ظهورا بها
 وفي بعض النسخ قد جنت اطرافها وبقي اصلها لم يستفعر منها فروع كما يترق
 في بعض الموضع على عظم العجز وياتي منها المشاة يقيم فيها ويتوزع بحسب انبها
 وياتي اطراف جميعها الى الفخضب في الرجال لانه يحتاج الى زيادة قوه الحجرة
 الحرارة والبرودة ايضا واما النساء فيترق اكثر تلك الشعب في المشاة وياتي
 باقها الرحم لانه في الدوق وهو اى ابدا في الذي ياتي الرحم تخرج صغيره قوله
 واما النار لان الى الرحلين بها الطرف اللامى بعد خروج الشعب المذكورة منها
 فانها اذا وصل الفخذين يشعبان اى يشعبان ينقسم كل واحد في فخذ الى شعبتين
 يكون احدهما على وحشى الفخذ والاخرى على اللامى واما ما ترى فيكون فيه الى بل الاى

ثم فخصل من جداول الورق من ثقب افقار ودوق في شعب يصير الى انما حزين والاخر
 ياتي الاثني من جلته هذه الشعب تخرج صغيرته الى القبل وبذا غير الذي في قوله
 يكون ذلك في الرجال والنساء هو خط الاوردة اى هنا كما ان هذا انما
 يصحها الاوردة اى ثم ان هذا اشريان اكبر اذا بلغ اخر القفار فتمت الاورد
 الذي يصير على باقى ان يشعب اثنين يصحها الاوردة الى اثنين على بيته اللام
 حوت اليونا منين بكذا لا قسم يذهب الى البين وقسم الى اليسار وكلوا منها
 بطن اى يركب خطم العجاسى اخذ الى الفخذين وقيل مرافا بها ووصولها الفخذ
 تجلت كلوا احدهما عرفا فخذ ويذهب احدهما الى الكتف والاخرى الى اسرة
 ثم يلقين الى اسرة لاصحابها الى زيادة الحرارة وما يظهر ان في الاخرة
 ظهورا بها واما في السككين فيكون قد جنت اطرافها لترفعها فلا يظهر ان ظهورا بها
 وفي بعض النسخ قد جنت اطرافها وبقي اصلها لم يستفعر منها فروع كما يترق
 في بعض الموضع على عظم العجز وياتي منها المشاة يقيم فيها ويتوزع بحسب انبها
 وياتي اطراف جميعها الى الفخضب في الرجال لانه يحتاج الى زيادة قوه الحجرة
 الحرارة والبرودة ايضا واما النساء فيترق اكثر تلك الشعب في المشاة وياتي
 باقها الرحم لانه في الدوق وهو اى ابدا في الذي ياتي الرحم تخرج صغيره قوله
 واما النار لان الى الرحلين بها الطرف اللامى بعد خروج الشعب المذكورة منها
 فانها اذا وصل الفخذين يشعبان اى يشعبان ينقسم كل واحد في فخذ الى شعبتين
 يكون احدهما على وحشى الفخذ والاخرى على اللامى واما ما ترى فيكون فيه الى بل الاى

وتوهم القرشي ان تلك الشئب هي الاقسام الخمسة واطراف الكعبة واما ما نحس
وح لا يخل قوله في شئب حتى لا يعلم من تولد منهم ولا لعلوا على حل ولا يفتي وانما يتقدم او لا
طرفة الغار لان الغرض الاقص منه نقل اقسام طرفة الغار وانما يتقدم خمسة اقسام لان الكعبة
يكون لها خمس زوائد فعملت هذه الاقسام خمسة ليكون لكل زائدة منها قسم على حدة في شئب
يها وما يذهب ويريد منها الى المراتب اى من اطراف الكعبة اومن تلك الاقسام لان
يذهب قسم من الاقسام فاستعمل من شئبها واما يذهب ويريد منها الى المراتب لانها
شديدة الغرب بالكعبة حتى ما يذهب الى عضوان يذهب من ارب طرفة قوله
وتلك الشئب اى التي تشب من الاقسام الخمسة حتى يصول الشجرة ان تبه لمرأ
باصول الشجرة وبنوا لذلك قال ياخذ في غور شئبها لان ما يخذها اى يبا في غور شئبها
يكون عمر وقها والاقسام الخمسة كالاشجار فيها وفروعها ما يذهب منها في
طرفة الغار وقال القرشي انما يكون تلك الاقسام كاصول شجر
لان تلك الاقسام منها في مادة الغذاء الى جذه الشئب من جرم الكعبة واصول
الشجرة هي التي في مادة الغذاء وينتهي الى المسموع وهذا معنى على ما توهم
من ان تلك الشئب هي اقسام الخمسة وما ذكرناه نسب قوله واما اطراف
الذي في بقعة اى اطراف الاخر من ابواب الذي في ظاهر بقعة الكعبة فاما
كان يفضل اى اذا انفصل عن سطح الكعبة فيقسم اقسام ثمانية ثمان منها صغيران
وسبعة يكون اعظم واحد العشرين الصغيرين فيصل بقعته الى العشرة الاثني عشرية
فيحذف منه الغذاء وقد يشب منه شئب يتفرق في اجسامهم اى في اقسام
تقدر فيه واشرب بالوناني ووجه مستد على البعدة والامصار
للاعادة الحساسة وجوده وان في من اقسام الصغيرة يتفرق في اسافل
البعدة وعند البواب الذي يولم البعدة السافل لياخذ منه الغذاء اى من فيها السافل ليا
لان الكلبوس من غلظت ابواب والاشنة لما تفتح فوج منها فيميزه على احوال على البعدة فيغذ
ظاهر اذ لا يملكها على ان الى البعدة وانه الى الغذاء الاول الذي يولم الكلبوس فيغذ منه

[illegible]

تجذبه لا مورا الفداء **قال** ربح الفشل انما ثلث في شئ من الاجزاء وما يصعب منه ان يقول
الاجزاء ثلثين قال صلى الله عليه وسلم كبدوا في امر او دميعة فاشترى تجذبه الفداء من ثلث الباب
المنشعبه العواكش لثلاثين ثلث الاجزاء فاردت من به من كبدوا في جوده وثلث الباب ردة النفس
لكبدوا في جوده وادانته في ثلثه يصل اليك وس الى ثلثيه يسما العيصه انطادوا الى الاول والآخر
من ثلثه الفداء ما يصعب العقدة والاضغاضة وروى الى نفس الاجزاء ليتوسع هناك على
ثمنه وارجع الى الاعتداء فان قيل لثلاثين الباب والاجزاء فاردت من به من كبدوا في جوده
ثلاثة اثار في ثلثه فقلت في ثلثه ثلثه من المحرم كان ذلك سهل في نفوذ الفداء من ثلثه
الى الحية تجلب الى في ثلثه كبدوا في ثلثه ثلثه من ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
الباب بعد ان خرج من افواه ثلثه وثلثه ثلثه الاجزاء في ثلثه لثلاثين في ثلثه ثلثه ثلثه
اضغاضة في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
الذي لم يند له في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
القلب انما الى الله وانما في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
قولهم في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
القلب وريثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
القلب لا بد ان يكون حرمه في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
الشم في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
من ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
وليس المراد بقوله ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
الشم في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
من ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
وليس المراد بقوله ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

۱۰۰

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

2950

[illegible]

ففي
الجمعة الحقة فذكر ما ليس
كثير من الزمان والربوبه ضعف
ولما كان خارج الصبح ان يركب
بالخود فيمدون الامام وقد
عنه الاقريب لكون العادة
وعلى ان يكون بانها اولاد
لان مد تكمن اواسد الى

[illegible][illegible][illegible]



مکتبہ دارالعلوم لاہور
لاہور

فينا نادى طبيع بنسلا
فينا نادى طبيع بنسلا

نورانی لکچر

منہا ان کے لئے ہے

انقلابی

مجلس الشورى
الامانة العامة

[illegible]

فان لا يرد عليه فليدبر ما يشاء
منه من غير ان يتقدم اليه احد
منهم في ذلك

والله اعلم بالصواب

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible][illegible]

عبدالحق صاحب

۱- یونان و مقدونیا
 ۲- بلغاریہ
 ۳- رومانیہ
 ۴- یوگوسلاویہ
 ۵- آلبانیہ
 ۶- مالدو
 ۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۸- سربیا
 ۹- کروئیا
 ۱۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۱۱- مالدو
 ۱۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۱۳- سربیا
 ۱۴- کروئیا
 ۱۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۱۶- مالدو
 ۱۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۱۸- سربیا
 ۱۹- کروئیا
 ۲۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۲۱- مالدو
 ۲۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۲۳- سربیا
 ۲۴- کروئیا
 ۲۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۲۶- مالدو
 ۲۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۲۸- سربیا
 ۲۹- کروئیا
 ۳۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۳۱- مالدو
 ۳۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۳۳- سربیا
 ۳۴- کروئیا
 ۳۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۳۶- مالدو
 ۳۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۳۸- سربیا
 ۳۹- کروئیا
 ۴۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۴۱- مالدو
 ۴۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۴۳- سربیا
 ۴۴- کروئیا
 ۴۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۴۶- مالدو
 ۴۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۴۸- سربیا
 ۴۹- کروئیا
 ۵۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۵۱- مالدو
 ۵۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۵۳- سربیا
 ۵۴- کروئیا
 ۵۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۵۶- مالدو
 ۵۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۵۸- سربیا
 ۵۹- کروئیا
 ۶۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۶۱- مالدو
 ۶۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۶۳- سربیا
 ۶۴- کروئیا
 ۶۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۶۶- مالدو
 ۶۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۶۸- سربیا
 ۶۹- کروئیا
 ۷۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۷۱- مالدو
 ۷۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۷۳- سربیا
 ۷۴- کروئیا
 ۷۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۷۶- مالدو
 ۷۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۷۸- سربیا
 ۷۹- کروئیا
 ۸۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۸۱- مالدو
 ۸۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۸۳- سربیا
 ۸۴- کروئیا
 ۸۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۸۶- مالدو
 ۸۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۸۸- سربیا
 ۸۹- کروئیا
 ۹۰- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۹۱- مالدو
 ۹۲- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۹۳- سربیا
 ۹۴- کروئیا
 ۹۵- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۹۶- مالدو
 ۹۷- بوسنیا و ہرزیگووینا
 ۹۸- سربیا
 ۹۹- کروئیا
 ۱۰۰- بوسنیا و ہرزیگووینا

۱۰

د امام حسین (ع) از سرایت ابلیس از قوت

فهي الانسانية

نظر الاربعة عشر

لداستزادہ من الحق

منہذا توفیق میرزا

على احوال القوي

چشمه ان لیلان

بہارِ نبیؐ

پیشروان
مکتب

[illegible]

وفاحق اچکدا ایلی نفع
ش عزیزین نفاق و بعضین
بیز اوقود او بایقون ای قیاج
ولایت توفیق یارین توفیق
بنو الکدی راقود ایجبار
اکور ساجا ای عیبت مال
ایله کیمه ایمان و اولاد
صورت نیت اولدو

فی النبی انقیاداً لکرماء و اولاداً
 و اولاداً فی النبی انقیاداً لکرماء و اولاداً
 و اولاداً فی النبی انقیاداً لکرماء و اولاداً

[illegible]

فوق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

انصاف آفرینان را از انصاف آفرینان
 و در اول سوره اول که در اول کتاب
 انصاف آفرینان را از انصاف آفرینان
 و در اول سوره اول که در اول کتاب
 انصاف آفرینان را از انصاف آفرینان
 و در اول سوره اول که در اول کتاب

برای اطلاع از آخرین اخبار و رویدادها

والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

في جواب وانما كنت

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

مجلس

بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ رحمه الله يعني انني اقول يعني انني مثل على ثلثة تلاميذ الاول

في الامراض التي في الاسباب الثالث في الاعراض

[illegible]

بجست توین از سر لانه چون از بجهه علی قن و ملاه مستقیم علی المرض جانفهم علیه و صایرا بسطع الطبع قوارا
 و کسب جالبه و کسب السطیع من بعض النسخ و یکنی فی الحقیقه فیو و جوا صلا لای نون ان فی اثباته و اما قال السطیع لای
 منزه لکم و اما علی لای یستوفی و اما لای نون ان فی الحقیقه فیو و جوا صلا لای نون ان فی اثباته و اما قال السطیع لای
 فایر السطیع لای یستوفی و اما لای نون ان فی الحقیقه فیو و جوا صلا لای نون ان فی اثباته و اما قال السطیع لای

[illegible]

الحافظ على احوال اعيان قوله يجب عند وجوده واما اذا اوجها يقتضي ان يكون بسبب انما بسببه
انما يكون لا يجب وجوده واما اذا اوجها يقتضي ان يكون بسبب انما بسببه
فانما يكون لا يجب عند وجوده واما اذا اوجها يقتضي ان يكون بسبب انما بسببه

سوره ایت و انا که هر دو در یک سوره خوانده می شود و در هر دو سوره کلامی که در هر دو سوره خوانده می شود

منذ جالينوس

قوله في ما بعد

وہا قندہ دیست جودہ

المبلغ والنائبين والاعضاء
من في وقت وم

فصل پنجم در بیان خصوصیات و احوال

[illegible]

جسین سقاوین ش ان ب
الراجحی

مجلسیٰ اسلامیہ
الافتخار
مجلسیٰ اسلامیہ

أقرب من الآخرين في ذنوبهم

میں نے اپنے

[illegible][illegible]

[illegible]

دکتر رضیہ بنت داود حسن بن
حکیم بن عبد ربیب الدیوبی
ارض فیہ السلام

والاعلى من المراج
والترتيب والبيان
والبيان والبيان
والبيان والبيان

[illegible][illegible]

لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد
لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد

برك من جهام هي اعضاء وادواح واطلا فان شئت الخي اول بالاعضاء هي الدقية وان شئت بالادواح
فهي دقية وان شئت بالاعضاء هي الدقية وان شئت بالادواح
تسمى سوخو كمن خلد من الاقسام فان الحار كس اهن من الحي الهم وليس مصر لسان الحي الهم شئت
بالروح وتعلق غلباني يوم ولا يحتاج الى استغفر وسو خوس شئت بالروح وقته الى سبعة ايام وتحتاج الى استغفر
فالاول ان يقال ان الحي ان تعلقت بالاعضاء هي الحي الدق والاعضاء هي الحي الدق والاعضاء هي الحي الدق
والاول ان يقال ان الحي ان تعلقت بالادواح والادواح هي الحي الدق والادواح هي الحي الدق
فهي الحي الدق وان شئت بالادواح والادواح هي الحي الدق والادواح هي الحي الدق
عوض وهي تامة لمريض الحي الهم والى غير ذلك كاليان في شارب الحبث الثاني في الحي الهم
يقا كمن هو حيوان لم يولد في الحي الهم وان شئت بالادواح والادواح هي الحي الدق
اشيخ في الكتف الرابع من الاقسام ان شئت بالادواح والادواح هي الحي الدق
بالادواح في هذه الدقة من سيرة ان تعلق بالاعضاء والاعضاء هي الحي الدق
حي يوم طيبة وديريه شئت بالادواح والادواح هي الحي الدق
نخلة او سوخو كمن هي يوم طيبة وان كان قد تعلق بها الحبيب وهم اذ غير عاين لاسر النفسانية هي
يوم حريانية وان كان قد تعلق بها فكر او اداة سهر هي يوم نفسانية واسباب من الحي الهم
خارج والاعضاء هي الاطعمة او دواء ونخلة الى الاطعمة وان كان الى الاطعمة او دواء
باليد من السد في منافذ الروح من الاطعمة او دواء ونخلة الى الاطعمة وان كان الى الاطعمة او دواء
الى النفسانية او يتبها باليد من الاطعمة او دواء ونخلة الى الاطعمة وان كان الى الاطعمة او دواء
يحدثها الهم من وجهين مصر بان جنة طيبة وان في من جهة لينا هي سالي لقلب من العودة انورية الخ
من بخار بعض الكدر والحاج الى العودة من طيبة كالتب المفرد او نفسانية كالتب المفرد فانها
البدن ثم الى ادواح لها قابلية لذلك واستمرار الفكر بخار وعلى البدن من تخيل الروح النفساني واما
استعمال الادوية فمختصة استقامت بها فابتنه كالبشيرة والارضية فانها في السام قد حدثت الحرارة او مخنة
كالقيمة والبرقية او طول مقام في بواجار كالحام واما استعمال سكون مغرطه شيا وحرارة تعلق بها
العودة حارة وعلاته به الحي ان لا يحدث فيها نقصان في شئ اذ هي كمن يكون احوالها

لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد
لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد

لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد
لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد

لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد
لحم من اللحم لا يفسد
منه اللحم بل يفسد

②

سید محمد

تاریخ

ملک ملکہ خانہ

...

فصل پنجم

المحامي

جسٹس

22

三

میں نے

تحت

ب

[illegible]

ع

[illegible]

۱۲

الحمد لله الذي هدانا لهذا

فلاحی و اقتصادی
لغات و اصطلاحات
فلاحی و اقتصادی

فصل دوم

[illegible]

مجلس

نظامیہ کے قیام کے لیے

خبرنامه
از انتشارات و طبعات
موسسه

اجلے
اتحاد اور اتحاد
واجب ان پر ہے
یہی

۳۰۰

د افغانستان
د پښتو ژبې
د ادبياتو

شماره پنجم

طریقہ مذاہب

میں نے فی الحال
اس کا حال

انکس انہ واحدہ

...

[illegible]

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

[illegible]

ۛ

کتابخانه عمومی "سید"
کنز العمال و الاسناد
مدظلہ العالی

واپس
 دینی نسخہ شریع
 طیاروں سے ہر ایک ریلوے اسٹیشن
 و سب سے شریعہ کے مطابق اسٹیشن
 کو لے کر آئے ہیں۔
 قتل و غارتگری کا بیج
 کھانی کی طرح کھانے کی
 آگ لگائی ہے۔
 قتل و غارتگری کا بیج
 کھانی کی طرح کھانے کی
 آگ لگائی ہے۔
 قتل و غارتگری کا بیج
 کھانی کی طرح کھانے کی
 آگ لگائی ہے۔

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

کند از خا و آلا سبزو
مطلوبه العایه

[illegible]

که ما فادای اسماء
مطلبه الهی

[illegible]

و حضرت سید علی نقی (ع) فرمایند کہ اگر کسی نے ایک روز روزہ رکھا تو اس کا اجر دس روزہ رکھنے کے برابر ہے۔

[illegible]

وطلب العالم

مجلس

منہ اکیسویں صدی کے
موضوع اکیسویں صدی کے
موضوع اکیسویں صدی کے

وہابیہ کے
الشیخ ابوالحسن
ممدواری

بعد از این که این دو نفر را به زندان بردند و در آنجا حبس کردند.

بجھمکے ہوئے اور ہنس رہے تھے۔

ایام و سترگ نشسته خنده این
بواحد و

فصل اول در بیان کلیات
سبب و اثر و از و با طبع و
و با طبع و از و با طبع و
و با طبع و از و با طبع و

کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا تھا وہ اس وقت کہہ رہا تھا۔

فأما إذا ما وجدنا أن

[illegible]

لا تضرب برأسه وادوية او دم غليظ او بطن لزج وانما غثفت تلك بحسب سنان بحسب البصير بالترقيم والارتق الى اخر
 قوله ان النفس معلقة على قولها ان شيع اى الشاى من ارض الجارى الى ان يقضى كغضن ارضي من البقية بعينية غلة
 يضرب بالاصابع لو كان لا يراه وادوية لا يغيره روح الذى يسلج لا يطبع البريات يعلل بقية لا يسلطه وادوية
 اوصت ذبا كاد ليس يصيب كما غرت في اوجها لا يستقيم اذ لم يدر بعلم من ان يكون لا يراه وادوية لا يراه ولا يراه
 في الاصل كاد روية بعينية كثر قوله ومنه النفس شال اخر بعين الجوى اى من نفس من نفس ذلك كما يكون في الرور
 رقيق والروية بعينية لا يجبر صاحبها بغير نفس متوجه كثره وذاك يكون بالبدنة وسببها بغير غليظ بعين
 قضية روية او في نفسها او في شراستها والنفق المتعرجة في نفسا روية على البقاء في نقدة روية او في نقدة روية
 نفق روية بعين كل من متوجه طامنة روية روية شال بعين في روية روية روية روية روية روية روية روية روية
 الات نفس قوله والمري اى من المري ذلك كما يكون في الخناق والذبحه والخناق روية روية روية روية روية
 الى اقل الرية والقلب ما يتبع بسببه في فصل الخجزة او في باطن قسمة الرية او في باطن المري او في روية روية
 دم ما من المري قوله ودم معلقة على نفس اى الشاى من ارض الجارى ان منة كاد بعينية بعينية بعينية
 غليظة واقعة بعينها او الروية الروية غثفت في بقية بعينية بعين الروية بعينية بعينها بالادوية لا يراه وادوية
 بعينها ان لون الما يسل الى الشاى بعينية لون السدة الى كاد روية قوله وعروق الكبد روية اى كاد روية كاد روية
 وغيره اى عروق غير الكبد كاد روية الى الشاى بعينية بعينها وكونه ان يكون بعينية بعينه الى العروق الخجزة
 من الجارى روية على باطن بعينها وادوية كبد روية واقع في بعينها بعينية بعينها وادوية بعينها بعينها بعينها
 للامراض او واقع في الاعضاء والآلية فلا يكون شال صمما وكثفت في جوارب امرى ن عروق الكبد ان كانت
 من الاعضاء بعينية بعينها وادوية واقعة بعينها كاد روية الى الكبد روية بعينية بعينها بعينها بعينها
 جز عروق الى السدة الواقعة بعينها انما يغير الكبد وخففه قوله واما الشاى من ارض الخلفة وارض الكبد
 والتجارب بعينها الفرق بين الادوية والجارى بران الهاء ما يحوى شيا سنان لا بل تقضية بعينية بعينية بعينية
 ما يحوى شيا مستقلا الى غيره كاد روية بعينها اى ارض الادوية على روية اصناف ذلك ان جوع الهاء بعينها
 اما ان يكون في مقدار في نفسه او في مقدار ما به روية على تقديرين لما ان يكون اكثر من بعينها او اقل فلا يمتد
 مقدرا اما ان يكون روية كاد روية بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها
 الى البنية او الرية او مادة غليظة بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها

ان النفس معلقة على قولها ان شيع اى الشاى من ارض الجارى الى ان يقضى كغضن ارضي من البقية بعينية غلة
 يضرب بالاصابع لو كان لا يراه وادوية لا يغيره روح الذى يسلج لا يطبع البريات يعلل بقية لا يسلطه وادوية
 اوصت ذبا كاد ليس يصيب كما غرت في اوجها لا يستقيم اذ لم يدر بعلم من ان يكون لا يراه وادوية لا يراه ولا يراه
 في الاصل كاد روية بعينية كثر قوله ومنه النفس شال اخر بعين الجوى اى من نفس من نفس ذلك كما يكون في الرور
 رقيق والروية بعينية لا يجبر صاحبها بغير نفس متوجه كثره وذاك يكون بالبدنة وسببها بغير غليظ بعين
 قضية روية او في نفسها او في شراستها والنفق المتعرجة في نفسا روية على البقاء في نقدة روية او في نقدة روية
 نفق روية بعين كل من متوجه طامنة روية روية شال بعين في روية روية روية روية روية روية روية روية
 الات نفس قوله والمري اى من المري ذلك كما يكون في الخناق والذبحه والخناق روية روية روية روية روية
 الى اقل الرية والقلب ما يتبع بسببه في فصل الخجزة او في باطن قسمة الرية او في باطن المري او في روية روية
 دم ما من المري قوله ودم معلقة على نفس اى الشاى من ارض الجارى ان منة كاد بعينية بعينية بعينية
 غليظة واقعة بعينها او الروية الروية غثفت في بقية بعينية بعين الروية بعينية بعينها بالادوية لا يراه وادوية
 بعينها ان لون الما يسل الى الشاى بعينية لون السدة الى كاد روية قوله وعروق الكبد روية اى كاد روية كاد روية
 وغيره اى عروق غير الكبد كاد روية الى الشاى بعينية بعينها وكونه ان يكون بعينية بعينه الى العروق الخجزة
 من الجارى روية على باطن بعينها وادوية كبد روية واقع في بعينها بعينية بعينها وادوية بعينها بعينها بعينها
 للامراض او واقع في الاعضاء والآلية فلا يكون شال صمما وكثفت في جوارب امرى ن عروق الكبد ان كانت
 من الاعضاء بعينية بعينها وادوية واقعة بعينها كاد روية الى الكبد روية بعينية بعينها بعينها بعينها
 جز عروق الى السدة الواقعة بعينها انما يغير الكبد وخففه قوله واما الشاى من ارض الخلفة وارض الكبد
 والتجارب بعينها الفرق بين الادوية والجارى بران الهاء ما يحوى شيا سنان لا بل تقضية بعينية بعينية بعينية
 ما يحوى شيا مستقلا الى غيره كاد روية بعينها اى ارض الادوية على روية اصناف ذلك ان جوع الهاء بعينها
 اما ان يكون في مقدار في نفسه او في مقدار ما به روية على تقديرين لما ان يكون اكثر من بعينها او اقل فلا يمتد
 مقدرا اما ان يكون روية كاد روية بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها
 الى البنية او الرية او مادة غليظة بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها بعينها

٢٥
 اقصو فنيق كمن يه
 فنيق بلون الداع فنيق
 الصع اذنت ويلي كان لاد
 بلون الداع فنيق كمن يه
 اقصو فنيق كمن يه
 القلب عن الدم عند حنة
 الفع البكة اذنت والدة
 الفع البكة اذنت ويلي
 البكة والدة اذنت ويلي

[illegible][illegible]

افغلتیہ اتی فی السند فقد
اضری وہی تصدیق
الطعام زاد و دوت علیہا
فی وکلات لیغیرہا وکلات
فی ضبہ الیہ تعین الصوت
الذی یومن افغلاب
فقی

طما امرض المقدار
في نظام

فی مقدار
فی صفات فاضلہ امان
کیونکہ

عبد السلام الزبارة
مفتی محمد رفیع
مفتی محمد رفیع

تھی انیسویں صدی کے شروع

اعضادہ کلہاڑی بنوں
تیسریں بنیں

فان العيسى
منه جوهر
انقصان

ان کیون من جبروت
منصور اللسان والحدود والاندلس

والہام افقہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

سكن الشافعية

پیشہ کو ماحول و تقویٰ و اخلاقیات

پیشوایان و سربراہان ہندوؤں نے

[illegible]

३

وقد ثبت لبعض الحكماء من غير غرض قلة من يشبه الكون الا انهم اذ قيل ان الكون من زيادة في طبيعة
والذات والكون لا من انما طبيعة بل من طبيعة كانت فيه والحق ان مثل شئ يخرج ذلك على ما تقدم ثم قوله
من ان كل الاغلاط ان كانت طبيعة كان الكون من طبيعة وان كانت غير طبيعة كان طبيعي ان ذلك على ما تقدم
نما كقولنا طبيعة على ما يكون له طبيعة واحدة وان كان له طبيعة واحدة او كان له طبيعة واحدة او كان له طبيعة واحدة
البرهان ان كل من ارض البعد وان كان العلم ان كل من ارض البعد وان كان العلم ان كل من ارض البعد وان كان العلم ان كل من ارض البعد
غاية شئ في الموضع فتدبر ان ذلك لا من غير طبيعة بل من طبيعة واحدة وان كان له طبيعة واحدة او كان له طبيعة واحدة
كم من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
في الكون من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
الى الموضع والى الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
سنة اربعة لموضع وان كان الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
لا ينزل الا ان كان يكون في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
ان يكون انما هو في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
يخرج زادة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
كان في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
لا على الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
مركبات اربعة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
التي على الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
كان في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع
عند انفسه فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع فكل من طبيعة واحدة في الموضع

[illegible]

~~واریز~~

۱۰۰

عزیز دوست

مفتی محمد رفیع الدین

سید محمد تقی

مفتاح السعاده

بازان بغیر کہ
افساح در کتاب

الحمد لله

برای اطلاع از آخرین اخبار و رویدادها

جائزہ منع و سزا
منہاج

[illegible][illegible]

494

۱- حضرت علیؓ کی خدمت میں
 ۲- حضرت ابراہیمؓ کی خدمت میں
 ۳- حضرت اسماعیلؓ کی خدمت میں
 ۴- حضرت یوسفؓ کی خدمت میں
 ۵- حضرت یونسؓ کی خدمت میں
 ۶- حضرت زکریاؓ کی خدمت میں
 ۷- حضرت یحییٰؓ کی خدمت میں
 ۸- حضرت عیسیٰؓ کی خدمت میں
 ۹- حضرت محمدؐ کی خدمت میں
 ۱۰- حضرت خاتم النبیینؐ کی خدمت میں

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]



قوله وما كان حارسا

والمراد بالجلل من جلاله

والباقى من كتابه

رضا عید کل منجا با عدالت محمود
شیرازی

دربان متعلق قذافی اور مگر

[illegible][illegible]

۱- درود بر ائمه و اهل بیت علیهم السلام
 ۲- تسبیح و تحمید و تهلل و تهلیل
 ۳- ذکر و استغفار و توبه و انابه
 ۴- دعا و درخواست و استعاذه
 ۵- تلاوت قرآن مجید
 ۶- نماز و روزه و صدقه و خیرات
 ۷- شهادت و اقرار و انکار
 ۸- شکر و حمد و ثناء
 ۹- تضرع و استغاثه
 ۱۰- تهنیت و تبریک

5

ج ۶۶
بَابُ اسْتِغْفَارِ الْمَرْفُوعِ بِالْمَرْفُوعِ
وَسُوءِ مَنْ يَسْتَعِينُ بِالْعَصَبِ
الْأَعْلَى لِيُجِبُوا

بجای من

مکتبہ اسلامیہ

وہی ہے جو کہ

الثلثة من خيرة

بسم الله الرحمن الرحيم

...

مجله فقهیه و حقوقی

6.

حينئذ ينفصل قوامها بحوث الغنى والسلع في الطهارة وقبول الانهاض في بعض جنبها وبينه بان لو كان كالمصلحة الكلية
الزوم لخصه لان حركته انما تتم بتفصيله بصلب تجده وذلك صريح بخلاف الغنى والسلع فان تعليلها بانها مجرد
ويعرف و هو انهم يسهلون حركتها الى الجهات وبان حمل المصلحة محض في قوله بانها مجرد وانما بدو بدوا
واقوى غير الغنى من بعد بحالات الغنى فان طهارة ليس محصيا ولا قبل الفرق في الصلة بها بحيث يتبدد ويقطع
حتى يقال انما هو بعد التبدد بخلاف السلع فانها قبل التبدد وانما هو ولكن في بدو بدو واقوى بعد
قوله وانما لا يحدث انما لا يحدث في تعدد العصب يكون من العصب لان كثرة الحركة ليس على انصاف الحافة
الى مصدر تحليل لطيفها وفعاليتها وفي كثير السلع وانما لا يحدث من عصب التقدير ان كثرة الاورام التي هي من
تعدد العصب تكون من بعد وقبل ارفع اشكالات تلك لا يسهل نحوه فانها تنفع المادة الى العلم قوله ان
الاورام شرع في بيان تسلسل الاورام البغوية حتى تسلم الى نوعين الاورام او نحو ذلك لئلا يظن ان المادة ان تكون
مراعاة الخصص او متبركة منه الاول هو الوم او نحو ذلك لانها لا يسهل ان يكون سلعة البغوية لان المادة ان تكون
سلعة التي من كذا البغوية فانها تكون صلبة بالنسبة الى جزء متماثلان اي الوم او نحو ذلك البغوية
بما سئل احد اصحابنا ان السلعة يكون تميزا من غير بعضه في غلظته اي تجدد في قوله الوم او نحو ذلك البغوية
في تميزه واكثر اقسامها تكون البغوية حتى ان الحارة منها يكون غير الاورام كالبنية لان الحارة في انما يكون
في الباطن وتسمى البود على الظاهر وجرى الوم ان كانت عارة يصير بعض الاورام او العلم الاورام
اشارة الى ان الاورام البغوية لا يلزم ان يكون بعضها البنية في تقيف حالها حسب غلظ البغوى وضادته وحركته
حتى شبه المادة او البود بسلعة غلظ مائة وتدة الركبة وفي بعض السلع المائية وكل وجد فانها انما تكون
من البغوى التي هي المائية وان كان من شبه البود في الماء في قوله وكثيرا ما ينزل اشارة الى فائدة وهي ان جزء
الزوم من البغوى الذي يشبه الركبة والمائية يغنى في بعض الصلوات اصبلة ويحدث فيها واما كافي التوازل فان
البغوى لا تغنى في مثل بعض الصلوات في مثل عضلات الخجوة اسفلها وحدث فيها واما نقطة في مثل
قوله مثل عضلات الخجوة في قولهم شكل الخجل اسفلها في صفة العضلات ويمكن ان يعمل جوابا عن سوال و هو ان
البغوى يكون مختلف التوهم في غلظته لانه يكتفي بسلع في الرقبة الى ان يشبه الركبة او المائية فقال انما
يلطخ في الرقبة الى ان يغنى في مثل من العضلات اصبلة من يما يلزم ان هذا الكلام فائدة فيه
لأن فائدة واما الاورام المائية فهي كالاستسقاء في الرقبة فان سببه اجتماع مائية حول المصاء

پنجاب اسلام آباد

تلف في العلم

سید ابوالفتح محمد بن ابی طالب

...

لان الطبيعة تجري في انبات اللحم في هدية فانه ليس من جانب الى الانبات من غير اختلاف في الزيادة وانما في جانبها
براولي ان سببها من بعد الزاوية ونحوه لان طبيعة انما يلزم اذا كان القرح والا والقطعة اما في الثور والاربع
والنفسا فلو ان الاكثر المادة لا ياتي في كونه في شدة الانبات اما في قبوله النضج وعنده فلا شك ان قبيل النضج يكون
بجو واما في كونه مضاعفا وغير مضاعف فما يكون غير مضاعف فيكون اجود لانه على المادة والمضاعف
بما لا يكون في كل واحد منها آخر فيكون في الدلالة على شدة المادة واما في التصغير كما كان لبعض الانصاف
الرئيسية واداه ما كان اقرب اليها قوله صفراوية اي منها في صفراوية محضة كالشتر الصفراوية هي شوصفا
وكبار فخره سطحه من انما الى الحرة كما ذكره وسببها على صرح به في كتابه الرابع وكذا امره بكمال اباويل السبي
بجاء في ثورين بعد ان نمت ايام من غلبه الصفراوية ثم يلزم بوقى طلائع الاول شدة الحرة والحرارة وسرته الطويل
والجوان منها وعلامة ان في ابل الى اليسار شتر الجوان بليل قوله منها صفراوية محضة يكون باعتبار ان اية
منها يكون صفراوية باعتبار انبائه جبل الغلوب كالمعوم ولكن ان يكون منها بالقل عن الغير والارض على كائن
عنده قوله والجوانية اي كالجوانية هي ثور محر كالجوانية من الرأس جمر الاصول وربما كان معها
نفع شديد ويصلان صديهما الصفراوية التي تحدث منها انما هي صفراوية مادية طيفة تخرج من ثور او مروق الا
والجوانية فيها هو اقل من الجوانية طائفة واحدة منها وقال السبي انما في الكتاب الرابع انما في الصفراوية
ما كان سببها صفراوية على انما قليل منها جعلها صفراوية محضة وجواب ما انما قوله في مخططة كالحصبة اي
ومنها صفراوية مخططة كالحصبة وهي ثور حمراء ابتداء ظهورها يكون كقرص البرزخ شجوب وقايقيل
يشير الى شدة وسببها صفراوية وثورته بحيث يصير كانه صفراوية مخططة بالدم وقوله في الكتاب الرابع
واما كالحصبة كانه جدر صفراوية وسببها صفراوية لا ياتي في كونه سببها على ما لا يخفى قوله والتملة اي في
بجاء في ثورين مع انبائها اشراف وبقى مكانها بانها ليس اريد الى موضع انما يدركه في قوله هي ثورمان
التملة اي في ثورين كالجدر وتفرقه وسببها صفراوية وهي التي تسمى من غير تفرق وصرح في الكتاب الرابع بان سببها
صفراوية محضة وجعلها صفراوية مركبة قال استاذهمنا وفيما تقدم يكن انما شاهد ذلك بحيث تحقق الامر وقال
السبي على كل حال الجدر يحصل من جهة الناقل والحق انه من انبائها كالجوانية جبل الغلوب كالمعوم كحل الكون
في بشرى وكالمعوم هي ثور صفراوية الصلابة عظيمة الرأس مستعدة الاصول ياخذ الى داخل الصفراوية
كأنها سببها على حال صفراوية مخططة سوداء او بغير غليظين او مركب منها اياها كجوب هي ثور صفراوية كالحصبة

الصفراوية والاربعية
والخضرة كالحصبة
والسابع
والسابع
والصفراوية والاربعية
والخضرة كالحصبة
والسابع

والذي يلا الساسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري
والذي يلا الكبري والاسم الكبري

فصل السادس

لانفع مائة خمسة وقد يكون طيبة وقد يكون يابسة وانما يكون اكثر فدا من الاصابع لانفع مائة مائة
كثرة العروة وسببها طيبة السواد ادم فاسد وذا العروة والى وكما سائل وحي جها طيبة في البدن طيبة
سواء يوت ولم ينجح في السواد فاسد وغير ذلك كما تصف وهو الجرب الياس والشور واليوت وشبابها وقد يكون في الجرب طيبة
كالنفاطات وهي شور تحت على جرب البدن لانفع مائة اليوت رية كالنفاطات وهي شور صغار قد تحت
في البدن لانفع رية تحت جلبة ولما كان الذكر من البسات الا وادام هبنا اجماليا قال وحت تحت في الكفا
الرايع فخصلا لاول الادلم والبشرية في ذلك الموضع وفي جيب السخ ويا يقي ذلك الموضع فيكون عطفنا
على تفصيل على الادلم صفة **لقال** في الفصل السادس في امر قد من الامراض في بعض الموضع
اقول لما عد الاطباء احوال الشعر واللون الياقة والحسنة اذ لم يكن على الجرب يطعن من الامراض لم يكن
سببا فالحسنة قال شيخ قبل شرح فيها هبنا امر خارجة من الامراض قد منها وهي الاسر والاسطة
في الرية التي هي عارضة للاسرة ليطهق بالزينة بنا على ان المعلق المشي يكون في حكم الياق فدا هبنا
خارجة من الامراض فدا عت ان مرض هبة طيبة في بدن الانسان بسبب منها باذلة في ضرر في الضل
وجو باذلة احوال هذه الاسر هي وجو كانت ليس لك فلا يكون امراضا بل هي امراض تامة لمرض
والا انهم لم اعد و منها سكونها اعراضا فلان الامراض البوسية لها فظا برة بانفها على حق من عت
انه لا جرب لها من امراض ولم يظهر لهم شي غير باصولها امراضا اطلاقا قالهم الملة وم على اللازم وانا قال
في شعره وم على اصل الشعر كذا في غيره يعلم ان ماعده من الامراض ليس الشعر واللون والياقة الحسنة
بل واقع فيها على اننا نالها قال الرابع في الحسنة بعد اللون **لكن** وهل في الحسنة معنه هم ولما
اللون بانكر قال في الحسنة بعد اللون فلا يكثر قوله و اجناس امراض شعرنا على ما عرفت
من اطلاق الجرب على ما يكثر في الشعر سقوط شعر ضعفت بنا سكا يكون عتبه الامراض البسطا ولا اما
لغة الجرب الذي يولد منه بسبب شيف الغذاء او في شغال الطبيعة بمقادة الحظ من تدميره كما يكون عتبه
الامراض البسطا ولا ومنها انحط وهو ايضا سقوط شعر لكنه لا يكون متفرقا بل يافد مومضعا واسعت
بحيث يظهر له جلبة كما يكون في اذ البسطا او الحسنة وسببه قلة انه ومنها القصر وسببه استنلا
جفاف على اطرافه فيقتلص اقله المادة المدة ومن اجل ذلك يحصل منه قلة الغذاء ومنها
القلة وسببها ان قلة مادته كما يكون في هيبان ان يقين بسبب ليس واما اتساع الساسم لطرية جروا

اي ما بعد الجرب
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه
فان قد عمن الامراض قد عتبه

فصل السابع

اصحاب في الشعر والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم

في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم
في البدن والاسم

وقد اصابه من جملته
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

فقد نضجت تلك الحمة صدر اللون عابدا ان زانها نضجا جسيما كالصقعة التي بها كانت من فروع حمار
 كما تفتح منه قوتها يوم ان يصير لفرج حمارا ويصفر اللون وقد يصير لفرج اليرقان من فخذان لهذا وكثرة الجمار
 وهذا اللون انما نغواه ونخلج من ده صفراء ثم يورج اليرقان قوله جيب سماوية اي نفس الهوى نفس استحي
 اللون من اصابه ذلك الصفح اي نفس اليرقان الذي هو لون اليرقان في موضع من الجملتين
 انما اصابه من لون اليرقان لون البدن على الجمل كالبشر الاسود ابيض الاسود فان كل واحد منهما قد يكون
 وقد يكون ابيض والاسود ان يحصل ان يكون استيلا وادوية غليظة وافرق بينهما ان البهت لا يكون مع تشار
 قشر واليرقان من تشاريق من البهت فلو قشر واما الالبايضان فيحصلان كالاستيلا وادوية غليظة بسبب
 ضعف القوة البغية من تشبيه الغذاء بالفتنة والفرق بينهما من وجوه اول ان البهت اذا غرت
 في موضعه ابرقة يخرج منه دم من البهت يخرج ماء الثاني ان البهت اذا غرت في البهت اسود ويص
 ابيض ويشك ان البهت اذا غرت لا يتطامن موضعه واليرقان يتطامن قوله وانما يتطامن اي تطا
 اجسام غيرة اللون في الجمل كالتحليلان والبشر والكاف والتمثيلان فقطسوا فقطسوا
 من سطح البدن مستديرة وانش قطع سودا والى مرة ستة رة يحدث في الجمل وربما كانت
 عريضة مثل الكف وحدوث في الاكثر يكون في الوجه والبشر فقطسوا وسفاد وربما كانت اق
 ومردودة وحدوث في الاكثر يكون في الوجه البهت واما الكف فتنزلون الوجه الى السواد وحدوث
 في الكفة واليرقان من جفون الاثار العارضة من اليتام تفريق الاتصال عرضي كما انما الجفون
 وانما الجفون من جفون البهت وانما الجفون من جفون البهت وانما الجفون من جفون البهت
 انما الجفون من جفون البهت وانما الجفون من جفون البهت وانما الجفون من جفون البهت
 عن ذلك باقى من المادة فيكون الاليتام من المحال عريضة ليس قوله وافات الاليتام
 واما افات الاليتام من البدن فبشر واحد لان الاليتام من طيبة لدية على ما يعنى حال الصفة
 في الجفون من البدن يكون عديم الاليتام لانه على اليرقان كانت لاليتام كريمة كالرولج البهت
 التي تقع من الاليتام اما عارضة في البدن كذا اذا استولى مواد غفنة على البدن فبشر يكون
 بدون كل شيء من الطعوم وقد يكون مع حموضة بسبب سودا او اظلم حاض لما يكون في الحيات البغية
 والسوداوية واما خاصة لعصا كالحصان بالابط والجو بالفم او غير ذلك كغش الانف واسفل القدم

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

الرجل

في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين
 في موضع من الجملتين

جزء ٢٤
مجلد ٢٤

کتابت قدس

فیروز آباد

بسم الله الرحمن الرحيم

بجانب دوسری وقتانی

بالتاريخ ١٤٢٢/١٢/١٥

منہا

بسم الله الرحمن الرحيم

10

الحمد لله

[illegible]

بنام اقسام
تسبیح و جود و جان چود
بنامان اوارق طیبیا
از ما بس کن کشته راه تمام
ای فی بیان نبیة احوال احمد
شمام القول فی

نسخه منقوشه
کتابخانه کتب خطی
تقریباً
دوازدهم
نصف اول

کوتاهترین و ساده‌ترین راه برای
جلبن کردن افراد و تحقیر کردن
مردمان و بی‌گناهان و
من و شما و کودکان و

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

من انجمن کونکوردادار
مجلس انجمن معارف

[illegible]

وہاں سب سے پہلی بار اس کی ساری ساری کڑواہٹ نکلائی گئی۔

[illegible][illegible]

وہوٹ کر بیچیں گے اور وہی
 عیسیٰ علیہ السلام ہیں جو ان کے
 پاس آئے اور ان کے لئے
 عیسیٰ علیہ السلام کی
 آمد کو ان کے لئے
 عیسیٰ علیہ السلام کی
 آمد کو ان کے لئے
 عیسیٰ علیہ السلام کی
 آمد کو ان کے لئے

ج ۴
راغزوئیہ کے عقائد اور ضد امی کے عقائد
مربعہ لانے کے عقائد

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس شورای اسلامی

المندوبين

مجلس شورای اسلامی

کتابخانه عمومی

بسم الله الرحمن الرحيم

10

10

سید محمد علی حسینی

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فوق

انوار اللغات العربیہ

سیدنا محمد بن عبد اللہ

بسم الله الرحمن الرحيم

من المذبح

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
مدرسة للعلماء والطلاب
والله اعلم بالصواب

[illegible]

وإني أرى أن لا خلاف بيننا في أن
الرجل لم يولد ليخدم بل ليخدم الله
بما يقدّر له من القوى والقدرة
فإذا كان الإنسان قد خلق ليخدم
الله فماذا عليه أن يفعل؟
الاجابة: أن يخدم الله بما
قدّر الله له من القوى والقدرة
فإذا كان الإنسان قد خلق ليخدم
الله فماذا عليه أن يفعل؟
الاجابة: أن يخدم الله بما
قدّر الله له من القوى والقدرة

كل شي في الاطفال انما يتبع من البدن لم يقام التقابل لهم سرعاً ما وقع في الهيئة على نزاج روي في الاعضاء المفردة
او على رودة في هيئة الاعضاء الالهية او على الامر من جسمه لان شكل في البدن يكون قابلاً للمرض استعداداً بالقرين
مرضاً يسيراً ما يكون مخرجاً من الاعضاء كذا انما يضر في الاضال قليلاً وبالمرض في الغاية ما يكون مخرجاً من الاعضاء
وكذا انما يضر في الاضال كثيراً لا يقال كان الجسم انما يتبع جسمه كما جعلها بالقرين في البدن الصحيح في الغاية او
لاني الغاية والبدن للمرض في الغاية او لاني الغاية والبدن الذي ليس بصحيح ولا مريض لان المقام الذي قبله فيهم
على ان قال لا يكون مريضاً لا يزال في مرضه فيكون هو مستعد بغيره ما كان فيكون مستعد بغيره ما كان فيكون مستعد بغيره ما كان
المراتب جالاً انما تقول انما لم يجعل المصالح مرتبة اخرى في الطب بل انما نظر في احوال المصالح على قدر ما يندرج في
في احوال المصالح انما لم يخط مستعداً للمصالح واما خلاف المقام فانه يتركه في احوال مريضه لا يتركه
استعداداً وسرعة قبول المرض لا يقال انما يتركه ان لم يكن في ابتداء استعداد قبول الصحة لان ذلك لا عين
حفظ الصحة او منع استعداداً وسرعة قبول المرض وقال القرشي انما انحصرت مراتب الاداء انما لان كل حالة
فهي انما لان يكون البدن من حيث هو متصف بهما الفعل او من حيث هو مستعد للانصاف بهما بالفعل
والاول في قسم مراتب الجسم والعقل والوجود لان كل ما كان في الجسم من حيث هو مستعد او لا او مستعد بهما بل رايه
وح اما ان يكون الاعضاء كلها مستعدة في الغاية او دونهما او يكون كلها مريضة في الغاية او دونهما
او يكون بعض الاعضاء صحيحاً وبعضها مريضاً او الذي يضر عنه بان لا يصح ولا مريض اذ لو اريد به كل ما كان
موصوف بحالة ثالثة على ما يراه في الاطباء والمثل في ذلك الصحة والمرض اللذان ليسا في الغاية كمال
اشيخ وطفل والناقص فيهما من وجه الاول انه لو جبر الغاية ووجد بها في كل قسم يصير القسم
ثانية لان صحة بعض الاعضاء يكون انما في الغاية او لاني الغاية وعلى تقديرين فمن بعض الاعضاء
اما ان يكون في الغاية او لاني الغاية انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية
فيه الصحة والمرض اللذان ليسا في الغاية لان الصحيح لاني الغاية صحيح والمريض لاني الغاية مريض
في الحقيقة انما في الغاية ليس بصحيح ولا مريض بل في الحقيقة انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية
الصحي ولا مريض البدن الذي في الحقيقة انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية انما في الغاية
لان المقام قسم المصالح لانها بالقوة لا بالقدر والصحيح لانها بالفعل وكما ان فرق بين المقام والقيم
كذلك فرق بين المصالح والصحيح فليس المقام ان يقال لا بد ان ما ان بعض مرضه كونه قابلاً للصحة والمرض

يكون مرض واحد شفا من اراض

فرضي في الراج فانه كثير الشفا

من جميع و اقرن الراج بالراج

الفصل الاول في بيان اراض

المرجع ارد من الراج قوله يكون مرض واحد شفا من اراض اخرى وكان بالواد كان فله
 لان كون مرض شفا من مرض ليس مترتب على ان يكون المرض الشافي هو الحادث بالاستقال
 على ما يشهد به الامثلة التي تأتي ايضا لكن في جميع فسخ هو بالعادة لا تعدد كما يتصل مرض في
 مرض فيه غير بسبب فلهذا يكون مرض واحد شفا من اراض اخرى مثل الراج فانه كثير الشفا
 من جميع و اقرن الراج بالراج و اوجع المفصل و الجرب و الحكة و البثور و من تشنج كل ذلك
 باكمل ما تدب في الراج و انما ذكر الحكة مع ذكر الجرب لانهما يغادرن حيث ان الحكة فيها لا يكون
 فيه ثور و بسببها الماخارات حريفة عادة لانه او اخلاط عادة قليلة المقدار و يحدث منها الحكة
 اسيرة البرد و انما غلظت و يحدث منها الحكة استطالة و انما قال و من تشنج تبها على ان المراد
 لبعض منه و هو الاستطالة و هو الذي يكون من مادة غليظة متفقد في فتح الاعصاب
 و قد اعرضا فينقص من طولها لان استغراقها في اذلاله لعل يحدث من يمس عارض للاعصاب تشنج
 كالسيور الرطبة اذا صليت في النار و كذلك الراج الذي يشفي هو ايضا من اراض كاله و زلق الراج
 و من ذات الجنب و الراج مرض يشبه البهيمية من حيث انه استغراق بالاسهال و ينار قبا بانه
 مرض و يحتاج منه لونه مختلف لا تتفاوت اتمل من جوار الاعضاء و لا يكون ممد و المراد
 و من يحدث في البطن و زلق الامعاء هو ان يخرج ما يוכל يشرب على عابها و بسببها غلظت
 او لعل في زلق و خروج في المعدة او ضعف الماسكة و انما يشفي الذرب منها و من ذات الجنب
 و من الرمد فلان بسببه هو ان تضرب الى جهة العنق فتحصل لهذه المواد استغراقها الى جهة
 مضادة بعيدة زال بسببه فيزول و انما من زلق الامعاء في استغراق ما يوجب و هو احد غلظتين
 الله كورين الا اذا كان الجرب القروح او ضعف الماسكة فانه يضعف قوة المعدة و اذا زاد
 اضعف لا يمسك و كثير زيادة القرحة ايضا و انما من ذات الجنب فلانها اذا كانت في او انما اذا
 سنده ما يكون المادة في الانصباب و يل ما تدب الى جهة اسف فتنش في فيها و ان كانت بعد ذلك
 من ايضا تغلظ ما تدب الا ان لفعه لا يكون قليلا او المادة ترش في بعضه لا يقطع به غالبا
 و انما اتى من في زلق الامعاء و ذات الجنب تبها على ان شفا الذرب فيها ليس
 على الاطلاق كما بينا و في بعض الفسخ و كذلك الذرب من الرمد و زلق الامعاء و ذات الجنب

و قد قيل ان الراج فسخ الراج فانه كثير الشفا
 الراج في الراج فانه كثير الشفا
 فلهذا يكون مرض واحد شفا من اراض اخرى
 الراج في الراج فانه كثير الشفا
 فلهذا يكون مرض واحد شفا من اراض اخرى
 الراج في الراج فانه كثير الشفا
 فلهذا يكون مرض واحد شفا من اراض اخرى

٢٠٢
ف

الراج في الراج فانه كثير الشفا
فلهذا يكون مرض واحد شفا من اراض اخرى

و اذا زادت ذات الجنب و اذا كانت في او انما اذا
سنده ما يكون المادة في الانصباب و يل ما تدب الى جهة اسف فتنش في فيها و ان كانت بعد ذلك

من ايضا تغلظ ما تدب الا ان لفعه لا يكون قليلا او المادة ترش في بعضه لا يقطع به غالبا
و انما اتى من في زلق الامعاء و ذات الجنب تبها على ان شفا الذرب فيها ليس

على الاطلاق كما بينا و في بعض الفسخ و كذلك الذرب من الرمد و زلق الامعاء و ذات الجنب

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

فصل في معرفة اقسام الالام
التي تحصل في الاعضاء
من سببها في الالام

قوله يحل من الالام المرض المعدي مثل الالام وانما فصله من الالام المرض المذكورة لان من سبب قوم وان قوته
المرضية بسببها لا كمرور لانها لا تخرج من فعل عنه يحصل شكله في مرضه بما على ان تصورات الجوهرية لا يصير
سبب الحارة انما كانت الحق ان ذلك سببها في الالام لو كان من سببها يحصل شكله ظاهرة غائبة في الالام
ان الالام من في ذلك ذلك كمثل خصوص في سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
وهو في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
ان سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
او لا يرجع الى ذلك في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
ان يحصل الى الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
وتحده في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
وقال المصنف في حكم الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
المرضية في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
بمرور في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
بمرور في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
الى الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
من هذا الوجه ذلك المرض مثل المرض في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
بسبب الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
ومثل المرض في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
المرض في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
تينا لا يرفع فلا حاجة الى سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
بيان الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
ما صرح بالمرض في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام
وسكان الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام من سببها في الالام

بیشتر که سابقه را در حدیث

و این است که در حدیث

در حدیث که در حدیث

در حدیث که در حدیث

در حدیث که در حدیث

در حدیث که در حدیث

در حدیث که در حدیث

در حدیث که در حدیث

در حدیث که در حدیث

قد يكون لك على ما في كثير من السابقه والوسيلة في انما في بعض النسخ في هذا السور يرد في غلطه او غرضه او
 تركية وادبانية من اهل خارجة من جبر الدين امان جنة اسام غاربه يرد على المبدن ويصير اسبابا لا
 مثل ما يحدث من هذه النسخة ولو وطعام الحاد او البارد والوارد على المبدن امان جنة اسام غاربه
 آخر غير المبدن ليس محرم بعد ذلك لانه لا يصير سببا لمراسم مثل ما يحدث من نصب واثبات
 وانه يبين ان الاعراض ليست في ذلك فاذا ذكر ذلك قيل بان شتر الكهات غير ما يكون تصور شتر الكهات
 ونصبا لانه اهل ما قدم ذلك قال ان اسباب السابقة والادوية شتر في انه قد يكون بينهما
 وبين بن الاحوال واسطة ما تحقق الواسطة من السابقة والحالة الواسطة نظير لانها لا يكون بدونها
 والامين البادية وبين الحالة وكذا في الواسطة من السابقة زمان وانما قال قد يكون لان بدونها
 في بعضها ليس في جميع الاحوال بل قد لا يكون كما في اعياب سخنة الواسطة وانما قال واسطة لانها
 ليست محدودة وكذا يشتركان في ان كل واحد منهما يوجب بدونه ما يوجب بدونه ويزول مع فساد فان
 سخنة الواسطة يوجب بدونه بعدد وانما قد يزل مع فساد الواسطة والادوية قد يوجب بدونه
 المرض وقد يزل في بعض احواله كسواء ارجاع مختلفه الاسباب والادوية واسطة قد شتر في انها
 قد لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة ما تحقق الواسطة من السابقة والحالة الواسطة نظير لانها لا يكون بدونها
 الواسطة والحالة الواسطة لا يكون الا في تلك الحالة وانما قال قد لا يكون لان انشاء الواسطة في البادية
 على يكون وكذا يشتركان في ان كل واحد منهما يوجب بدونه ما يوجب بدونه ويزول مع فساد وانما
 مختلفا قوله لكن اشارة الى بيان جنة انفصال كل منهما غير اولى الاسباب السابقة في فصل من الاسباب
 الواسطة بان الاسباب السابقة لا يوجب الحاد بل يوجب اسباب اخرى اقرب الى الحالة منها كالحل في الواسطة
 ونحوها قد يكون سببا لاجتماع الحاد في بعض اسباب الازمنة والاضاظة والادوية والاضاظة سببا لاجتماع
 سبب الاضاظة والاضاظة سبب الحاد في بعض اسباب الازمنة والاضاظة والادوية والاضاظة سببا لاجتماع
 ذلك الحاد واسطة لا تكون في بعض اسباب الازمنة والاضاظة والادوية والاضاظة سببا لاجتماع
 غرضية بانها لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة لا تحاد كما عرفت والادوية ليس سبب فيها ذلك
 بل قد يكون وقد لا يكون بل ما عرفت انشاء الاسباب الواسطة من الاسباب البادية لا يوجب
 والادوية غاربه وانها لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة ليست كمنزلة البادية وليس سبب فيها ذلك

و انما في كثير من النسخ في هذا السور يرد في غلطه او غرضه او تركية وادبانية من اهل خارجة من جبر الدين امان جنة اسام غاربه يرد على المبدن ويصير اسبابا لا مثل ما يحدث من هذه النسخة ولو وطعام الحاد او البارد والوارد على المبدن امان جنة اسام غاربه آخر غير المبدن ليس محرم بعد ذلك لانه لا يصير سببا لمراسم مثل ما يحدث من نصب واثبات وانه يبين ان الاعراض ليست في ذلك فاذا ذكر ذلك قيل بان شتر الكهات غير ما يكون تصور شتر الكهات ونصبا لانه اهل ما قدم ذلك قال ان اسباب السابقة والادوية شتر في انه قد يكون بينهما وبين بن الاحوال واسطة ما تحقق الواسطة من السابقة والحالة الواسطة نظير لانها لا يكون بدونها والامين البادية وبين الحالة وكذا في الواسطة من السابقة زمان وانما قال قد يكون لان بدونها في بعضها ليس في جميع الاحوال بل قد لا يكون كما في اعياب سخنة الواسطة وانما قال واسطة لانها ليست محدودة وكذا يشتركان في ان كل واحد منهما يوجب بدونه ما يوجب بدونه ويزول مع فساد فان سخنة الواسطة يوجب بدونه بعدد وانما قد يزل مع فساد الواسطة والادوية قد يوجب بدونه المرض وقد يزل في بعض احواله كسواء ارجاع مختلفه الاسباب والادوية واسطة قد شتر في انها قد لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة ما تحقق الواسطة من السابقة والحالة الواسطة نظير لانها لا يكون بدونها الواسطة والحالة الواسطة لا يكون الا في تلك الحالة وانما قال قد لا يكون لان انشاء الواسطة في البادية على يكون وكذا يشتركان في ان كل واحد منهما يوجب بدونه ما يوجب بدونه ويزول مع فساد وانما مختلفا قوله لكن اشارة الى بيان جنة انفصال كل منهما غير اولى الاسباب السابقة في فصل من الاسباب الواسطة بان الاسباب السابقة لا يوجب الحاد بل يوجب اسباب اخرى اقرب الى الحالة منها كالحل في الواسطة ونحوها قد يكون سببا لاجتماع الحاد في بعض اسباب الازمنة والاضاظة والادوية والاضاظة سببا لاجتماع سبب الاضاظة والاضاظة سبب الحاد في بعض اسباب الازمنة والاضاظة والادوية والاضاظة سببا لاجتماع ذلك الحاد واسطة لا تكون في بعض اسباب الازمنة والاضاظة والادوية والاضاظة سببا لاجتماع غرضية بانها لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة لا تحاد كما عرفت والادوية ليس سبب فيها ذلك بل قد يكون وقد لا يكون بل ما عرفت انشاء الاسباب الواسطة من الاسباب البادية لا يوجب والادوية غاربه وانها لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة ليست كمنزلة البادية وليس سبب فيها ذلك

بأنه لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة لا تحاد كما عرفت والادوية ليس سبب فيها ذلك بل قد يكون وقد لا يكون بل ما عرفت انشاء الاسباب الواسطة من الاسباب البادية لا يوجب والادوية غاربه وانها لا يكون بينهما وبين الحالة واسطة ليست كمنزلة البادية وليس سبب فيها ذلك

بیل الکران بنی مکین

معاونین الشارکان

والبياضات المذكورة أجزاء

موجودہ دہائی

بل الامراض التي الواصلة من غير ما فيها كالحمل ان على علمت ولما ذكرنا لك الشراكات لمزيد انما منها عليه
توحيها بتا بقولنا لاسباب السابقة هي اسباب برنية اني غلطية او مزاجية او تركيبية هي الموجبة للحالة ايحياها
غير اولى اني رويها بواسطه قولها هي اسباب كيميائية وقوله برنية اقتران من البادية وقوله اني غلطية او مزاجية
وتركيبية تفسير للبرنية وانما انحصرت في هذه الثلاثة لان المرض اساسا هو مزاج او دور برنية وسواها خارج
انما دى او غير ما دى ولم يذكر تفرق الاتصال لانه اهل في التركيب منه وقوله الموجبة للحالة اني
اقتران من الواصلة والاسباب الواصلة اسباب برنية توجب احوال البرنية ايحياها او ليا اي غير واسطة
فتقوله برنية اقتران من البادية وقوله توجب اني مزاج عن السابقة والاسباب البادية اسباب غير برنية
توجب احوال البرنية ايحياها او ليا غير اولى فتقوله غير برنية اقتران من السابقة والواصلة وقوله توجب
ان اخره تامة للتعبير لانه اقتران من شئ وقال ليس اني قوله غير برنية اقتران من السابقة وقوله توجب
ان اخره ان الواصلة وهو فساد لا تخصيص للسابقة بالاول لئلا الواصلة بالثاني ولما ذكرنا توحيها
اشار الى اشتغال زيادة توضيح فتقوله مثال الاسباب السابقة الاستسار للحمى هو مثال السبب
السابق للمرض المزاجي استسار اوجعه لعين النزول اليها فيها وهو مثال السبب السابق للمرض
التركيبى لان نزول الما من قبل المرض التركيب نظر الى انه زيادة في عدد طبقات لعين مثال
الاسباب الواصلة لافضون للحمى مثال السبب اوصول للمرض المزاجي الرطوبة الساكنة الى شعبة العينية
للدرة وهو مثال السبب اوصول للمرض التركيبى لان السدة زيادة في العدد لا ليقال الرطوبة اذا است
الى شعبة العينية يحصل هناك استسار وهو سبب سابق للمرض لاول لان الاستسار كما يجب للمرض بواسطه
يوجب به دنيا واصل الاول يكون سببا سابقا على الثاني واصلها كان في هذه الصورة قوله السدة العلمية
الطاهر انه مثال اقتران السبب الجاهل بالعلمي مرض تركيبى لان قيل امراض الجاهل على علم بل ان اللاحقة
و اعترض عليه ليس ان السدة مرض و علمي عرض لها لانه من مضارها لافضال وتصريح به ايضا
عنه ترويعت سبب والمرض والمرض اشغلتا بقوله مثال المرض السدة في عينية مثال
المرض انما الابعاض جميع جعل السدة سببا منها والعمي مرضا وجيب بان لا يريد ان السدة تفصيها
سبب لان علم المرض بل يريد ان منزلة هذه سدة من علم غير منزلة السبب الجهل من المرض قال
الاستسار انه فاسد اذ لا شئ من انه يريد ذلك بل الحق منها ان قوله السدة العلمية مثال السبب الجاهل

ابن بطة في

اسماء بنت ابی بکر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الطاهرين

اسباب برہنہ ہو

أخبروا عن هذا الخبر

اس باب کے تحت درج ذیل تفصیلات درج ہیں:

یجایا بودیا او غیر اولیٰ
مسئلہ: اگر دبا کا مسئلہ

السابقة

انجمن معارف اسلامی

الخ

مسند و اسرار

فصل فی التواضع لغوی

رومیه العین

الشيخ محمد بن عبد الله

مجله
فصلنامه علمی-پژوهشی
حقوق و عدالت

دستورالعملی که در این کتاب آمده است،
برای هر کس که می‌خواهد به این راه
پیوندد، لازم است که اولاً با خداوند
ارتباط برقرار کند و ثانیاً با مردم

مرکز حساب داری

کتابت از کتابخانه

روسی و تاجیکستان

بسم الله الرحمن الرحيم

بجاءه من الغيرة

سازمان فزونی و رفاه

باعتبار

اوجس مريد عطية لذلك ان يمان سبعة مرض لانه يتبدل على اليد مرض من هو من الغل لان الامراض سببها في
 وليس شيئا يغني عن كون السبعة مرضا وهي مرضا بل قد علمت فكل من محتاج الى البيان بل اولى بها ان
 يكون كون السبعة مرضا باعتبارها لا استواء لعمومها كذا تصرف الفعل لا ياتي ان كون السبعة سببا لغيره
 ان الراجح ان السبعة مرضا وهي سببها لا المرض قد يصير سببا للمرض مرضا وشال الاستبانة
 وادارة التفسير لاشد فيكون ذلك هو المراد او السبعة متاول في سخن في كل ذلك على اى الية وبذلك السبعة
 مرض من الامراض لا انتشاره ونزل الى البدن في امراض التركيب لغيره قد يصير سببا لكل من
 بسقت بالاشارة اليه الثاني من وجوه قسمه سببا باعتبارها غير الذات او بالمرض وهو
 قوله وكل سبب ما بسبب بالذات اى بغيره من حيث هي حتى يكون متضمنة لذلك الفعل كالغفل
 فانه يكون بالذات على قدره اذا لم يكن فانه يبر بالذات وانما بالمرض كالما والبار او حتى فكل
 تشبيهه لا يكون بالذات بل بالكلية فبعض الحارة وهو عطف للتوضيح ولولا ان بعض الحارة يكون
 كان حسن لان كل شيء من بعض الحارة وقال الشيخ بغيره فكل شيء من حيث انه بار
 جميع وكيف يمكن الحارة فان الحارة تهرب من من حيث هو مودع ايزه والاراد او بسبب
 وليس شيئا لان مجرد كلفه لا يمكن بل بان جميع بعض الحارة يتسبب في الفاعل لانه سببها
 وكلاهما اذا بره فان تهربه لا يكون بالذات بل بتفصيله في سببها واذ كان
 بالذات لانه يمكن بالذات بل بسبب ارتفاع الخطأ سخن قوله وليس كل سبب تشابه
 الى بيان سببها بل تأثير السبب في ذلك لان كل سبب ليس مما يؤثر في البدن مجرد الوصول
 بل مع ذلك قد يحتاج الى امور ثلثة الى قوة من قوة الفاعلة لانها لو كانت ضئيلة جدا لكان
 فيه بل انها لما يكون الاولى من فعلها بل الى قوة من قوى البدن الاستعدادية فانه لو كان
 قريبا بل لما فعله لا يتصور ان يوجد فيه فعل وان كل من لقاة احد بها لاخر زمانا في سبب
 يصير ذلك لعل منه لكن انما يحتاج اليه اذا كان ذلك لفعال زهنا او احوال فاعلم ان
 ان كالكون والعدم فلا ذلك قال وقد يحتاج وقال بان من مساو في سببها
 في البدن لانه في سببها لاشراط الهمم الا ان يكون احد به التشبه في غايته من معناه
 فان الفاعل اذا كان في غايته من القوة قد تم الى قوة اخرى فلهذا يستعد به فلا يخلو ان

[illegible][illegible]

وكذا اذا كان الزمان القابل في غاية الاستعداد كفي في اولى قوة من الفاعل من انظر الى ان كان
الفاعل القابل في المكن كل واحد منها قويا بل ضعيفا وكان الزمان بينهما في غاية الاستعداد بحد
طول الزمان في التأثير ضعف كل واحد من الفاعل القابل واذا كان كذلك يخرج الى الثالث في كل
صورة واحدة استصوب الاستعداد ذلك قال لذلك كرسنج بوجوده لتبديل احوال شي لان الفعل
اذا لم يكن آتيا يرتفع لامحالة الى قوة من الفاعل باي وجه كانت وكذا الاستعداد من الفاعل
والى زمان مكن منه والفعل فيه وهذا ضروري قوله وقد تحيلت احوال الاستعداد من حيث انها
اشارة الى ان غير سبب في تحيلت بحسب اختلافات في استعداد القابل في مكان سبب واحد او بعض في
الابدان التي هي امر الله اشفي بسبب اختلاف تلك الابدان كالرجل مثلا فانه مع ان هو اود واحد بحيث
انه اضعف خلقا من اختلاف الدم والعضو والاعمال والابواب والاورام والديابل والحوادث
وبغير ذلك بسبب اختلاف الابدان في الاستعداد وقصفي في اوقات شتى كما ذكرنا في ايجاز في فني
امراض عارضة وفي وقت باردة ذلك في اختلاف استعداد الابدان فان البدن اذا كان في
احوال طاهرة وجبت الحرارة اذا كانت باردة او حارة غير ان قوله وقد تحيلت فاعلم ان الابدان في كل وقت
ليس تحيلت شدة وضعفها فاعلم ان يكون قويا لقوة المعاد في تضعيف يكون قويا لضعف المعاد
وكذا في شدة ليس يكون اثره قويا شدة اسبابه وفي تضعيف ليس يكون قويا لشدته الشاكلة في شدة
بعضه فاختلاف ما يوجد به من قوله ومن الاستعداد هو تحيلت من ما يوجد من تحيلت ووجه الاستعداد فيها هو
ان كل سبب من الابدان يكون بحيث اذا فرق قويا مائة من الابدان يكون كل واحد كان الاول
يقال ان تحيلت في الابدان غير تحيلت فاختلاف هو سبب في اوزان التي في تأثيره كقوة نفس القوة
للصلح فانها اذا ازال التي في صلح وغير التحيلت هو الذي يكون البرد مع مفارقة كقوة النفس ايضا
اذا ازيلت في فرق بزو الابدان غير ذلك فان قلت ان عدم سبب بسبب لعدم السبب فكيف
يبقى التأثير من زوال السبب قلت القول بقا التأثير بعد على سبيل المجازة والى باقي بعد ازالة
الشخص ليس تأثير الذي هو التحسين لانه يزول بزوال الابدان التحسين الى اصل في المادة وعلو بقا
في طبيعة المادة وكذا الحال في البدن وان البدن في فعله وضع العين مثلا وهو يزول
بزواله اما بقا البدن فليس بوجهه كالحقيقة فيك الابع تقسيمها باعتبار كونها ضرورية وغير ضرورية و

وقد تحيلت احوال الاستعداد
السبب واحد او بعض في
الابدان التي هي امر الله اشفي
بسبب اختلاف تلك الابدان
في اوقات شتى كما ذكرنا في
ايجاز في فني امراض عارضة
وفي وقت باردة ذلك في
اختلاف استعداد الابدان
فان البدن اذا كان في
احوال طاهرة وجبت الحرارة
اذا كانت باردة او حارة
غير ان قوله وقد تحيلت
فاعلم ان الابدان في كل
وقت ليس تحيلت شدة
ضعفها فاعلم ان يكون
قويا لقوة المعاد في
تضعيف يكون قويا
لضعف المعاد وكذا في
شدة ليس يكون اثره
قويا شدة اسبابه
وفي تضعيف ليس
يكون قويا لشدته
الشاكلة في شدة
بعضه فاختلاف ما
يوجد به من قوله
ومن الاستعداد هو
تحيلت من ما يوجد
من تحيلت ووجه
الاستعداد فيها هو
ان كل سبب من
الابدان يكون
بحيث اذا فرق
قويا مائة من
الابدان يكون
كل واحد كان
الاول يقال
ان تحيلت في
الابدان غير
تحيلت فاختلاف
هو سبب في
اوزان التي في
تأثيره كقوة
نفس القوة
للصلح فانها
اذا ازال التي
في صلح وغير
التحيلت هو
الذي يكون
البرد مع
مفارقة كقوة
النفس ايضا
اذا ازيلت في
فرق بزو
الابدان غير
ذلك فان قلت
ان عدم سبب
بسبب لعدم
السبب فكيف
يبقى التأثير
من زوال
السبب قلت
القول بقا
التأثير بعد
على سبيل
المجازة والى
باقي بعد
ازالة
الشخص ليس
تأثير الذي
هو التحسين
لانه يزول
بزوال
الابدان
التحسين
الى اصل
في المادة
وعلو بقا
في طبيعة
المادة
وكذا الحال
في البدن
وان البدن
في فعله
وضع العين
مثلا وهو
يزول بزواله
اما بقا
البدن فليس
بوجهه
كالحقيقة
فيك الابع
تقسيمها
باعتبار
كونها
ضرورية
وغير
ضرورية
و

ونقول ان الاسباب البنية

لا احوال البدن او الحافظة

لها احوالها

وهو قوله ونقول ان الاسباب البنية لا احوال البدن او الحافظة لها احوالها ضرورة لا يمكن للانسان ان
اي نقص منها في سيرة واما غير ضرورية وهي التي يمكنه ان ينقص عنها واما قال البنية لا احوال او الحافظة
لها لان فعل الاسباب ما يتبعه حال الى حال او خطا على ما عرفت من قبله احوالها ضرورة لا يمكن للانسان ان
الحيطة وجنس ما يוכל ويشرب وجنس الحركة والاسكون البدينين وجنس الحركات النفسانية وجنس النوم واليقظة
وجنس الاستفراغ والاحتباس والعمدة في خصه ان في ستة اقسام اربعة اقسام هي ما وجدنا لا يمكن ان ينقص
منها بغيره الستة لا غير وقال الامام انما اخبرنا عنها لان الامور التي لا يشك الانسان عنها اما
ما رده على نفسه وعلى غيره والاولى هي العوارض النفسانية والارادة على بدنه اما لوجه هو انهم ينقصون
واما معصومه لان البدن مركب من الروح والجسد وكل ما بالذات كالمتنوعات واما ما بالعرض
كالاستفراغ والاحتقان واما ما جمعا كالحركة من حيث هو حساس تحرك بالارادة فان اعتبر حال
الاسكس وعدمه فهو النوم واليقظة وان اعتبر حال الحركة وعدمه فهو جنس الحركات والاسكونات البنية
ولا يخفى انه ليس برأين من البنية والاثبات بل بوضوح بالاستقراء وقال لمسي ان كانت ستة لا بنية
لقوى البدن وهي عشرة طبيعية وبعضها الماكل والمشارب الاستفراغ والاحتقان وجوهرية
وبعضها الهوا والحيطة والاحداث النفسانية وبعضها الحركة والاسكون والنوم واليقظة وهذا
ان تم من جهة اقتصاص كل منها بقوة مذكورة فالكلام في خصه بانخص به في المذكور قوله
ونقل اوله في نفس الهوا اي ينبغي ان يتكلم اوله في جنس الهوا لان الحاجة اليه اشد ثم يتكلم في
كل واحد من الاجناس المذكورة قال رحمه الله الفصل الثاني في منها في تأثير الهوا والحيطة
بالاثر ان اقول به اشد في تأثير كل واحد من الاسباب الستة الضرورية في الابدان
وانتهى بالهوا لما عرفت وذكر اوله انه عنصر لا بد اننا وادوا حسا اما انه عنصر لا بد اننا فان
العنصر هو ما يمتد منه اشئ بالتركيب ابتدا بالتركيب البدن منه ومن العنصر الباقية
على ما عرفت واما انه عنصر لا بد اننا فاما لا يستعمل نفسه ويصير روحا على ما هو مدبر على كونه
واكثر اطباء اوله لا يخطئ بالدم الرقيق النجس الذي في القلب يستعمل المجمع روحا على ما هو
مذهب الشيخ ثم قال ومع انه عنصر لا بد اننا وادوا حسا فهو مدبر على كونه عنصرها في الاصل يكون غذاء لها
الاول انه يمدد اي يمدد وادوا على المدبرين طاهرا لان مع كونه عنصرها في الاصل يكون غذاء لها

اقتضى في خلقه ضرورة

وانه ضرورة لا يمكن

المعدة وتبين كل

وجنس الحركات

وجنس الحركات النفسانية

والاحتباس

الفصل الثاني

في تأثير الهوا والحيطة

والحيطة بالادب

هو المبدأ

لان سائر

لا يتعلق

عنصر لا بد اننا

ووجوه

[illegible]

و اما خبر داده است و خبر داده و علی بن ابی طالب که قول کرده و کیون علت نصلا جملی آخر اشارتی اندیشیدنی عالمی
 بشهرت و حسن المهر و علی بن ابی طالب که قول کرده و کیون علت نصلا جملی کید و دلاله اولی لان جلی الکلام
 علی التمس اولی من التمس کید و کلامه کلامه فطالی لان کیون مثل نصهر قطبان بصیرة و کلامه
 لکن لافعل یعنی لمهدل و اما قال کافعل لان لمهدل یعنی لمهدل و اما قال کافعل لان لمهدل یعنی لمهدل
 لکن لمهدل لافعل و اما و علی بن ابی طالب که قول کرده و کلامه کلامه فطالی لان کیون مثل نصهر قطبان بصیرة و کلامه
 ای فی بحث الحزبه و اما اینه حیث قال قدیر و لدن بخاریه و اما و علی بن ابی طالب که قول کرده و کلامه کلامه فطالی لان کیون مثل نصهر قطبان بصیرة و کلامه
 برالروح و سلمانی بی روی بالروح مایه و علی بن ابی طالب که قول کرده و کلامه کلامه فطالی لان کیون مثل نصهر قطبان بصیرة و کلامه

الروح ج و لا تعلق له بما به صلاحه يكون باطل على كل حال و لا يمكن الفصل عليه و له قوله
هذا التعديل الذي يصدر عن الهواري و انما يتبين اى قسم يفسل بين هاتين الروحين انما هو الفرق
لا يكون بالانسياط و التفتت بالانقياس و الانسياط لا يحجب الهواري و لا رد ذلك يكون مقيد على
اخرجه و هو فرق بين تعديل مزاج الروح الحار و البارد و البارد عليه اذا فرط فزاجه بالانقياس في الاكثـ
ر اذ يغير الانقياس في الاقل كما لو كان احتمال الحسرات و انما يكون في الاكثر بسبب احتقان الاقل
ثابت له و اذن غير فانه لا يكون في بعض الاوقات و انما يمرض فطرحه بالانقياس لان
سكنه و هو قاطع الصلة لتوليد الروح و هو حار رقيق على ما تبين في بحث هزلة الاعضاء و ان
ثابت حرارت بسبب تلك طوائف و الاخرى الدفانية عنه توليده قوله و معنى بالتعديل التعديل
الاضافي الذي علمته و ان المراد بهذا التعديل ليس الاعتدال الحقيقي بل الذي يحصل في غايته
فيه من كفيات النصارى و كذا ما تبين من ان يكون له على اصل قسمة و نسبة ليكون
نسب بالاعمال كزاج الروح فانه متعدل بالنسبة اليه و ان كان بعيدا بالنسبة عن المعدل
لما قيل من ان المراد هو ان الهواري و البارد و عليه و ان كان حار رقيقا بالنسبة الى ما كان قبله
اذ الهواري و وجهه كان يكون يار و بالنسبة الى ان تولد قسمة له ليسا هذه و لا تترك ذلك
بعد فانه تولد و هذا التعديل عليه و الاستشاق اى طريق نفوذ البوار لا فائدة لتعديل
من الرية و من سامت ناسل النفس المتصلة بالشرى و ذلك ان الرية يحجب الهواري و البارد
و هو النفس و يصل بينهما اقل من بعض الشرى من الواقعين ان اول الشرى من العبد منها

[illegible][illegible]

فاز شهبان

وَابْتَدَأَ الْإِسْلَامُ وَدَارَ الْفَتْحِ

مجلس شورای اسلامی

مجلس نمایندگان

ان المزاج البارد يفسد

بازار السبع كيفية الحصول على

مجلس شورای اسلامی

یمنی احادیث میں

من كان لأهلنا

一

[illegible][illegible]

اشراق العارفین حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب دہلی

الثاني انما يتولد البلاء المغفرة من التزومات والاباء في اشتداد نيب المجمع مشددة مجزوة في زمان لا يذير
 في مثل في بصيف فلم يكن في اشتداد علم لم يكن كذا لك انك لست انما نشاء بان لا يجوز ان ترتفع من التزومات
 واما بار في اشتداد دون بصيف واما كان ذلك فخلط احس لم يكن لك لا يقال الا بخبرة انما يرد كما يخرج
 في اشتداد لا يخرج في بصيف ايضا لكن نشاء في اشتداد لكنا فبقا بسبب البر الذي يصيبها كالاجرة والحادثة
 بانفس فانما تسمى في اشتداد دون بصيف لان استناد ذلك الى كفايتها باصالة البر والبار في اشتداد
 وعدم كفايتها في بصيف لعدم اصالة ليس اولى من استناده الى اشتداد وسام الارض والابن
 في اشتداد انقصي لاحتمالها في الداهل وغروها من مفتح **ووجب بعضهم** الى ان سببه ان
 الحوارة والبرودة متضادتان ومن شان الصد ان يورس مضطربا فاذ استولى البرودة على الحارة
 بحجم حسان يهرب الحرارة الى داخل ويجلس **موقاسدا** لان الحرارة والبرودة متضادت في حال
 على الاعراض من موصوفاتها الى غير ذلك من خبر منها الى خبر محال لان قوتها انما هو لموضوعها فانها قوتها
 انتمست لا يقال ان انتقال الاعراض من موصوفاتها الى خبر محال لان انتقالها من موصوفاتها
 الحارة لطبا عا فام بالبرودة لطبا لان الحركات الطبيعية لا يكون الى جهات مختلفة فان قيل انتقالها فام
 الحارة الى اقل الارض لمون مركبة في الكون فذلك انهم في الارض بان يقال ان استولى الهواء البارد على
 ظاهر الارض يهرب تمام بالحرارة من الاجزاء الارضية نحو المركز وان استولى الهواء الحار يهرب تمام به البرد
 الى اقل مركز فاما في الارض انما لا مركبة فيها وان قيل ان قلب فيها بمنزلة المركز فاما كونه من اقل الى مركز
 تحت الى فوق من الارض ليس كذلك الحركات الطبيعية لا يكون كذلك الاقرب منها فاما في اشتداد بان
 سبب كبرها ان من جهات الاجزاء الحارة التي كانت تعلق في بصيف من الارض او الماء بان او غيرهما من
 الاجسام يهرب من اشتداد ان تتحقق في الداهل بسبب كفايتها لظواهر من شدة البرودة فيها انما اذا كان
 في الطبيعة برة او شدة كانت عند عدم ورود الفقد فاعلم في جميعه وعند ورود الفقد يكون الفقد متعصب
 الاجزاء الظاهرة فتمت تأثير تلك الطبيعة فيها فيبقى فعلها متوقفا على الاجزاء الباطنة فخطا والاشك ان
 المنفصل اقل قوتها تأثير المورث فيه فان اضاءة السراج ليست صغيرة قوتها من اضاءة البيت كبر قوتها
 يكون تبريد تلك الطبيعة او تخفيفها للاجزاء الباطنة عند ورود اضاءة اكثر والاول من الامر ان
 الثاني انما يتم في الابدان الطبيعية البدن تخرت وادبر وظهر باقوا تأثير الطبيعة في باطنه فخطا فاقوتها

٢٠٢
 مع

والتاريخ

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

الازدواجيات

بسم الله الرحمن الرحيم

میراج

مجلس

مداران کین

میں نے اس کی طرف اشارہ کیا۔

طرح و ترمیم

...

100

[illegible][illegible]

فصل في بيان ما يجب من العلم بالدين والدار
والعلم بالدين هو العلم بالاسماء والصفات
والعلم بالدار هو العلم بالاعمال والجزاء
والعلم بالاسماء والصفات هو العلم بالاسماء
والصفات التي هي في الدين والدار
والعلم بالاعمال والجزاء هو العلم بالاعمال
والجزاء التي هي في الدين والدار

١٤

۲۶ ج ۱
دانشتونی بنو له ۱۳۰۰ هـ
ال جبرائی لن

النائب د. محمد النابيل

من بعد از این

فوق العظام فوقها

الم ترون

اول من خطا عند ان

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

فن

[illegible][illegible]

تقریر کیا کہ یہ تفسیر غلط ہے اور اس کا
الفاظ و عبارات کا صحیفہ الفاظ
لاستفادہ و شمل و استعمال
کی غلط فہم و کثرت و تنوع و اختلاف
و غلط فہم و کثرت و تنوع و اختلاف
بہت ہے و اس کا صحیفہ الفاظ
مفہوم

ج۱
امریکی ریفرانڈم سوسائٹی
سیکرمٹو اور اس کی فیسول
ایک ایجنسی کے لیے قرض
دینے والی ادارہ کو
پیشکش کرنے کا
قرض لینا یا بطور
وامانہ لینا یا بطور
قرض لینا یا بطور
وامانہ لینا یا بطور
قرض لینا یا بطور
وامانہ لینا یا بطور

الله سبحانه وتعالى انزل في هذه الاطربة ما جعل من سبب الداء في خارج الكفاية بالبريد وادوا
 في الريح حتى يوصل الى موضع الداء من الرض التي يجي انباني اليه يسببه دواءه وادواتها وحصصها لثلاثة
 فليس الى ان يتم من الاطربة بطور انما في الفرج وادواتها ما تجتهد في انما في الفرج وادواتها ما تجتهد في
 مع تلك الاطربة في كل ما يروى من الاطربة في الفرج وادواتها ما تجتهد في انما في الفرج وادواتها ما تجتهد في
 والعلاج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 وجعلها سادس وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 فيسبب من سبب الداء في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 المحاذ في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 مفرطة في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 الكبر في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 المحرك في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 فيفسد في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 التسال في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 طيبة في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 ان يلج في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 وهو يفسد في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 من ثم يخرج في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 وجب في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 فيفسد في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 فذلك في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 حتى يجمع في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 انشراح في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج
 منه اكثر في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج وادواتها في الفرج

دفع بوزن تقلید فی شفا

لویضا بطایفه الجوارح

لصبيان وبنات وبنات

والاكثر فربما يوسم

ببرود وحر وبلغم وحر

والتقليل عند البلوغ

على طائفة من الجنين

على اختلاف الاعمار

وغيره من النقص

وغيره من النقص

وغيره من النقص

وغيره من النقص

وغيره من النقص

بالبرودة والارواح التي تقلل المزاج الحار والشراب يسكن بكثر مزاج الماء وعلى نية الهادن بكثر فيه
 ايضاً على قدره ولكن من قوته بالمزاج وتقليل مع ذلك يكون مبرور المزاج ويورده ماني بعض المزاج بغيره
 استناداً بغيره ان يكون المزاج والشراب على كل ان يكون مقدار الكمام كزاد الكثرة من الشراب بدون كثره المزاج
 قوى ولا سكاره كثر من قوته ان كان سكاره بالمزاج وتقليل لان كثره شره على تقدير من ماني من كثره مزاج
 الغدا ويسكن بقليل بجان المواد لك حال بغيره لان يلا من شراب غير ان يلا من طعام وما يورده بغيره
 قول فلو سكتنا بغيره اذا اجار المزاج فزود في كية الشراب كية المزاج بالما ونقص من كية الطعام بكثره
 ما هو في هذا واطيب لكس من المزاج وتقليل بقليل شراب بكثر المزاج فزود في مزاجه على كل
 رأى الشيخ في صفات قاله فلو سكتنا بغيره على ان يكون المزاج بقليل شراب المزاج لان كية من غير المزاج
 وجع بغيره طبيعة افضل ويورده قوله واجتنب على ماني بعض لينة قوله والمزاج موافق للصبيان بكثره
 مزاجهم بغيره بكثره مزاجهم في الحرارة والرطوبة بذحال المزاج وكان المناسب ان يذكر بغيره بغيره
 ثم التوفيق ثم شراب يكون على المزاج بكثره المزاج على الترتيب بسبب بغيره وكان غير الفصل بعد الشراب
 ذكره بغيره ثم ذكر بغيره ثم التوفيق فقال ما يشاء فيها وولهم من ماني الفصل على المزاج بكثره
 ذكر: الاول هو المزاج الذي هو في قوته على كل حال واذا اتوى قوته فقلل ابعاده بغيره الثاني في قوته
 فيه كان كان منما كية المزاج كيش في بغيره كية الرطوبة بقليلته وما كان لزجة مسدودة فاقطع على
 بغيره بغيره الثالث في الفصل ان كس فيه على الاغذية بقليلته اي الخاصة من المدونة كاللحم ونحوه
 ما يسهل على الطبيعة ما تنال في جوده الاغذية الرابع في قوته كانه في على الاستعداد ان الحكة بغيره في المزاج
 وانشار بغيره اي محاسن ايواهم ولا يمل على ماني بعض المزاج اي فيهم والجماد على المزاج اي فيهم
 الذي في هذا هو المزاج واذا قوت المزاج ابعاده بغيره اي الفصل المزاج اي الصفراء ليرة ودهن مزاجه
 طولى يله الاكون البرد كاسر الصفراء بغيره لا يله الاغذية بكثره مزاجه في كل كية لها وما يورده
 مزاجه على كل المزاج في كية الصفراء بغيره في كية الصفراء بغيره في كية الصفراء بغيره في كية الصفراء بغيره
 لان كس كان منظم ما يورده فيه الدم لانه لم يورده في الطبيعة الثاني ان كل ذلك ينقص كثره يكون
 والزم مقتضاهما في مقتضى الصفراء في المزاج اي فيهم في الصفراء بغيره في الصفراء بغيره في الصفراء بغيره
 كما فيهم بغيره في الصفراء بغيره في الصفراء بغيره في الصفراء بغيره في الصفراء بغيره في الصفراء بغيره

الواد بالبرودة

بغيره من النقص

بغيره من النقص

بغيره من النقص

بغيره من النقص

بغيره من النقص

5

محکمہ اعلیٰ تعلیم
حکومت پاکستان

امراض الحشائش والبرص

الرباطة لوالدها

طایفه حضرت نیا و الحاح

بہار

منه

ابن سينا و غیره

کار از مالبرود و قاطعاً

[illegible][illegible]

فصل در اصول و فروع
کتابت حدیث و تفسیر
نظم و نثر
فی

۷۳

ای فخر
بیدار تو را از غلطی

السودان - بورتو جينج

ان ايعين ام دا

واقعه تاوان فروردین

تج

افسر محترم ایضاً بالاطلاع رہا کہ

داسطوانات اور جامدات

الرجل لكثرة أسود

فقيه الطحاوي

فقط اویس

دوقبل الدم في الخوف
 جريان بومضه دلاله
 مراد يخلص على توليده
 دقت قدم قلب العيون الدم
 دقت قدمه دقت في عين العيون
 المراد الصغر في عين العيون
 دالا السود لمراد الاغصان
 العيون اي ليس من العيون
 حصره في العينين
 حصره في العينين
 حصره في العينين
 حصره في العينين

لا توجس لما تترقب على شيء مما ذكر على لا يخفى قوله وقيل الدم في آخره بفتح كهم من بكارة ابن كحل وجعلها سائبة
أي من بكارة لا يقل فيه الدم لا لئلا ينمو أف لفي في زاوية لم يصب منها ولا لئلا تخرج طلبة بوبار ويطين فطالين
على قوله نصرة وقد تفرقت محل النصرة الدم وقيل أنه من وجعها ونحوه منها أكثر قوله لا لا صفة لا لئلا تفرقة

بل بقية من صعب واهل الاسود اربعة اشراف الاغلاط في صعب بالاقراق فانها اذ اترحت فيه انزعفت بها
كثيرا سودا واما القوي فاعماله كالبها وعاودة اهلته انكره واولان المراني الاطباطين على ما يكون
فطبيعي في صعب واهل الاسود واما اشراف بل على صعب واهل اسود واهل طلق وكنهها واهل جكر والعلة وكر

بل المراد من كلامه ان لو كان موافقا للشيخ بنو ائمته ما وجهه غير محمضه شديده اما الاول
فليس مبتدأ والعين وويلو انهم لم يروا انما في فلقه لهدى انهم ويمكنه ان يصفقوا ثم يرموا فلقه
ان يحزن اى ذلك الامر الذى كان يفرجه من ممتعا اى يحزنه بغيره اى ليس ذلك ليس الا خلافا وسواء اتى بها

ومنها القربان لما يورث منها فانه كثير في الربيع كما يجب ان يطلب بهوي يسكن العلة ما ذكرنا في الجواب
ومنها السلطان لكثرة الهوداد الخرق فيقوى منها اوجاع المفاصل لكثرة ما ينصب اليها من البرد ايضا
بعضه وضعف الامتزاز ومنها الحماض المختلفة لكثرة الاطوار المختلفة حتى ان كثير من البلغم ايضا تضعف الاجسام

وَمِنْهَا حَيَاتُ الرِّبِّ مَكْرَهَةً لِمُسَوِّدِ الْوَجْهِ لَكَ كَثْرَتُهَا مَعَ مَعْنَى مِنْ الْيُطْبِخُ بِلَوْلَا وَادَوَالُهَا مِثْلَ حَيَاتِ
مُطْفَأِ النَّجْمِ إِشْرَافُ الرِّبِّ مَكْرَهَةً لِمُسَوِّدِ الْوَجْهِ لَكَ كَثْرَتُهَا مَعَ مَعْنَى مِنْ الْيُطْبِخُ بِلَوْلَا وَادَوَالُهَا مِثْلَ حَيَاتِ
وَقَالَ الْكَلْبُ الْبَاقِي فِي الرِّبِّ مَكْرَهَةً لِمُسَوِّدِ الْوَجْهِ لَكَ كَثْرَتُهَا مَعَ مَعْنَى مِنْ الْيُطْبِخُ بِلَوْلَا وَادَوَالُهَا مِثْلَ حَيَاتِ

من بعد ذلك ويرى من غير قطيعة القول لما مر من في الحاشية من اختلاف الزوج في الخبر والرواية المتأخرة. فكتب

و اینست که ملاطفت کارهای او را در این باب میسر نماید و در عرض این امر علمای این دیار را که در امر و عیان نیز
 لایق تعبیه اند و در عین و طبیعت انصاف در گفت و افرو می بینند آن خراجی که در این باب می بینند
 بدین حد و در این امر مستر سلاطین و علمای این دیار را که در امر و عیان نیز
 ملاطفت کارهای او را در این باب میسر نماید و در عرض این امر علمای این دیار را که در امر و عیان نیز

[illegible]

فقط ابرو
لایق نیست
فی اسرار
نیدر ابرو
من فقط ابرو
زین الاسرار
فایده من ابرو
البین و برین
و کیون فی الدن
فوق

[The page contains dense handwritten Persian text in Maghrebi script, written diagonally from top-left to bottom-right. The text is highly cursive and difficult to decipher without specialized expertise. It appears to be a medical or scientific treatise, given the context of the manuscript's title. The ink is dark brown/black on aged paper.]

کتاب فی الجواهر فی شرح تفسیر القرآن
در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

در بیان اقسام و احوال و احوال و احوال

ثم باقر الذي فيه الذي من ثمرات فحسب قبحه الدراري مع الشمس وقرين بهت وجد و مختلف
هو الفصول فان كان اذما جاعل الشمس اكثر وكان لك فئات مستلزم ان ترميانه كان فحين
وان كان اقل بعد اكثر كان بهت فيكون صفت ابر من صفت وشتا على يد ان شتا و شتات في
اجاب لا جاعل الذي كذا و اذما فحين انما لوم لانه صفت حركه بزه الاجرام لطيفة الى حركه الشمس فذا
تفسير البها و هو اختيار صاحب الكافي و هو فاسد لان حركه الافلاك ليست متخذه و قال قوم لان بزه الكواكب
لغلبا شتبا في غاية الظهور و اذما فالطبا شدة الشمس يقوى ظهوره و يصير سببا لانبساط طهرها
واذ انبطح طهرها فاضل انبساطه على غير طهرها الى نفسه في الجانب الذي انبطح فيه و يقرب و يبعد
مما كانت من اجزاء ذلك البوار فمتخذه تفتنا قويا و هو اختيار ابن ابي سادق و هو فاسد اذ لو كان
الامر على ذلك كان قتل الجبال في جميع ابعث احرى الاماكن الفائرة و قيل سبب ذلك ان شعاع غمر
شعاع من اجزاء الارض فاذ انضخت في شعاع الشمس شعاع شئ اخر يستول شعاع و مشتة و هو على
اصدا لا جاعل ان رية و شتة فحين و هو فاسد فاما لان شعاع انما يحدث في القابل فمتخذه قليل لا و هو
حقيقة فكيف يقوى على جبر ابر و اجسامه الى خلاف طبيعتها و لانه لو كان كذلك كان قتل الجبال اسر
على انعام و قيل سبب جوار الشمس انه لك بعض الكواكب فاذ انهم جوارها غشت البوار فمتخذه بزه و هو فاسد
ايض لان الاجرام السماوية ليست بحارة و لا باردة و على ابي ثبت في موضعه و لا زير من عند ان يكون قتل الجبال
اخر و قيل سبب ان شعاع غمر ناري من نقيض من الجرم فيقبل يستضي فاذ انضخت في جرم من كوكب
اخر فمتخذه ان شعاع ففضل منها انهم اجسام نارية و هو فاسد فحين انهم اجسام نارية و هو فاسد فحين انهم اجسام نارية
ان شعاع يتجلى على كنهية تحت على الوجه الذي كذا و رايه لو كان مما نور انما لم اعمد البوار و اذما است الكوة
بنته و بعض جرم الشمس سبب السيل في اذ و اذ الفير المتساية الى ان يجعل على ابي فحين انهم اجسام نارية
انهم سبب بزه البوار و مسامحة الشمس و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة فحين انهم اجسام نارية
طهر و ذلك من فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة فحين انهم اجسام نارية
لغلبة زمانه بل يحتاج الى ادم اسما و فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة
ادام اسما و اما المقاربة لهما لان اسباب ادم قوى تاثير على سبب متخذه قوله و اما الامور
الارضية اى و اما التغيرات الغير لطيفة التي تقوض الامور ارضية بعضها يكون سبب و اذما الامور

فمنها و اذما فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة فحين انهم اجسام نارية
طهر و ذلك من فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة فحين انهم اجسام نارية
لغلبة زمانه بل يحتاج الى ادم اسما و فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة
ادام اسما و اما المقاربة لهما لان اسباب ادم قوى تاثير على سبب متخذه قوله و اما الامور
الارضية اى و اما التغيرات الغير لطيفة التي تقوض الامور ارضية بعضها يكون سبب و اذما الامور

فمنها و اذما فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة فحين انهم اجسام نارية
طهر و ذلك من فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة فحين انهم اجسام نارية
لغلبة زمانه بل يحتاج الى ادم اسما و فحين انهم اجسام نارية و سنا و اقر بها منها لكن بما لا يمكن في افادة
ادام اسما و اما المقاربة لهما لان اسباب ادم قوى تاثير على سبب متخذه قوله و اما الامور
الارضية اى و اما التغيرات الغير لطيفة التي تقوض الامور ارضية بعضها يكون سبب و اذما الامور

١٢

۱۰۰

حکومت پاکستان

نہیں

مجلس شورای اسلامی

جایزه

فصلنامه علمی پژوهشی

بسم الله الرحمن الرحيم

...

五

۴۰

[illegible][illegible]

۱. من الله الذي خلقنا
 ۲. من الله الذي خلقنا
 ۳. من الله الذي خلقنا
 ۴. من الله الذي خلقنا
 ۵. من الله الذي خلقنا
 ۶. من الله الذي خلقنا
 ۷. من الله الذي خلقنا
 ۸. من الله الذي خلقنا
 ۹. من الله الذي خلقنا
 ۱۰. من الله الذي خلقنا

[illegible]

بقیت کما بالبربطاع انضما جان برقع الحارة الحادة لئلا زلزله منبها من الارض ثم يستولى الرياح واسبول
على برود الایام علی یقیع منقضا وان یكون بطین السنج مختلف الاجزائی فی صلبة ولین فاذا ادرت به
قوة البحر او بری عظیمة بهرت محدثت الاجزاء والخرقة وبقیت صلبة ثم لیزال اسبول والرياح یوشر
به انما شیء فی ذلک انما سنج اجمالی فی کون السجون بسبب المعاون والامور فلان بها وسایلها
الرفعة من حمرة صعدة ودر الحارة حتی صافت ارضها لینه خلقت فلو شئت حتی صافت ارضها صلبة
ومصلت الارض اجمالی لذلک كانت احوالها علی اصل النجاشی یختص بصلبان یكون مادة السجون نسبتا ان یكون
سنة قبل کلوا ما یكون کمال فی حقته الاخره مثل البزیم ولذلک لیس فیهم منة ومما یجب منه ان یسیر
کافی مناخها واوله منها ان یسواء وینزلج الی قعر طیه یغنی فی مساها وینزلج منال فی مجاورت غایه ثم یخرج
مجاها بها لیس انما یکنال یخرج واوله ان یقرب خلقت کثیر الباع من الماء وکثیر فلان ما دها اجمالی وایضا فی شئ
الطبقة ان یهبط وبقدره وصار ما د اجمالی لاشک ان فیها مادة قابله للخرق اکثر ما فی غیره بسبب ان السجون
بها وای برود ارضه لماعرفت لذلک یقی معها الشوج اکثرها علی غیره فیکون نافعه فی تولیده بسبب ان السجون
طاهراته من الخرقه شیده الاقل بالانیتة وبتبها فی موضع الاخرق ویسر شیء اصطلح لذلک اجمالی
واذ قد عرفت ذلک فخرت الی ما نحن الیه ونقول ان البطل لا یسیر مستقر بل یسیر المجاورة لوزن فیما اوثر
فی احوال زمین احدها من جهة رطل البطل شعاع الشمس فتسقطه کسرة ایاها ودره می غمره ودره
ان یسیر شعاع الشمس من جهة اوجها ودره یسیر شعاعها ودره اوله فیما اوثر فیها لیس
فی شعاع من البطل ودره فی شعاع الشمس شعاعها ودره اوله فیما اوثر فیها لیس
بالتدوال الی ای یسیر شعاع الشمس شعاعها ودره اوله فیما اوثر فیها لیس
یکون باردة وذلک کان البطل من جهة الجنوب کان یشرق فیکشفه عن شعاع الشمس اذ یشرق علی البطل
حار او کس شعاعها لیس فیها واما شعاعها کان یشرق اذ لو لم یکن کشفه عن شعاع الشمس منه او یسیر
واذا کان فی البطل من جهة المشرق کان یقبل للمشرق وذلک فی البطل فی شعاع الشمس اذ یسیر
فاشرق علی کل البطل فبالبطل یسیر شعاعها من جهة المشرق فیکشفه عن شعاع الشمس اذ یسیر
اذا کان فی البطل من جهة المشرق فیکشفه عن شعاع الشمس اذ یسیر شعاعها من جهة المشرق فیکشفه
یکون یسیر شعاعها من جهة المشرق فیکشفه عن شعاع الشمس اذ یسیر شعاعها من جهة المشرق فیکشفه

[illegible]

ان سیدیں تھیں
 اکبر و درگشا و افغانی
 علی اکبر و سید علی ہدیہ
 عیسا دم و عیسیٰ شہید
 غولیا و کین و عیسیٰ شہید
 مودب و عیسیٰ شہید
 فیضی و عیسیٰ شہید

۱۰

۳۱۰
 فان لمات اجدد في الجنان
 انسى قتل الشامل كان
 على سرور خان الجوال الشامل
 قتل اجدد و سرور خان الشامل
 راجع الشامل الشرف عورت
 جناح العاصم و الرواد عورت
 و راجع على روج العاصم و راجع على
 و راجع على روج العاصم و راجع على
 راجع على روج العاصم و راجع على
 راجع على روج العاصم و راجع على
 راجع على روج العاصم و راجع على
 راجع على روج العاصم و راجع على

أو الاجزاء الممتدة غليظة لا تقبل التمدد وانما يكون ان يزارا ما تم تقيده لان سبب الممتدة هو اختلاط
 الارضية المحترقة المدة لطعمها بالاجزاء العذبة المائية والكمية في طوطة ما هو الحيوان يكون ابعدهم من قولنا
 فلا يحدث وبارك الله عليه **قوله فان كانت اجماعا** اي افادتها الترطب علم عام لها وانما الحكم المسمى
 فهو انسان كانت في الجملة على اقل الاشكال كان ذلك اى دعوى ان الشمال ميسن لارياح الشمالية
 في الجبل والجمادة لها بترت في الشمال على جبالها الذي هو بار ويطبعه والارتفاع من فوقها
 اذا حركت ميسن على التل يري ان تقع على ان كانت مائل الى الجنوب دبت زيادة في غلظتها في الجبل
 لترطبها بالمدور عليها واختلاط الاجزاء المرفقة بينها وخصوصا ان لم تحب من هذا التماس جبال
 في الوجه اى في جوج الجنوب ان يكون ارجل شمال البلد فاذا يزيد في غلظتها تراكم بعضها على
 بعضها فثقل اذا كانت في ناحية الشرق كانت ترطبها لجزء اكثر منه اذا كانت في ناحية المغرب
 او الشمس تلح عليها باقتيل المشرق مع تعاقب الشمس لا تلح على الغوية وهذا لا يلحق لو تختلف في المس
 في طولها لكانت تختلف اصلا بل نحن ههنا ان غالبها تختلف في الترطب وذلك لان المشرق يكون
 اكثر ترطيب من نحوه المزار الى قريب لبعده واتوا به الزوال لان تأثير الشمس مدم عليه والمغرب
 يكون اكثر ترطيب بعد الزوال الى المغرب اتوا به عند صدارة البصر انما يشرع فيكون قد دام ولم
 بعد اعادة الشمس **قوله** وبذلك فان مجاورة الجوج ترطب الجوارى اذ ذكره او لا ذكره ليس ترطب
 احكام اخرى سوى ان الريح لو كانت او لم ترسب اى جاز غلظتها فقلع ويرسب البس او لا فاولا
 ولم يمارض بالاجمال بان يكون الجهة القابل للجهة البر كسنة كان الهواء اسلم من الهواء
 ال اجزاء بسببها ونفذ فاس الجهة الاخرى والبلد الهواء على بر ترطب طاعة البعد الاخرى ان كانت
 لا يمكن ان الجوج بمجاصعة اجمال كانت هي مسعدة للتعفن التبعيض في الاغلاط وان كان الجوج جوارى
 شماليا كان ذلك يبلغ وان كان الجوج كسبل او وقع للرياح وفي بعض النسخ وادق الريح جهة
 اى بعد ما نحن تعفن التعفن الشمالية لكانها باردة باسنة ثم المشرقة والمغربية وانما تلح ثم المغربية لانها
 متعاربان في ذلك فمربا والمغربية لانها رطبة باستفاد من الجوزية رطوبة باردة اذ كان الهواء
 للجوارى اذ كان مجاورة الريح غليظة لكانها باردة وانما جهة فان كانت واقعة من جهة سبب ال جوج
 وان كانت في مقابها سبب كل اراد ان لم يكن كمنع دون ذلك **قوله** ولما كان اى الاصل المسمى الارضية

۴۴۴

[illegible]

الارضية البهيرة الرياح قبل الخوض في بيان تأثير انشيد الى مادتها وكيفية تولد اوجها تها بها بانتر
تحتن تقول فيما على ذلك انما تها انتقال قوم منها الهوا نقطة خاذا اذا تحرك او تحلل لاهو حرك
ما يبادر و هو بسط حدث الريح وهو فاسد اذ لو كان كلك لما منه زمان هو بها بل كان بعد ار
ما تحركه او تحلل و هو بسط طائفة الى انما يفرط والربط الذي هو مادة المطر و هو فاسد ايضا لان سبعة لكثيرة
المطر يكون قليلة الرياح وبالعكس على ما يدل عليه الاستقراء وقيل ان لها معدن في بطن الارض
هي محصورة فيه وانما يسب من هناك طائفة الحركات وهو فاسد ايضا اذ لو كان كلك كانت الرياح
اول ما يمتد في قوته ثم ضعفت عند ارتفاعها كما بينت في جرد من الارض فانه يمتد في قوته ثم
ولاننا نراه انه اذا احتبس في الارض يروح طيلة حدثه لانه لا يزل و ينفذ حتى يخلص منها كذا في كل
ايدي الانسان فلو كانت الرياح كلها محصورة فيها فحقها فتشققها صاعدة منها والحق ان وتساخا
ارضية نجا لعل الهوا واما كيفية تولد ان منها في ان الاجزاء الارضية اذ تصعدت تصعدت سدا اذ اذ
اندر وعرض لها من برود وتقلت اذ اوصولها الى كرات الزهر راوصا و قد اسام باردة منها
فوصبت ابطه فحدث من ذلك خروج الهوا و تولد الريح واما ما بها فالحسب انما اربعة من الحركات الاربعة
التي هي المشرق والمغرب الشمال والجنوب فاما في من شمال فتقبل المشرق والى الشمال فاما في من سيني
الجنوب فاما في من قبله سيني العباد واما في من خلفه سيني المدبور ويقال للآية التي هي من جنين كبريا و هو محصل
العبارة ان الجنوبية ليس لها الى المارة والدة بورن الشمالية ليس لها الى البرودة فيكون بها الريح منه
و هذا بسبب الجبال واما بسبب تفصيل جهاب الريح فهي عشرة لان الاق من وهي اربعة تفصل بين حاتري من
السماء ومن الماتري من بعد ربا في عشرة طائفة مشرقية وثلاثة مغربية وثلاثة جنوبية وثلاثة شمالية فلو كانت
ثلاثة ثلث فقط شرقية احد المشرق الاحدة الى وهي نقطة تقاطع الاق ومعدل الينها و ثانيا مشرق
صيف وهي نقطة تقاطع مدار السرطان والاق و ثانيا مشرق الشتاء وهي نقطة مدار السرطان
والاق تقابل هذه المشرق منارب ثلثة يحدث من تقاطع هذه الدوائر ثلث الاق من جهة
المغرب الاق الشمالية والجنوبية تحدث من تقاطع الاق مع دائرة نصف النهار ومع دائرة عرض الارض
نصف النهار اذ عرفت ذلك فخرج الى الحق و يكون القول في تأثير الرياح على جرد من كل مطلق
وذلك ان يكون لظهور انفس بها لكون بعضها مطرا والاد ان مريضا لفقوى كالجنوبية وجنوبها على ذلك

الرياح فاعلم ان
الرياح فاعلم ان
الرياح فاعلم ان

١٠

مجلس الشورى
مجلس الشورى

فقد أقر السيد وزير

قوله: "وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِثِ"

البرسوفیات و ایرات و ایرات و ایرات

بانیسین الی سید میرزا

مجلسین

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

میں نے یہاں سے اپنے گھر کی طرف لوٹ کر آئے۔

سید

مما جرت به الحال بله يكون غلبتها اكثر وذن من فاعلم ان اذ كان مهيما اول النهار فالكون
في آخر النهار فالمرء على عكس كل ما عرفت وكان الشرح يري ان تأثير الشمس حسب الطول مختلف لكنه
يكون يسيرا لذلك قال اوطيس في قوله **فصل في معرفة مواضع الجوزان** يكون تخصيصها لقوله **فصل في**
المغزيبه فليعلم ان المشرقيه خصوصها اكثر حسب المشرقيات عند ابتداء النهار واكثر حسب المغربيات في آخره
ويجوز ان يكون تخصيصها لقوله والمغربيه اوطيس اس من المشرقيه خصوصها واكثر المشرقيات عند ابتداء النهار
وبناء على ذلك كس في القول ان تأثير الشمس في المشرقيات اكثر كان المغربيات اقل من المشرقيات
وهبل الى البرد والمشرقيات اكثر حرا وان كان كذا بما ذكره ليس الى الجنوبيه وانما سايه سعتين قوله
وقد تميز ما ذكرنا انما هو بحسب الغلبه لانه قد تميز احوالها في البلاد بحسب اسباب اخرى اذ قد تميز في
بعض البلاد وان يكون الرياح الجنوبيه فيها ابرد وذلك اذ كان معها جبال ثابته جنوبيه فيستحيل الرياح
برودها اذ عليها البرد وربما كانت الشماله بمن من الجنوبيه اذ كان مجتمعا في ارضي محترقه وفي بعض السبخ
محترقه واما اسما من جنى ارياح مجازة في ارضي حارة جدا واما يان من جنس الاقاصه التي يغفل في البحر
علامات المده شبهه بالثوران تلك الاقاصه اذ كانت تغلي على ارض لها هناك شتال والتهاب
وقاربها الطيف وتزل اصيل وبقيته نايه والتهاب يحدث منه اسعوم وفي الاكثر لا يتصرف الا
بشغل الناس على احداث اسعوم بل يحدث صاعقه ايضا وهي يتولد من الدفاع احتجاج
من السحاب وذلك لانه اذا مال هذا الدهقان انما يقلع او ما يقع من السعوم وقد ارض دهقان
من ماده وسسته تشتعل وعنده اشتعالها يسطوح ان لم يكن كفيته تنفذ في الجسم المتخلف ولا يوجد بل
يبقى فيه اثره او يدب ما يصاد من الاجسام الكففيه حتى ابتداء غريبه تكون على الترس خفنه
او خفاس ولا يعرف الترس وكذلك قد يرب السبب في الحصره ولا يخرجها وان كانت كفيته لا يميل
الى شي الا وحرته حتى انما ان اصاب اجمال كسها وكان وقت في الجفاف صفت في ارضه حرقه فانه
من الجودات وجرمه قد تنفذ في شكل منارة تكون وقعا مثل سبيف وانه قد سته راوده فذلك
بحسب ما يقتضيه المزاج الذي فيه وقد تكون البخار الدخان في سماءها فاصعد الى السيل الى ارضها
وتشمل وحي انما يتصل اتصاله انحد الى اسفل ويرى كونه عمودا من الجوال الارض وربما جعل زمانا
طويلا ولو كانت ماده غليظه وكان على صوره تنين او عيسه واذ انقل مادته بالارض حترت

١٠

نقد و بررسی تخصصی

تاریخ تہذیب و تمدن

10

مکتبہ اسلامیہ

کتابخانه

مجلس شورای اسلامی

بجواب

على تجميع قوة معدنية ويوترجم ذلك في جوانبه واما فاما ما يكون طينته حرا فيصنع الماء والرب
منه ما يشوبه ولا يغيره الى نوع روى ولا يغيره البوار ايضا وما يكون صخر يابره الماء والبوار
عازا اذا كان حرا ولا ذلك تكون عين الحجر في الغالب ابر من الطينيه وما يكون رطبا فيجبل
طينه البوار ما لا الى البرد ويسب ما يكون حار ما يغير الماء والبوار الى ما يكون غالبا في البرد
لبرنيا جبل البوار حار يا بسا فينقى الابران وجفنها وتشفها واحرق ومجاذا لماء احمر
والنقى والسني قريبه **قال** في الفصل التاسع في تأثير التغيرات البواريه الرويه البوار
للجوى الطبعي **اقول** في الفصل العاشر ان قديمه واما في تأثير التغيرات البواريه الرويه كنهه
فيه اول انما هو ان تغير الخارج عن طينه البوار لا لا يستحق في جوبه اوله استحقاقه
في كفيته واما الذي في جوبه البوار فيجبل جوبه الى الرده اى مفيد ويعبر تعقبه خصوصا
لان يتبع بها شئ في منافع البوار لان كفيته منه اذ لم يكن في الاشياء اذ لم يقص واما في
استحقاقه جوبه الى الرده **جواب البوار** وهو يقص ويرفع البوار يشبه بين الماء استحقاقه الى جميع الاجزاء
اى التغير قوله **فاما** اشاره الى جواب فقل بانه كيف يرفع بعض البوار وهو جسم بسيط فقال **انا**
سأفنى بالبوار البوار البسيط المجرى بما يحيطه فان ذلك ليس هو البوار المحيط ما اذا محيط بنا
مشوب بما يخرج من البساط **بسيط** ان كان موجودا ففى ان يكون غير ذلك بواذا كان على
بساطه وكذا غير من الصراطين بل اى ان يتجبل في كفيته بالاشياء اذ لم يقص انا ان يتجبل
في جوبه الى بسيط آخر ان يصير **الطائر** البوار والسر في ان البساط منها لا يتقن لان جوبه حركت
باطبع شديده ليقبول لغايرة تصورها وتكون قابله لان يكون بعضها من بعض حتى اذا انقلب
من بعضها شئ كان كونه من باقها ممكنا فاجب ذلك ان يكون باطبع غير قابله للتغير
لما يحسنه عن قبول الكون لا يقال ان لم يقبل البساط بعض وجب ان لا يقبل المركب
اذ المركب ليس بالاجمع البساط لان المركب انما يحصل منها بعد متر اجماد كسر سورة كل منها
بغيره وحصول مزاج بصورة نوعيه له والكلام في انها اذ تبت على صفتها وطبيعتها المجرده
لا يقبله **الاقبال** البوار المحيط بنا ليس يحرك على الوجه المذكور اذ ليس له صورة نوعيه ولذلك
لم يسبهم بسم آخر فوجب ان لا يتقن لان يتقن من البوار المحيط بنا وما فيه من الذرات المكونه

[illegible]

الارضية المشرقة بحر الصبغة مجمع زيبسبا الغفوة وهي الحارة والرطوبة الغريبان وعلل اركساو كثره
الجواني واخر الصبغة بكثرة الرطوبات المجمعة من قنبا رطوبات السج والاطراف الصبغة وعلل كسبي كثره رطوبات
الابدية من شتال الفواكه باصفيان اما الاول فلما استلها انصرفت على الجواني واخر الصبغة فذا الرطوبة
الريسية بكثايرة والاشنان فلان كثره رطوبات الابدان يكون سببا انقص الاغلاط لا تقفن الجواني **قوله** ان كثره
العاصفة من الجواني من ارضه فخرجو زان بر يدك العواض بايعين الابدان منه فانه ذكر مضطرب في الفصل
ومضطربا في باب غط الصخر وكوزان بر يدك رويحت من كثره قوله اعشرا كثره الخيم والغيباب بلا مطر
ظهور شئ من جنس الرطوبات المرفقة على النباتات وكهرب الفواحيات في برطن الارض واكتسبا
وغير ذلك مما ذكره في باب غط الصخر انه اذا ظهر تلك العلامات يجب ان تبقى البدن من بغضلات
ويصلح اغذيتها وبارها الى غير ذلك **قوله** واما الذي في كيفية تداعي واما غير الجواني كيفية تدوير كان
يخرج في الحوالب والى كيفية غير محمد في كيفية تداعي الاصل فكيف يخرج الزرع والنبات من سببهم في الاصل وبارها
اختيارا لكل الامور فانها غير محتملة لو كانت تلك الكيفية محتملة لما كان ذلك الغيرة مضادا للحرية الطبعية
وذلك ان تلك الخارج المباشرة له من سببه انقطاعه او شدة ذلك القنطة من مع كونه جواربا من هذا
الجزء الطبعي لمصلحة صورت الحويث في تصديق قوله وصوت الابطال في الحويث ايضا والعمدان شدة الجزء
والمباشرة المضادة كنهير البرد اوسى شدة في بصيصة لمرض عارض سواء كان عارضا او ارضا
كسوف تام في بصيصة اوارضنا اذا ذهب تيار شمالية على جهال فالجربة تقرب من البرد وفوت
الجوارب **قوله** والجوارب اذا تغيرت بشروع في تأثير تغير الجوارب المدكور اي اذا تغيرت الجوارب في جود
او في كيفية غير محتملة عشت منه عواض في الابدان اما على الاول فلان الاقنطن الجوارب عشت الاغلاط
لانه اذا اشتتت فاعطى وهي مستعدة للتعفن لقوله ما من اغذية تسدت في الاغلاط مستعدة فغضبا لانه
واستاتقن الخطأ المحصور في اقل لانه اقرب اليه وصولا منه الى غيره فمن وصول اليه يكون سوسنة
الريية بما لها تأثير اقربا واما على الثاني فلان اذا نحن شدة ما الذي المداخل باسالة الجوارب لها
وعلل الرطوبات في تيقن قواها بتغيرها فاذا اعطش لسخنة اقلها فقامت الرطوبات وعلل الارجح ايضا
للطائفة وقوة اكر المصادرات اياه ناسقنح القوى لانه مطيئة لها اذا غففت ومنع البصيرة من تحليل الحما
الغريسي لم يستطع الذي برأه للطبيعة وصفر الملون من تحليله الاغلاط الدورية لجمرة اللون ومغلبة المرة

[illegible]

۱- کمالی قوت و ارادہ
 ۲- شجاعت و شہادت
 ۳- شہداء و شہداء
 ۴- شہداء و شہداء
 ۵- شہداء و شہداء
 ۶- شہداء و شہداء
 ۷- شہداء و شہداء
 ۸- شہداء و شہداء
 ۹- شہداء و شہداء
 ۱۰- شہداء و شہداء

انما فكره انما للقرآن فيها بيننا على الاستيناد **قال** روح الفصل العاشر في وجبات الرياح اقول

فصل فی سرجات الريح و بعض النسخ فی طایع الريح و بعضها بالذلم یعنی غیر لیسان بها یعامل ذکرانی
فصلاً تفرقات العواجس علی احوالها من المارة و المدودة و المسالة ثم آخره و ذلک انما هو لافعال الراح و فیه

قصیرات البوار ذکر امام الاندلس اور دینیہ قولہا جامع تریب البحر خدا بالمشال لانا شامیون دی حج الروح

القبلى السعيا على المرح ولدت له ابان معج ابراهيم و فيها و ارج السيلان الطاهر بن لعون و فيها و دية نسا
 بتكليف الجمل يقوى لهم لتوفر الحارة الفريزية بسبب دة في اربطن و مقتل الطاهر بكثيف حصل القعدة و جميع

ولتصرف الحارة الغريزية لتوفر في البطن في الاغذية وعرضها الى الغذاء ويعد البول لشجبا العرق قسما

الحسرة والرطوبة وبسيارة يابسة واذا تقدم الحنجرب اشمال فقلنا اشمال اي حاررت عقيبها بلا مبالاة

حدث من الجنوب اسالة الجواد بسبب الحوارة والوطونة ومن الشمال عصر الى ابن من بسبب البروق وسين

ای اذینا اشمال الجنوب سیلان المواد من الاراس الى جهة اکلین و بعد از یکسر محل بعد ر قوله والاراس

المشاكل المتبادرة الى ما يحذر في التماس من الامراض دوى كثيرة منها اوجاع العصب اى امراض من قبيل
الاعراض والارادة المزمنة ومنها الشائنة والارحم اى امراضها كونه نصيبين ومنها عسر البول لضعف

النشأة بعينها **برودة** وشدة انضمامها عليه **ومنها** السعال لكثرة سيلان الحار والعصر إلى جهة

الخاصة بوجهي ايعني انهما يتغيران بالذكورة عظامهما واللينتهما وانفسا الزوا واليهما ومنها اذواع مختصة

لاحتبس الموارث بها كثرة النزلات ومنها ان تشرى ارسلت الى البرد على طاهر البدن احتباس المال

الجنوبى هى انما مرغية للقوة افرط تحليل الروح وارضاها لتتفتح للسام بازالة تلك الغشاوة للاضلاط

لبا الى خارج جنبها اليه انما تنقله الحواس لانها الدواع بلثرة الرطوبة وجوارحه وهي ماله
 تستعمله العفنة بالحرارة والرطوبة الممزجة لبطوانتها والماكنيس الامراض تنكسر الرطوبة وتنفذها ويضعف

تجمل الروح ويحدث على القروح وانقرض حكاكاً بنشرة الطوبى واحداً رايها اليه ليها الى البرية

والنفس عاده واذا اهل البيت
يعتقدون انهم على ما كان
الاوليات والاولاد
وهو ما ينفرد به
واما انما كان
الشيخ النعماني
مؤيداً

فوق

10. 10/10/10

اسم

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١٢

[illegible]

کتابخانه فیاض خانہ، جامعہ اسلامیہ
لاہور، پاکستان
دربارہ: ۱۰۰/۱۰۱/۱۰۲/۱۰۳/۱۰۴/۱۰۵/۱۰۶/۱۰۷/۱۰۸/۱۰۹/۱۱۰/۱۱۱/۱۱۲/۱۱۳/۱۱۴/۱۱۵/۱۱۶/۱۱۷/۱۱۸/۱۱۹/۱۲۰/۱۲۱/۱۲۲/۱۲۳/۱۲۴/۱۲۵/۱۲۶/۱۲۷/۱۲۸/۱۲۹/۱۳۰/۱۳۱/۱۳۲/۱۳۳/۱۳۴/۱۳۵/۱۳۶/۱۳۷/۱۳۸/۱۳۹/۱۴۰/۱۴۱/۱۴۲/۱۴۳/۱۴۴/۱۴۵/۱۴۶/۱۴۷/۱۴۸/۱۴۹/۱۵۰/۱۵۱/۱۵۲/۱۵۳/۱۵۴/۱۵۵/۱۵۶/۱۵۷/۱۵۸/۱۵۹/۱۶۰/۱۶۱/۱۶۲/۱۶۳/۱۶۴/۱۶۵/۱۶۶/۱۶۷/۱۶۸/۱۶۹/۱۷۰/۱۷۱/۱۷۲/۱۷۳/۱۷۴/۱۷۵/۱۷۶/۱۷۷/۱۷۸/۱۷۹/۱۸۰/۱۸۱/۱۸۲/۱۸۳/۱۸۴/۱۸۵/۱۸۶/۱۸۷/۱۸۸/۱۸۹/۱۹۰/۱۹۱/۱۹۲/۱۹۳/۱۹۴/۱۹۵/۱۹۶/۱۹۷/۱۹۸/۱۹۹/۲۰۰/۲۰۱/۲۰۲/۲۰۳/۲۰۴/۲۰۵/۲۰۶/۲۰۷/۲۰۸/۲۰۹/۲۱۰/۲۱۱/۲۱۲/۲۱۳/۲۱۴/۲۱۵/۲۱۶/۲۱۷/۲۱۸/۲۱۹/۲۲۰/۲۲۱/۲۲۲/۲۲۳/۲۲۴/۲۲۵/۲۲۶/۲۲۷/۲۲۸/۲۲۹/۲۳۰/۲۳۱/۲۳۲/۲۳۳/۲۳۴/۲۳۵/۲۳۶/۲۳۷/۲۳۸/۲۳۹/۲۴۰/۲۴۱/۲۴۲/۲۴۳/۲۴۴/۲۴۵/۲۴۶/۲۴۷/۲۴۸/۲۴۹/۲۵۰/۲۵۱/۲۵۲/۲۵۳/۲۵۴/۲۵۵/۲۵۶/۲۵۷/۲۵۸/۲۵۹/۲۶۰/۲۶۱/۲۶۲/۲۶۳/۲۶۴/۲۶۵/۲۶۶/۲۶۷/۲۶۸/۲۶۹/۲۷۰/۲۷۱/۲۷۲/۲۷۳/۲۷۴/۲۷۵/۲۷۶/۲۷۷/۲۷۸/۲۷۹/۲۸۰/۲۸۱/۲۸۲/۲۸۳/۲۸۴/۲۸۵/۲۸۶/۲۸۷/۲۸۸/۲۸۹/۲۹۰/۲۹۱/۲۹۲/۲۹۳/۲۹۴/۲۹۵/۲۹۶/۲۹۷/۲۹۸/۲۹۹/۳۰۰/۳۰۱/۳۰۲/۳۰۳/۳۰۴/۳۰۵/۳۰۶/۳۰۷/۳۰۸/۳۰۹/۳۱۰/۳۱۱/۳۱۲/۳۱۳/۳۱۴/۳۱۵/۳۱۶/۳۱۷/۳۱۸/۳۱۹/۳۲۰/۳۲۱/۳۲۲/۳۲۳/۳۲۴/۳۲۵/۳۲۶/۳۲۷/۳۲۸/۳۲۹/۳۳۰/۳۳۱/۳۳۲/۳۳۳/۳۳۴/۳۳۵/۳۳۶/۳۳۷/۳۳۸/۳۳۹/۳۴۰/۳۴۱/۳۴۲/۳۴۳/۳۴۴/۳۴۵/۳۴۶/۳۴۷/۳۴۸/۳۴۹/۳۵۰/۳۵۱/۳۵۲/۳۵۳/۳۵۴/۳۵۵/۳۵۶/۳۵۷/۳۵۸/۳۵۹/۳۶۰/۳۶۱/۳۶۲/۳۶۳/۳۶۴/۳۶۵/۳۶۶/۳۶۷/۳۶۸/۳۶۹/۳۷۰/۳۷۱/۳۷۲/۳۷۳/۳۷۴/۳۷۵/۳۷۶/۳۷۷/۳۷۸/۳۷۹/۳۸۰/۳۸۱/۳۸۲/۳۸۳/۳۸۴/۳۸۵/۳۸۶/۳۸۷/۳۸۸/۳۸۹/۳۹۰/۳۹۱/۳۹۲/۳۹۳/۳۹۴/۳۹۵/۳۹۶/۳۹۷/۳۹۸/۳۹۹/۴۰۰/۴۰۱/۴۰۲/۴۰۳/۴۰۴/۴۰۵/۴۰۶/۴۰۷/۴۰۸/۴۰۹/۴۱۰/۴۱۱/۴۱۲/۴۱۳/۴۱۴/۴۱۵/۴۱۶/۴۱۷/۴۱۸/۴۱۹/۴۲۰/۴۲۱/۴۲۲/۴۲۳/۴۲۴/۴۲۵/۴۲۶/۴۲۷/۴۲۸/۴۲۹/۴۳۰/۴۳۱/۴۳۲/۴۳۳/۴۳۴/۴۳۵/۴۳۶/۴۳۷/۴۳۸/۴۳۹/۴۴۰/۴۴۱/۴۴۲/۴۴۳/۴۴۴/۴۴۵/۴۴۶/۴۴۷/۴۴۸/۴۴۹/۴۵۰/۴۵۱/۴۵۲/۴۵۳/۴۵۴/۴۵۵/۴۵۶/۴۵۷/۴۵۸/۴۵۹/۴۶۰/۴۶۱/۴۶۲/۴۶۳/۴۶۴/۴۶۵/۴۶۶/۴۶۷/۴۶۸/۴۶۹/۴۷۰/۴۷۱/۴۷۲/۴۷۳/۴۷۴/۴۷۵/۴۷۶/۴۷۷/۴۷۸/۴۷۹/۴۸۰/۴۸۱/۴۸۲/۴۸۳/۴۸۴/۴۸۵/۴۸۶/۴۸۷/۴۸۸/۴۸۹/۴۹۰/۴۹۱/۴۹۲/۴۹۳/۴۹۴/۴۹۵/۴۹۶/۴۹۷/۴۹۸/۴۹۹/۵۰۰/۵۰۱/۵۰۲/۵۰۳/۵۰۴/۵۰۵/۵۰۶/۵۰۷/۵۰۸/۵۰۹/۵۱۰/۵۱۱/۵۱۲/۵۱۳/۵۱۴/۵۱۵/۵۱۶/۵۱۷/۵۱۸/۵۱۹/۵۲۰/۵۲۱/۵۲۲/۵۲۳/۵۲۴/۵۲۵/۵۲۶/۵۲۷/۵۲۸/۵۲۹/۵۳۰/۵۳۱/۵۳۲/۵۳۳/۵۳۴/۵۳۵/۵۳۶/۵۳۷/۵۳۸/۵۳۹/۵۴۰/۵۴۱/۵۴۲/۵۴۳/۵۴۴/۵۴۵/۵۴۶/۵۴۷/۵۴۸/۵۴۹/۵۵۰/۵۵۱/۵۵۲/۵۵۳/۵۵۴/۵۵۵/۵۵۶/۵۵۷/۵۵۸/۵۵۹/۵۶۰/۵۶۱/۵۶۲/۵۶۳/۵۶۴/۵۶۵/۵۶۶/۵۶۷/۵۶۸/۵۶۹/۵۷۰/۵۷۱/۵۷۲/۵۷۳/۵۷۴/۵۷۵/۵۷۶/۵۷۷/۵۷۸/۵۷۹/۵۸۰/۵۸۱/۵۸۲/۵۸۳/۵۸۴/۵۸۵/۵۸۶/۵۸۷/۵۸۸/۵۸۹/۵۹۰/۵۹۱/۵۹۲/۵۹۳/۵۹۴/۵۹۵/۵۹۶/۵۹۷/۵۹۸/۵۹۹/۶۰۰/۶۰۱/۶۰۲/۶۰۳/۶۰۴/۶۰۵/۶۰۶/۶۰۷/۶۰۸/۶۰۹/۶۱۰/۶۱۱/۶۱۲/۶۱۳/۶۱۴/۶۱۵/۶۱۶/۶۱۷/۶۱۸/۶۱۹/۶۲۰/۶۲۱/۶۲۲/۶۲۳/۶۲۴/۶۲۵/۶۲۶/۶۲۷/۶۲۸/۶۲۹/۶۳۰/۶۳۱/۶۳۲/۶۳۳/۶۳۴/۶۳۵/۶۳۶/۶۳۷/۶۳۸/۶۳۹/۶۴۰/۶۴۱/۶۴۲/۶۴۳/۶۴۴/۶۴۵/۶۴۶/۶۴۷/۶۴۸/۶۴۹/۶۵۰/۶۵۱/۶۵۲/۶۵۳/۶۵۴/۶۵۵/۶۵۶/۶۵۷/۶۵۸/۶۵۹/۶۶۰/۶۶۱/۶۶۲/۶۶۳/۶۶۴/۶۶۵/۶۶۶/۶۶۷/۶۶۸/۶۶۹/۶۷۰/۶۷۱/۶۷۲/۶۷۳/۶۷۴/۶۷۵/۶۷۶/۶۷۷/۶۷۸/۶۷۹/۶۸۰/

(The page contains dense handwritten Arabic script, likely a manuscript or letter.)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

مجلس تفریح و تفریح
مجلس تفریح و تفریح
مجلس تفریح و تفریح
مجلس تفریح و تفریح
مجلس تفریح و تفریح

فی

١٠

التي تطلب الحقيقة

سید محمد علی حسینی

از طرف کلون الی

پیشہ ورانہ تعلیم و تربیت

والدفع فيه الى

المواد لادن الحرة

مسئلہ نمبر ۱۰۰

فہرست کتب

وغيره

۱۰۰

حركه بعض المرحه بنجد بل هو الاله يسبح بها الى الباطن يتجاوز حركه المرحه في انشائها الى حركه منقطع الى انوم
 عن فعلها ويستخرج من مركبات الاعداء ثم ينفذ فيها دوى قوية فتدفع المواد المرحه بها ومنها ان يجزئ من
 الموضع مثل الفنى والاسباب والاعداد ونفع المرحه وذلك ان الحركه المرحه فيه تسمى توجها الى الباطن
 وتبعا للمرحه لانها كما ينقطع الكثر فانها لا ينقطع ذلك فتدفع المرحه الى الباطن والاسباب الى الباطن
 فيه تدفع المواد الى الباطن لان الحركه المرحه فيه تسمى توجها الى الباطن والاسباب الى الباطن
 ايض وليس كذلك المرحه لانها كما ينقطع الكثر فانها لا ينقطع ذلك فتدفع المرحه الى الباطن والاسباب الى الباطن
 يستخرج من تركيز المستنفعات من قول دوى تميزه مستنفعات للسياط من المرحه على قولهم انما
 من المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 على فاعله بجزء الحركه وقلاد تولد العدا الى الباطن انما فاعله ما قرب من المرحه بجزء ما بعدى من المرحه
 المرحه بجزء ما بعدى من المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 كبره فاعله ما قرب من المرحه بجزء ما بعدى من المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 الباطن فانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 ان المرحه اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 على سبيل الاستعداد بسبب قوه قوى طبيعته واجتماع الحركه الى الباطن على سبيل التعلق الى الباطن
 يكون في المرحه وذلك ان المرحه فيها يكون متحركا الى الخارج فخصه برقيق المواد وتصادف ذلك حركه
 فيكونا وتعلقا طبيعيا فانها لا تعلق في المرحه وذلك المرحه على سبيل التعلق الى الباطن
 اى من اسباب الحركه المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 من خارج فيكون على سبيل التعلق الى الباطن وذلك المرحه على سبيل التعلق الى الباطن
 موافق لقول المرحه في الفصل الكثير الى يكون عند انوم من غير سبب من سبب على سبيل التعلق الى الباطن
 اكثر مما يحتاج واذا كان كذلك لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 من المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 مستنفعه للبعض والبعض اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات
 من المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات المرحه لانها لا يساعده اى من المرحه مستنفعات

۵۰۵
نم
(۲)

我

لعل

للقوم

نمبر

کتابخانه

کے لیے دعا گو ہے۔

غفره

الحمد لله

لا تفرق بين الناس

منه

بر

بسم الله الرحمن الرحيم

المسألة الأولى

طاهر بن محمد

...

[illegible][illegible]

الإنسان حتى تكون قوية الامنية
محادثة استعدت الى الامنية
ولا تتركها على امانك
خادم لا تقدر على اداءها
الاماني حتى يكون في الخط
المراسي وندمها من
تقوية في البدن وغيره
في الرياضات واستعدادك

[illegible]

الادب عن طريق قول الحق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس الشورى

بسم الله الرحمن الرحيم

تاریخ ۱۳۰۲

ای

منشی

[illegible]

وضع نشیمن باید نشان داد
مضمون فی ابصار بود

۴۷

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

کتابت بطور منبأ از اخلاق شکاران
ج ۳۲
بیعت عادی و غیره
وزیر

پیشتران شفا و

مجلس شورای اسلامی

مفتی محمد رفیع الرحمن

حالات الوفاة التي تسببها

تاریخ

مجلس

توبہ کا یہ سبب ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اسے

کتابخانه عمومی

100

المسطحة انتهت الدرجات بعضها ببعض لان ما هو واقع في طرف الماواظ مسند يكون منتهيها بما هو واقع في طرف
التفرع فافترقا وبالعكس **المثال الثالث** فلان الازدية تختلف ما لها بحيث تضاهي درجاتها من تفاوت
في نوع واحد منها بان يكون بعضها علواً وبعضها سفراً وبعضها حاصراً وبعضها دوراً **والمثال الرابع** فلان كيفية
الازدادات ونزواتها وكيفية لانح كالحديد الذي يحترق في النار القليلة الكثيرة فكلما لمط المسطح المسطح
وهو مثل المسطح المسطح القليلة الامان النار الكثيرة فحرقه في زمان أقل من زمان القليلة كذا قال الشيخ
في الشفا وبرالحق الامان الكلام في ان الازدادات كيفية لزيادة البكته في انتقال عن درجة الى درجة فافترقا
كثير من المتأخرين فهم القرضي فانه قال في شرحه كل ما هو في درجة فانه اذا ذكر او ذكر ما كان من انتقال الى الدرجة
التي فوقها وقال غيره ان الدواء التي تضاعفت كونه تساعفت كيفية وخرجت عن مرتبته في الحرارة
والبرودة الى درجة اخرى وحتى تناقصت كونه انعكس الامر ونحوه الى درجة تحتها وادعى خلاف ذلك
لان الدواء انما يقال ان في الدرجة الثانية شدة اذا كانت بحيث لا تستعمل منه المقدار المستعمل مادة
غيره كغيره كتر شدة مثله غير مضربا بعقل فربما ينكل الدواء يوجد فيه به المعنى فو في الدرجة الثانية
سواء كان المقدار المستعمل من مادة قليلة او كثيرة ولان نسبة الجزء الى الكل في الباردة على كل درجة من درجات
بالنصف من بعض ما يكون الجزء كما في الواقع في الدرجة الاولى فثنتين الباردة واحدة في الواقع في الدرجة
الاربعة كما في شدة الباردة واحدة وليس يكون كما رتب في الواقع في الرابع فثلاثة اجزاء وكن الباردة وحده
اذا عند وزيد اجزاء على كل درجة على ما قبلها بارادة نسبة على التولين من الحارة الباردة في درجات فافترقا
فادعت نسبة محفوظة في الدرجة لا يخرج منها بالتكرار وزيادة المقدار بل يكون على ما كانت قبل كل
وان زادت الاجزاء الحارة بزيادة المقدار زادت الاجزاء الباردة بتلك النسبة لا يقل الحكم
بزيادة المقدار او بالتكرار الى درجة فوقها لما في تأثيره بزيادة المقدار لا بالتكرار لانه ان يكون فو
تأثيره فزيادة المقدار التكرار كثر في المادة ووداهم التأثير لا لتأثيره الى درجة اعلى وان
ضعف تأثيره عند عددها ثلثة لادوة وعدم واهم التأثير لا لتأثيره الى درجة ادنى قوله **المسألة**
الجمع بوجه فهو اسم لا يقال لانه واو لانه لا يثنى به لانه من وجه والدواء الذي يثنى فيه
في اسم على بوجه المطلق وقد يثنى به بوجه الذي لا يثنى به ليعبر به في بوجهه التسمية قال جالينوس
والدليل على ان بوجه الاقوى بالمدان ان سماع بوجه التسمية لا بوجه اسم بوجه ان يرى ان بوجه التسمية

۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳
 ۵۳۴
 ۵۳۵
 ۵۳۶
 ۵۳۷
 ۵۳۸
 ۵۳۹
 ۵۴۰
 ۵۴۱
 ۵۴۲
 ۵۴۳
 ۵۴۴
 ۵۴۵
 ۵۴۶
 ۵۴۷
 ۵۴۸
 ۵۴۹
 ۵۵۰
 ۵۵۱
 ۵۵۲
 ۵۵۳
 ۵۵۴
 ۵۵۵
 ۵۵۶
 ۵۵۷
 ۵۵۸
 ۵۵۹
 ۵۶۰
 ۵۶۱
 ۵۶۲
 ۵۶۳
 ۵۶۴
 ۵۶۵
 ۵۶۶
 ۵۶۷
 ۵۶۸
 ۵۶۹
 ۵۷۰
 ۵۷۱
 ۵۷۲
 ۵۷۳
 ۵۷۴
 ۵۷۵
 ۵۷۶
 ۵۷۷
 ۵۷۸
 ۵۷۹
 ۵۸۰
 ۵۸۱
 ۵۸۲
 ۵۸۳
 ۵۸۴
 ۵۸۵
 ۵۸۶
 ۵۸۷
 ۵۸۸
 ۵۸۹
 ۵۹۰
 ۵۹۱
 ۵۹۲
 ۵۹۳
 ۵۹۴
 ۵۹۵
 ۵۹۶
 ۵۹۷
 ۵۹۸
 ۵۹۹
 ۶۰۰
 ۶۰۱
 ۶۰۲
 ۶۰۳
 ۶۰۴
 ۶۰۵
 ۶۰۶
 ۶۰۷
 ۶۰۸
 ۶۰۹
 ۶۱۰
 ۶۱۱
 ۶۱۲
 ۶۱۳
 ۶۱۴
 ۶۱۵
 ۶۱۶
 ۶۱۷
 ۶۱۸
 ۶۱۹
 ۶۲۰
 ۶۲۱
 ۶۲۲
 ۶۲۳
 ۶۲۴
 ۶۲۵
 ۶۲۶
 ۶۲۷
 ۶۲۸
 ۶۲۹
 ۶۳۰
 ۶۳۱
 ۶۳۲
 ۶۳۳
 ۶۳۴
 ۶۳۵
 ۶۳۶
 ۶۳۷
 ۶۳۸
 ۶۳۹
 ۶۴۰
 ۶۴۱
 ۶۴۲
 ۶۴۳
 ۶۴۴
 ۶۴۵
 ۶۴۶
 ۶۴۷
 ۶۴۸
 ۶۴۹
 ۶۵۰
 ۶۵۱
 ۶۵۲
 ۶۵۳
 ۶۵۴
 ۶۵۵
 ۶۵۶
 ۶۵۷
 ۶۵۸
 ۶۵۹
 ۶۶۰
 ۶۶۱
 ۶۶۲
 ۶۶۳
 ۶۶۴
 ۶۶۵
 ۶۶۶
 ۶۶۷
 ۶۶۸
 ۶۶۹
 ۶۷۰
 ۶۷۱
 ۶۷۲
 ۶۷۳
 ۶۷۴
 ۶۷۵
 ۶۷۶
 ۶۷۷
 ۶۷۸
 ۶۷۹
 ۶۸۰
 ۶۸۱
 ۶۸۲
 ۶۸۳
 ۶۸۴
 ۶۸۵
 ۶۸۶
 ۶۸۷
 ۶۸۸
 ۶۸۹
 ۶۹۰
 ۶۹۱
 ۶۹۲
 ۶۹۳
 ۶۹۴
 ۶۹۵
 ۶۹۶
 ۶۹۷
 ۶۹۸
 ۶۹۹
 ۷۰۰
 ۷۰۱
 ۷۰۲
 ۷۰۳
 ۷۰۴
 ۷۰۵
 ۷۰۶
 ۷۰۷
 ۷۰۸
 ۷۰۹
 ۷۱۰
 ۷۱۱
 ۷۱۲
 ۷۱۳
 ۷۱۴
 ۷۱۵
 ۷۱۶
 ۷۱۷
 ۷۱۸
 ۷۱۹
 ۷۲۰
 ۷۲۱
 ۷۲۲
 ۷۲۳
 ۷۲۴
 ۷۲۵
 ۷۲۶
 ۷۲۷
 ۷۲۸
 ۷۲۹
 ۷۳۰
 ۷۳۱
 ۷۳۲
 ۷۳۳
 ۷۳۴
 ۷۳۵
 ۷۳۶
 ۷۳۷
 ۷۳۸
 ۷۳۹
 ۷۴۰
 ۷۴۱
 ۷۴۲
 ۷۴۳
 ۷۴۴
 ۷۴۵
 ۷۴۶
 ۷۴۷
 ۷۴۸
 ۷۴۹
 ۷۵۰
 ۷۵۱
 ۷۵۲
 ۷۵۳
 ۷۵۴
 ۷۵۵
 ۷۵۶
 ۷۵۷
 ۷۵۸
 ۷۵۹
 ۷۶۰
 ۷۶۱
 ۷۶۲
 ۷۶۳
 ۷۶۴
 ۷۶۵
 ۷۶۶
 ۷۶۷
 ۷۶۸
 ۷۶۹
 ۷۷۰
 ۷۷۱
 ۷۷۲
 ۷۷۳
 ۷۷۴
 ۷۷۵
 ۷۷۶
 ۷۷۷
 ۷۷۸
 ۷۷۹
 ۷۸۰
 ۷۸۱
 ۷۸۲
 ۷۸۳
 ۷۸۴
 ۷۸۵
 ۷۸۶
 ۷۸۷
 ۷۸۸
 ۷۸۹
 ۷۹۰
 ۷۹۱
 ۷۹۲
 ۷۹۳
 ۷۹۴
 ۷۹۵
 ۷۹۶
 ۷۹۷
 ۷۹۸
 ۷۹۹
 ۸۰۰
 ۸۰۱
 ۸۰۲
 ۸۰۳
 ۸۰۴
 ۸۰۵
 ۸۰۶
 ۸۰۷
 ۸۰۸
 ۸۰۹
 ۸۱۰
 ۸۱۱
 ۸۱۲
 ۸۱۳
 ۸۱۴
 ۸۱۵
 ۸۱۶
 ۸۱۷
 ۸۱۸
 ۸۱۹
 ۸۲۰
 ۸۲۱
 ۸۲۲
 ۸۲۳
 ۸۲۴
 ۸۲۵
 ۸۲۶
 ۸۲۷
 ۸۲۸
 ۸۲۹
 ۸۳۰
 ۸۳۱
 ۸۳۲
 ۸۳۳
 ۸۳۴
 ۸۳۵
 ۸۳۶
 ۸۳۷
 ۸۳۸
 ۸۳۹
 ۸۴۰
 ۸۴۱
 ۸۴۲
 ۸۴۳
 ۸۴۴
 ۸۴۵
 ۸۴۶
 ۸۴۷
 ۸۴۸
 ۸۴۹
 ۸۵۰
 ۸۵۱
 ۸۵۲
 ۸۵۳
 ۸۵۴
 ۸۵۵
 ۸۵۶
 ۸۵۷
 ۸۵۸
 ۸۵۹
 ۸۶۰
 ۸۶۱
 ۸۶۲
 ۸۶۳
 ۸۶۴
 ۸۶۵
 ۸۶۶
 ۸۶۷
 ۸۶۸
 ۸۶۹
 ۸۷۰
 ۸۷۱
 ۸۷۲
 ۸۷۳
 ۸۷۴
 ۸۷۵
 ۸۷۶
 ۸۷۷
 ۸۷۸
 ۸۷۹
 ۸۸۰
 ۸۸۱
 ۸۸۲
 ۸۸۳
 ۸۸۴
 ۸۸۵
 ۸۸۶
 ۸۸۷
 ۸۸۸
 ۸۸۹
 ۸۹۰
 ۸۹۱
 ۸۹۲

[illegible]

من الكسالى على وجهه يوم لا تنفع
 له كثرة المال والصبر معه لا تقال
 الا بعد ان ياتى بالعلم والخلق من فقه
 الشريعة لا كثر بئس انما ياتى
 بهما فخر تلك الامور
 الجود باكتسابه بالاداء بالاداء
 وبعده باكتسابه بالاداء بالاداء
 دأبه عليه من جهته بالاداء بالاداء
 الى التوفيق من جهته بالاداء بالاداء
 من الامور فانه ياتى بالاداء بالاداء

[illegible][illegible]

جی

سید علی حسین

1/2

ایک طرف

三

10

...

سید

١٠

سید

6

...

...

五

[illegible][illegible]

ان الله اعلم
 بالذين آمنوا
 واولئك هم
 الصالحون
 ان الله اعلم
 بالظالمين
 ان الله اعلم
 بالظالمين
 ان الله اعلم
 بالظالمين

10

واللطيف هو الذي يقول عنه
قريب من الدين

ماریتی ویکٹوریہ

مؤلفه دم غنیمت

ان یکن

مفتي
لجنة التغذية واداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده

مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

الحبيب

والق

[illegible]

[Faint bleed-through from the reverse side of the page, showing handwritten notes in Urdu script.]

[illegible]

دانه نصابه نام دارد و در
 الدوره دومه است و در این
 کی بطور اولی در این
 درنگ اولی در این
 درنگ دومه در این
 درنگ سومه در این
 درنگ چهارم در این
 درنگ پنجم در این
 درنگ ششم در این
 درنگ هفتم در این
 درنگ هشتم در این
 درنگ نهم در این
 درنگ دهم در این
 درنگ یازدهم در این
 درنگ بیستم در این

وقال بعض انه بما هو بايونانية اهم ورم سته رجبو الرمي وانما كثره فاكثرت لان الدم اذا غلظ
 اجتمع في جوفه وانه سهل وكد كثره في بعض صريح لطافه الماء وانه بسبب غلظ لطيف الدم لقوة
 رراته من انقطاع غلظه وكثره لصليها الا دوره لان الماء في غلظه يتسبب بطولهم ورجب على خصام
 في جواربها وكثره كبرها على ما عرفت انقطاع وقروح الساق لفساد اخلاطها وغلظها
 الى سبل ولا يراى زهره لدمه لداره ما دتها بسبب فساد بعضه وانما بالمواد اليها واما وكثره في جوفه
 لكثرة اسوداء على ما عرفت ودرسه بها لهم لان المادة تجتمع في الجوارب ويكون بها انما
 مع اذى وقرح في الاشياء لحد اخلاطهم فيسقطهم السبع لكثرة السواد وتفسنها ولان غلظها
 فاذ عرفت انهم عرض بطول مدته فترده الا غلظا وتعرض الرب وكثر في شياهم الحمى الحارة لطيفها
 بطولهم فبذره المحترقة لا يكون فيهم صفة فادوية بل يكون معلوم ما يحسب ليس المزاج وحرارة واسبابه
 الراكدة قيل كانت غير موافقة للعدة لانها غلظها بطول احتباسها فيها وتعلها بانيتها وكلما غلظت
 من العين قريب من حكم الراكدة لانها لم لطيف بعد ما حركه ولم تجتمع الاربعة لكنه يفضل على الراكدة في
 ان لقائه في موضع واحد غير طويل فيتحركه كل وقت لكن ما لم يكون فيه غلظ لا يعلل بالاسباب
 فينا لطفه الاربعة وانما زول ذلك بحركة البرية لانها ملطفه لمداء على ما عرفت وربما كان
 في شدة منه احيى من الماء الراكدة قبض بسبب فيه من الاربعة وبوسه مع الاستحالة الى
 الشين في البان فتوقفي في حصة ودرسه لحداره فلا يوافق لذلك اصحاب العيانت والذين
 غلظها الى الراكدة لاستحالة الى الشين يزيد في حياهم بل هو اوفى في غلظ الخبايا التي ليس لها سبل الى
 اخراجها لانه يتسبب في البطن وتوقفي في الجوارب فليطبع في الاضناج والامه التي بها الجوارب ممددة
 او يجرى مجراه كالصخر وغيره من المركبات كالشرب الزفت والافزاد والامه لطيفة كمدارية والامه منة فلكرة
 بها لطيف الاربعة اما فتنه فلا يهاكون فتنه لانه ليس يكون في الشراخ الاربعة اما فتنه منة فلكرة
 فتنه فيقول انما هو في دونه كبقية الرطوبات في فتنه في انما هو في كل جوارب يكون بها اقل فتنه منة فلكرة
 تكون ردية فيقول انما هو في دونه كبقية الرطوبات في فتنه في انما هو في كل جوارب يكون بها اقل فتنه منة فلكرة
 واما فتنه فيقول انما هو في دونه كبقية الرطوبات في فتنه في انما هو في كل جوارب يكون بها اقل فتنه منة فلكرة
 وكان في على ما في الشراخ لفساد المزاج اسودا وكما في البنية في الذي يعلل به اذى من غلظ لا يدر

دانه نصابه نام دارد و در
 الدوره دومه است و در این
 کی بطور اولی در این
 درنگ اولی در این
 درنگ دومه در این
 درنگ سومه در این
 درنگ چهارم در این
 درنگ پنجم در این
 درنگ ششم در این
 درنگ هفتم در این
 درنگ هشتم در این
 درنگ نهم در این
 درنگ دهم در این
 درنگ یازدهم در این
 درنگ بیستم در این

دانه نصابه نام دارد و در
 الدوره دومه است و در این
 کی بطور اولی در این
 درنگ اولی در این
 درنگ دومه در این
 درنگ سومه در این
 درنگ چهارم در این
 درنگ پنجم در این
 درنگ ششم در این
 درنگ هفتم در این
 درنگ هشتم در این
 درنگ نهم در این
 درنگ دهم در این
 درنگ یازدهم در این
 درنگ بیستم در این

فوق
محبوبان غلامن
خالدی ان جبریلہ
کتب توفیقین من سائلو
ایچمن سیارہ دوتابکر
علی اصلاح عالم اندکان
انصب واذبح عا
دعتریز صاحب روح
ادائف من ساریہ
ان اقدام اخلافاک

١٠

[illegible][illegible]

قد تم بتأييد المدحس توفيقه الا زلي اول المجلدين من شرح كليات
القانون للفاضل الاديب ابي يعقوب محمد بن محمود الآمل ونسبته التوفيق
لاتمام باقى المجلدات وجرى نعم الموفق ومجيب الدعوات وذلك
فى سنة احدى وستين بعد الالف المائتين من هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم

[illegible]

[illegible]

هَذَا فَرَسُ الْجَلَّةِ الثَّانِي مِنْ حِي الْقَانُونِ

[illegible]

الفصل ٨ في تبيين المادد المشابهة ٣٥٤	الفصل ٩ في الزوم وبقطة ٣٥٤	الفصل ١٠ في تبيين خروج الموضع ٣٥٣	الفصل ١١ في تبيين المادد ٣٥٣	الفصل ١٢ في الاماير الذي يتبعها ٣٥٤	الفصل ١٣ في تبيين التساوب ٣٨٠
الفصل ١٤ في تبيان الاحوال ٣٨٤	الفصل ١٥ في تبيان الرضا ٣٨٤	الفصل ١٦ في تبيان الرضا ٣٨٤	الفصل ١٧ في تبيان الرضا ٣٨٤	الفصل ١٨ في تبيان الرضا ٣٨٤	الفصل ١٩ في تبيان الرضا ٣٨٤

التالي في تبيين المشايخ ٣٩٤

الفصل ٢٠ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢١ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢٢ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢٣ في تبيين المشايخ ٣٩٤
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

التالي في تبيين من مزاجه غير في فصل وهو ثمانية فصول ٣٩٤

الفصل ٢٤ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢٥ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢٦ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢٧ في تبيين المشايخ ٣٩٤
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

التالي في الامتقالات وهو فصول وجيزة ٣٩٤

الفصل ٢٨ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٢٩ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٣٠ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٣١ في تبيين المشايخ ٣٩٤
الفصل ٣٢ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٣٣ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٣٤ في تبيين المشايخ ٣٩٤	الفصل ٣٥ في تبيين المشايخ ٣٩٤

الفصل ۳ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۴ فی ترقی حال و فی طوطی و سبیل ۵۴۹	الفصل ۵ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۶ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۷ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۸ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۹ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۰ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۱۱ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۲ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۳ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۴ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۱۵ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۶ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۷ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۱۸ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۱۹ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۰ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۱ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۲ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۲۳ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۴ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۵ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۶ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۲۷ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۸ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۲۹ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹	الفصل ۳۰ فی ترکیب و ترکیب استغفر ۵۴۹
الفصل ۳۱ وصیة کائنات ۵۴۷			

بده قطعه التاریخ من نتائج افکار الفضل الکامل و السميع الباذل المولوی مدی علی

ادوم الله فضلہ

صبر که گشت نصف آخر طیار
کرد و فرستد خوشخوانی هر جا است
و کسی که هیچ آن مشتقها کرد
حلال نکات طب محمد حسن است
بادی ز برای سال طبعش بخت
زین شخصه نافع مدار حکما
در نحیه کیمیا شماری زیبا
مصرف بماند روز شب صبح و مسا
در سینہ و برزبان نش قرآن هدیه
مطبوع دل و شرح قانون شفا

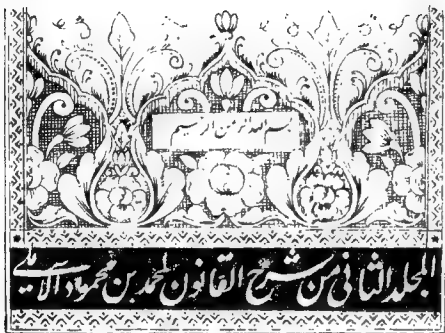
الحمد لله الذي جعل هذا الكتاب من الكتب النافعة والعلامة على أكمل وجه

والله اعلم بالصواب والحمد لله الذي جعل هذا الكتاب من الكتب النافعة والعلامة على أكمل وجه

مختار جامع التبرين

هذا الكتاب من كتب التبرين وهو من الكتب النافعة والعلامة على أكمل وجه

والله اعلم بالصواب والحمد لله الذي جعل هذا الكتاب من الكتب النافعة والعلامة على أكمل وجه



بسم اللہ الرحمن الرحیم
 سنہ ۱۳۸۵ھ
 سن ۱۹۶۵ء
 علی بیگم

افضل سابق عمر

مرکز تعلیم

سنة البدر على ذبابة ما بين
سائر الالصابغ والبربر والمازور

تأیید و توثیق
مقدم الاحکام طبعاً و فی الواقع
فرزاد الطاهر بن فضل

يكون المانع للضعف المرافقة له
الضعف المرافقة له
الضعف المرافقة له

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلْيَقْوِيْ عَلَيْهِمُ الْاِقْدَمَ اَوْ لَقْدَانِ

[illegible]

5

رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل

الطبيب اركان

من بجزایر

عبدالله بن عبدالمطلب

مجلس شورای اسلامی

وہابیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

اسلامی باجیہ داروں کی

مجلس شورای اسلامی

منه

دوباره

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

◎

[illegible][illegible][illegible]

(Faint handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

قوله فان خد في الاسباب الاخرى اي فلسفه في الاسباب البعده والغير الضارة لا يبيح في
ايضا قال ج الفصل اتم من عشرة كلام كل في الاسباب التي تخلف البدن غير ضرورية ولا ضارة
بفصل في كلام كل في الاشياء التي ليست بضرورية وبدن ولا ضارة وقد حاشا الاسباب بالانذار
استقام يكون فاعلم انه وعرفنا قوله ج في التي ليست بضرورية غير ضرورية في الطبع ولا في مضاهة الطبع
انما ليست مما يقصده الطبيعة ولا في مضادة طبعها الطبيعي بل بقا البدن برضا وهي اشياء التي طوي
البدن غير انما رافعة ضرورية بل مثل الاستحسانات وانواع الكلك وغير ذلك لا وية فاعلم ان في كل
بعضه المضاهة ما يكون من خارج فطري بل يكون في داخل الاسباب لا وية المذكورة في بعضه قول بل
وانواع الكلك لا يخرج من ذلك انه ذكره كالحصيل المثال المذكور في بعضه والمضاهة لا يخرج
الا وية فاعلم ان فصل الكسبيات في الدليل وفصل البصل في خارج مضادان للطبع بل في
بان كذا لا وية المذكور وقوع بالعرض لا بالذات ولا بل غير قوله ولا في مضادة للطبع والقول الكلي
في هذه الاسباب بل ان الكسبيات الفاعلة في بدن الانسان خارج بالمضاهة ففصل في كل حين
وذلك بان مضاهية ما ان يكون بان يحاط بها شي ما بغزو ما طغت منها في السامعة فينا ففصل
قاعدة اي يجب لعضاها ما من سببا او تعاون من الارز من اربابا لا يحاط بها شي من بعض
الكسبيات ففصل في غير اصناف راحة لوصورة نوعة بان يحل البدن الى اشياء او كالكسبيات ففصل
فيها ففصل في بعض فانه يرد الكسبيات ففصل فانه ليس يكون بالقوة لا يحاط بها شي من بعض
قوله ومن الاشياء يرد ان يدركها مضال الا وية ما يصدر عن فطري الدليل في الخارج ويليها
من شدة لان تأثير في البدن ما ان يكون خارجا فقط او داخلها او في كسبها جميعا والا وية
غير المضاهة ولا في غير المضاهة بل الصبا فانه في غير من خارج ولا في غير من داخل والاشياء في كلك
يكون امره كالحصول الكسبيات فانه ان شدة في غير فطري عظيم بل باطل وان على المفضل من كلك
شدة وان شدة هو الذي يصل من الجسم جميعا ولم يذكر مثاله وفيه تفصيل فانه ان يكون تأثيره
من خارج او داخل او كالمارة في تربية او يكون تأثيره في احد مضاهة الاخر كالمارة فانه يحصل
من خارج وتقلض من داخل وقد قيلت بالمضاهة كالمارة فانه من داخل اكثر من خارج

قوله فان خد في الاسباب الاخرى اي فلسفه في الاسباب البعده والغير الضارة لا يبيح في
ايضا قال ج الفصل اتم من عشرة كلام كل في الاسباب التي تخلف البدن غير ضرورية ولا ضارة
بفصل في كلام كل في الاشياء التي ليست بضرورية وبدن ولا ضارة وقد حاشا الاسباب بالانذار
استقام يكون فاعلم انه وعرفنا قوله ج في التي ليست بضرورية غير ضرورية في الطبع ولا في مضاهة الطبع
انما ليست مما يقصده الطبيعة ولا في مضادة طبعها الطبيعي بل بقا البدن برضا وهي اشياء التي طوي
البدن غير انما رافعة ضرورية بل مثل الاستحسانات وانواع الكلك وغير ذلك لا وية فاعلم ان في كل
بعضه المضاهة ما يكون من خارج فطري بل يكون في داخل الاسباب لا وية المذكورة في بعضه قول بل
وانواع الكلك لا يخرج من ذلك انه ذكره كالحصيل المثال المذكور في بعضه والمضاهة لا يخرج
الا وية فاعلم ان فصل الكسبيات في الدليل وفصل البصل في خارج مضادان للطبع بل في
بان كذا لا وية المذكور وقوع بالعرض لا بالذات ولا بل غير قوله ولا في مضادة للطبع والقول الكلي
في هذه الاسباب بل ان الكسبيات الفاعلة في بدن الانسان خارج بالمضاهة ففصل في كل حين
وذلك بان مضاهية ما ان يكون بان يحاط بها شي ما بغزو ما طغت منها في السامعة فينا ففصل
قاعدة اي يجب لعضاها ما من سببا او تعاون من الارز من اربابا لا يحاط بها شي من بعض
الكسبيات ففصل في غير اصناف راحة لوصورة نوعة بان يحل البدن الى اشياء او كالكسبيات ففصل
فيها ففصل في بعض فانه يرد الكسبيات ففصل فانه ليس يكون بالقوة لا يحاط بها شي من بعض
قوله ومن الاشياء يرد ان يدركها مضال الا وية ما يصدر عن فطري الدليل في الخارج ويليها
من شدة لان تأثير في البدن ما ان يكون خارجا فقط او داخلها او في كسبها جميعا والا وية
غير المضاهة ولا في غير المضاهة بل الصبا فانه في غير من خارج ولا في غير من داخل والاشياء في كلك
يكون امره كالحصول الكسبيات فانه ان شدة في غير فطري عظيم بل باطل وان على المفضل من كلك
شدة وان شدة هو الذي يصل من الجسم جميعا ولم يذكر مثاله وفيه تفصيل فانه ان يكون تأثيره
من خارج او داخل او كالمارة في تربية او يكون تأثيره في احد مضاهة الاخر كالمارة فانه يحصل
من خارج وتقلض من داخل وقد قيلت بالمضاهة كالمارة فانه من داخل اكثر من خارج

قوله فان خد في الاسباب الاخرى اي فلسفه في الاسباب البعده والغير الضارة لا يبيح في
ايضا قال ج الفصل اتم من عشرة كلام كل في الاسباب التي تخلف البدن غير ضرورية ولا ضارة
بفصل في كلام كل في الاشياء التي ليست بضرورية وبدن ولا ضارة وقد حاشا الاسباب بالانذار
استقام يكون فاعلم انه وعرفنا قوله ج في التي ليست بضرورية غير ضرورية في الطبع ولا في مضاهة الطبع
انما ليست مما يقصده الطبيعة ولا في مضادة طبعها الطبيعي بل بقا البدن برضا وهي اشياء التي طوي
البدن غير انما رافعة ضرورية بل مثل الاستحسانات وانواع الكلك وغير ذلك لا وية فاعلم ان في كل
بعضه المضاهة ما يكون من خارج فطري بل يكون في داخل الاسباب لا وية المذكورة في بعضه قول بل
وانواع الكلك لا يخرج من ذلك انه ذكره كالحصيل المثال المذكور في بعضه والمضاهة لا يخرج
الا وية فاعلم ان فصل الكسبيات في الدليل وفصل البصل في خارج مضادان للطبع بل في
بان كذا لا وية المذكور وقوع بالعرض لا بالذات ولا بل غير قوله ولا في مضادة للطبع والقول الكلي
في هذه الاسباب بل ان الكسبيات الفاعلة في بدن الانسان خارج بالمضاهة ففصل في كل حين
وذلك بان مضاهية ما ان يكون بان يحاط بها شي ما بغزو ما طغت منها في السامعة فينا ففصل
قاعدة اي يجب لعضاها ما من سببا او تعاون من الارز من اربابا لا يحاط بها شي من بعض
الكسبيات ففصل في غير اصناف راحة لوصورة نوعة بان يحل البدن الى اشياء او كالكسبيات ففصل
فيها ففصل في بعض فانه يرد الكسبيات ففصل فانه ليس يكون بالقوة لا يحاط بها شي من بعض
قوله ومن الاشياء يرد ان يدركها مضال الا وية ما يصدر عن فطري الدليل في الخارج ويليها
من شدة لان تأثير في البدن ما ان يكون خارجا فقط او داخلها او في كسبها جميعا والا وية
غير المضاهة ولا في غير المضاهة بل الصبا فانه في غير من خارج ولا في غير من داخل والاشياء في كلك
يكون امره كالحصول الكسبيات فانه ان شدة في غير فطري عظيم بل باطل وان على المفضل من كلك
شدة وان شدة هو الذي يصل من الجسم جميعا ولم يذكر مثاله وفيه تفصيل فانه ان يكون تأثيره
من خارج او داخل او كالمارة في تربية او يكون تأثيره في احد مضاهة الاخر كالمارة فانه يحصل
من خارج وتقلض من داخل وقد قيلت بالمضاهة كالمارة فانه من داخل اكثر من خارج

١٢

100

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

...

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰

مجلس شورای اسلامی

فصل فی جہان بینی

...

100

3

[illegible][illegible]

سجلت احوال احوال
فوق

هي ياتي الى النطق بحركة لان التركيب اذا افترس من التحليل وفتح الماد اذوت بالافراط
 فيطغى الحرارة لعمالة قوله واما قد يسخن تحليل البصر اذا وجد غذا ولم ينهض او غطيا باردا لم يفتح فيخرج
 الغذاء فيخرج تلك غلظته اشارة على ما طعن الى تغيره من فيه الذات غير ما كان هو له وانه لم يفتح بل تلك
 قال ايضا المراد بتحليل هو التعادل للتقيد على عمل المادة ارق لا تعال يتميز منها في شدة التحليل
 يكون بالذات لان المراد بالتغير بالذات هو الذي لا يكون بسبب جرح الاعتدال وقال القرشي ههنا
 المراد بتحليل سببه اللغوي وهو جعل المادة ارق ولا يجوز ان يكون ما هو لتعارف عند الاطباء وهو
 جعل المادة بحيث يتجزأ من جعل الغذاء كذلك يقال له يعضم فان قيل وكذا جعل الغذاء ارق لا يقال
 يعضم قلنا هذا وان كان كذلك لكن اطلاق بعضهم على ما يرتكز اولى من إطلاقه على ما يحلل لان الرقة
 الى بعضهم من التحليل لان الغذاء كيف كان في اكثر احواله لم يرق لم يعضم ثم قال ولو اريد فصيح هذا الكلام
 بحيث لا يحل للاصطلاح يقال انما قد يسخن تحليل البصر اذا وجد غذا ولم ينهض او غطيا باردا لم يفتح فيخرج
 وقد يسخن اذا وجد غذا الى آخره ويكون كانه قال انما قد يسخن باحد امور ثلثة التحليل والبصر فيخرج
 الا ان هذا ما يتيسر اذا كان في الاذ وجد قيدا بقوله في حفظ ظاهر اللفظ يشترط فيه قبوله قد يتحليل
 ايضا من اراد ان لا يحل الاصطلاح فينبغي ان لا يلتفت الى ما يشترط على ظاهر اللفظ وهو
 كون قوله اذا وجد قيدا هذا الكلام فيه تصف لا يركبه احد على ما لا ينبغي ولا حاجة اليه ولا يبي
 الشيخ ان يكون استعمال كل لفظ على متعارف لاظهار وقال الاستاذ ان قوله اذا وجد قيدا
 في شي بل هو خبر ان اللوام والتقدير ان انما قد يسخن تحليل البصر وهو جعل الرطوبة بحيث لا يتجزأ
 ويسخن وهذا الكلام صحيح لا يحتاج الى قيد ثم ذكر خبرا اخر والتقدير انما قد يسخن اذا وجد الى آخره وهو كلام
 تام يتفق بسبب غلط الكل جعل الحرارة في بل ما فيه لجزء الاول وهذا مع اخراج اللفظ عما هو ظاهر فيه
 اولى مما ذكر القرشي كنهه قال وفي هذا الكلام اي في قول الشيخ واما قد يسخن تحليل البصر الى آخره فظن
 وجعل ان انما قد يسخن انما قد يسخن لان هو اذ يشترط الحرارة في الباطن الظاهر لفعل الرافعة ورما
 عليها بفتح السام وترقيق ما دها وبهنا التحليل وح كيف يجوز ان يقال انه اذا وجد غذا ولم ينهض
 ب ان يرتسب ان غلظته الهارد لا يوجد سخيته بل تزيدها بقتضاه في البدن ولذلك منع
 من استهانة عند ما يكون في البدن شي من هذه المراكب كيف يصح ان يقال انه فيخرج الغلظ البارد ويخرج

تحليل البصر اشارة الى تغيره الذي
 وسنأخذ فيقول ان يسخن انما قد يسخن
 فيخرج البصر اذا وجد غذا ولم ينهض
 او غطيا باردا لم يفتح فيخرج
 الغذاء فيخرج تلك غلظته اشارة
 على ما طعن الى تغيره من فيه الذات
 قال ايضا المراد بتحليل هو التعادل
 للتقيد على عمل المادة ارق لا تعال
 يتميز منها في شدة التحليل يكون
 بالذات لان المراد بالتغير بالذات هو
 الذي لا يكون بسبب جرح الاعتدال
 وقال القرشي ههنا المراد بتحليل
 سببه اللغوي وهو جعل المادة ارق
 ولا يجوز ان يكون ما هو لتعارف
 عند الاطباء وهو جعل المادة بحيث
 يتجزأ من جعل الغذاء كذلك يقال
 له يعضم فان قيل وكذا جعل الغذاء
 ارق لا يقال يعضم قلنا هذا وان
 كان كذلك لكن اطلاق بعضهم على
 ما يرتكز اولى من إطلاقه على ما
 يحلل لان الرقة الى بعضهم من
 التحليل لان الغذاء كيف كان في
 اكثر احواله لم يرق لم يعضم ثم
 قال ولو اريد فصيح هذا الكلام
 بحيث لا يحل للاصطلاح يقال انما
 قد يسخن تحليل البصر اذا وجد غذا
 ولم ينهض او غطيا باردا لم يفتح
 فيخرج وقد يسخن اذا وجد غذا الى
 آخره ويكون كانه قال انما قد
 يسخن باحد امور ثلثة التحليل
 والبصر فيخرج الا ان هذا ما يتيسر
 اذا كان في الاذ وجد قيدا بقوله
 في حفظ ظاهر اللفظ يشترط فيه
 قبوله قد يتحليل ايضا من اراد
 ان لا يحل الاصطلاح فينبغي ان لا
 يلتفت الى ما يشترط على ظاهر
 اللفظ وهو كون قوله اذا وجد قيدا
 هذا الكلام فيه تصف لا يركبه احد
 على ما لا ينبغي ولا حاجة اليه ولا
 يبي الشيخ ان يكون استعمال كل
 لفظ على متعارف لاظهار وقال
 الاستاذ ان قوله اذا وجد قيدا في
 شي بل هو خبر ان اللوام والتقدير
 ان انما قد يسخن تحليل البصر وهو
 جعل الرطوبة بحيث لا يتجزأ ويسخن
 وهذا الكلام صحيح لا يحتاج الى
 قيد ثم ذكر خبرا اخر والتقدير انما
 قد يسخن اذا وجد الى آخره وهو
 كلام تام يتفق بسبب غلط الكل
 جعل الحرارة في بل ما فيه لجزء الاول
 وهذا مع اخراج اللفظ عما هو
 ظاهر فيه اولى مما ذكر القرشي كنهه
 قال وفي هذا الكلام اي في قول
 الشيخ واما قد يسخن تحليل البصر
 الى آخره فظن وجعل ان انما قد
 يسخن انما قد يسخن لان هو اذ
 يشترط الحرارة في الباطن الظاهر
 لفعل الرافعة ورما عليها بفتح
 السام وترقيق ما دها وبهنا
 التحليل وح كيف يجوز ان يقال
 انه اذا وجد غذا ولم ينهض
 ب ان يرتسب ان غلظته الهارد لا
 يوجد سخيته بل تزيدها بقتضاه
 في البدن ولذلك منع من استهانة
 عند ما يكون في البدن شي من
 هذه المراكب كيف يصح ان يقال
 انه فيخرج الغلظ البارد ويخرج

⑤

و اعانم قدر استغنی لبان

[illegible]

وَمِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ مَنْ يَنْتَفِعُ فِي الْأَعْضَاءِ وَالْأَحْزَانِ

والاعضاء من تحتها

وَقَدْ تَعَيَّنَ

ای ذی القاموس فی الطب و قد ضعیف فیہ

فیجیفت بالتجسید والمشرق وقد

وَقَدْ تَعْلَمُ

والجواب عنها ان جبرئيل لم يقبضه وكان يرتفع الحلقا ونفسه انما يكون اذا كان قليلا ونفسه خفيفة كقوله
الحلقا البار وتجره عليه ان اذا كان كثير انشغل انشغاله وقوله والحمد لله يستعمل باب وهو الذي
يكون القام في بوايه كثير ايسر ما له قليلا فاشح حجب لان الرطوبة المتكثرة فيه تكون كثر في الارتفاع
عليه ويوضع صاحب الارتفاع والفرق التليل هو اوجها خفيفه ما كانه انشغاف في جميع الارض البارودة الطيبة
الماودة لكن عند انشغاف ما دنا وقد يستعمل لمبا وهو ما يعامل الياس وجرب طيب فذا انشغاف في كثره الطيب
ويؤتيه جاف الابدان والذوقين ودمج وري الارتفاع وقد يجد فيه كثير الحجب التليل والفرق
وقد يقعد قليلا في طيبات البدن منه قبل التفرق وقد يستعمل على الريق ودخله لعدة من التليل
فيخفف شيئا ويهزل وينفع كل ذلك بسبب تليل الرطوبة الغزيرة وانما يكون الخفيف شيئا
لان طيبه محلل فاذا استعمل ولم يكن في المعدة غذا خفيف عوض التحليل فزيد ذلك التحليل لتمامه
وقد يستعمل على قرب الصبح واشبع يكون ذلك قبل تمام الهضم الاول وتيزر اليكوس من فضلات
البرازية ومصفى من شوائبها فيجذب الى خارج البدن من الماودة لانه جبرئيل ينجذب الى رطوبته
فجاءه اسام عوض العرق ثم ينجذب مادة اخرى عوض الخبث الفدورة الغدا الى اصل الخبث
في المعدة فينجذب الغدا منها ويوقا من الهضم فيقول انه يهضم عند الاضداد لذلك سبب
اسم التسمي الا انه يحدث السد واما ينجذب بسببه الى سبب الحمامات الى ان غدا من المعدة
والكبد من الغدا الغير الهضم وقد يستعمل الدال قبل الغدا راى عند عبادة الغدا
كيكوسا قبل اخذ الرقيق بسبب ما عند الدال فانه قد كان ينجذب يكون معنى وابعد صلات
السد ما بين الدال فلان الغدا ينجذب بعض رطوبته فيكون ينجذب ارق والطيف
يكون سميعة اقل جلات الاول فانه يكون بافراط قبل ان الارتفاع يحصل يكون بسبب الغدا
قبل ان يهضم يكون كثير الفضول وهي مائة من السفة بالكلية فضلا عن السمين والجواب النعم
كون الفضول مائة من السفة مطلعا ان اذا خرجت عن الصلابة بالكلية فله قول ومن يستعمل
يريد ان يبين ان كذبت سبب ان يستعمل الحمام على طيب قال الاستاذ كذبت سبب ان يستعمل
لاصحاب الدت فيروها قال القرشي وجوان الا ان يذو انشغاف الكتاب الرابع حيث يتكلم
في معنى الدت واما ذكره بهنا فلما جله اليه لا يساهو به لان في الجوز الغليظ وهو لا يتعلق

فقد زول العار والعاره القويها
 العبر النجاة وقويها الجارها
 من الكثرة والكثرة من القدر
 بما يحب بسبب الى الاعضاء
 غفلت عن الدنيا كبر الدار
 الشيوخ في الدنيا كبر الدار
 انفس وادانها كبر الدار
 في الدنيا كبر الدار



خليفة علي بن ابي طالب

سخا

میں نے اپنے

اسی طرح جوہر اور اولاد

عند منظره ليعود

۱۰۰

من الاستغفار

مكتبة

انصبا بـ الضم

مکتوب الحامی

...

قوله ومن اطال النعام في انعام امرى او اركانه وتوفاؤه لم يكن نعيم عليه نسيها بما نزلت عليه
وتجوز به النسي اولاً لانصاب شي من الاغلاط الشارة بثوران الحرارة الى جهة احد قوله ولما
مع كثرة منافيه مضار اشارة الى ان له مضاراً غير مارت منها انه يسهل انصباب الفضول الى الكلى
التي بها ضعف وذلك بما يسيل تلك الفضول بمرارة بما يزيد في كثرة غداة تلك الاعضاء ومنها
انه يرخي الجسد بحرارة ورطوبته ومنها انه يضر بالعصب بزيادة الحرارة والرطوبة ومنها انه يحلل الحرارة
بحرارة وتوسيع اقسام ومنها انه يسقط الشهوة للطعام بحرارة ورطوبة الباطن لعدة اعضاء التكيف
السوداء ومنها انه ينعف قوه البلاء بلل العصب فيسهل انتشارها ومنها انه يحدث في الكلى بمرارة
اولى عقوبة ومنها انه يسرع بالشيب والهرم لفرط طبعه انما لم يذكر ما يشيخ وكل ذلك انما يحدث مع
وطول المكث والافلا قوله ولما يفسد اشارة الى هتات النكاح والمرد والفضول او بما يتيسر نفساً
بعض من جهة اسياء التي تكون فيه فانما ان كانت طرؤية وكبرية او بحرية او رامة او داءية او
او بضعاً بان يبلغ فيها شي من ذلك الى المخرج او الراد او الانظران وجزئ من البورق او الطبع
مثل الميزج بوزن يسيل او مثل حب الفخار والكبريت او غير ذلك ما لم يستلها كنهها افضل
في التبعج فانها تخلط بطن فيقعها لمرطبات يوجبها التبريد وتزلزل التزلزل وتخلل الرطوبات
الموجبة لذلك التزلزل فتخرج من المخرج وتوقع يحصل في الاطراف والاعضاء لتسهيل الدم لاستيلائها بغير تيقن طبعها
ضعف ما يستلها وتزلزل فيخرج من المخرج وتوقع يحصل في الوجه وفي اجزاء العين ورجل في الاطراف
مع سيل اللون الى اوصافه او الى صفته او سيرة لضعف الحار الغريزي وضعفها لمراد الى التي
تجلبها الا وتجنبها السالك فيضع احباب العرق الذي تجلبها مادته وبنائها يحدث بان يبرئ
بعض البدن بغير تنظف فيخرج من نسيه بريق كما انه محسب سيل في حرقه وسواد ولا يزال يطرد
حتى يخرج كما قد يغير لمراد وكنت اخلصه قال بعض انه دود وقال القرشي هو كمن لاناسه ان
منه ذلك هو يحرك بعد فزوجه لخطه واكثت الياءه نحاسية او حديدية او ملته فيضع يمينه في الكلى
كل ذلك توتيتها والاعضاء بضعها المراد بانها تفضل الرطوبة فيضع يمينه في اجزاء النقر من الفم
ومن الكلى شفاؤه المراد من الكلى شي الكلى منه هو مزاج بارد ورطب فيخرج الكلى
كل الرطام كل ذلك قلنا من توتيتها الاعضاء عازتها تفضل الرطوبة فيضع يمينه في الكلى فيخرج

[illegible]

ويعقبه

والله اعلم
بما كنا
على
الهدى

والفصل في

والطوبى لمن
يسمى

طاع الغفرى
والملك يعقوب بن يوسف

المياه الخبثية والظلمة

غفر له

الزمن وينبغي ان يكون

طیحات و بزیل

کتابخانه

11

[illegible]

(Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page)

في تقديره انما الحرارة والبرودة فزيادة مادة الحرارة التي هي الدم وان حركتها ما يبرز انما كان
 طارئة بالقبول الى الفلج ان نسبت المادة بترقيتها فانها تنسى رقت هدمها انها تنسى ان يبرص
 على ما بين الكلام فيه قال الامام في قوله تعالى فاعطوا حراة وناهما ما يزيدن وادبر
 المستدل من الاول لا لا بحيث تخرجه زادة على ما قبله بل بغير حرارة في ما بهما والدم واما
 من الثاني لا تيزيد في حرارته، اذ هو اعم منها لانه ينافيه من الغذاء التي حافظت حتى توفيه فانها في ذلك
 محدث لباد هذا لا ياسب المقام لان الكلام في انما المستدل في المقدار لا الغذاء المستدل في
 المنع لشيء هو يزيدي في حوته لا ما يفيض وان سلم انه قد زاد به ذلك فبينا غير مناسب قوله
 ويبرص ليدل على ان حركته المستدلة التي هي من اسباب الفم ودرة الرانبات المستدلة والدلك
 المستدل والمفرد المستدل ووضع هي ثم لم تكن غير شرط لانها يكون من قبل الحركة المستدلة
 ان يكون بشه طاهر باستفراغ الدم قوله وبعث الحركة التي هي الى الشرة والكثرة قليلا ليس بالمفرد
 هي دون الجسمانية، انما الحركة التي قبل من الاستدلال الى الشدة والكثرة يسلا ما ليس بالمفرد و
 بعض السخس ليس بالمفرد فيكون التقدير يسلا ما بحركة المفرد وفي بعضها ليست بالمفردة وهو ظاهر
 وسها المحم المستدل ما عرفت بل السعي هو قوله بانه وهو ليس على ما ينبغي لان المستدل انما
 بما على ما عرفت بل يربط فيه انما يكون ان كان ما لا الى المستدلة كما ان به تعين الظاهر فان هو
 ينسج الباطن بمروده اليه بالاستشفاق ومادة تعين ظاهرة بمروده عليه ومنها الصنعة المستندة
 كما بعد اذ فانه مع شها على الحركة والحركة مستندة لتادها المادة مسعدة ومنها مادة الصنعات
 انما المفردة لان المفردة تفرط في تعجيل وتفقر لا يورثا تير مستد به كالبوية وان صفة فان انما
 الحار فيمن بالاستشفاق بالاحلا والاشدة بالاجتذب الى العضون الدم ومنها اسهر المستدل
 فانه تعين ما يلزم من حركة الارواح الى الخارج لا المفردة لانه يكثر كثره التعجيل ومنها النوم
 بمستدل فانه يعين ما يلزم من كثرة افعال الغريزي لكن على شدة انه كور هو ان لا يكون في
 خوار والاب وكثرة التعجل لان لا يكون في البدن مادة فية باده والابرة ابعث فشر في البدن
 فيخطا غذاء ما على بعض الاما والدم ومنها ان تعجب فانه يعين على كل حال لا لا يكون
 الاستدغيان الدم الذي في القلب بالهم المغير بسبب حركة الروح الى الباطن فيخرج الا اذا وطئ
 في

في تقديره انما الحرارة والبرودة فزيادة مادة الحرارة التي هي الدم وان حركتها ما يبرز انما كان
 طارئة بالقبول الى الفلج ان نسبت المادة بترقيتها فانها تنسى رقت هدمها انها تنسى ان يبرص
 على ما بين الكلام فيه قال الامام في قوله تعالى فاعطوا حراة وناهما ما يزيدن وادبر
 المستدل من الاول لا لا بحيث تخرجه زادة على ما قبله بل بغير حرارة في ما بهما والدم واما
 من الثاني لا تيزيد في حرارته، اذ هو اعم منها لانه ينافيه من الغذاء التي حافظت حتى توفيه فانها في ذلك
 محدث لباد هذا لا ياسب المقام لان الكلام في انما المستدل في المقدار لا الغذاء المستدل في
 المنع لشيء هو يزيدي في حوته لا ما يفيض وان سلم انه قد زاد به ذلك فبينا غير مناسب قوله
 ويبرص ليدل على ان حركته المستدلة التي هي من اسباب الفم ودرة الرانبات المستدلة والدلك
 المستدل والمفرد المستدل ووضع هي ثم لم تكن غير شرط لانها يكون من قبل الحركة المستدلة
 ان يكون بشه طاهر باستفراغ الدم قوله وبعث الحركة التي هي الى الشرة والكثرة قليلا ليس بالمفرد
 هي دون الجسمانية، انما الحركة التي قبل من الاستدلال الى الشدة والكثرة يسلا ما ليس بالمفرد و
 بعض السخس ليس بالمفرد فيكون التقدير يسلا ما بحركة المفرد وفي بعضها ليست بالمفردة وهو ظاهر
 وسها المحم المستدل ما عرفت بل السعي هو قوله بانه وهو ليس على ما ينبغي لان المستدل انما
 بما على ما عرفت بل يربط فيه انما يكون ان كان ما لا الى المستدلة كما ان به تعين الظاهر فان هو
 ينسج الباطن بمروده اليه بالاستشفاق ومادة تعين ظاهرة بمروده عليه ومنها الصنعة المستندة
 كما بعد اذ فانه مع شها على الحركة والحركة مستندة لتادها المادة مسعدة ومنها مادة الصنعات
 انما المفردة لان المفردة تفرط في تعجيل وتفقر لا يورثا تير مستد به كالبوية وان صفة فان انما
 الحار فيمن بالاستشفاق بالاحلا والاشدة بالاجتذب الى العضون الدم ومنها اسهر المستدل
 فانه تعين ما يلزم من حركة الارواح الى الخارج لا المفردة لانه يكثر كثره التعجيل ومنها النوم
 بمستدل فانه يعين ما يلزم من كثرة افعال الغريزي لكن على شدة انه كور هو ان لا يكون في
 خوار والاب وكثرة التعجل لان لا يكون في البدن مادة فية باده والابرة ابعث فشر في البدن
 فيخطا غذاء ما على بعض الاما والدم ومنها ان تعجب فانه يعين على كل حال لا لا يكون
 الاستدغيان الدم الذي في القلب بالهم المغير بسبب حركة الروح الى الباطن فيخرج الا اذا وطئ
 في

في تقديره انما الحرارة والبرودة فزيادة مادة الحرارة التي هي الدم وان حركتها ما يبرز انما كان
 طارئة بالقبول الى الفلج ان نسبت المادة بترقيتها فانها تنسى رقت هدمها انها تنسى ان يبرص
 على ما بين الكلام فيه قال الامام في قوله تعالى فاعطوا حراة وناهما ما يزيدن وادبر
 المستدل من الاول لا لا بحيث تخرجه زادة على ما قبله بل بغير حرارة في ما بهما والدم واما
 من الثاني لا تيزيد في حرارته، اذ هو اعم منها لانه ينافيه من الغذاء التي حافظت حتى توفيه فانها في ذلك
 محدث لباد هذا لا ياسب المقام لان الكلام في انما المستدل في المقدار لا الغذاء المستدل في
 المنع لشيء هو يزيدي في حوته لا ما يفيض وان سلم انه قد زاد به ذلك فبينا غير مناسب قوله
 ويبرص ليدل على ان حركته المستدلة التي هي من اسباب الفم ودرة الرانبات المستدلة والدلك
 المستدل والمفرد المستدل ووضع هي ثم لم تكن غير شرط لانها يكون من قبل الحركة المستدلة
 ان يكون بشه طاهر باستفراغ الدم قوله وبعث الحركة التي هي الى الشرة والكثرة قليلا ليس بالمفرد
 هي دون الجسمانية، انما الحركة التي قبل من الاستدلال الى الشدة والكثرة يسلا ما ليس بالمفرد و
 بعض السخس ليس بالمفرد فيكون التقدير يسلا ما بحركة المفرد وفي بعضها ليست بالمفردة وهو ظاهر
 وسها المحم المستدل ما عرفت بل السعي هو قوله بانه وهو ليس على ما ينبغي لان المستدل انما
 بما على ما عرفت بل يربط فيه انما يكون ان كان ما لا الى المستدلة كما ان به تعين الظاهر فان هو
 ينسج الباطن بمروده اليه بالاستشفاق ومادة تعين ظاهرة بمروده عليه ومنها الصنعة المستندة
 كما بعد اذ فانه مع شها على الحركة والحركة مستندة لتادها المادة مسعدة ومنها مادة الصنعات
 انما المفردة لان المفردة تفرط في تعجيل وتفقر لا يورثا تير مستد به كالبوية وان صفة فان انما
 الحار فيمن بالاستشفاق بالاحلا والاشدة بالاجتذب الى العضون الدم ومنها اسهر المستدل
 فانه تعين ما يلزم من حركة الارواح الى الخارج لا المفردة لانه يكثر كثره التعجيل ومنها النوم
 بمستدل فانه يعين ما يلزم من كثرة افعال الغريزي لكن على شدة انه كور هو ان لا يكون في
 خوار والاب وكثرة التعجل لان لا يكون في البدن مادة فية باده والابرة ابعث فشر في البدن
 فيخطا غذاء ما على بعض الاما والدم ومنها ان تعجب فانه يعين على كل حال لا لا يكون
 الاستدغيان الدم الذي في القلب بالهم المغير بسبب حركة الروح الى الباطن فيخرج الا اذا وطئ
 في

10

مفرطة مفرطة وعند ما يكون خفيفة فيموتة تأخير العتيد به وكان الغذاء فاسد الحرارة الفريضة اذا كان كثيرا وضعيفا فاما اذا كان قتيلا وعلى التعيين لا يكون مخيفين جعل الله في بطننا لئلا نعلم ان الغرض لو كان ذكر سبب الخونة لما جتمع الاعتدال لما جتمع اشتراط الاعتدال في بعضا بل وجب شرط كونها في غير شرط كون الغذاء المستل لالبعد عنه غير معتد به وغير وارد عليه لانه لم يعلق الغذاء المستل بل قال المستل الغذاء ولا شك ان تغيبه باوجود الخونة غير معتد به لتوليد الدم الكثير الذي هو مادة الحرارة وعلى ذلك باننا نعلم ان الغرض لو كان ذكر سبب الخونة مطلقا لم يجز اشتراط الاعتدال في بعضا قوله لان الخونة المستل تسبب الخونة المستل لا تطلق الخونة فتخرج لان اشياء اذا كان سببا لوجود شيء معين فلا بد ان يكون سببا لكل الشيء مطلقا وهذا خلاصة ما ذكره الاستاذ اقول الحق في جوابه ان يقال الغرض ذكر سبب الخونة اسباب الخونة مستدل كانت او مفرطة او مطلقه وكذا الكلام في بقية الفصول ولا شك ان في هذا الموضع ولا حاجة الى حذف الاعتدال عن الاسباب المذكورة على ما لا يخفى على الفطن **قال** فصل في

في البرذات اقول البرذات ايضا اصناف بل انواع على ما عرفت منها الحركة المفردة وسوا كانت
حالة تلك البرذات او خاصة ببعضها وسوا كانت ذاتية او عرضية وسوا كانت حركة نفسانية كالتنقب
والهم والفرح والهمل اذ الحركة المقطوعة فان جميعها اذا افطمت برزت لفظة تحييلها انما الغريزية
والاخرى الغريزية وتغلغل المسام وتوسيعها فان ذلك مما عيّن على تعقل الحمار الغريزي كما اذ فطمت
نوايا الاتون ومنها السكون المقطوع فحتم الحمار الغريزي وذلك بسبب اجتماع الوظائف التي
كانت تعقل بالحركة في المقطوعة فانها قد مسام البدن وتفر الحمار الغريزي وتطغية وفي بعض النسخ
المقطوعة الحمار الغريزي وليس بصواب لان مقتضى يوجب التبيين لا البرذات بل الامام ان السكون
عدم وجوب تصوير سبب الامر البدني وهو الذي يفرق بين الحمار الغريزي وهو ضعيف لان السكون
ليس مدّة متعاضل عدمه فكل من لم يزل ان يعبر بباله بدوي وان لم يزل فوسيل سبب بل
بالذات بل بالعرض على ما ذكرنا من لزوم ايجاد وظائف سببه ^{في} انما كثره الغداز المقطوعة ^{في} بالذات
في بعض النسخ كثره الغداز المقطوعة والاول اثنى القول في تلك المقطوعة وانما كان كثره الغداز المقطوعة
مبررة لانها تفر احواله الغريزية وتطغيتها ولهذا يكون التفر اذا افلا استعمالها مبررة وسولة
لعمل الباردة كالاسترخاء والاشتهاء. ^{في} كان قوله الغداز المقطوعة مدّة لان الوظيفة

[illegible]

مكتبة
مكتبة
مكتبة

۴۰

[illegible]

فإن هذا بحسب الجواب بل يكون البرد سببا لها وان كان المبادىء في كان تبرده العنصر من الغذاء فيخرج لابل
ألا يفيض جوارده ويكون من الأقسام المذكورة لأنه مثل كغيتيل لها ولها وإياها وقد عطفه على الفعل المثل
ن تبرده المخلو فيه هذا المادان تبرده من داخل الماد خارج وأيضا تبرده بانفصل وتبرده والد القوة
ومن ماودة جاليسين ان يجرى اي البردات في انما سته فيكون المخرط ويسكون المخرط فادارة
ولحين جراتي ميلل والادارة المبردة وكثرة الغذاء بالافراط وتقرّب محض وان كل سبرد المادان يكون جبراً
او مضاداً وانما في تبرده ان المادان يكونان باقياً بقا السهنة وهو الحركة المخرط ودخل فيبايع
ماعت من الحركات في جهة المسحات والكثافت المخرط لأنه انما يكون بان بقرب بعض اجزاء
عن سمن وتفصل المخرط انما يكون بان بعد بعض الاجزاء من بعض كذا السد وخرط الاسبة
والاستفراغ اولاً يكون وهو السكون المخرط والاول انما ان يكون تبرده بالذات او بالعرض
والاول انما ان يكون من خارج وهو مخرط ما يبرد او من داخل وهو الماداة المبردة انما في
انما ان يكون تبرده بانفاذ مشطه ليجتذبه وهو مخرط ما يبرن جداراً او لكونه كذلك ويكون كذا
بافراط في بعض النسخ بدل كثرة الغذاء بلا عطف الغذاء بالافراط وهو صحيح ايضا فاعت ان كذا
مبردة بل فيكون كثرة الغذاء داخل في الماداة لانها كذا تبرد بالكيفية بالذات تبرد الماداة بالعرض
بواسطة المخرط وكذا في الادل لان الماداة المبردة كما يكون تبرده بحسب الكثرة يكون
بحسب القلة ايضا فعد مادة المخرطة **قال** راجع الفصل الثالث في لطايات **اقول** سبب البرد

[illegible][illegible]

عن محمد بن علي بن الحسين
عن أبيه عن جده عن حماد بن عمار
عن الحسن بن محبوب عن عبد الله بن بكير
عن الفضل بن عمر عن عبد الله بن بكير
عن الفضل بن عمر عن عبد الله بن بكير

برود من المثل الى الفعل الطبيعية تروم فعله الى فون فيحصل الحركة الباطنة واصعدة ولا غشوة است
 اخرى كما لا سطره الذي لا يبلغ ان يحدث الفاعل وكثرة الماء البيا و استعمال الادوية المخدرة تنبت
 ليس شئ من كالفوق اليابس والشيخ اليابس لان العضو اذ ليس ميبا مفرط نقص طول و حرصه
 وبه الشيخ ان كان في اعادة فهو القوان اليابس ويكون مع صوت والا فهو المخصوص باسم الشيخ
 ومنها الفضول شجرة تشبهها اما ان يكون بعيدا شظا يا مصعب عرضا فينقص طول و شيخ وبه الشيخ
 استلزاما و طبعها مصعب تكونها حادة و طبعه عند ما يمر فينقبض الى صيدا و دفع المودى و ذلك لكسبي
 تشمها لعيانها الفضول و سببا و طبعها القوة المحركة فاعده من فغزو الى العضو بسبب لسد و بغير
 على الاطلاق بل اذا كان من اسده فترام كان في العشة الاستلزامية اذ لو كان المنع تاما لمحدث كان
 الفاعل و يكون باب يكون في الطبيعي ومنها الفضول موزية اما بمرادها في النقص فانه حركة من طبيعة العضو
 لدفع المودى او طبعها كما في القشرة فان المواد الفاسدة عند ما يمر بالعضو الحس طبعه فغير
 عن الحركية الى البطن فغراس المودى فيستولى البرد على الظاهر و يقع ذلك الاقشور قوله اول غور
 من الحركة الغريزية و قلنا ليست بغير الفضل برو و يحدث على طلب التحمل و يخلص كفي الاستلاج الظاهر و طبع
 فو بمراد و اقتدير و فضول موزية بمراد القوتها كما في النقص او طبعها كما في القشرة او لا لقوة برو بل
 الال فوسن الحرارة الغريزية فانهما مع ضعفها اذا غارت و قلت يستولى البرد على الفضل بسبب اجترارها
 و صباينة و تموج الحرارة الغائرة اياها في شئ من طلب التحمل و تموج و يحدث ان السلاج و قال ان السلاج
 فيما يطلع عليه قوله و انظر الى السلاج و عليه تخارغا باس و تحيزه و عليه تخارغا باس و تحيزه و عليه تخارغا باس
 و لكن ان هذا ان سطوت على قوله و سببها و تقدير الكلام بسبب الحركات الغير الطبيعية اما لكونها و بسبب
 الحركات الطبيعية كذا في القول الحرارة الغريزية و كانا فاصلا عما قبله لم يقل و غور من الحرارة تمهيدا على انه نوع
 كثر فانه فاصلا لان جميع ذلك من انواع مواد المزاج اسود و اما و غور الحرارة ليس شئ منها فذلك
 فاصلا عنها و اذ الكلام لا يخفى فانه من الجدد من ينظر في قوله لان جميع ذلك انواع مواد المزاج اسود و اما و
 و غور الحرارة ليس شئ منها لان السبب ليس هو غور الحرارة و صده بل هو مع ما يتبعه جعل القشرى او غور
 من الحرارة الغريزية فيستظهر فضل برو سببا و ساقال افح يعرض النقص و جعل قوله و يحدث
 في اخره سببا ساقا و هو فاسد لفظا لعدم اتطاسه على ما لا يخفى و معنى لانه ذكر كما يجب النقص قبله

البر
 شيخ كالمزاج اليابس و الشيخ
 يابس الفضول شيخ و الشيخ
 و سبب ساقا و طبع القوة و الشيخ
 من غور الى العضو و الشيخ
 و بغير و كان النقص و الشيخ
 كفي و غور و قوله و الشيخ
 شيخ
 طبع على قوله و الشيخ
 و قلنا في الفضول و الشيخ
 فاعده و غور و الشيخ
 و قلنا في النقص و الشيخ
 برو و يحدث و الشيخ
 و غور و الشيخ

عبدالله بن محمد

مجلس

۱۰۰

نقشہ

ایک سو و پچاس روپے

١٠٠

من و صبر علی

مصحح الاول

۱۰۰

10

مکتبہ اسلامیہ

١٠٠

...

سید محمد

...

كالحركة على الاستمرار فإنها يصح جعلها من أصل سبب الاستمرار بخلاف الوشبة وشغل انفجار الادرار من قبله
 فإنه يجب تفريق الاتصال بآخرة من جهة المادة بآخرة من جهة الطبيعة وفتها واما السبب الثاني فانه
 قيل هم بعد كاجل فان بعضهم يفرق اتصاله او الاتصال فانه اذا كان الانسان ميتة
 في جملته لم يحصل فرق اتصال الله والازل واذل ثم قطع كاسيف او يحرق كالنار او يذبح كالبحر
 فان مثل هذا ان وجد مضافا بان يكون الادرار من جنس غاياب شيء اى يفرق اتصاله لا تفريقا
 العدد والكان الشئ نفسا بالعصب على ما مر وان وجدته مستلزاما لصحة الوجودية وهو ما يتبع في العلم
 او لا عرف من طرلا واذل ثم شكك بهم اذ هو شئ يعنى كالكذب والاضحى والانساق **قال** مع
الفصل السابع عشر في سبب القرة **اقول** القرة على ما علمت هى تفريق الاتصال في العلم والعدم
 وسببها ما هو في تفسير قرة واما بجزئية فتجوز وهو ظاهر فإنها اذا قامت بعين قرة وفي بعض النسخ بآخرة
 والادلى هو الصوب فان الادرار ثم لم يجر منه واما بجزئية فتجوز وهو ظاهر فانها اذا قامت بعين قرة وفي بعض النسخ بآخرة
 المتابعة لزيادة العلم فهو زيادة غير طبيعية الادرار في بؤك بجزئية والادلى ان يكون كذا في آخرة
 كثيرة وهي الوم واضيف في البشور **قال** مع الفصل الثامن عشر في سبب الوم **قول**
 لما عرف من كبر سبب الاجناس في سبب تشرى في بيان سبب المرض المركب وهو الوم على ما عرفت
 في سبب مع كبرها في نفس لانها اذا ان تكون من جهة المادة او من سببها بعضا وان يكون
 مستعد لان العقل لا يزيد على احتياج اليها لما يكون من جهة المادة فهو الاستمرار كسبب الادرار في آخرة
 اى الاضطرار الابرار والماتية والحيثه فان من عند تحصل في بعضه مودة وتلا في جملته الوم
 واما ما يكون من جهة سببها بعضا فامر منها قرة بعضا لا يخفى فان قوة ايجاد المتورم اذا كانت
 قوية تشرى لبعض ما فيه من الفضول الى جواره فيرم ومنها ضعف بعضا لا يخفى لانه لا ينفذ لا القدر على
 دفع ما يندفع اليه فيحتبس فيه ويرم ومنها ما يقول الفضل بالمطلع جوهرا بان يكون مخلوقا لذلك
 كالجدة فان سببها بالمطلع قابلا لفضلات البدن او لئلا تفسد في العلم الرخو في العاطف المشبه التي تفسد
 الاذن من لئلا لئلا الراس على قليل فانه لئلا في العلم العاطف والاحم رغبته كذا والابعد والابرار فانها
 جواهر كرم من بعضها تفسد قوة خيفة لئلا فضلات الاعضاء الرمية او لتوسع الطرية
 فيمن لئلا او اجارى على ما في بعض النسخ عند فان العروق الائمة الائمة هي كانت وسمته سهل ارفع

الحرف في تنوع الطبقات
منع من الطبقات
والأصناف كلها الحرفي
المتنوع من الطبقات
مختلف لادن جواد
المختلطة لادن جواد
دعا فاضل العارفون
في الخواص من ابن

[illegible]

149

[illegible]

اصل القوة الموجبة رضى صار كما يتبعين طبيعة الفاعل المزاج الاصل لها لها لافا وسلك لافا والتمزج
 الاصل قوله واما سوزنات المنفى يوجب لان الحاصل ان سوزنات المنفى لا ينفصل عن سوزنات
 المنفى حتى لا ينفصل عن حاله فينبول لا ينفصل عن بعد الوارد الغير اياه لا فيهما وعليه ولبنه اى ولكل ان
 ينشئ فينبول عن حاله المنفى حتى لا ينفصل عن حاله الحاصل صاحب من الدف من الالبابا بحسب حاله
 بل صاحب من السبب من حرارة الدف ينشئ من حرارة الدف مستقره في جوار
 الاضواء والاصدية حرارة السبب دة من محاوره خلط في هذا خصوصا في هذا ما يطبق على سببها
 خلط حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 فاختلعت العلل الدف في الظاهر ولم ينشئ في ذلك السبب من سبب الدف حتى ان سبب
 المنفى حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 السبب على سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 اصلها على سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 بل يكون كاحد في قابلية التبريد واذا اختلفت طبيعة سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 نفسه كان كاحد في قابلية التبريد واذا اختلفت طبيعة سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 وشرف ان حرارة السبب في ذلك كانت طوية الاطوار اقل من طوية الاطوار صارت حتى لا ينفصل عن سببها
 من حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 حرارة الدف حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 ان قوة الاثر في سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 اتى من المنفى حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 بلا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 حرارة الدف حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 وقد تفرقت كثير من اهل العلم في هذه المسئلة حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 فظاهرة انهم يفسرون ذلك في الكبري فان القوة اعم من ان يكون لها سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها
 لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها حتى لا ينفصل عن سببها

[illegible]

۲۹

من اینها که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است

[illegible]

شانت خیار و جود و شانت
 در است آدمی تا در
 افسوس از این کائنات
 لایق شد توفیق کمال
 جلی کائنات چون کمال
 احسانت بنات قبول
 کائنات کیون و قیامت
 خا برت ان فیض شام
 در نصب بروج و قنبر
 الا فضل و کمال
 فوج

[illegible][illegible][illegible][illegible]

تحت الاغشية وفوق الطعام وتعرف فيها حول الفضل لانها تقابلها في هذا الموضع الذي هو في البطن اذ ينبت بها
 كبد او سبطه او اي او يكون الرشح المحدثه سبطه للفضول محيط به كبد سبطان اى الرشح يحصل بعد رشح
 اكثر الرشح او سبطه او ليس بها بل ياتي بقدره كبر الرشح قوله او سبطه انما يشاهد الى ان الرشح ياتي في حيز
 انضغاطه تاما على اوطافه مختلف بحسب كثرة ما دبا وعلتها وعلتها وقتها وحسب انضغاط الفضول وعلى ما ياتي
 من كانت كثيرة وكانت الرياح انحصار منها كثرة وكثافت بطيئة الغليظ ومن كانت قليلة كانت سريعة الغليظ
 وكذلك من كانت الماده محيطه كثره او قليل من كانت بطيئة كانت سريعة ومن كانت انضغاطه رقيق
 كانت الجرم كانت رقيق بطيئة الغليظ ومن كان حاد المزاج تغليظ الجرم كانت سريعة وذلك لان المزاج الحار
 اسرع غليظا من المزاج البارد ويصدق في بعض النسخ في تغرية الفضل بكثرة او قسيلة في الوقت عليها من كل
 ما عاين في الاستسار او استرخاخ غليظا ما يثبت في الاغشية في هذا الموضع في الرشح في الفضل يحصل تسهيل
 الى موضع آخر قال روح الفضل سابع والعشرون في سبب النوبة والاستسار اقول النوبة
 فما تعرض للفضول الذي في السوء والاستسار اعم منها ومن اسبابها انما ان يكون من خارج او من
 داخل اما الاسباب التي تكون من خارج وهي الباردة فيقتل يستمال ما يشد عليه كثره ان البدن
 لا يتحمل في طبه الكول او يشد عليه كثره اعنده من الرطوبات فاذما يستعمل وبالحال من كثره الماده في
 البدن وتضيق في بطيئة تيبا يستمال ما يشد عليه كثره الرطوبات من الحماض ونحوه صا طعام
 فانه يكون حار يشد عليه كثره الرطوبات وتصل الى الكول من موانع العمل مثل الماده في ذلك الموضع وتذكر
 الاستسار فان كان من ذلك كثره الرطوبات في فضله فيعمل الرشح في الكول والمشرطان في ذلك من
 بطيئة بشره لثديته من وكل الرشح من غير او يكون تصرف بطيئة فيها قوى فكثرة الرطوبات في فضله واما
 الاسباب التي تكون من قبل هي اما ان يكون من جهة القوة او من جهة الماده اما من جهة القوة
 ان يكون الباطنة ضيقة فلا يعم كفايتها فيكون الدافعة ضيقة فلا ترشح الفضل منها ثم لا تفتت
 احد او تكون الكول سكونية فيفسد الاخلاط ولا تدفع فيخرج الفضل للاحاط او تكون المهيمنة
 التي تدفع فيها الفضول ضيقة لا تخلط او لا مصادات فانما اذا ضاقت بما في وجه كان ينحصر
 الفضول فيها قال روح الفضل الثامن والعشرون في سبب تمسك الفضول وتوقف اقول
 في الفضل في بعض النسخ تقدم على الفضل سابع والعشرين وان كان ليس فيه الا ناعدا وكذا في سبطان

آجیل طبع علی الخاتم
الطعام اللغویہ وکیل اکثر من
خبر و دی فی اکثر من
نیکس قدر و اکثر من
و اما من و اکثر من
القوة البغیة فاکثر من
الزوجة البغیة فاکثر من
و اما من و اکثر من
القوة البغیة فاکثر من
الزوجة البغیة فاکثر من
و اما من و اکثر من
القوة البغیة فاکثر من
الزوجة البغیة فاکثر من

ان العباس والاستفراغ كيف يكون سببا لاجترال البدنية وشرها بنك الى اسبابها بغيرها
من هناك وذلك في الفصل السابع عشر من بكرة الاولى في موجبات الاجتناس وان استفراغ
فانه ذكر هناك ان احتباس ما يجب ان يتفريغ سببه اى شئ يكون دامي مرض يحدث وكذا استفراغ يجب
ان يتسبب قال الاستاذ وعلم من تولد بغيره من هناك ان ما ذكره من سبب كلفه تقدم كان كما ذكره هنا
ولا عرفت ان دلالة ذلك من ان يعلم نعم كان المناسب ان يذكره حيث كان في اسبابه كرهنا لان
تقديره ان من اولوية ذلك وقع في معنى التفرغ بل تولد وشرها الى اخره ما قلناه يوجد في هذا الفصل على ما
و هو سبب قال راجع الفصل التاسع وبشر من في اسباب الضعف **قول** جري عادة الاطباء ان يركبوا
بعدة سبب لا موانع سبب الضعف وعلوهما نقط الضعف فلم يتعرفوا ان المراد ضعف القوى ضعف الأعضاء
على ما يشع به من ان في التفرغ في بعضها في سبب ضعف الاعضاء وعنه انه لا فرق بينهما لان ضعف العضو
كما يقتضي من الفعل كضعف القوة يقتضيه ايضا وقال الاستاذ مع اننا جاز على ان السبب هو
الشيء الاول المراد وضع القوى وانما اطلقنا راجعا لضعف القوة لانه تحت خلاص القوة ولان اسباب
الضعف يمكن ان تقع في اعطال من المراد كون ضعف القوة موجب للفعل المرض ان لا يكون المرض
سببا لضعف الفعل بالذات بل بالعرض بوساطة ضعف القوة ولطفت فأتش في جميع الكتب الطبية على وجه
تفصيلي مما يدل على ان مراد الاطباء من الضعف في مدحهم سبب الضعف ما بوضع القوة فهو ضعف
فوجدت في الفقرة انما ذكره من سبب الضعف لا يفي بطلبنا في مدحهم على ازال التردد فانه قال
اسباب لثلاثين وبشر من في اسباب ضعف الاعضاء كما في بعض نسخ الكتاب وهو يصح ثم قال بعد ذلك
في ايرادها الى اخر الباب وعلى انه يجب ان نقل ما ذكره المشركون في القوة الى العضو وبما ان
كل عضو اذا كان على ما ينبغي ان يكون عليه كذا قوة والروح المحال لها ان يتناك ان ذلك العضو
لا ضعف به بل بعدد منه الافعال سلبية وانما وضعه لضعف العضو ولم يضعه لضعف القوى فبني بناءه على
مدحهم في التفرغ في جميع القوة الى اخره ولقد اختلفنا في ان المراد كان ضعف العضو لضعف القوى
لزم ان يكون المرض موجبا فخر الاعمال بالذات وان قول صاحب الفقرة لا يصح
بما سبب النفس الى ما قلنا بل نقول ان كل قوة اذا كانت على ما ينبغي ان تكون هي سبب
المرض من اجل انها على ما ينبغي ان تكون فلا تفتت في ذلك لضعفها لانه هو سبب ما يؤثر في الفعل

الفصل التاسع
والمشركون في سبب
الضعف انهم ضعف القوى او
ضعف العضو وهو الظاهر
بما ذكره من الضعف على ان
سبب القوة كما في بعض النسخ
والتي هي في سبب ضعف القوى
فقد اختلفنا في ذلك على ان
على الاثر في

فلاح ان کیون

ما يصف فعل الى
سكنم وخصمنا الى
الافرن

لے کر اٹھ کر اپنے کمرے میں آئے۔

من غنى عليه و ايا بس بنى القوم
من الغزو كجما

دستور و قانون اساسی

ایمان لایق
مکرمین

یامین بان نھیں نہیں
معد اسی مع کون انفسیہ

العضو الرابع والاربعون

فی قصیدہ از کلمات الانفال طبعیہ
از بیتہ نعم العلیف وایامہ
از کربلہ

والله اعلم

بالتصديق

ایمان بزرگوار

“علی غفرلہ”
“یوسف غفرلہ”

عفو و انصاف

ادع الودع

دارد علی جوهر من

طاب ثوبون العبد المذنب

۴۱

[illegible][illegible]

اسباب موت علی
سبب تخیل و فکر
اسباب راجع به نفس
گد و تنها اچتن
اسباب بلوغ
فدا و ابو اولاد
و سبب فقر
کودن
تجارت و ادراک
مکتب و مدرسه
حرف

بدون الباري روح ان خضع غامرة على مامروان رضى جازان جعل امر اوسجيا للكنسفرغ وانضغته
 لان تبدل المزاج يكون باستمال امور مضادة وايراد الضد للضيف الروح وان قيل قوله وانه لمسا
 حلقا عليه فيكون ان من اسعاد على حدوث الضعف الجعلي ووصف الضعف بالتجليل دليل على ان
 انه كودات كلبا سرج ال الضعف الكائن من جهة الروح على ما قلنا قوله والجميع الكثير من هذا الضعف
 يجوز ان يكون المراد من قيل المعادن على حدوث الضعف التجليل لان الجمع الكثير بعد المزاج ويزيد
 الحرارة ويوسع المسام فتبين على حدوث الضعف التجليل وان يكون من قبيل طمر من المذكور كالجامع
 والحيات وغيره ما ذلك لان الطبيعة في حال الجمع تقطع على الرومات بعضها البتة في الاعضاء بها
 وذلك يكون استغرافا اذ لا سنى لا تتفرع الاضداد قوله وربما كان اشارة الى قية موجبات الضعف
 هي تدبير ضغف بدن كذا بياضه فنفوذ ذلك اذ كان الضعف ريسا او شريفا كالعلة منها
 متى ضعف ضعف البدن لا يضعفها عن اعاد العذر على ما ينبغي وقد يكون تابعا لضعف جزء عضو مثل
 ضعف في العدة باوى العصبية فانه شدة وقوة عصبية يكون الرقوى او يخل قوته فيقل طلب الغذاء والضعف البين
 كذا قوله في تجليل قوته بجزان يكون المراد به جميع البدن على ما لا ينبغي قوله ومن يكون اولى بكون
 اوجس يكون على خطاوت الفسخ صحيح كلبا وعلى الاول لان من يكون قلبه و دماغه شديد الانفعال
 من المؤذيات ليسيرة كان سرجه الضعف والاختلال من ادنى شئ وقال الاستاذ انه لا يناسب التعليم
 على الانسب بمقابلة الكلام في السمات لان سرقة الضعف والاختلال من ادنى شئ علامته وانه
 على ضعف العقل والذماغ وليس كما قالوا هو مناسب للمقام وانه يقول في تلك من يكون قلبه
 و دماغه كذلك لا يكون قويا وعلى الثانية يكون الجسم ان ضعف البدن تدركه الضعف في القوة
 من ادنى عيب يمتد في قوته حتى تكون قلبه و دماغه شديد الانفعال من المؤذيات
 ليسيرة وعلى الثالثة هي ماني في سبب حسنه ان من كان في مدهته ضيفا فان قوته تتحل عند
 حصول الالم لا سيما متى كان قلبه ضيفا فيقبل الالم بالمجاورة و دماغه ضيفا فينادى اليه الالم
 لانه على ما ذكرناه ولا شك ان مثل هذا الالم ان يكون سرجه الضعف من ادنى شئ ضعف قلبه وسرجه الضعف
 البين للضعف و دماغه لكن فيه تقدير ان لا يبعد ان يكون كذا قوله وربما كان ضعف البدن القوي
 كثره مقابلة الامر من وهو ظاهر لان كثره مقاس بها تنك القوي و من قبل الاعضاء

من السداد على حدوث
 الضعف الجعلي والجميع الكثير
 من هذا الضعف الجعلي
 السداد كذا بياضه فنفوذ ذلك
 الالم وهو شئ من ضعف البدن
 بادي عصبية فانه شدة وقوة
 عصبية يكون الرقوى او يخل
 قوته فيقل طلب الغذاء والضعف
 البين كذا قوله في تجليل قوته
 بجزان يكون المراد به جميع
 البدن على ما لا ينبغي قوله
 ومن يكون اولى بكون اوجس
 يكون على خطاوت الفسخ صحيح
 كلبا وعلى الاول لان من يكون
 قلبه و دماغه شديد الانفعال
 من المؤذيات ليسيرة كان
 سرجه الضعف والاختلال من ادنى
 شئ وقال الاستاذ انه لا يناسب
 التعليم على الانسب بمقابلة
 الكلام في السمات لان سرقة
 الضعف والاختلال من ادنى شئ
 علامته وانه على ضعف العقل
 والذماغ وليس كما قالوا هو
 مناسب للمقام وانه يقول في
 تلك من يكون قلبه و دماغه
 كذلك لا يكون قويا وعلى
 الثانية يكون الجسم ان ضعف
 البدن تدركه الضعف في القوة
 من ادنى عيب يمتد في قوته
 حتى تكون قلبه و دماغه
 شديد الانفعال من المؤذيات
 ليسيرة وعلى الثالثة هي ماني
 في سبب حسنه ان من كان في
 مدهته ضيفا فان قوته تتحل
 عند حصول الالم لا سيما متى
 كان قلبه ضيفا فيقبل الالم
 بالمجاورة و دماغه ضيفا فينادى
 اليه الالم لانه على ما ذكرناه
 ولا شك ان مثل هذا الالم ان
 يكون سرجه الضعف من ادنى شئ
 ضعف قلبه وسرجه الضعف
 البين للضعف و دماغه لكن فيه
 تقدير ان لا يبعد ان يكون كذا
 قوله وربما كان ضعف البدن
 القوي كثره مقابلة الامر من
 وهو ظاهر لان كثره مقاس بها
 تنك القوي و من قبل الاعضاء

والعلامات المحيطة التي تدل على
 الصحة كدلالة الرقبة فيقارن بالرقبة
 بوجوده منها ما يدل على قتل
 وسنذكره في موضع آخر والعلامات المحيطة
 المحيطة بالرقبة فيقارن بالرقبة
 على وجهها بعد موتها والعلامات المحيطة
 اسهل من غيرها ما يدل على قتل
 ان تركيبها بعد موتها ما يدل على قتل

المادة في الصورة المذكورة الى جهة اخرى التلاخيم الطبيعية في هذا قوله العلامات المحيطة بشارة الى علم الصحة
 بحسب ما يدل عليه وهي ان دل على الصحة تسمى صحيحة وان دل على المرض تسمى مرضية وان دل على
 المتوسط فلا يتم لها كل واحدة منها ان دل على مرض التلاخيم المرضية وان دل على ما يتسمى بشارته
 وان دل على غير ما تسمى مرضية وعلامات المحيطة منها ما يدل على قتل المرنج وسنذكره في موضع
 آخر الكلام في هذا ما يدل على اسهل القول ومنها ما يدل على استواء التركيب لا يتعداها لان الصحة انما تحصل على
 المزاج كاستواء التركيب والعلامات المحيطة بالرقبة الدالة على استواء التركيب بالوضع والوضع والوضع والوضع
 على ما ينبغي في الكلام منها سوى في قولهم ان العلامات المرضية بالجوهرية منها مثل كون لون الاسود على
 ما ينبغي وشال لعلامات المحيطة المرضية الدالة على استواء التركيب كالحسن في الجمال وسياق الكلام في هذا
 ان المحيطة منها هي مثل كون الخلفه بيضاء وشال لعلامات المحيطة التامة الدالة على استواء التركيب
 كون الاضلاع على التام واستقرار على الجمال لان كل عضو من هذه فجميع يعلم من ان المرضية منها
 كون الاضلاع بالاطراف او ناقصة او مشوشة هذا ما ذكره الشيخ ونحن نورد مثل لعلامات المرضية بالجوهرية
 والمرضية التامة لكل منها فارجع الى جوهرية ما بصحة كعدا الى المرضية واما اوصافها فارجع الى
 وغير ما من اوصافها التي تسمى من الاعمال والمرضية المرضية بصحة كعدا الى المرضية واما اوصافها فارجع الى
 ولينها واما المرضية فكسولة بطولها من البرودة او الجوع وسد وكفرها لينة العارض من الحرارة
 والطول والمرضية التامة لا يمكن ان تكون في ذلك بوجاهة فاعلم ان المرنج واما اوصافها
 فكلون القوي مشوشة فان ذلك غاية المزاج الحار قوله ووجد الاستدلال بشارة الى يستدل
 على احوال الاعضاء المرضية واما ان الاستدلال على حال كل عضو فاعلم ان احوال الاعضاء
 على حال الدماخ يكون باحوال الاضلاع الارادية واهوال خمس احوال احوال التوجع واهوال
 من احوال خمس الباطن على احوال التوجع لانها المقصودة بالحققة منها على حال احوال التوجع
 فان خالها ما يتسمى بالاحوال في شدة حاجتها الى التوجع فاعلم ان كل واحد بالبرودة والبول لان هذا
 اسهل الكليوس فان توجب كان احالتها لبرودة وظهرت بوجوه النضج والبرودة في البراز والبول
 وظهرت في البول يكون اكثر لان تفسد انما تفصل بعد مرور المادة بالكلية فعلامات البرودة
 ظهر فيها علامات ذلك وهو معنى قوله فيجيب برز وول شبيهان بقسامة اللحم الطري وذلك لانها

على الاضلاع والآلة التي تدل على
 والوضع والوضع والوضع والوضع
 ومنها ما يدل على قتل المرنج وسنذكره في موضع
 اخر الكلام في هذا ما يدل على اسهل القول ومنها ما يدل على استواء التركيب لا يتعداها لان الصحة انما تحصل على
 المزاج كاستواء التركيب والعلامات المحيطة بالرقبة الدالة على استواء التركيب بالوضع والوضع والوضع والوضع
 على ما ينبغي في الكلام منها سوى في قولهم ان العلامات المرضية بالجوهرية منها مثل كون لون الاسود على
 ما ينبغي وشال لعلامات المحيطة المرضية الدالة على استواء التركيب كالحسن في الجمال وسياق الكلام في هذا
 ان المحيطة منها هي مثل كون الخلفه بيضاء وشال لعلامات المحيطة التامة الدالة على استواء التركيب
 كون الاضلاع على التام واستقرار على الجمال لان كل عضو من هذه فجميع يعلم من ان المرضية منها
 كون الاضلاع بالاطراف او ناقصة او مشوشة هذا ما ذكره الشيخ ونحن نورد مثل لعلامات المرضية بالجوهرية
 والمرضية التامة لكل منها فارجع الى جوهرية ما بصحة كعدا الى المرضية واما اوصافها فارجع الى
 وغير ما من اوصافها التي تسمى من الاعمال والمرضية المرضية بصحة كعدا الى المرضية واما اوصافها فارجع الى
 ولينها واما المرضية فكسولة بطولها من البرودة او الجوع وسد وكفرها لينة العارض من الحرارة
 والطول والمرضية التامة لا يمكن ان تكون في ذلك بوجاهة فاعلم ان المرنج واما اوصافها
 فكلون القوي مشوشة فان ذلك غاية المزاج الحار قوله ووجد الاستدلال بشارة الى يستدل
 على احوال الاعضاء المرضية واما ان الاستدلال على حال كل عضو فاعلم ان احوال الاعضاء
 على حال الدماخ يكون باحوال الاضلاع الارادية واهوال خمس احوال احوال التوجع واهوال
 من احوال خمس الباطن على احوال التوجع لانها المقصودة بالحققة منها على حال احوال التوجع
 فان خالها ما يتسمى بالاحوال في شدة حاجتها الى التوجع فاعلم ان كل واحد بالبرودة والبول لان هذا
 اسهل الكليوس فان توجب كان احالتها لبرودة وظهرت بوجوه النضج والبرودة في البراز والبول
 وظهرت في البول يكون اكثر لان تفسد انما تفصل بعد مرور المادة بالكلية فعلامات البرودة
 ظهر فيها علامات ذلك وهو معنى قوله فيجيب برز وول شبيهان بقسامة اللحم الطري وذلك لانها

والعلامات المحيطة التي تدل على
 الصحة كدلالة الرقبة فيقارن بالرقبة
 بوجوده منها ما يدل على قتل
 وسنذكره في موضع آخر والعلامات المحيطة
 المحيطة بالرقبة فيقارن بالرقبة
 على وجهها بعد موتها والعلامات المحيطة
 اسهل من غيرها ما يدل على قتل
 ان تركيبها بعد موتها ما يدل على قتل

في السعال والحمى مع حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين

في السعال والحمى مع حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين

او خفت تجبرن على العسل المائيه فيقتل بها ويصير لون البول شبيها بالسنه المذكوره وقد ينفع بعضنا
 الى الاسعاده ويصير البراز ابيض شديدا بها . لذلك يمكن حصول ابلوج بين الحصفه من ينفع الكبد اكثر
 من ينفع الكلى قوله والاعراض المذكوره في الامراض من الشرايين التي تسمى حبس النفس والنفث في الشرايين
 او موصفه او سببه المراد به الاصل المرضي انه يدل على ما اولى ما يقع اليها وما يولد على كل من
 كاختلاف النفث في السعال في اي فانه يدل على نفس الحمى ان يقال ان اختلاف المذكور لما يدل على
 نفس الحمى اذ كان خاصا به او لا يتوقف ولا يترتب عليها على ان يكون موجودا فيكون قوله في الحمى
 مستدركا لاننا نعلم ان الاختلاف انما يدل على الحمى اذ كان خاصا به بل يكفي في ذلك على انها
 لما يكون بدونه ذلك انما يدل على موضع المرض من حبس النفس في الشرايين اذ كان الوبس في موضع
 فانه يدل على ان الوبس في الشرايين او حبس النفس في الشرايين انما يكون سبب سعاله محل الوبس
 فيه الوبس من عضو صلب يتناك ليس الا الشرايين او حبس النفس في الشرايين في شرايين في شرايين ان يكون
 الوبس في فوهي يصدرفانه يدل على ان الوبس في جرم الرية لان كون النفث موجبا انما يكون
 لظهور الرطوبه وادري التي كثر فيها الرطوبات ما يجدها من الرطوبات وما ينفعه اليها من العجابه
 قبل انشال الاول ليس يصحح لان كون النفث شرايينا لا يلزم منه ان يكون الوبس في الشرايين
 اذ النفث في الشرايين لازم لكل روم حار اذا لم يكن في عضول كونه نافع والريه لازم ايضا في اختلاف
 المصوب في تجويف الشرايين اذ النفث وعدمه على ما ياتي في حيز ان يكون من الوبس في اصل
 التي في بعد رومها ان اختلاف المصوب حبس النفس في الشرايين وان لم يدل على ما ينبغي
 انشاده بحسب الا انه كيف كان دال على محل المرض وهو حبس النفس في الشرايين اذ لا ينفع الا في
 على ما ينبغي بل بموجب ان المراد بالانشرايين ان يكون مغرورا بالانشرايين وذلك انما يكون اذا كان في موضع
 صلب وهو حبس النفس او حبس النفس او حبس النفس ان يكون في شرايينه ان يقول او حبس النفس بل الوبس
 اذ الوبس انما يكون في احد ما ساقط ايضا لان الاخر في انشرايينه انما يكون اذ كان الوبس فيها وما
 ما يدل على سبب المرض كعلامات الاشارة باختلاف انما يدل على كل من ينشأ من مرض الاستسار والوجع
 الا انه في شرايينه كانه انما يفسد الحمى انما يدل على الاشارة باختلاف الاشارة فانه قد يكون سببا
 واذا كان فاما يكون بوجه اخر فانه قد يكون سببا في مرضه في الشرايين

في السعال والحمى مع حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين

في السعال والحمى مع حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين
 والاعراض من حبس النفس والنفث في الشرايين

42

مجلس احوال الملوك
الصادق

و احوال همسری

ادخلین فضا عدد اولی

المندوبون

من غلق الامم
ضابطه و ترجمان

وَسُكُونُهُمَا عَلَى الْقَدْرِ

والله اعلم

اوجاضن فلا تقسم اربعة الاول الاعراض التي من الحسوسات الخاصة بالاعراض الظاهرة
 وهي اربعة ما يدرك بالبصر او بالشم او بالذوق او باللمس انما هي منبهات مركبة بالسمع لانه لا يوجد ظاهر
 صوت يدل على مرض ظاهر فاعلامات الماخوذة من الحسوسات الخاصة بالذوق واللمس
 فانه يدل على مرضه كبيان الورم على انه يلمس بصفرة على انه صفراوي واما بشفرة وصفقه لانه يشد
 بياض موضع التقرين بجلد على انه برص ولا يشهد ذلك على انه يلمس وكذا لانه لا يشهد الورم لم يلمس
 على انه ورمي وضعف على انه صفراوي والمدة كذا بالشم على الصلابة واللين والحر والبرد وغير ذلك
 من الشبهة والعلامة كذا لانه لا يشهد الورم على انه سوداوي ولينه على انه يلمس حرارته على انه دسوي او بارد
 وبرد على انه يلمس او سوداوي وشوشته على انه سوداوي وعلامة على انه يلمس لم يلمس كذا في الشبهة
 وشمال الاولى كذا لانه لا يشهد انما تقرت على غشائها وتوهن في اللسان على عفونة الرطوبات الغضائية التي في
 وشمال الثانية كذا لانه لا يشهد سيلان القرحة الطاهرة على ان وقتها صفراوية ووجهه العرق على انه منفتح
 الثاني الاعراض التي من الحسوسات الخاصة بالذوق واللمس بالصلابة وقد ذكرنا في بعض شغلها فيما بين
 نحن ذكرنا ما بيننا بشفرة بحسب نحو الحس الظاهرة وشبهها كذا في ما ذكره فانه يدرك بالبصر كذا لانه يشهد
 في الهيكل سرسام واخرط حمرة الوجنة على قرحة في الية وسواد لسان على الحمى والحمرة وصفرة اللسان
 على ضعف البدن والمدة كذا بالشم كذا لانه لا يشهد افرط لين الجسم على غلظ طرية بضعف الكبد لانه
 بالشم كذا لانه لا يشهد رائحة الفم على مواد عفنة في المعدة وقت رائحة النفس على مواد عفنة في الية وتصبها
 وشحن وقت البرز الهالي على ذي سطار الكبدية والمدة كذا بالذوق كذا لانه لا يشهد الفم على كون
 المعدة صفراوية والمدة كذا بالسمع كذا لانه لا يشهد بصوت على طرية تصبغة الية وكذا كذا وطرية على الحمرة
 او رشح في الدماغ قوله وانما الحسوسات المشتركة الى اخره فيه إشارة الى القسم الثالث والرابع
 والى بعض من هذه القسم الثاني على ما يشير اليه فاما القسم الثالث وهي الاعراض التي من الحسوسات
 المشتركة لانه لا يشهد الامراض الظاهرة كالاغراض الماخوذة من خلق الاعضاء واضحا كما ذكرنا
 وسكوها تبا فانهما يدلان على امراض مختلفة والوضع التي تكون في الاعضاء والظاهرة ولا يشهد
 بعضها وشبهه وحركة وسكوته فمدرك باللمس وهي وليس قوله ربحان كذا في الإشارة الى ان كذا الاعضاء
 في غير من القسم الرابع على كل اختلاف في الحسوسات المشتركة ويدل على ان الين وليس قوله ربحان
 في غير من القسم الرابع على كل اختلاف في الحسوسات المشتركة ويدل على ان الين وليس قوله ربحان

تخلیج
للاصل مع الفم طرح
المعدة مع صلابته
كثرة عصبية قويدوي
بازي غم لعدة ايام
اخلفت انتفاخ على
يسير على الغني ضد
وجود افرازات كراتي
والجلتين في حواشي
التي تقود الى علاج
من

۵۰

وقال القرشي: لا يصح لان كل حركة تعقلها الطبيعة الاصلية فهي حركة طبيعية وحركة الغواش اراية
لانه يحد من انقباض فلم يحد ثم تردده وانما طليه فبحرك الحودي وقد بينا فيما سلف
ان مثل هذه الحركة لا يمكن ان تكون الارادية وبينا ان عدم شهورها بحركة بعض لا يمنع كونها اراية
وغيره لان الحركة التي تكون بدون لشور كاشي ارادية على ما هو مشهور من جمهور على ما بقيت لاشارة له
قوله من ذلك لاشارة الى الحركة التي هي طبيعية عارضة وقد مثل بها بالشيخ والاعشنة والاول على ما لا يحد
من طبيعة المادة المشبهة لان كان الشيخ ماديا وطبيعة مزاج الشيخ ان كان بالسا والاشارة الى فقال القرشي
ان ذلك مثل لان الاعشنة مركبة من حركات تكون من طبيعة أصلية ومن حركات او سكونات ارادية ولكن
لان الطبيعة تقتضي حركة بعضا فيقل القوة المحركة بالارادة تضعف عن قوتها متعادلة ثمانية من حرك
الى فوق او ثقل على جاليزه كمن ذلك الحركة الاعشنة ولكن ان محاب بان المراد من اعشنة هذه هي بطة
تكون من مادة مثقلة لان طبيعة أصلية قوتها بعضا فيقل ويكون جذبا له كالقاسر الى طبيعة
وقال السامري قدسها بالشيخ في جعلها من فعل طبيعة عارضة لانها على ما قاله جاليزوس من مثل
الطبيعة والمرص لانه قال في كتاب السبل الاعراض ان الحركة في الامراض منها ما هو من القوة
كالقواش ومنها ما هو من المرض كالشيخ ومنها ما هو من الامرين جميعا مثل الاعشنة وقرأت في الكفا
على شيجي ابن طران فقال في كتابه شيجي ابن طران في طبيعة او صالى ان لا اذ يحد فيه الابد وذا مناع ليس
الايراع لا ياتي في كلام الشيخ لجزا فعل الاعشنة من المفردة على ما ذكرنا من الحركة و اعلم ان الشيخ لم يذكر
الحركة التي من فعل طبيعتين أصلية وعارضة اما لندرة وجودها اولانها اذا وجدت لم يكن الناس يحفل
بالاصيلة فقط اذ اقررت كحركة الجهر الهادي لطبيعة وبقوة قاسرة ولا يجد ان مرض بعضا مادة ثقيلة مخدرة
الى سفل فيكون معاضد الطبيعة على ذلك فيكون من فعل طبيعتين كاطناني الاعشنة ولو مثل بها بالاعشنة
لان اول قوله ونها اى من حركات تسمى ارادية فخره كالتعلق وهو الانزعاج واللمعة وسيم
عدم التعلق على الغواش وانما مثل الحركة الارادية بها لانها من الحركات التي ليست بجارية على المجرى
كون في كونها من الارادية اعمدة نظرونها ما هي كنية من طبيعتين ارادية فمن ذلك بسبق في الارادة الطبيعة
مثل حركة السعال والبول قيل هذا مثل لان البتة هي بالحركة في السعال القوة الطبيعية لانها هي
ملاوة وانما لها الا ان بعضا كان غرضونيا ولم يكن فيه توانا للقوة الدافعة استعانت بالارادة

ومن ان السامري من باب
اعشنة جاليزوس من فعل الطبيعة
الشيخ في اراج الغواش الذي
الطبيعة الاصلية في حرك
غلب الطبيعة اى من
دور حرك طبيعة اى من
الاعشنة جاليزوس
كما قلنا في الكفا اى الى
كالتعلق صاحب الجي اى بالارادة
من شينها هو كمن جاليزوس
داردته مثل السعال
ففي كذا ليس في الارادة
الطبيعة مثل السعال

قوله لا اذ
الطبيعة كالحودي في الارادة
في كذا ان يكون الارادة
كما قلنا في السعال
لكن في كذا في كذا
من فعل الطبيعة
والاعشنة جاليزوس
والاعشنة جاليزوس

ج ۵
درما بقیہ الفوائد القوی الفعالت فان
الاضحاج بعد الجلیبی دار
لمؤید

ایمان کی نسبت سے خدا عز و جل کے نام سے شروع کرتا ہوں۔

ای سید! نفسانی کمالات کو نقصان نہ دے
میں نے اس کی طرف سے نصیحت کی ہے

ولا يخرج من الغفر إلى الدنيا
مراحم الأعضاء على ما
على الجبال

لا مراض بالباطنة نحو الوضوء على اقل

ويزا بنسب نفس بعضه السواكس وتختلفا بحسب القوى الفعالة كالاحتلاج ولها حالان الاول
سبدا طبعي وطبيعية الترخ القبيسة في بعض فانهما تحرك طلبا للاختصاص الثاني سبدا حساسي لان
فاعلة نفسانية السابغ تختلفا بحسب المادة المحركة الى حدوث الحركة كالسعال الرطب لا يخلو
فالانحوج الى حركة السعال الرطب المادة الحارة تهبث في الاحتلاج الترخ قولا فزده علامات
سعال الرطب لا يخلو واكثر ولا يتساقط على احوال ظاهرة وقلة تدل على احوال باطنية كحمى الوجته على ذلك
ظاهر ان كثر ما انفذ ذكر ايدل سببا على طاهر على طين على انك في ان يكون سبدا على العلامات
على الامراض الباطنية قد تقدم العلم بالشرح حتى يحصل منه لا سالا امور سبسة التي اشار اليها بهنا الاول
مرفوقه بعض احوال على كسبي ودفعي كيف تختلف ليرت ان الخاضع من سبب عضو موكا الكان بافان
اختلاف دمج مخرج منه شي شبيه بقطع اللحم فانه يورث من الكبد لاس الامعاء على علم في الترخ ارجع بها
صحي وجبر الكبد على ان يثا في معرفة فقله انضوى بيانه تعرفت شلوان الورم بعين البطل فوفد في
فانه اذا كان مناسبا بشكل عرف انه فيه وان لم يكن مناسبا لعرفت انه في غير ذلك اذا كان بسان
ورم في حجب لا يمين تحت الشرايفت فانه ان كان كلالا الاستدارة علم انه في الكبد وان كان طاولا
او مرفوقا او مورا على ليس فبما على في بعض التي فوجبا ان الش معرفة فعضو ان في كجوز ان سبب
سعي اول كجوز وان جاز فاشي الذي كجوز ان سبب فيه اوزنك فانه لا يوجوز ان سبب فيه فانه لا يخلو
الى فقل على التفاضل ما لا كثره في بعض من العروق الما كجوه والامان ما يذهب اليه كثر الذراع
ولما كان الصائم ما يجمع فيه هذه الامور لا يوقع في السهل على الاستقامه والعروق الما كجوه
بالماساريف كثر منها في بعض والصفه اوجب كثره من المارة اودره فانه لا يوجوز ان سبب فيه
واما شال كجوز ان سبب فيه او يزل فكل ظلم الكبار فوجز ان سبب فيه في العروق والامان سبب فيه
معرفة موضعه فانه اذا عرف ذلك كمل على كسبي من دمج وورم على وطبوعه على كسبي كجوز ان سبب فيه
فصل فانه ان كان تحت امرة علم انه في الامعاء فانه اذا كان في فقل على ان في العروق ان في سبب
الشرايف التي من الاعضاء فانه اذا عرف ذلك فقل على سبب فيه فوجز ان سبب فيه في العروق والامان سبب فيه
سبب ان سبب فيه في الامعاء فانه اذا عرف ذلك كمل على كسبي من دمج وورم على وطبوعه على كسبي كجوز ان سبب فيه
فانه ان كان مع فقل على كسبي فوجز ان سبب فيه في الامعاء فانه اذا عرف ذلك كمل على كسبي من دمج وورم على وطبوعه على كسبي كجوز ان سبب فيه

[illegible][illegible]

دورن جیون کراچی، قادیان
میں قتلہ ادا کیا گیا۔
سزا سنائی گئی کہ وہ
ذاتی طور پر خود
کشی کرے اور
پیشاب و معر
ضہ کو دور کرے
وہ اس کے بعد
علاقہ میں رہا

واما التي تحس منها عضو حضوره ان يقال ان الله يخلق الحاريدل بطيرة حرارة وسرعة نبات اشهر على الارض
مع سواد لونته في غير ذلك فيساقى القول فينباني باري في باب ذلك العضو وذكر امر اخر لان ذكرنا
بنناك فيسب ولما علمات امر من التركيب فان كان منها ظاهر ان كان حس ليرقد طلائع الى
وليسط القول فيه ولما لم يكن منها ظاهر ان كان حس ليرقد طلائع الى حس ليرقد طلائع الى
الاتصال يعبره وفي قول الكل ذلك يخص من الاستلاء وسدده والدم وتفرق الاتصال
عضو ايسر يعبره في القول الكل فالاواني جميع ذلك اي بهائس بظاهر من طلائع امر من التركيب
الغير لا رتبة المذكورة ومنها ايضا يخص عضو حضوره ان يوضع في الاقوال الحرة والاشياء
الاتلاء وسدده من امر من التركيب لانها من امر من الاعوية والقبوليعت وهي منها واشياء
الوهم منها مع تركيب من امر من المزاج والتركيب ان امر من التركيب فيه ظهور وانما تستشعر فيقول
منها ما عرفت انه عند من امر من التركيب قال في الفصل الثالث في طلائع لان في قول
قد عرفت فيما سبق ان الطلائع هي الدلائل الاعراض فخص منها بالجملة الدلائل التي يتوصل بها
الى معرفة احوال البدن الثالث قيل هي الامور الكلية التي يتوصل بها الى معرفة احوال الاغذية الخفية
ولذلك كان العلم بها في صناعة الطب كثيرة الحاجة اليه وجب على الطبيب ان يجتهد في معرفتها والتدبر
فيها وهي اما ان يراد على المزاج او على التركيب تفرق الاتصال والكلام منها فيما يراد على المزاج
لا يصحوي بل يشتمل على معرفة البدن لما عرفت وهي اما طائفة وهي الطلائع التي اخذت من حال الجارية
وحال اوقات السنة وسياق الكلام فيه او خاصته وهي الدلائل على مزاج بدن مخصوص ودرج مخصوص
بجناح عشرة دلائل يخصصها فيقربها من حال يراد على المزاج بدن مخصوص فان كان يكون ماخوذ مما يحسن او لا
والاول كجيش الامور من خمس ابدن في الثاني اما ان يكون ماخوذ من حال استعداد واحد وذلك كما
اولا والاول هو ماخوذ من كيفية الاتصال الثاني اما ان يكون ماخوذ من حال ما يبرحه والاولا والاول
للمنوخ من حال الفضول المستندة في الثاني اما ان يكون ماخوذ من حال الاطلاط والارواح وعلمها فان كان
الاول فهو من حال ماخوذ من بدن البدن على ما يتبع حال الاطلاط والارواح فان كان يكون ماخوذ من حال
وطائفا وقتها وكثيرها وهو ماخوذ من الاحداث النفسانية او لا وهو ماخوذ من حال الفهم واليقظة والذكاء
الثالث فانما ان يكون الاعضاء حليمة وهو ماخوذ من بياض الاعضاء او غير حليمة وهو ماخوذ من حال

واما التي تحس منها عضو حضوره
مع سواد لونته في غير ذلك فيساقى
بنناك فيسب ولما علمات امر من التركيب
وليسط القول فيه ولما لم يكن منها ظاهر
الاتصال يعبره وفي قول الكل ذلك يخص
عضو ايسر يعبره في القول الكل فالاواني
الغير لا رتبة المذكورة ومنها ايضا يخص
الاتلاء وسدده من امر من التركيب لانها
الوهم منها مع تركيب من امر من المزاج
منها ما عرفت انه عند من امر من التركيب
قد عرفت فيما سبق ان الطلائع هي الدلائل
الى معرفة احوال البدن الثالث قيل هي
ولذلك كان العلم بها في صناعة الطب
فيها وهي اما ان يراد على المزاج او على
لا يصحوي بل يشتمل على معرفة البدن
وحال اوقات السنة وسياق الكلام فيه
بجناح عشرة دلائل يخصصها فيقربها
والاول كجيش الامور من خمس ابدن
اولا والاول هو ماخوذ من كيفية الاتصال
للمنوخ من حال الفضول المستندة في
الاول فهو من حال ماخوذ من بدن البدن
وطائفا وقتها وكثيرها وهو ماخوذ من
الثالث فانما ان يكون الاعضاء حليمة
او غير حليمة وهو ماخوذ من بياض
او غير حليمة وهو ماخوذ من حال

في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد

في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد

وشرع ولا يكون احد بهما بل شيعة بالاعضاء وهو الماخوذ من مال المشرك يظهر داخل الاجناس الماخوذ
 من الجنس وانه لا يفرق بين التفرقة من هو ان يامل ان يامل بل هو ساو كس من يكون صحيح المزاج
 في البدن المستدل او هو المستدل وليس ساو اركان ذلك الصحيح هو ان من غرضه كثره مما رتب على
 ان يتحقق من مستدل فان هذه ساو لعل على الاستدلال ان هذه كس في فعله عنده فانه قد يتحقق
 او يتحقق في قول طبيب او في صلبه او في غيره من سبب من جاز او استقام او في ذلك ما يزيد واما في قوله
 فهو مستدل المزاج واما سبب كون ذلك في البدن او هو المستدل لان ما هو المستدل او هو المستدل
 في كل احد من البدن الا انما في قوله من الاستدلال لان ذلك شرط في المعاشة واما من ان قوله
 او مستدله في صلبه ان الرطوبة والهبوسة كفيهما من نقصان من غير سبب من ثم فاعمال الاكس من هذا لعل
 على عمل الاكس بما فاسد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 الاكس من هذا على عمل الاكس بما فاسد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 بالحق على اصله يعني احد جان يكون الاكس من هذا على عمل الاكس بما فاسد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 واما في قوله ساو المستدل المزاج علم انه في قوله المستدل اي من وجهه من هذا الذي كفيته على ان يخرج عنه
 الى تلك الكيفية وقد يشاء في هذا القول في قوله يامل بل هو ساو الصحيح وان في ان يكون الاكس من
 المزاج واما في قوله يامل على عمل الاكس بما فاسد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 الى هذا الوجه بقوله ان فعله عن الاكس الصحيح المزاج والظاهر ان الكلام في قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 عن الاكس الصحيح المزاج لان على الاستدلال وان فعله على عمل الاكس بما فاسد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 على ما ذكرناه في قوله انما الله الغني الحميد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 بكيفية عمل المستدل وليس عليه ما يتدبره في قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 بناسب تلك الكيفية فهو مستدل وفي قوله انما الله الغني الحميد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 اعتبار الاكس مستدلين هو يعني بقوله في البدن المستدل او هو المستدل وانما ذكرنا في قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 البوارد ابله لولا كانا غير مستدلين لم يفضل الاكس من الكيفية المناسبة بكيفية ما في فطن الاكس مستدل
 وهو في نفس الامر خارج انما ان يكون الاكس مستدل المزاج ان يكون له رتبة في قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل
 الاكس الصحيح المزاج فان قوله انما الله الغني الحميد لان قوله لا يابو الصلابة واللين المحسوس على الرطوبة والهبوسة في العمل

في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد

في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد
 في قوله تعالى
 انما الله الغني الحميد

ولم تعرضه الشيخ لوضوح هذا توجيه كلامه وهو على ما قاله الامام ان ذنبا من الجوارح في غاية الضعف كان
 من حق الشيخ ان لا يذكرها اما الاول فلان في نظر من يجهل ان الدم الذي ياتي الى القلب ضئيل جدا في كل مرة
 اما ان قلل يافين من الدسوسه او لان قللها فلا يكثر مادة الشحم وان قللها فلا يكون الحارة محالة
 يحل بل الكلام هو ان البدن القليل الشحم يسبين مزاجه حاروا الكثير فيها باردت في جبل
 تكون الشحم على القلب من المادة لان الصورة مع انه هو الذي علمنا في كتب الحكمة بطلانه وقال في
 فصل امراضه الاستان في هذا الكتاب بل ان الرطوبة مادة للتموت ففعل وتعلق بنفسها بل عند فصل
 القوة الفاعلة فيها واما الثاني فلان فيه اعتراضا باله ليس بسبب جمود الشحم ولا جموده بحدوده البصيرة
 بل عناء الطبيعة ولا عناءتها وهو صريح بطلان بل القامدة وهو ان قلل الشحم يسبين بل على
 حرارة المزاج وكثرة ما مل برودة ثم قال من المباحنة ليست مع الشيخ ففعل مع كافة الاطباء
 فانهم هم الذين يهدو اذ لا يصل واحذر وامن القلب الجوارح الذين حكاهما الشيخ ولكن كان حق
 ان لا يورد مثل هذا في كتاب ثم اجاب عن كثرة شحم القلب ان الحارة الغريزية الجوارح ان يذلل الشحم
 البتة غائرا لو اذ اصيل اليعنى في الرطوبات التي في الاغشية او انتمبا ثم كان ميل في الطوم ويجرد و يذللها
 كفضل الحارة الغريبة في ابدان الذين ليس لك بل الحارة الغريزية هو الحافظة للرطوبات الاصلية
 والحافظة لا تشي كيف يكون ذيلها ولكن نصبت لها حرا من الاول فلان اختارها انها قلل ما فيه فلا يكثر
 مادة الشحم فمنع لان ذلك انما نرم لولم يكن الوارد اكثر من التسلل كنه لك ان الدوار يسبين الحارة
 واعتنا الطبيعة والتسلل بسبب اعدو هو الحارة واما الثاني فلان الشحم يلجم الحارة متعلقا لها في الطبيعة
 بل جبل لتصلن بذلك كثرة مادة الدم عند القلب اما على المجموع فزاج الشحم ابارد على ما قلنا واما
 الوجه الذي اختاره فلانه يلزم على ما ذكرنا ان لا يذوب مادة الشحم في ابدان كل من هو حار المزاج لان
 حرا منهم ليست غريبة روح لا يكون فرق بين الحاردين والبرودين في ذلك الوجه وبطلانه فان قلت
 قلل ما لا ياتي فرق بين الحارة الغريزية والغريبة لا يشترطها في القليل قلت الفرق بينهما ان الغريبة
 قلل متفقتة معتدلة لغوي البنية ما قدس منها لها بخلاف الغريزية فانها محالة غير معتدلة للحر والبرودة
 من انما لها قوله ويسبين الشحم في جمودها لم يفرغ احد الفرض منه بهنا مع كونه معلوما فافهم
 والا فانه ان يميل المواد للحال والتقدير وانما يكثر الشحم على القلب للمادة ولتأنيته من الطبيعة بل

ان كل سمن وشم خان جود على البدن قبل وكثير حسب قلة الحرارة وكثرة تبا والبدن العليم لا كثره السمن
 والشم هو البدن الحار الرطب على ما عرفت وان كان كثير اللحم الا حرو مع سمن في شحم قليل على الا فرط
 في الرطوبة اذ لو كان هناك سمن لم يكن اللحم ولم يكن سمن شحم وان افراط السمن والشم على ان الا فرط
 في برودة الرطوبة وان البدن بارد رطب يعرف كل ذلك مما تقدم وتضعف الا اذا ان ابارد الياس
 لان الدم فيها يقل يصار منع البرد من جذب النماء ثم الحار الياس لان ليس ان قسقى نقصا فلهذا لما
 لكن الحار يولد الدم ويكون جذب الاغصان بسببه قوي ثم الياس يستدل في الحار والبرد لان الحار اذا
 لم يستدل يقل تخليدهم يستدل في الرطوبة والبرودة لان ليس اذا اعتدل الرطوبة على تصفيف والبرودة
 جسد السائل لما توضع الشعر وتفرش الى كيفية تولده اذ لا ثم تشع في الاستدلال به اعلم ان البخار الذي
 اذا انفصل عن الاضطرار بسط تأثير الحرارة وصار سمام البدن ارتبك فيها وتخلل كان معه
 من البخار سبب حرارة البدن وقول البخار لذلك بسبب تركيبة من الجوالة والمائية وجبر ان
 فيمن الدخان تركيبة من الاثنية والنازية وانفرد حرارة البدن على مياه اسام ثم لا يزال ستمتوا
 الدفانية ودفع الموصل منه ما يغضو يكون منه الشعر وانما يكون في كونه كثره في كثره كثره الاغصان
 الطبيعية لتوحيها وانما لا تحت الحية اولا تحت بعد البلوغ لان الحية اذا قويت ح وكثرت مادته وارتدت
 على القدر والتحجج اليه في توليد شعر الراس صرفت طبيعة الزيادة الى مادة الحية وسبب تها في الكون مجرد
 نقصان حرارته عن توليد الدفانية وانما يطول الحية كثره الجماع ونقص شعر الراس لان الحرارة الاصلية
 لما نقصت نقصت عن تصيد الدخان فيصرف اليها الانبساط لشور العفينة ولذلك لا ينبت اولا
 نواذ عرفت كيفية تولد ما علم ان تكونه شروطا منها اعتدال اسام اذ لو كانت سمة تحمل مادته
 ولو كانت فيقده لم يتجدد فيه بل يصح لتكوينه ومنها كثره الدم اذ لو قلت لم يحصل مادته ولذلك كان
 الدم جودا ولم يكن حرو من الدخان تساقط الشعر كافي التامين والمسلمين ومنها كون الدم تينا كان
 ما يتخثر منه اذ ينبتة يكن بها اتصال بعنبر بعض الدم المائي يكون قليل الدفانية غايته من مثالة
 يسير ويحصل منه الغاية قبل مصاحبة البخارية الكثرة ولذلك يقال الشعر في ابدان انصبان والنساء
 كون المزاج حارا لان الحرارة هي الفاعلة للشعر ولذلك اقبل الشعر في امبرودين ومنها ان يكون
 سمة في الرطوبة والبرودة اذ لو كان رطبا ينطق اسام بعد خروج البخار منها ونقصه ان

في كل سمن وشم خان جود على البدن قبل وكثير حسب قلة الحرارة وكثرة تبا والبدن العليم لا كثره السمن
 والشم هو البدن الحار الرطب على ما عرفت وان كان كثير اللحم الا حرو مع سمن في شحم قليل على الا فرط
 في الرطوبة اذ لو كان هناك سمن لم يكن اللحم ولم يكن سمن شحم وان افراط السمن والشم على ان الا فرط
 في برودة الرطوبة وان البدن بارد رطب يعرف كل ذلك مما تقدم وتضعف الا اذا ان ابارد الياس
 لان الدم فيها يقل يصار منع البرد من جذب النماء ثم الحار الياس لان ليس ان قسقى نقصا فلهذا لما
 لكن الحار يولد الدم ويكون جذب الاغصان بسببه قوي ثم الياس يستدل في الحار والبرد لان الحار اذا
 لم يستدل يقل تخليدهم يستدل في الرطوبة والبرودة لان ليس اذا اعتدل الرطوبة على تصفيف والبرودة
 جسد السائل لما توضع الشعر وتفرش الى كيفية تولده اذ لا ثم تشع في الاستدلال به اعلم ان البخار الذي
 اذا انفصل عن الاضطرار بسط تأثير الحرارة وصار سمام البدن ارتبك فيها وتخلل كان معه
 من البخار سبب حرارة البدن وقول البخار لذلك بسبب تركيبة من الجوالة والمائية وجبر ان
 فيمن الدخان تركيبة من الاثنية والنازية وانفرد حرارة البدن على مياه اسام ثم لا يزال ستمتوا
 الدفانية ودفع الموصل منه ما يغضو يكون منه الشعر وانما يكون في كونه كثره في كثره كثره الاغصان
 الطبيعية لتوحيها وانما لا تحت الحية اولا تحت بعد البلوغ لان الحية اذا قويت ح وكثرت مادته وارتدت
 على القدر والتحجج اليه في توليد شعر الراس صرفت طبيعة الزيادة الى مادة الحية وسبب تها في الكون مجرد
 نقصان حرارته عن توليد الدفانية وانما يطول الحية كثره الجماع ونقص شعر الراس لان الحرارة الاصلية
 لما نقصت نقصت عن تصيد الدخان فيصرف اليها الانبساط لشور العفينة ولذلك لا ينبت اولا
 نواذ عرفت كيفية تولد ما علم ان تكونه شروطا منها اعتدال اسام اذ لو كانت سمة تحمل مادته
 ولو كانت فيقده لم يتجدد فيه بل يصح لتكوينه ومنها كثره الدم اذ لو قلت لم يحصل مادته ولذلك كان
 الدم جودا ولم يكن حرو من الدخان تساقط الشعر كافي التامين والمسلمين ومنها كون الدم تينا كان
 ما يتخثر منه اذ ينبتة يكن بها اتصال بعنبر بعض الدم المائي يكون قليل الدفانية غايته من مثالة
 يسير ويحصل منه الغاية قبل مصاحبة البخارية الكثرة ولذلك يقال الشعر في ابدان انصبان والنساء
 كون المزاج حارا لان الحرارة هي الفاعلة للشعر ولذلك اقبل الشعر في امبرودين ومنها ان يكون
 سمة في الرطوبة والبرودة اذ لو كان رطبا ينطق اسام بعد خروج البخار منها ونقصه ان

وجوالة والرقة تتبع ضعف الحرارة وقلة الدخانية وهو ظاهر وانما من جهة الشكل فان جودته تدل
 على الحرارة وليس لان كل واحدة من اثنين يكتفيين اذا استولت على البقا بضعفة وقترته الى طبقة
 الاضحية واذا كثرت وتراكت حدثت المجودة وقد تدل على التواء القلب والمسام وهذا لا يحتمل
 بنظر المزاج اكلان الا لواء ضيقا لا مزاجا ولا يمكن ان يتغير السبان الا دلان هي الحرارة وليس
 يتغير ان واذا تغيرت تغيرت قضاها ولذا قد يكون شعر شبان بعد انما اذا شواخ بسط فان قلت لم يفرق
 بين المجودة التي من الحرارة وليس بدسته او منها ومن الا لواء اقلت اما الثلثة الاول فبعلامات
 تلك لا مزجة وانما الرابع فبا تحلوم الماراتها وبسبوبة تدل على انصداد ذلك اى ما يدل عليه
 المجودة وهو ظاهر وقال المسيحي في نظر لان نهذا ما ذكره البرودة والرطوبة واستواء القلب
 وكل واحد من البرودة والرطوبة موجب لشعر الذي هو بسبوبة وهو بارد حتى وانما استواء
 القلب لا يوجب بسبوبة ليجاز ان يكون المزاج عاديا لا اى الحرارة والهواء المحيط مستويا كما
 عليه حال الجحشة وليس بشئ لان صد قوله المجودة تدل على الا لواء ليس بسبوبة تدل على الاستواء
 ليقال انها قد لا يوجبها على صدق بسبوبة قد تدل على الاستواء ويرى وانما الاستدلال من جهة
 اللون فهو ان السواد يدل على الحرارة فذلك لما عرفت ان تكون اشعر من دخانية الدم ولذا كان
 لونه اسود لكن الحرارة المولدة له اذا لم تكن قوية جدا لا بد ان تبقى من لون الجسم المتدخن فغنى نفسه
 لون الدخاني وحتى كانت قوية وكان الدم قليل المائية ولم يكن يعلم غاليا كان ذلك
 الدخان شديد السواد وانما يعجزه الا خلاط فيكون اللون الاسود والاعلى الحرارة وانما
 اذا لم تكن الحرارة قوية او كان الدم كثير المائية او يعلم غاليا كان اشعر لا محالة ناهى اسود
 بسبب قتيه لون الخلط الغالب في الدخان ولذلك يكون اللون الاحمر والاعلى الاعتدال
 والعصوبة تدل على البر ولا انها لون ميل من اشقرة الى البياض واليا من يرل على البريل
 ما ياتي واشقرة والحرارة تدلان على الاعتدال وذلك لان المزاج المعتدل لا يكون في الحرارة قوية
 وح يكون من الدخانية لون مجموع الاضلاط والون الحاصل من مجموعها يكون لغاية انهم اشقر
 لا يقال ما يفرق من الاضلاط لا محالة يكون لونها ميل الى السواد واذا لم يكن ذلك ازداد اسودا
 ويعلم منه ان يكون اشعر المتكون المعتدل يراعى من الحرارة الى السواد كثيرا لا يكون الامر والاعلى

وانما من جهة الشكل
 فان المجودة تدل على الحرارة وليس لان كل واحد من اثنين يكتفيين اذا استولت على البقا بضعفة وقترته الى طبقة
 الاضحية واذا كثرت وتراكت حدثت المجودة وقد تدل على التواء القلب والمسام وهذا لا يحتمل
 بنظر المزاج اكلان الا لواء ضيقا لا مزاجا ولا يمكن ان يتغير السبان الا دلان هي الحرارة وليس
 يتغير ان واذا تغيرت تغيرت قضاها ولذا قد يكون شعر شبان بعد انما اذا شواخ بسط فان قلت لم يفرق
 بين المجودة التي من الحرارة وليس بدسته او منها ومن الا لواء اقلت اما الثلثة الاول فبعلامات
 تلك لا مزجة وانما الرابع فبا تحلوم الماراتها وبسبوبة تدل على انصداد ذلك اى ما يدل عليه
 المجودة وهو ظاهر وقال المسيحي في نظر لان نهذا ما ذكره البرودة والرطوبة واستواء القلب
 وكل واحد من البرودة والرطوبة موجب لشعر الذي هو بسبوبة وهو بارد حتى وانما استواء
 القلب لا يوجب بسبوبة ليجاز ان يكون المزاج عاديا لا اى الحرارة والهواء المحيط مستويا كما
 عليه حال الجحشة وليس بشئ لان صد قوله المجودة تدل على الا لواء ليس بسبوبة تدل على الاستواء
 ليقال انها قد لا يوجبها على صدق بسبوبة قد تدل على الاستواء ويرى وانما الاستدلال من جهة
 اللون فهو ان السواد يدل على الحرارة فذلك لما عرفت ان تكون اشعر من دخانية الدم ولذا كان
 لونه اسود لكن الحرارة المولدة له اذا لم تكن قوية جدا لا بد ان تبقى من لون الجسم المتدخن فغنى نفسه
 لون الدخاني وحتى كانت قوية وكان الدم قليل المائية ولم يكن يعلم غاليا كان ذلك
 الدخان شديد السواد وانما يعجزه الا خلاط فيكون اللون الاسود والاعلى الحرارة وانما
 اذا لم تكن الحرارة قوية او كان الدم كثير المائية او يعلم غاليا كان اشقر لا محالة ناهى اسود
 بسبب قتيه لون الخلط الغالب في الدخان ولذلك يكون اللون الاحمر والاعلى الاعتدال
 والعصوبة تدل على البر ولا انها لون ميل من اشقرة الى البياض واليا من يرل على البريل
 ما ياتي واشقرة والحرارة تدلان على الاعتدال وذلك لان المزاج المعتدل لا يكون في الحرارة قوية
 وح يكون من الدخانية لون مجموع الاضلاط والون الحاصل من مجموعها يكون لغاية انهم اشقر
 لا يقال ما يفرق من الاضلاط لا محالة يكون لونها ميل الى السواد واذا لم يكن ذلك ازداد اسودا
 ويعلم منه ان يكون اشعر المتكون المعتدل يراعى من الحرارة الى السواد كثيرا لا يكون الامر والاعلى

لان طفاها من سببها وكذا رطبها باخذها راسا طويلا ولم يمتد حتى يكون الدمغ حار ومثل يكون قويا
وهو متكتفط بعين بارز وقوي كان بالصدف بالصدول والوان بعين فالكمل وبي سوادا واحدا سببا بها
المسببة الاولى نقصان الرق الباص لانه يجب ان لا يزل في انفس يستولى على طبقات العين كونه دونه ولو ان الشرا
كدرته ويطول برأسه استخرطه بجليه لا يباخل البصار والروح الباص فاذا استولى الكون على طبقات
العين فسادت ككله الرابع صفره بذه الرطوبة فانه موجب كمنه سامر انما يحس كس كثره الرطوبة البصية فانهما
متى قد فرت شدة الروح اشفاق من البروزات بسا لدره بذه الرطوبة السابع سوادا بطنه البصية
والزرقه ان كانت حيلة فاسببها من الاسباب بل ككله وان كانت حادثة بسبب الباطنة
الرطوبة وسببها الى الغضائية كالي لعصبان قبل العين فانه يميل الى الزرقه ثم اذا قويت الحرارة
وقتل الرطوبة بصلب لونها في العين النسخ غيب وانما تحلل الرطوبات التي تنجبها البصير وانما كانت نتيجة
منه انما في العين البشاش والبشاش سببها سببها من سبب كاحه والزرقه فظهر ما ذكرنا ان الغضاب
على ككله البرودة والرطوبة وعلى الزرقه ان سببها الباطنة والبرودة وعلى الشبهلاء
ان سببها ان وان تول حساب المذكورة بعين الزرقه اهل الى البرودة والبصير بسببها
درسته لان العين الزرقه البصر لا يعلل احد ومن البصير ليس ذلك لانها رطب برودة
العين وبزرقه عين البصير البشاش اذا استولى عليهم البرد والبصير لا يعلل الا بالاول فلان
قوة البصر التي ليس بها ان كان لا يتما فيه وقوفه وانما انما في فلان البصير البشاش
البرد على ظاهره سم كون الحرارة في الباطنة قوية وانما الثالث فلان زرقه عين البشاش حادثة
والكلام في الاصلية قوله وبراءة من بشاره الى ان البصير يخلط لونها في مرض واحد
كالعين وبزرقه الوجه فان اللسان بعين في البصر فان العارض لشدة الحرارة في المرارة
يسود وعلو في ذلك هو ان مادة البصر ان سوادا صغرا وطوا وشفيع الى طاهر البصر فيصير كونه
العين صغرا يسود وان كانت سودا واللسان يخلط بطنه فيكون كمنه انما انما البصير البشاش
بشرة الوجه بالسواد والبصر ان يكون ما يفسد بشرة ودرارة المرارة ودره بها اشد حارة حتى ما
بعض النسخ فالصبيح انه قد يمرض عند اشتغال البصر ان يميز بينه انشراقا فليطغ الى البصر
وح يكون لون العين كونه صغرا ولون الوجه ودره الى اسودا لتعده ما يمرض منها الى ان تسترح

بهم من رضى دهره
لكن فحسب من شأن الانسان
قوة عينه وبصره والبرودة في العين
والله مثل البرقان والبرق
تقع
شدة فحسب من شأن الانسان
قوة عينه وبصره والبرودة في العين
والله مثل البرقان والبرق
تقع
شدة فحسب من شأن الانسان
قوة عينه وبصره والبرودة في العين
والله مثل البرقان والبرق
تقع

الاجزاء من جبالها

والجبال والكلاب تستعد

من العيون قبل انما

في الجبال والكلاب

الاجزاء من جبالها

والجبال والكلاب تستعد

من العيون قبل انما

في الجبال والكلاب

من ذلك سدة نفوذ البصر الى اعمدة والاسماء برزوا بها وكثر فيها البصم وزم ذلك ما بين من الانسان
 قوله لما انشأ سارة الى الدلائل لما خذت من حياة الاعضاء اعظم ان الزواج اى يتصور بهما صورة
 وذلك ان الحرارة مغلقة وجبابة فاعذت الاعضاء مقدار استوفى او لا لطيفين في ثلها وكل ذلك يجب
 زيادة البصم لم يستلكن هذا المثل الهاء مستوفى في الاصل بصورة قوية ولما اذا كانت فلا ويغيب فيها
 بان البصم السابعة للحرارة لا تكون الرقبة معها عذبة ولا فقرات لصلابة عظيمة بخلاف السابعة لتوفر المادة
 ومنها عظم الاطراف ثمانية اثنان قد وهن غير ضيق وقصر وذلك لان الحرارة هي التي تشر المادة بمطاني
 الاطراف فليس يجاها فيها ويجاها وكل قد وهن لاجل البرودة فانها تقضي جميع المادة وضيق التجا ليعب
 وقصر قد وهن في بعض النسخ ليس لغير اليزين واليطين والاطراف فيكون ليس صفة نقص مقدار في غير
 ليس لغير اليزين واليطين والاطراف فيكون ليس صفة نقص مقدار في غير
 ظهور المادة من بعض البصر ومنها عظم البصم لشدة الحاجة الى جذب الهواء الكثير وساعة الله سبحانه
 ومنها قوة البصم بطبيعة الجبال الحرارة وجودة الافعال لطيفين في جذر ما يحتاج اليه دفع الاخراج
 ومنها عظم البصم وقربها من المفصل لمعرفة ان ثبات الحرارة بتعليم الاعضاء وانما عطلت تقرب من
 المفصل وفي بعض النسخ وقربها من المفصل ليس على مضيق وعلى شئ يكون زوم الاربعة ثباته المزاج بها
 بقوله لان جميع الاغذية المشربة والسيات التي تتركب ثم قال البرودة في ثباتها والاسماء والبرودة
 لقصور القوى الطبيعية بسببها من تكم افعال الانشاء وتطيق لكونها مخدرة مانعة لبيان الانفعال المزاج اليها
 يتبعها امر اربعة منها اعشفت وجوها برزوا في المفصل وظهرت الفضا ريت في المنجزة والاف والكون
 لقلة اللحم وسبعين بسبب قلة الرطوبات ومنها كون الاف سنو ما اى رقيقا قائما يقال رجل سنو
 الوجود اذا كان في وجهه وانفطول وذلك ليعتد اللحم وسبعين اذ مع كثرتها يكون الاف غليظا غليظا
 وفي بعض النسخ كون الاف سوية بل وجهه ليعتد لان استواء الاف يكون ليس حتى يقوم تماك اذا كان
 طبيا لاظم لما كان المزاج الياس متغيرا من الاسو عظم المزاج الرطب يمتد اذ به ولم يركر
 لدلالة ما تقدم عليه قوله ولما انشأ الى الدلائل لما خذت من حياة الاعضاء البصم عن بعضيات
 انفراد وطريق الاستدلال به هو انه اذا برز على برن او عضو حرارة وبرودة مستسا ويتاين لوقو
 فان كان البصم يجرى على ما عاشره اى مزاوله كثيرة فوجا المزاج لان الاستحالة الى العمل بها

من ثقله وانه سبط
 من الجبال والكلاب تستعد
 من العيون قبل انما
 في الجبال والكلاب
 الاجزاء من جبالها
 والجبال والكلاب تستعد
 من العيون قبل انما
 في الجبال والكلاب

من الجبال والكلاب تستعد
 من العيون قبل انما
 في الجبال والكلاب
 الاجزاء من جبالها
 والجبال والكلاب تستعد
 من العيون قبل انما
 في الجبال والكلاب

[illegible][illegible]

[illegible]

قلت نصيب
 الالهة من وسط نصيبا بين
 الرغبت في وقت
 وصادفها حارة
 الحزن من مشيرون
 تعرفت فكل من
 دامت لي بها
 وقرتها من
 عذبت الغيرة
 فأكبرها الذي
 آلهة القلوب
 نعين

۱- سحر و جادو
 ۲- جادو و سحر
 ۳- سحر و جادو
 ۴- جادو و سحر
 ۵- سحر و جادو
 ۶- جادو و سحر
 ۷- سحر و جادو
 ۸- جادو و سحر
 ۹- سحر و جادو
 ۱۰- جادو و سحر

والبین فاما جابر لان یحبہا
وہا متکلم اللہ فی
البین فاما جابر لان یحبہا
وہا متکلم اللہ فی
البین فاما جابر لان یحبہا
وہا متکلم اللہ فی

فان الاستدلال ليس صحيح لان المذكور في الفصل لا يناسب هذه التسمية فان من افط
 خروجه عن الاعتدال يكون مرضيا ما دامت الافعال وليس على ما ينبغي بل لها وجه غير انما بل
 لمن وقت وفي اكثر النسخ في علامات من ليس بجيد الحال في خلقته ورواها الحال في الحسنة لا
 بان يكون بان لا يشبه بمرزج عضاته على ما ينبغي ان يكون كل عضو عليه بل ما يتاكد تحت
 عضاته الرئيسية في ذلك فيخرج بعضها الى مزاج والاخر الى ضد واما بان يكون يشبه
 الاعضاء غير متسببة فان كلاهما يكون حاله روية اما الاول فلان كل ما يقع لبعض عضاته فهو غير
 الاخر فلان وجهه لا يقع مطلقا وخصوصا اذا كان في الرؤوس فان ان يقع لبعضها اذا كان
 ضارا لا يضرهم الضرر البدين كذا فلا يبقى شئ من هذا الشخص ما يقع ويصلح احوال الا التبرع بالعضو
 وهو ان يستعمل في كل عضو ما يخصه من العضادات وغيرها وفي غير اوترة عطفية واما الثاني فلان
 بنية الاعضاء اذا كانت غير متسببة فهو يختصى الخلقة اوجب ذلك خلافا في اعضاها حتى انهم
 داخل لا اختلاف بنية اعملا كما اذا اتفق في جبل ان يكون عظيم لطحن قصير الاصابع مستديرا
 الوجه عظيم الهامة اسمى بالجهة كبحر الجبهة والوجه والسنن والوجدين وكذا ما وجد نصف اذنه فان
 قصيرا الاصابع يدل على ضعف الكبد على ما شهد به الترتيح وبقيته الامور تدل على كثره اللحم والوطا
 وغلطه لا يقتضي ان من كان بهن البنية يكون مضره لان الوارد على معدته واحاطة بجنه
 ان يكون كثيرا او قليلا لان صفرا متبعية تلك الفذ ان كان كذا مع ذلك
 كبيرين فهو مختلف جدا لانه على فراط رطوبته والالحم يجمع فيها التحرك كما كثيرا وفي بعض النسخ
 كبرين وقال الاستدلال ان من استدارة الوجه وهي من من استدارة العنق وفيه نظر
 ذلك ان كان مستديرا الراس والجهة لكن وجهه شديد الطول ورفقة شديدة القلقة وفي
 عينيه ملاءة حركة فهو الغرض من البعد الناس عن تخير لان هذه البنية مع الدائم على كثره رطوبه
 الدماغ وغلطه يشبه هياة الدواب فلا يكون لك الا لانسبة فمخرجها قال رح الفصل السادس
 في الاعلام الدالة على الاستسار اقول لما ذكرنا علامات سور المزاج لها فخرج اشار الى علاماته
 سور المزاج المادي ولما كان الدال على المادي منه ما يدل عليه مطلقا ومنه ما يدل عليه
 بخصطه لا وكان اول علمه في الكلام في هذه الاستسار مطلقا وذكره في الفصل فوسل الى من لان الا

فان الاستدلال ليس صحيح لان المذكور في الفصل لا يناسب هذه التسمية فان من افط
 خروجه عن الاعتدال يكون مرضيا ما دامت الافعال وليس على ما ينبغي بل لها وجه غير انما بل
 لمن وقت وفي اكثر النسخ في علامات من ليس بجيد الحال في خلقته ورواها الحال في الحسنة لا
 بان يكون بان لا يشبه بمرزج عضاته على ما ينبغي ان يكون كل عضو عليه بل ما يتاكد تحت
 عضاته الرئيسية في ذلك فيخرج بعضها الى مزاج والاخر الى ضد واما بان يكون يشبه
 الاعضاء غير متسببة فان كلاهما يكون حاله روية اما الاول فلان كل ما يقع لبعض عضاته فهو غير
 الاخر فلان وجهه لا يقع مطلقا وخصوصا اذا كان في الرؤوس فان ان يقع لبعضها اذا كان
 ضارا لا يضرهم الضرر البدين كذا فلا يبقى شئ من هذا الشخص ما يقع ويصلح احوال الا التبرع بالعضو
 وهو ان يستعمل في كل عضو ما يخصه من العضادات وغيرها وفي غير اوترة عطفية واما الثاني فلان
 بنية الاعضاء اذا كانت غير متسببة فهو يختصى الخلقة اوجب ذلك خلافا في اعضاها حتى انهم
 داخل لا اختلاف بنية اعملا كما اذا اتفق في جبل ان يكون عظيم لطحن قصير الاصابع مستديرا
 الوجه عظيم الهامة اسمى بالجهة كبحر الجبهة والوجه والسنن والوجدين وكذا ما وجد نصف اذنه فان
 قصيرا الاصابع يدل على ضعف الكبد على ما شهد به الترتيح وبقيته الامور تدل على كثره اللحم والوطا
 وغلطه لا يقتضي ان من كان بهن البنية يكون مضره لان الوارد على معدته واحاطة بجنه
 ان يكون كثيرا او قليلا لان صفرا متبعية تلك الفذ ان كان كذا مع ذلك
 كبيرين فهو مختلف جدا لانه على فراط رطوبته والالحم يجمع فيها التحرك كما كثيرا وفي بعض النسخ
 كبرين وقال الاستدلال ان من استدارة الوجه وهي من من استدارة العنق وفيه نظر
 ذلك ان كان مستديرا الراس والجهة لكن وجهه شديد الطول ورفقة شديدة القلقة وفي
 عينيه ملاءة حركة فهو الغرض من البعد الناس عن تخير لان هذه البنية مع الدائم على كثره رطوبه
 الدماغ وغلطه يشبه هياة الدواب فلا يكون لك الا لانسبة فمخرجها قال رح الفصل السادس
 في الاعلام الدالة على الاستسار اقول لما ذكرنا علامات سور المزاج لها فخرج اشار الى علاماته
 سور المزاج المادي ولما كان الدال على المادي منه ما يدل عليه مطلقا ومنه ما يدل عليه
 بخصطه لا وكان اول علمه في الكلام في هذه الاستسار مطلقا وذكره في الفصل فوسل الى من لان الا

فان الاستدلال ليس صحيح لان المذكور في الفصل لا يناسب هذه التسمية فان من افط
 خروجه عن الاعتدال يكون مرضيا ما دامت الافعال وليس على ما ينبغي بل لها وجه غير انما بل
 لمن وقت وفي اكثر النسخ في علامات من ليس بجيد الحال في خلقته ورواها الحال في الحسنة لا
 بان يكون بان لا يشبه بمرزج عضاته على ما ينبغي ان يكون كل عضو عليه بل ما يتاكد تحت
 عضاته الرئيسية في ذلك فيخرج بعضها الى مزاج والاخر الى ضد واما بان يكون يشبه
 الاعضاء غير متسببة فان كلاهما يكون حاله روية اما الاول فلان كل ما يقع لبعض عضاته فهو غير
 الاخر فلان وجهه لا يقع مطلقا وخصوصا اذا كان في الرؤوس فان ان يقع لبعضها اذا كان
 ضارا لا يضرهم الضرر البدين كذا فلا يبقى شئ من هذا الشخص ما يقع ويصلح احوال الا التبرع بالعضو
 وهو ان يستعمل في كل عضو ما يخصه من العضادات وغيرها وفي غير اوترة عطفية واما الثاني فلان
 بنية الاعضاء اذا كانت غير متسببة فهو يختصى الخلقة اوجب ذلك خلافا في اعضاها حتى انهم
 داخل لا اختلاف بنية اعملا كما اذا اتفق في جبل ان يكون عظيم لطحن قصير الاصابع مستديرا
 الوجه عظيم الهامة اسمى بالجهة كبحر الجبهة والوجه والسنن والوجدين وكذا ما وجد نصف اذنه فان
 قصيرا الاصابع يدل على ضعف الكبد على ما شهد به الترتيح وبقيته الامور تدل على كثره اللحم والوطا
 وغلطه لا يقتضي ان من كان بهن البنية يكون مضره لان الوارد على معدته واحاطة بجنه
 ان يكون كثيرا او قليلا لان صفرا متبعية تلك الفذ ان كان كذا مع ذلك
 كبيرين فهو مختلف جدا لانه على فراط رطوبته والالحم يجمع فيها التحرك كما كثيرا وفي بعض النسخ
 كبرين وقال الاستدلال ان من استدارة الوجه وهي من من استدارة العنق وفيه نظر
 ذلك ان كان مستديرا الراس والجهة لكن وجهه شديد الطول ورفقة شديدة القلقة وفي
 عينيه ملاءة حركة فهو الغرض من البعد الناس عن تخير لان هذه البنية مع الدائم على كثره رطوبه
 الدماغ وغلطه يشبه هياة الدواب فلا يكون لك الا لانسبة فمخرجها قال رح الفصل السادس
 في الاعلام الدالة على الاستسار اقول لما ذكرنا علامات سور المزاج لها فخرج اشار الى علاماته
 سور المزاج المادي ولما كان الدال على المادي منه ما يدل عليه مطلقا ومنه ما يدل عليه
 بخصطه لا وكان اول علمه في الكلام في هذه الاستسار مطلقا وذكره في الفصل فوسل الى من لان الا

[illegible]

الاذى منه بسبب الاخطا والارواح ان يكون من جهة كسبتها بان يكون قد زادت سوار
غيرت بجوارها ولا ولا وسحب الاستلا بحسب الاوعية او بحسب كيفية ان يكون قد تغير
فيها سوار زادت ولا يسحب الاستلا بحسب القوة وقد عليم الى ان لا يكون ان اجبت
الاذى منها ان يكون من جهة كسبتها فقط وهو الاستلا بحسب الاوعية او من جهة كسبتها
فقط وهو الاستلا بحسب القوة او من جهة كسبتها وبكيفية هو الاستلا بحسب الاوعية والقوة
واشبح اعتبر الاول والاستلا بحسب الاوعية هو ان يكون الاخطا والافات صالحة
كيفية قد زادت في كسبتها حتى ملكت الاوعية وهدتها صاحبه اى صاحب هذا الاستلا
على خطر من تحركها لانهما سخنة وبسخرته فغلبه ويلزم ذلك زيادة حجم الاخطا فاذا كانت
الاوعية مثنية فربما صعد استلا الهة وق فحت منه العات وادم الدم وبول الدم
ونفثه والريح قوله وسالت الى الخائن اى ربها سالت الاخطا فحدث خفاق ابرح
او سكتة لانها ان سالت الى الحققت الخناق وان سالت الى خبيث الدماغ وطأ
حدثت بسكتة والامرث اصرح وجعل الدماغ من الخفي في فني تجرد به بريق الروح
والدم قال القرشي من جلا الهة انما هي التي تغيب بها الهة من العروس بغير زيادة
تجديف الدغم والتعاطيان اذ وان نصبت الى الاول احضرت البصر والكسبة ان نصبت
الى الثاني احضرت الموت فجاءه وشبه ان يكون اشبح انه لم يترك هذا الاستلا يسحب في العون بسكتة
وهو ليس بسيد قوله وعلاج اى وطان الاستلا هو المبادرة الى القصد لانه علاج وكلف
لان يخرج الماددة في الوقت من غير تحريك بخاف من مخلفات سعال السبلات واما الاستلا بحسب
القوة فهو ان يكون الاذى من الاخطا لكسبتها فقط بل اذ كسبتها قوله فبى اى الاستلا هو
القوة بزيادة كسبتها فلا تطوح بهضمه انصفه فيكون صاحبها على خطر من ارض بعفته لانه قال اشبح
اذا كان خروج الكيفية الى الحركة او الماددة تسمى سوتل طبيا كحركة العنفة تحلكت حسنة
الغريزية وبع وجع واما اذا كان خروجها الى البرودة فلا يصير سعة لله من قبل اللغية انى
منه بعفته لان الرطبة اذ لم يكن كسبتها منسبة لطبيعة تحلكت عنها وان كانت باردة وان
ي غيب تصرف فيها كحركة الغريزية وغشيتها وانما يمشى الى علاج هذا الاستلا بسبب الى

كل لا تظلموا فيه انتم تعلمون الا اني وبكيدت بينهم عداوة، سائر الطوائف

تفصيل وبيان وتخييل في موضعته وقال المسيحي انما لم يذكره انكا لانه على وجه اشتغالنا في
في الشهوان والمواد حتى استعدت بعض او عفت لم يتم بها علاج الا اختراها وانواع الاشراج
اشهور ونوعان بالخصه والاسمال والاول من بعض الكلام فيه نفعين ان الثاني في الاستعلاج هذا
ليس شئ على ما لا يخفى قوله علامات الاسلا بلمنة اي علامات مطلق لا متلا رسوا كان
بحسب النامية او القوة امور منها شغل الاعضاء اما في الاول فعلامته انقطاع تعديها وما
في الثاني فعلامته الاضطراب الرديه تكون كلا عليها لعدم اتفاقها بها ومنها الكسل عن الحركات
لما ذكرنا في كل منها ومنها احمرار اللون اما في الاول فعلامته الاضطراب اذا كثرت يكون القاب
فيها الدم واما في الثاني فعلامته ان الدم ويسهل الى الخارج كل هذا ما يكون اذا كانت من كبحية
الاضطراب بالحرارة المتوسطة اذ لو كانت قوية جدا يصفر اللون او لا يلبس العنق ارم سودا شديدا
ولو كانت البرودة يبيض اللون او كسده ومنها انتفاخ العروق واما في الاول فظاهر واما
في الثاني فعلامته ايضا اذا كانت الرودة بالحرارة لا يجابها غليان الاضطراب حسب
تتحكم الى خارج واما اذا كانت بالبرودة فلا يلزم لان الاضطراب حينئذ تكون غائرة
بسبب البرودة ومنها انه واجمل وهذا في الاول فظاهر وفي الثاني ما يكون اذا كانت
الرودة الحرارة لانها توجب غليانها وزيادة جها ومنها استلار يبيض وهو ايضا في الاول
ظاهر وفي الثاني يكون الحرارة الى قلا ومنها انصباع البول واما في الاول فعلامته يخرج معه
من الفضول واما في الثاني فعلامته الرطوبات اذا كانت رديه كانت من جنس الفضول وتختلف
الانصباع بحسب التفصيل لكيفية الرديه منها عن البول واما في الاول فظاهر واما في الثاني فأكثر
ما يكون اذا كان الخروج الى البرودة لانها كدرة مغلظة ومنها غلة الشهوة ويؤني الاول فظاهر
الطبيعة تكون مشغولة برفع ما في بدن هلا كما في الثاني اذا كان الخروج الى الحرارة فاما
تقل الشهوة الطعام واما اذا كان الى البرودة فلا يلزم بازادت ومنها كمال الصبر في الاول
فكثرة ما خالط الروح الباصر من البخار واما في الثاني فعلامته الخروج الكان الى الحرارة الجسيمة
الموجب كدرة الروح والكان الى البرودة واجب النوم الجسيمة لم يخرج ايضا هذا كان الكان
ان يقول وكلما ان الحواس لموم سبب قيل انها ضل بصر لان الله انبى فيكون

علامات الاسلا بلمنة
بجوانى في قوله الاسلا
على نسبة الصفة لا مطلقا
سواء كان بحسب الوجود
او القوة فان ذكر الاعضاء
بالمطلقة او المشتركة لا يوجب
بطلان على انه يذكر علامات
نفع
الاستلاب في القوة فكان
يجب ان يكون علامات
او كل من علامات
يؤثر في انفسه او
يؤثر في غيره
او كل من علامات
او كل من علامات
او كل من علامات

[illegible][illegible]

وتتم احرارة الغريزية فيضعف بذلك الدم ومنها انما يشار الى حسن ما انعمت اليه من اول ان كثر
ما يتولد في المعدة يكون ملغما عاصفا لا يخلط بالدم انما انصبه اليها به ومنها يباين البول في المذاق
ولا يتبع الخلق الغالب ومنها كثرة النسيم لان الرطوبة اللزجة اذا كثرت تسد مسالك المخرج
النفسي وتضعف من البروز في ظاهر البدن فيمكن في الباطن ان يحصل النوم ومنها كسل لا كثير
يقل على القوة البرودة يمنع من الحركة ولربما يترخي الاحصاب ومنها استرخا الاحصاب قلنا
انما ومنها البلادة لان الرطوبة تكسر الدم والبرودة تنافي بها من بعض لين الى الجود وتقاد
الماية لظفر الرطوبة واما كونه الى البطو فلهذا الحاجة واما الى التعاقب فلهذا القوة فلهذا
اي بعد ما ذكرنا من علامات غلبته يلزم له من انه يدل عليه على قياس قلنا في الدم وكذا القوام
والتميز الساقط للصناعة والبلادة والاصلام التي يرى فيها المياه والانبهار والبلوت والاصلام
والبرد يتردى في احد وفي بعض الخبيث يتردى في بعضها والعدة ومعناها الارتداد وانما يطرأ
فيكون الخبيث واحد ويرى البرد والاضطراب في الجسم والبرد والبرق وغير ذلك او يرى البرد
في نفسه والتعشيرة واما علامات غلبة الصفراء فامور العيون صفرة اللون والعيون غلبة لون
الخط الغالب على غيره من الاخطا وانما خصل العينين بالذكور لان تغير اللون فيهما يكون
الغير مستطوع بياضها لذلك اول انما ايرتقان العينين في العين ومنها مارة الفهم
ظاهر ومنها خشونة اللسان لانها كدت بها تبرد وسطه ويجب اختلاف فيه ومنها جفاف تقصير
الرطوبة بسبب غلبة الصفراء وقوة حرارتها المحللة انما خصل اللسان بجمع ان يكون
في غيبه من الاصفر ايضا لان ظهوره في اللسان اكثر لونه وسن فته منها
بسبب الخوف بسبب كسب الدماغ كمن هذا انما يدل على اصفرار او لم يكن سدة
في الخيشوم او لغلظ المادة او القوة المسككة او ضعف الدافعة ومنها الاستسكة
بالنسيم البار وغلبة الحرارة ومنها شدة العطش لقلية الرطوبات وغلبة الحرارة
ومنها سرعة انقباض شدة الحاجة الى جذب النسيم ومنه ضعف شهوة الطعام
لان قوتها انما يكون باعته ان البرودة ومنها التشنج لانها لظاقتها تطفو
على فم المعدة ومنها النقي الصفراء او الاصفر والاحضر لانها تتولد في المعدة كثير

والاشارة الى حسن ما انعمت اليه من اول
كثرة النوم كسل استرخا الاحصاب
والبلادة وقيل لين الى البطو والضعف
فمن كسل والبلادة والتعبير الى الف
والصناعة والبلادة والاصلام التي ترى
فيها المياه والانبهار والبلوت والاصلام
والبرد يتردى في احد وفي بعض الخبيث
يتردى في بعضها والعدة ومعناها الارتداد
وانما يطرأ فيكون الخبيث واحد ويرى البرد
والاضطراب في الجسم والبرد والبرق وغير
ذلك او يرى البرد في نفسه والتعشيرة واما
علامات غلبة الصفراء فامور العيون صفرة
اللون والعيون غلبة لون الخط الغالب على
غيره من الاخطا وانما خصل العينين بالذكور
لان تغير اللون فيهما يكون الغير مستطوع
بياضها لذلك اول انما ايرتقان العينين في
العين ومنها مارة الفهم ظاهر ومنها خشونة
اللسان لانها كدت بها تبرد وسطه ويجب
اختلاف فيه ومنها جفاف تقصير الرطوبة
بسبب غلبة الصفراء وقوة حرارتها المحللة
انما خصل اللسان بجمع ان يكون في غيبه من
الاصفر ايضا لان ظهوره في اللسان اكثر لونه
وسن فته منها بسبب الخوف بسبب كسب الدماغ
كمن هذا انما يدل على اصفرار او لم يكن سدة
في الخيشوم او لغلظ المادة او القوة
المسككة او ضعف الدافعة ومنها الاستسكة
بالنسيم البار وغلبة الحرارة ومنها شدة
العطش لقلية الرطوبات وغلبة الحرارة
ومنها سرعة انقباض شدة الحاجة الى جذب
النسيم ومنه ضعف شهوة الطعام لان قوتها
انما يكون باعته ان البرودة ومنها التشنج
لانها لظاقتها تطفو على فم المعدة ومنها
النقي الصفراء او الاصفر والاحضر لانها
تتولد في المعدة كثير

كثير فاختص الطبع فدرسا ذكر اجتهاد بهام فيها ويكون البقي اصفران لم يشده احترقا وان شئت
فاخضر وربما يقدي الى ان يجاري ومنها الاختلاف اى الاسهل الملائع او اللداح
على ما في بعض النسخ لان المخطط اللداح ليس الا الصفر لكن بداسع دلالة على الصفر اقل او
لا يهاجر منها ولطافها تحرك الى عالي البدن والى ظاهره ولذ لك يكون بطبيعة في الغلب
في الحيات متعلقة ومنها قشرية كغفر الابرة وذلك لكثرة الجوار الصفر اوى ثم بعد ذلك
من علامات غلبة الصفر التبرير السالف وهسن والمزاج والعادة والبلد والوقت
اى ضمن اوقات السنة اى الفصول والصناعة والاطعام التى يرى من غلبت على
من الزين والرايات اصفر ومن علامات غلبتها ايضا ان يرى الاشجار التى لاصفرة
بها صفرة وليس التباها وحرارة من حمام او شمس وانما شبه ذلك فان جميع ذلك
عليها على قياس ما قلنا وانما علامات غلبه السوداء فامورا يمين منها قمل البدن اى يسبب
غلبة الكيفتين المضادتين فخصب البدن وفى بعض النسخ قمل اللون وليس بصواب ومنها
كودته برود سودا وسوادا ومنها سودا الدم ومنها غلظ وجاما طبران ومنها زيادة
الوسواس والفكر بسبب تقصيرها وسط الدماغ بسبب ما يرسم فيه من الحيليات وتغيير
لون الروح الى الخلة ومنها احتران ثم المعدة لكثرة ما ينصب اليه ومنها اشتداد الكا
له اغترافا ومنها بول كد واسود وانما غليظ ويزا اذا كانت السوداء ومويرة ومنها كون
البدن اسودا زب لان ذلك يتبع كثرة السوداء فى الامس ولذ لك فلما يتولد السوداء
فى الاجران يبيض الزعر ومنها كثرة حدوث البهق الاسود والقرح الرومى كما يحب
اليابس ومنها كثرة حدوث علل الطحال وبعد ذلك كيدل عليها حسن والمزاج والعادة
والبلد والصناعة والوقت اى افضل والتدبير السالف والاصلام البهامة الظلم
والهوات والاشجار السوداء والخيل وفي بعض النسخ والمخوفة اى والاشجار المخوفة
قال رحمه الله تعالى فى ذكر السمات الدالة على السدا اقول
لما شمع ما يدل على المزاج شمع فيما يدل على حال التركيب وكان الحق ان يشير
الى ما يدل على انواعه لكنه اعرض عما يدل على غير اسدة منها كما مر من اشكل واجاب

وانما اختلاف اللداح
وذلك من جهة اختلاف الخلق
وهسن والمزاج والعادة والبلد والوقت
والصناعة والاطعام التى يرى من غلبت على
من الزين والرايات اصفر ومن علامات غلبتها ايضا ان يرى الاشجار التى لاصفرة
بها صفرة وليس التباها وحرارة من حمام او شمس وانما شبه ذلك فان جميع ذلك
عليها على قياس ما قلنا وانما علامات غلبه السوداء فامورا يمين منها قمل البدن اى يسبب
غلبة الكيفتين المضادتين فخصب البدن وفى بعض النسخ قمل اللون وليس بصواب ومنها
كودته برود سودا وسوادا ومنها سودا الدم ومنها غلظ وجاما طبران ومنها زيادة
الوسواس والفكر بسبب تقصيرها وسط الدماغ بسبب ما يرسم فيه من الحيليات وتغيير
لون الروح الى الخلة ومنها اشتداد الكا له اغترافا ومنها بول كد واسود وانما غليظ ويزا اذا كانت السوداء ومويرة ومنها كون
البدن اسودا زب لان ذلك يتبع كثرة السوداء فى الامس ولذ لك فلما يتولد السوداء
فى الاجران يبيض الزعر ومنها كثرة حدوث البهق الاسود والقرح الرومى كما يحب
اليابس ومنها كثرة حدوث علل الطحال وبعد ذلك كيدل عليها حسن والمزاج والعادة
والبلد والصناعة والوقت اى افضل والتدبير السالف والاصلام البهامة الظلم
والهوات والاشجار السوداء والخيل وفي بعض النسخ والمخوفة اى والاشجار المخوفة
قال رحمه الله تعالى فى ذكر السمات الدالة على السدا اقول
لما شمع ما يدل على المزاج شمع فيما يدل على حال التركيب وكان الحق ان يشير
الى ما يدل على انواعه لكنه اعرض عما يدل على غير اسدة منها كما مر من اشكل واجاب

السدة من النفوذ في شئ كثير وجبس فاقبل وفي بعض النسخ وحدث نقلا كثيرا فوق نقل اليوم وما
جمل النقل في السدة اكثر من نقل اليوم لان اليوم انما هو زيادة المدة فقط وفي نقل من المادة
الجبست في تجاري المواد الكثيرة قوله وفيه إشارة الى ان ما تفرق بين السدة واليوم امران ا
شدة النقل ما فانا سبب عدم مجي مع السدة دون اليوم قال الاستاذ نقلا ان نقل المافوق الاول
فغير صحيح لانه قد يكون المادة الموردة اكثر من الجبست بكثير فان دم الكبد يكون نقل فيه عظم نقل
سدة وهذا خصوصاً اذا كانت السدة في القعر فانه لا يكون في نفس الكبد ما ينقل بل في سائر الأعضاء
لنفس سدة المقعر من نفوذها الى الكبد وانما في نقلها في اليوم لانها اذا كان باردا لم ينشئ
والسدة قد يطر منه جلي او حتى يجف بها ليس على ما ينبغي لان مراد الشيخ من نقلتين انها
بحسب الغلب او في الصورة المذكورة اي سدة الكبد وورمها ولا سدة في الوريد و
قد يكون اكثر مراد وسدة الكبد ليس ما يقع في الماسار يقابل فيها بعد ان يصير
الغذاء اليها ولذلك قال اذا عاقته السدة وعن النفوذ حجب شئ كثير وجبس والماد
بالنفوذ نفوذ الغذاء بعد صارا اليها في العروق فاشترائته الى اطرافها فاما حاصل ان
نقل الجبس في السدة اذا كانت في غير جري فيسبب مواد كثيرة ولما اذا كانت اي سدة
في غير الجري لم ينقل على ما ينبغي وليس هناك نفوذ الدم والنفوذ الجبست نفوذ الدم فلو ان السدة
فقط في المعدة ولما بالنفوذ فان شئ صغير تيرد بها جيبس فيه وان كان قابلاً لقوله
واكثر من بسدة في العروق فان لونه اصفر لان الدم لا يثبت في تجاريه انما
البدن قال رح الفصل التاسع في العلامات الدالة على الرياح اقول ان
يستدل عليها بوجوه اربعة الاول بما يحدث في الاعضاء سائبة من الاوجاع
او عن اصناف الاوجاع على ما في بين النسخ ويكون ذلك في احد اثنا الوجع في عضلات
تفرق الاتصال انما في بركات تعرض للاعضاء بسببها انما في بركات الاتصال
الاوجاع فيدل على الرياح اذا كانت تلك الوجع ممددة لاسيما اذا كانت مع قلة لان نقلها
على السج من النفوذ وان كان هنك انتقال نفوذ الدم لا يبرج و النفوذ والنفوذ
لان السج غلبه الاجزاء البواسية عليها تروم ان انقضاء هذا السج انما يكون اذا كان في

فمن نقل / انما / انما

السدة من النفوذ في شئ كثير وجبس فاقبل وفي بعض النسخ وحدث نقلا كثيرا فوق نقل اليوم وما
جمل النقل في السدة اكثر من نقل اليوم لان اليوم انما هو زيادة المدة فقط وفي نقل من المادة
الجبست في تجاري المواد الكثيرة قوله وفيه إشارة الى ان ما تفرق بين السدة واليوم امران ا
شدة النقل ما فانا سبب عدم مجي مع السدة دون اليوم قال الاستاذ نقلا ان نقل المافوق الاول
فغير صحيح لانه قد يكون المادة الموردة اكثر من الجبست بكثير فان دم الكبد يكون نقل فيه عظم نقل
سدة وهذا خصوصاً اذا كانت السدة في القعر فانه لا يكون في نفس الكبد ما ينقل بل في سائر الأعضاء
لنفس سدة المقعر من نفوذها الى الكبد وانما في نقلها في اليوم لانها اذا كان باردا لم ينشئ
والسدة قد يطر منه جلي او حتى يجف بها ليس على ما ينبغي لان مراد الشيخ من نقلتين انها
بحسب الغلب او في الصورة المذكورة اي سدة الكبد وورمها ولا سدة في الوريد و
قد يكون اكثر مراد وسدة الكبد ليس ما يقع في الماسار يقابل فيها بعد ان يصير
الغذاء اليها ولذلك قال اذا عاقته السدة وعن النفوذ حجب شئ كثير وجبس والماد
بالنفوذ نفوذ الغذاء بعد صارا اليها في العروق فاشترائته الى اطرافها فاما حاصل ان
نقل الجبس في السدة اذا كانت في غير جري فيسبب مواد كثيرة ولما اذا كانت اي سدة
في غير الجري لم ينقل على ما ينبغي وليس هناك نفوذ الدم والنفوذ الجبست نفوذ الدم فلو ان السدة
فقط في المعدة ولما بالنفوذ فان شئ صغير تيرد بها جيبس فيه وان كان قابلاً لقوله
واكثر من بسدة في العروق فان لونه اصفر لان الدم لا يثبت في تجاريه انما
البدن قال رح الفصل التاسع في العلامات الدالة على الرياح اقول ان
يستدل عليها بوجوه اربعة الاول بما يحدث في الاعضاء سائبة من الاوجاع
او عن اصناف الاوجاع على ما في بين النسخ ويكون ذلك في احد اثنا الوجع في عضلات
تفرق الاتصال انما في بركات تعرض للاعضاء بسببها انما في بركات الاتصال
الاوجاع فيدل على الرياح اذا كانت تلك الوجع ممددة لاسيما اذا كانت مع قلة لان نقلها
على السج من النفوذ وان كان هنك انتقال نفوذ الدم لا يبرج و النفوذ والنفوذ
لان السج غلبه الاجزاء البواسية عليها تروم ان انقضاء هذا السج انما يكون اذا كان في

في

[illegible]

في الاضمار الحامسة واما مثل العظم والعظم فلهذا قد يسمى ذلك اى وجود الرياح
فيها بالوج لان الوج اسكن بالسا في حيث لا مس فلا وج **قوله** وقد يكون من
رياح بعضهم إشارة الى ان الرياح قد تحصل في اقطام ابيض حيث يكسر اكسار ورياحها
تند وذلك لشدة تها وتغلظ تد وتهدية اقويا وتهدية القوي مفروق لا اتصال ويتوجب
لوج في الاعضاء الحامسة ولكن في العصبلة غير الحامسة ولا يكون هبتا وج لا تفتة
اسكن الا تابع الحس السكسكس لايه مال حس كالحم والفتة والفتة لال على الريح
من حركات الاعضاء مثل الاستلال من الاختلاجات على رياح تمكون وتحوك لا انفصال
وتتمثل وفي بعض النسخ لا انقلاب الى الخالص وتتمثل في بعض النسخ لا انقلاب الى الخالص
المانع واما الاستلال عليها من الاصوات فاما ان يكون تلك الاصوات منها انهما
كالتقار وتوحد وكما يحس في الطحال اذا كان وجعه من ريح يغزى يصير الطحال بها
متموذا وجوا ايضا وان كان من فضل الرياح نفسها الا انه لا يحدث بصوت بدون
حركة يحدث منها وفي بعض النسخ اذا كان وجعه بفعل ريح يغزى واما مقاربان واما
ان يكون الصوت بفعل يحدث مما يها في الرياح بالفزع كما يميز من الاستسقاء
الزقي وتبطل بالفزع وفي بعض النسخ بالصوت والاولى في النسخ لا تفتة واما الاستلال
عليها من طريق الحس فمثل ان يكون الحس يميز من الفتة ولهفتة بما يكون هناك
اى في الفتة من تدد مع الفزع من تيسر رطبة سيما من حرجة اى مضطربة وفي بعض النسخ
من حرجة او مضطرب فان الحس يميز من ذلك والفرق بين الفتة والريح
بين المرض الحس في الفتة وبين الذي يسمى بالريح لا يكون في الجوهرا اذ المادة فيها وحدة
وى الريح بل في سبابة حركة الركود والازعاج فانها في الريح يكون على سبابة الازعاج كج
في الفتة على سبابة حركة الركود والركود في الجودشى العوائية الاخر في حركة الازعاج والركود
اذا ركود ولا حركة بل سبابة الفتة راكدة والريح متحركة ولكن ان يميز زمان المراد من حركة اشي الراكة
حركته في مستقره ومن حركة الازعاج حركة اشي من مستقره فان اهم الفتة يقع على الريح
اذا كانت محتبسة في نفسها ووجد ادم الريح على ما يكون منتشرة في بعضه ولا شك ان الريح مع

سیدالکرم حضرت میرزا محمد تقی
میرزا حسن علی خان قزوینی
میرزا حسن علی خان قزوینی
میرزا حسن علی خان قزوینی

ج ١٠
الفصل العاشر في الاعراض

مع احتياها في فسادها اذا غمرت انفسطت وتحرك بعين اجزاها مع ركو وجلبت فخرتها
ان وضعت يكون في سبابة الركو **قال** **الحاصل** العاشر في العلامات الدالة على
الاورام **اقول** الاورام المظاهرة او باطنة واطرها يدل عيبا بحس وبمشاهدة
فان كانت حارة مثل الحمرة والصفرة في فم مثل عليها الحرارة وشدة الالتهاب
والاحترق وان تقطع بالحرارة ويفرق بينهما بان حمرة الخلف فيكون قانية وحمرة حمرة
ناصية وبان معظم وجع الخلف فيكون في الباطن لغلظ المادة وفي الحمرة في البطن
مطاطة المادة وبان الحرارة واللييب في الحمرة يكون الخفق واما الباطن فاحارة منها
تدل عليها اسورا انهي الازمنة سهولة وصول البخارة الى القلب فلا يفعل حده الكا
لحس العضو الذي في غير وسببه تد علاقه العضو الورام وانجاها شغل المادة **الحاصل**
مع الوجع الناس ان كان العضو الورام كالحجاب والغشاء المستطيل للاضلاع في الورم
المسمى بذات الجنب والشوشة والبرسام وسبب الوجع الناس حدة المادة لان الانضغاط
احاسه كلما شغلته لاختلافها من المادة المورثة الا ما كان طيفعا حاد وجصول الآفة في الباطن
العضو الورام واليا اشار بقوله وما يدل ايضا في الدلالة الآفة الدخلة في افعال
ذلك العضو واما قال بهذه العبارة لان حصول الآفة في افعال العضو لا يكفي في الدلالة
على الورم لان ذلك لازم لكل مرض بل اذا تقرر ببقا العلامات اعان في الدلالة وما
يؤكد الدلالة احس ان ارتفاع في ناحية ذلك العضو ان كان الحس اليسيل كما في تحت الكتف
اليسى فانه اذا حس بذاك ارتفاع كرتي على دم في الكبد والاطباء جعلوه امرنا وساما يدل
على الورم ويشبه لم يجعله لان الحاس الحس بالانشاح لا يكفي بالذلة على الورم اذ قد يكون الارتفاع
اثر في فاعله كطاعه كذا له لالة عليه في الحكم الاورام احارة واما الورد البارد فليس يتعدا حارة في
اذا لم يكن شاة انقذير واطل احس وج تسهل لشارة الى علاماته الحكيمة اذ لكل من دم والورد البارد
دلالة خاصة وتختلف باختلاف الاعضاء وان سجلت احس الى كلام مع اولي ان يوضح الكلام
الى الاقوال في الحمرة في عضو وهو الذي يقال فيها ان اذا احس قبل دم وكلم بوجع وكان في
دلائل غلبة الباطن فاحس انه ينبغي وان كان معه علامات غلبة اسوداد فهو سودا

الحاصل العاشر في الاعراض
الاورام المظاهرة او باطنة واطرها يدل عيبا بحس وبمشاهدة
فان كانت حارة مثل الحمرة والصفرة في فم مثل عليها الحرارة وشدة الالتهاب
والاحترق وان تقطع بالحرارة ويفرق بينهما بان حمرة الخلف فيكون قانية وحمرة حمرة
ناصية وبان معظم وجع الخلف فيكون في الباطن لغلظ المادة وفي الحمرة في البطن
مطاطة المادة وبان الحرارة واللييب في الحمرة يكون الخفق واما الباطن فاحارة منها
تدل عليها اسورا انهي الازمنة سهولة وصول البخارة الى القلب فلا يفعل حده الكا
لحس العضو الذي في غير وسببه تد علاقه العضو الورام وانجاها شغل المادة
الحاصل مع الوجع الناس ان كان العضو الورام كالحجاب والغشاء المستطيل للاضلاع في الورم
المسمى بذات الجنب والشوشة والبرسام وسبب الوجع الناس حدة المادة لان الانضغاط
احاسه كلما شغلته لاختلافها من المادة المورثة الا ما كان طيفعا حاد وجصول الآفة في الباطن
العضو الورام واليا اشار بقوله وما يدل ايضا في الدلالة الآفة الدخلة في افعال
ذلك العضو واما قال بهذه العبارة لان حصول الآفة في افعال العضو لا يكفي في الدلالة
على الورم لان ذلك لازم لكل مرض بل اذا تقرر ببقا العلامات اعان في الدلالة وما
يؤكد الدلالة احس ان ارتفاع في ناحية ذلك العضو ان كان الحس اليسيل كما في تحت الكتف
اليسى فانه اذا حس بذاك ارتفاع كرتي على دم في الكبد والاطباء جعلوه امرنا وساما يدل
على الورم ويشبه لم يجعله لان الحاس الحس بالانشاح لا يكفي بالذلة على الورم اذ قد يكون الارتفاع
اثر في فاعله كطاعه كذا له لالة عليه في الحكم الاورام احارة واما الورد البارد فليس يتعدا حارة في
اذا لم يكن شاة انقذير واطل احس وج تسهل لشارة الى علاماته الحكيمة اذ لكل من دم والورد البارد
دلالة خاصة وتختلف باختلاف الاعضاء وان سجلت احس الى كلام مع اولي ان يوضح الكلام
الى الاقوال في الحمرة في عضو وهو الذي يقال فيها ان اذا احس قبل دم وكلم بوجع وكان في
دلائل غلبة الباطن فاحس انه ينبغي وان كان معه علامات غلبة اسوداد فهو سودا

ان يوضح الكلام مع اولي ان يوضح الكلام
الى الاقوال في الحمرة في عضو وهو الذي يقال فيها ان اذا احس قبل دم وكلم بوجع وكان في
دلائل غلبة الباطن فاحس انه ينبغي وان كان معه علامات غلبة اسوداد فهو سودا

انح تصف قوة الشرايين وتلطف الطبيعة العالية الى المسافة ثقلها ومنها ان البعض يخلط وياخذ
 طريق نصفه واصفر والاطار والتغاوت كل ذلك نصف القوة بسبب انقراض الروح يخرج
 مع المدة ونقصان الحرارة وقال القرشي انه يخرج من النصف لثقل الطبيعة بعد اجتماعها لدرجة
 الورد ومنها انه يظهر في الشهوة سقوط النصف ونفخة الطبيعة عن الانذية ومنها انه كثير السخيل
 اى لا تغفار الورد ولمن انفجور منه الاطراف قال جمهور الاطباء في تعليقه لان الحار
 الغريزي تهرب ح الى الاطراف لتفريده في الباطن من المدة ولا بعد فيه وفي المحاسبة
 العراقية لان سخونة الاطراف هيئتيكون لبرودة الباطن كالان برودة الاطراف في الخ
 تكون لسخونة الباطن وهذا يتيسر فبقى خالي عن الجامع وقال السبيسي ان سخونة الاطراف في كثير
 الازقات قد عرفت ان الانفجار يقبله نفس ثم محي وعند ذلك تهرب الحرارة الغريزية التي
 المدة لتقوى على دفع المؤذي فتدفع الحرارة الى الاطراف وتقوى هناك وهي كالمسجل
 محي فقدر الاطراف ولذلك قال وكثيرا ما يمتحن لدا الاطراف وقال الاستاذ فيه نظر
 لان هرب الحرارة الغريزية الى جهة ابد لا يوجب انه فاجع الى الاطراف ثم قال
 ويكن الراجح ان الجانب عن النظر بان المراد بالحرارة التي تنسج الى الاطراف الغريزية لا الغريزية
 وذلك فمردى لانه فاجع ليقوى الغريزي بالرجوع الى ابد ثم بعد ما طول
 قال بل بسبب ذلك عود الدم والروح الى الاطراف بعد ان كانت تقرب الورد
 ليس على ما ينبغي الاجاب انظر فلان المدفوعة الى الاطراف لو كانت الغريزية لم يكن في
 غير الاطراف سخونة محي اذا غريزية لا يقبها وايضا لو كان هذا امينا على محي لما قال وكثيرا ما
 يمتحن لدا الاطراف واما ما جله سببا فلان عود الدم والروح الى الاطراف ان سلكه انه
 سبب ليمح للاطراف فذلك يتبع الانفجار وانما لا في اكثر الازقات قوله واما المدة
 اشارة الى ان المدة بعد الانفجار تدفع بحسب جهتها التي يقضيها الورد ودفع الطبيعة
 اياها فتدفع الى بطرين لفت اذا كان الورد يقرب الصدر او في طريق الجول اذا كانت
 في جارية او في طريق الازا اذا كان في المعدة او الامعاء قوله والعلاسة الحميدة اشارة
 الى ان الانفجار قد يكون محمدا كالان يندفع المدة في مخزج طبيعى فنفجر دم الطبع الى المخزج في

وتنصف النصفه داخل طريق
 النصفه داخل طريق
 فيبقى الشهوة سقوطا لان كل انفجار
 يتنصف استرخا من الروح وذلك
 متصل بالانفجار والارد وذلك
 على ما قال في نفع الورد من قوى
 الغريزي ما دفع من القوة من انشغل
 فيكون لا يبق الاطراف على ذلك
 الطبيعة لا تفسد الزيادة من قوا
 المؤدية لا يفتقر الى الازا
 المدة فتدفع بحسب جهتها
 ١١٢
 شاع
 التي تدفع من جوارح
 الى ابد في طريق الازا
 الجول اول طريق الازا
 كثر تدفع من جوارح
 وتفر كبد بعض من انشغل
 يكون من طريق لفت
 كبد بعد ذلك لفت
 من طريق الجول
 والامعاء من طريق
 بعد الاغابة في جوارح

五

[illegible]

۱۱۵
تغی

١٠

الحال في هذه الحركة...
 كذا في الحركة...
 كذا في الحركة...
 كذا في الحركة...

اذكل يحس بحركة اشراق وحركة انكشافه ووجهه من المركبات واسبابها
 الفلكيات فنقول ان ارادوا بوجوب انقسام الحركة انقسامها لثلاث وان ارادوا بالقوة منقسمها لثلاث
المبحث الثالث في انقسام حركتها من حيث القوة والاسباب
 فربما يلحقنا بغيره كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 وفي الحركة الكلية وفي الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 والاول ما يدور في رده ورايد من انقسامها في الموضوع كذا في الموضوع
 او ممد وهو الذي في كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 فحسب جهو راطبا الى انقسامها في الدين لا يتم قالوا انهم في كذا في الموضوع
 بالانقسام والانبساط في الحركة كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 وهو الذي من هذا في كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 اعيد بها من الوسط الى المحيط والافرى كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 ان كل حركة كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 بل كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 المماس السطح الظاهر من المحوى وان نقول ان انقسامها في الموضوع كذا في الموضوع
 فلا نعلم ان كل حركة كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 بها ان الحركة كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 حركة في كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 الاية لا بد منها من كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 وقد لا يكون كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 بعد انقسامها او انقسامها كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 بالموضوع فالحركة كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 لو كانت الحركة كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع
 الحركة في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع كذا في الموضوع

في...
 في...
 في...
 في...

وذا كانت في مكان لم يضره المتحرك مكانه بالكلية بل غلبت وانما ينفرد اجزائه جسمه ايكانه
فتبدل نسبة اجزائه الى اجزائه وذا هو الوضع وفيه نظر اما لو ان في قوله انه نوع خاص
وهو الحركة في الوضع فان مثل هذا يكون نوعا من الحركة لا موضعية لانها خاصا بالنسبة الى الانواع
الاربعة وانما ينافي كون الحركة النوعية بمعنى تبدل نسبة اجزائه الى اجزائه مكانه كحركة كرم
على مركز نفسه قال ابن المفتاح انه حركة في الكرم اذ استهتت بين عندنا بل هي متغير في جوهرها
في ان اجزائها تفيض وعند انقياسها يكثر ثقلها بالنسبة الى مركزها كحركة كرمه وقائل ان يقول لا سلم
ان اجزائها يكثر ثقلها عند الانسلاط والانقياس بل هي كجاليها فيقال لا سلم ان اجزائها كحركة
الامضية واكينة منصفه لا في الجشت الرابع فيلاد بل هو كحركة منه دوى اموسرته ماسنه احسنة
وهو لمبة واما عليه وهو المنيق قاله هو وضعا واما به واما على واما فيه وهو القول التي يقع فيها
الحركة والزمنا على المشهور والاسناد جميل السائل اما لاجل الحركة وهو الغاية وكذا قال
بعض المتأخرين وليس بعيد لان الزمان يدل عليه ماسنه واما عليه وفي البعض ماسنه وهو سوط
والا طرقت وكذا ما عليه يدل عليها قوله موافق انسلاط وانقياس واما له وهو اعينه الروح واما
هو القوة المحيوية عند الاطباء على ما ياتي الكلام فيه واما فيه الوضع واما لاجل تدبير الروح ليس
الجشت الخامس في الحركة لا خفاء ان الحركة لا بد لها من سبب ولا يجوز ان يكون هو ذاته
لأنه المتحرك لان ذاته لو تفتت حركة له استبدلها بالذات فلم يوصف جسمه مكان البتة وهو حال
فلو كان لا محالة لزم واما بحقيقة كون حركته واما في حركته فبما يشبهه الى ان ليس في القلب
ولا في اشياء اخرى قوة حركته بل حركتها لا مثالا بها من الروح وحركة الروح تحصل بحدثة انه دفع
فصله فهو يتحرك بمجاورة كذا هو الحق السابق على ان حركته القلب القوة الحيوانية الا ان القوة
ذهب الى ان القوة الارادية واما حركته لاشربان فقد اختلف هولاء في انها لا تتخلل او تقتبسه
حركة القلب ابي باهمن والاقولون بالاستقلال فتختلفون فيهم قال ابن القوة الحيوانية هي الحركة
حركة لاشربان اي دوى واحدة بالنبع والشمع منهم من قال ان القوة الحيوانية المحسنة كحركة
القلب مغارة الحيوانية المحركة لاشربان اثنان بالشمع هو اختيار جاليليس على غير ذلك ان يخط
الاشربان يتخفف مع غلب القلب انقباضه لا انسلاط وانقباضه منهم من قال للحركة لاشربان هي القوة

[illegible]

القوة الطبيعية التي يهاها الفاعلون بها يتحرك القلب فتأخذوا اليه منهم من قال على سبيل الد
وآخر حتى اذا انبسط القلب توجه الروح اليه من البشر اين فتقتصر البشر ائمن واد النفس القلب
انبسط الروح الى البشر اين فنيط ومنهم من قال انها كحركة اشعث الفروع بحركة الشجرة
فيكون انبساطها بانساط القلب انقباضها باقبع منه ثم الحلة على راي صاحب الفلاس وحركة
الشرايين عند هم موافقة من انبساطها وانقباضها عند ابل التجارب فهي موافقة من مجرد
ارتفاع وانخفاض على سبيل التوتري بوزن الصواع وحين فيكون في حركة الشريان
انسي اسم البعض مقصور عليها الان مستهزئ بان حركتها بطبيعة الروح الذي في قلب
منها القوة الحيوانية التي في الشريان التي في منها حركه القلب واما في قلبها بانخص حج انها
القوة الطبيعية التي في الشريان وانها تحرك جاذبة الروح وادفعه انها بتية حركه القلب بطريق تحريك
الشيء وترفع عليه وانها باتبعية على سبيل المد والجذر واليد ذيب القرشي مع قوله بان حركه القلب اشارة
وان الانبساط طبيعي والانقباض قسري وانها مجرد ارتفاع وانخفاض على سبيل التوتري وارجح الاول
بان الروح متفرد وكل متفرد فيه جاذبة الغذاء وادفعه تدفع الفضل عنه والغذاء الذي تغذيه
الروح به الهواء المستنشق فاذا اجذب به ما فيه من القوة انبسط وعاد الروح واذا دفع الفضل عنه
واجب مانع من كون الهواء غذاء الروح لانه لو كان يوزعها في ما ضعف عند الاستقراءات
ونفذ الغذاء ولا يخفى ان هذا مانع الاصح من الظاهر اذ فيهم ان الروح من الهواء المستنشق
بل هم ان يحويوا غير ذوا اجمع الفاعلون بالثاني بان كل عضو انما تحركه قوة فيه والحركات البتة
الارادية او طبيعية او حيوانية وانه الحركه ليست بارادية والا كما نشعر بحركة الكفنا البطا كما دأبوا
على حركته وانه لا طبيعية لا استيعان اي بعد من الطبيعة الواحدة حركتان متضادتان فتبين
ان كونها حيوانية وانه من غير القرشي بوجه انه لا يلزم ان يكون حركه كل عضو قوة فيه بل
ان كون الحركه ارادية لا يقتضي ان يكون حركه الانقباض ارادية لانها يتم بالفعل وحركه كمال
ارادية ونحن لانشعر بها ان لا يلزم من كونها غير ارادية وطبيعية ان يكون حيوانية بخلاف
ان يكون قسرية وان القوة الحيوانية لا وجود له بل في القرشي بحسبته وهي ضعيفة لا الاولى
فلان كون حركه كل عضو قوة فيه متفق عليه بين الأطباء والاشا فلانهم لا يشعرون

[illegible]

لا يتصور اذ اذ تولى كذا لا جفا...
وان لا تحركها وانما اشأت دلالة بقدر ما يكون على نيات الطبع فيثبت لا طبع فلا قسروا
اذا راجع فخلان وجود القوة الحيوانية متفق عليه بين الاطباء وهم انها يعيرون بناء على وجودها
فلا يضرهم عدم وجودها عند الحكم مع ان النزاع بينهم في سيطرة حيوانية واجتاج القائلون ان
بان حركتها ليست اذية لانها بدون لشعور لا حيوانية لانها لا وجود لها ولا قسرية لا انتقال الكلام
الى القاسر ولا بالعرض ناسيا لي يكون طبيعته ومصدر حركتين متضادين من طبيعته فمتفق
اذا كانت فاعلة لفرع واحدة في حالة واحدة وهما ليس لك لان طبيعته اشتران شأنها
ان ينسب اذ اعرض للروح التي تحويها فتارة وان يقتضيه اذا احترق شيء من جوهر الروح
وهذا كما لا رفاة ان كانت تحت الارض تبع منها صاعدا وان كان في موضع اقل من سطحها
تحرك لانه نازل وكذا الحركتين بالطبع واجواب ان البحث على تقدير وجود الحيوانية على ما ذكره
فيجوز ان يكون الحركتان بالقاسر او احدهما بالقاسر والاخرى بالطبع والقاسر هو حركة القلب ويكون
اي اذية واجتاج القائلون بالاربع بان هذه الحركتين ليست بالارادة لانها بدون لشعور ولا
بالطبع لانه لا يقتضي امرين متضادين ولا بالقاسر اذ قسره يكون على خلان الطبع ولا طبع
فلا قسره فبقى ان يكون بالعرض وهو ضعيف بخلاف ان يكون بالطبع والقاسر واجتاج
القائلون بانها خمس بان القلب اذ يقتضيه اندفع الروح منه الى جهة اشد منه بان فانبسط
في ذلك الوقت لينفذ فيه الروح الى جملة ابدن ولذا انبسط القلب توجه اليه بالاشربة
فان يقتضيه هذه صورة احتمال بلا دليل وطول القرشي الكلام ههنا فيما اختاره والاستناد
ايضا في الباطل ونقصه لان طول الكتاب بذكره واجتاج القائلون بالسكس بانها
لو كان ينسبها يقتضيه لاس بازدياد مقداره في العرض حال الانبساط واتقاصه فيه حال
الانقباض على ما يدل عليه التجربة لكنه ليس لك واجواب المنع من عدم احساس بازدياد
مقداره في العرض واتقاصه فانه قد تحس بذلك في الابدان الهرة وكيف فلو لم تكن
لك لم يربط من مرة عظيما ومرة صغيرة انما ليسحي بسبب جالينوس ولم يظن فيه
الا انه يلزم في الفرق بين النفس والبدن ومجربا ومخترعا ان حركة النفس ليست بالارادة ومخترعا

بمنه على الفرق بين اليكسنة والحيوانية
منه اليكسنة وهي ان كل حيوان
والخائن بين لا يرضى في الارض
في من اليكسنة والحيوانية
الافس الا ان هذه اليكسنة يكون
كانت في حركة ليست في اليكسنة
انفسا في مثل في ههنا ولا
١٢٠
تبع
منه لا يستعد اذ في اليكسنة
ولا في اليكسنة فاذان في اليكسنة
يست في اليكسنة فاذان في اليكسنة
الافس في اليكسنة فاذان في اليكسنة
منه لا يستعد اذ في اليكسنة
ولا في اليكسنة فاذان في اليكسنة
يست في اليكسنة فاذان في اليكسنة
الافس في اليكسنة فاذان في اليكسنة

تركه نفسانية كما هو رأي جالينوس وصاحب الكل في اهل سهل بن ابي نافع رضي الله عنه وقيل ان هذا
 في العالمين او حركة من روية طبيعية كما مر في شيخ في الكتاب الثالث من اهل الحركة ان روية قاطبة
 عند النوم والذهول خلاف النفس وحركة النفس خاصة بالعقب والشرائين وحركة النفس خاصة
 بالصدر والرية على ستة اقوال فينا ان اشد يترك والرية ساكنة في كل سطح انها يترك
 على سبيل التجرد والمذهب في ان الصدر عند انبساط يقبض الرية ويكسرها انها يترك من انبساطها
 وانبساط احداهما وانقباضه كون مع انبساط الآخر وانقباضه كما انها يترك انبساطا وانقباضا
 لكن حركة الصدر من حركة الرية في كل مكان وهو انبساطا يترك انبساطا اذ عرفت انك تخرج الى خارجة في
 انك تقول حركة يترك على الية بها والارب وعليه الاكثر او روية اذ عرفت في الرايين ان انبساط
 جس قرب وقوله من اوعية الروح اى الجوارح الى الية قلب اشد من روية على الية الاوعية
 مع روية الحركة لا فاعلة بها وانما يترك الية التنبية على حركة اشرائين بالانقباض لا بالنبية وقوله
 مولفة من انبساط وانقباض يخرج حركات القلب كحركة الاختلاجية والكيفية بان يترك وجبر
 وانما يترك حركة هي انبساط وانقباض لتلازم التكرار لان الانبساط حركة من الوسط الى المحيط
 والانقباض بعكس لان النفس ليس عبارة عن جسم في حركتين بل عن مجرى عاقل حركة هي روية
 والانقباض لم يدل عليه جازا قبل النفس ليس حركة من روية الروح بل حركة اوعية الروح كذا قال
 ان يقول حركة اوعية الروح هي مولفة من انبساط وانقباض وانجاب عند الاستعداد بان يترك
 حركة اوعية الروح بل هو حركة الروح من روية تلك الحركة في روية اوعية ولازم ان يترك
 لا يكون ذلك الشيء وهذا لا يصح على مذهب جمهور الاطباء اذ ان يترك عند هم في الاوعية والحرك
 قوتها الجوازنة بل الاولى في الجواب ان يقال انهم ان النفس ليس حركة من اوعية الروح
 وانما يترك ذلك كانت من الفاعلة وانما قدم الانبساط لا يترك بها والارد والانبساط الاخران
 البهوية التي يتركها يكون معدا على اخرج طبعها وقيل الانقباض مقدم لان الطبيعة انما تستعمل الهواء
 النقي من خارج ابدان يتركها الخرافات الخا ليلها بالحرارة الغريبة اذ ج استلب الطبيعة ان يتركها
 في الية ان عنها وبذلك تطلب بوجها والنبية بالانقباض رطب الهواء بالانقباض
 فانما يترك يكون عند ما يترك في الية بل جعل الانقباض تسري وان انبساطا بطبعها فالانقباض

[illegible]

يكون مع البهائم والوحوش
 من الروح بالافئدة
 الفضول الحسنة
 ذكر النعمان
 لا فرق له في
 بل هو على غير
 ولا ينافي عن
 واما ان كان كل من هذا

مقدم لان كل حركة طبيعية فليكن وجودها مخرج من الامر الطبيعي والاشارة في الرقن وقوله
 لتبدير الروح ليس على ما في له في تبدير النفس والنفثان ايضا وفي بعض النسخ تبدير الروح بالنسيم والاول
 هو ان النفس من تذبذب الهواء وان لا يصير الروح اذ هي حرارة لانها لا يبرد في التعريف اشارة
 الى انية على النفس ان تولى حركة من اوعية الروح اشارة الى المادية الى الفاعلية لان الحركة
 تدل على المحرك بالانزاع وقوله مولف من انبساط وانقباض الى الصورة وقال الاستاذ
 جسر من اوعية الروح تفصل ما هو من العلة المادية وفيه نظر اول الا فلان اوعية الروح
 موضوعه لولا يكون مادية بل حركتها كما تدل على ما قلنا فلان الفصل لا يكون ما هو من المادية
 وقال الامام من اوعية الروح علة فاعلية ومولف من انبساط وانقباض صورته وتبدير الروح
 غائية ثم قال ولكن ان يكون العلة الفاعلية ايضا لولا عيب بقوله من اوعية الروح لان
 كلمة من تبدير مفعول فيدل في هذا الموضع على ان في عية الروح امر هو مبدأ من الحركة هي القوة
 وعلى ان يكون نوعا بعلة الاربع وفيه نظر اول الا فلان كلمة من اكثر استعمالها للفاعلية كما في
 خاتم من صيرور وانما ناطقنا على فقد جعل من العلية انما كان التعريف فتشاكل على السبل الاربع
 لو كانت العلة المادية مذكورة وعلى ما ذكره يكون خاليا عنها وكانه اراد ان يتسبب في اوعية الروح
 علة قابلية كتب فاعلية هو اذ قد عثر من على هذا التعريف بوجه ان الله ما من علة اوعية
 الروح وهو مبسط وتبين تبدير الروح بالنسيم ومع ذلك لا يقال بحركتها انما نحن كل تنفس
 كما يقال بحركة نبضه والريتين نفس سبب ان زمان الانبساط عنده زمان الانقباض
 فيمتنع ان يخالف منهما حركة النفس لان المؤلف من شيئين لا بد ان يكونا متساويين
 مع ما ذكره الامام وهو ان النفس واقع تحت الحركة في الزمن وقد ثبت في المنطق
 ان المعدل ابدان يذكر فيه الجنس اقرب اولاهم يقرن بالفعل لان قيل الانبساط حركته
 مستقيمة وكذا الانقباض وهي نوع من الحركة المكانية وهم النوع يدل على تبدير النفس
 فنقول حجب انك من وجهين ان الانبساط والانقباض ان دلالا على الحركة المكانية
 وجب ان يدلا على مطلق الحركة ايضا لكونه من نفس ودلالة على من ذكر الحركة بالانقباض
 ان الحيوان لا يفلح الا على انفسه لم يحرك ان يقال في هذا ان انفسه هو انفسه

تبين فليس احدهما
 النسيم البارد فاعل
 الزاوية
 والفساد ما فيها من
 احسن من الروح
 صواب هو الحسنة
 انزاد من الاربع
 ١٢٢
 في
 والنفث والاشارة
 انبساطا وانقباضا
 وفيه من البهائم
 تسامحا في الروح
 فيه الانفسا في
 بالنسيم البارد
 بالروح حجبنا يقال
 الروح حجبنا في
 انفسه وسامان

واما ان كان كل من هذا
 واما ان كان كل من هذا

ان الانبساط والانقباض من انهما مع الحركة متساوية بارتعاشين قوله من اوجبة الروح لان يكون هذا
 يكون الفصل سابقا على خبره فكذلك غير متساوية اتفاق اهل صناعة الهند ويمكن ان يجاب عن ايمان المراد
 باوجبة الروح القوية التي تولد فيها الروح والدماء ليس كذلك وعن سلب بان المركب الخارج
 لا بد منه من اجتماع اجزائه في الزمان واما الذي يسمى كالحركة في سائر في سائر فلا يلزم اجتماع اجزائه
 وتركيب النفس وبنى المركب من حركتين كل منهما في زمان آخر وعن ج بان اربعين ربحا لا يتفرع
 لبعض في غاية فيه وان سلمنا انه صدق بناء على ان العريف يهمل صدقنا سلم انه صدق تام حتى لا يجوز ان لا
 ببعض القريب **قوله** النظر في النفس اى لمبحث يتعلق به اما ان يكون كذا اى بعض
 بر من دون آخر وجزءا بحسب بر من الاول والاول هو الذي يخصص ذكره في هذا الكتاب لانه
 في المباحث الكلية دون الثاني لان ذكره في الاقوال الجزئية ايهن لا يقال انه ذكر في هذا الكتاب
 بنفسه لا رام ليكون قد ذكرنا كيف بعض الامراض لان المراد بالنفس المتعلق بر من مرض
 هو الشخص بعضه عضو كالسر سام وذات عجب غير بها واما الادرام ليست كذلك لانها لا تخص بعض
 لا يقال كان الحق ان يقول بحسب صحة او خطأ الجزئي في النفس لا يخص بالمرض لان
 ما ذكره في الاقوال الجزئية هو حال مرض من مرض من انواع الامراض الجزئية لا حال صحة
 من اسقامات الجزئية لا يقال قوله الفصل الاول كلام كل في بعض شعر بان النظر الكلي نصيب
 به لا يميزه من الفصول وهذا القول شعر بان المذكور في جميع الفصول ما كانت كذا فيه وبما
 لان الكلي المذكور لا يخص من المنة كوراء لان المراد بالاول بيان حقيقة وجزائه الى حسنة
 ما شرنا اليه الاول واما كل بيت ما يعلم المنة كوراء الاول والمباحث الكلية المتصلة بانواع
قوله فنقول ان كل نبضة من حركتين وسكونين مشروح في بيان اجزائهما
 والمراد بالنبضة المرة من النفس واما كان كل نبضة مركبة من حركتين وسكونين
 لان كل نبضة لابد منها من انبساط وانقباض وكل حركتين متضادتين كالصعود والهبوط
 لا بد ان تحلل بينهما سكون يساوي اتصال الحركة بحركة اخرى بعد ان يحصل لها متباينة
 وطرف للنبض لان حصول طرف للنبض لا يمكن في آن وهو ان الوصول والرجوع
 منه يكون لا محالة في آن آخر غير ان لم يكن بين آن الوصول وان الرجوع زمان ثم تاتي القات

والفصل في بيان
 من غير ان يثبت
 وان من اجزائ
 الامراض من الامراض
 والرجوع من الامراض
 التي لا تدل على كمالها
 والنجس بحسب من مرض
 على من مرض كثره ونسب
 بنفوسه في حصة من
 في انما من كذا في
 وهو ان يبين ان
 الجزئية من الامراض
 بالعلم من الامراض
 في بيان ان النفس من الامراض
 من القول الكلي فليس
 نفسه وجزائه
 وانواعها من
 في انما من
 من انما من
 من انما من

فيمكن ان يحصل له الاجتماع بطول لانه لا يكون الابعاع القوة من الاجتماع يحصل له ان سببها ما
 هو مزاج ساذج حار وباس التحمل مفرط او برودة وكل ذلك مما يضعف القوة بالمضادة وهو
 معنى قول جالينوس ان بسبب الاجتماع القوة لان القوة توجد مع امتداد المزاج والحصول
 مع رداءتها والترتيب الثاني بدون التكرار فيعمل اربعة القوى العظيم بطول القوى العظيم
 القوى بطول السلب العظيم بطول السلب كان القوى مع السلب لا يحصل وقد العظيم معه لا يتو
 فلا يكون الموجد ومنها الا وهما اولى التركيب الثاني فنته في القوى العظيم والقوى بطول
 والقوى السلب العظيم بطول السلب والقوى السلب العظيم بطول السلب والقوى السلب العظيم بطول السلب
 وقال الاستاذ العظيم بطول السلب لا يوجد في اقسامه الثاني لان السلب لا يكون قويا وصلة العظيم
 بطول يكون عظيما قويا بطول فيكون من الثاني وفيه نظر لان اعتبار التركيب هنا انما يكون
 الاربعة سواء كان كل واحد منها مفردا او مركبا فيصير الاربعة الموجودة من التركيبات فنته واحد
 منها الثاني والاربعة ثمانية والمفردات اربعة وهم اعتبر الاستاذ من المفردات العظيم بطول التركيب
 ليس على ما ينبغي لانه واحد من هذه الاربعة فيكون الاربعة من القوى فيظهر فيه الانقسام من حيث
 فنته على ما ذكره الاستاذ فنته الثاني في ان الاساس في السلب يكون الظاهر وهو ظاهر لان القوى
 العظيم بطول الاجتماع سبب فنته فيكون الاساس في فنته في العظيم بطول لانه مثل الاول في فنته في
 القوى العظيم بسبب القوة والعظم وهو دون الثاني لان القوى داخل في العظيم فكان العظيم
 وحده والثاني العظيم مع بطول في القوى بطول لا يعارض في الاساس في فنته في القوى او
 المفردات فيه لما ياتي في بطول السلب الاجتماع بسبب في فنته في العظيم وهو ظاهر لانه كما مركب
 في القوى لان البعض كل كان قويا كان فنته في الجسم اكثر من يكون عموما لان السلب مع ان
 اكثر فيكون الاساس به الظاهر اكثر الاطباء قدوه على العظيم وقالوا اماك لا مرن في اسس نقائص
 القوة والاستاذ قدوه على بطول السلب به السبب وليس على ما ينبغي في بطول السلب
 في بيان حال السكون في الاساس انفقوا على السكون الخارج الظاهر بعين اانه في المحيط
 شخص انه افضل عنه المركز في فنته في ان الخارج متصل باخر الانسداد واول الانقسام لان
 باخرا من الحسن الذي متصل باخر الانقسام واول الانسداد الذي باخرا من الحسن الذي في

فيقولون انهم
 فيقولون انهم
 فيقولون انهم

١٢٧
 مع السلب
 مع السلب
 مع السلب

في ان زمان الحركة طول وان لم يكن له طول على ان ان الحركة طول المحتاج اليه المطلوب لذته
 بواجب الحركة لا بما جلد اليه نعم ودفع الخ يكون بالحركة لا بالسكون لانها بالضرورة غرضها لا ان يكون لها باراد
 ودفع الخ بضرورة الروح يحتاج الى ما يحل محلات سماته الروح الى الاعتدال منه وروية في قسم قليل من
 السكون بقدر زمان الحركة لان الشهادة في ان يكون بقدر القيد بصفته هذا في كل حال في ان الحركة
 طول وبما يجوز الى ان الحركة لا ينسلط سرج لان الحاجة الى جذب السمع الباراد روح عند المزج في الشهادة
 الى دفع الخ بالزمان في اذ كانت الحركة لا ينسلط سرج كافي ان الانقباض طول وقيل جامعا وبيان لما
 بسا في الحركة بصفته هذا في كل الفرض الانقباض سرج ليس في مسكت فيه ما يمتنع ان انقباض السكون في
 ان ما في السكون طول في ان السكون لا ينسلط سرج لان الحاجة الى ان السكون لا ينسلط سرج لان
 يكون الارواح والقوة والحركة الغريبة في القلب بوجوب السكون الخارج يكون مشروفي في
 الذي هو مكان غريب بالنسبة الى الاول لا شك ان يستقر الشيء في مكانه في كل زمانا
 اذ كان في مكان الغريب لان الطبيعة انما تقصده السكون في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا
 الترويج والرفع بقصد الطبيعة بتحقيقه السكون في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا
 كان السكون الذي هو بعد تمام العمل طول في كل شيء في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا
 يخرج وذلك لان الطبيعة في كل مكانا في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا في كل زمانا
 كمال الصلابة فانه يدور دورة تامة في قريب من يوم وليلة وبعض زمان هذه الدورة في
 بالذات وبعضها في الليل فانه يقرر زمان واحد جازم في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا
 بالحركة وبعضه بالسكون وبعضها في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا في كل زمانا
 الانقباض في زمان السكون الذي في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا في كل زمانا
 اشارة الى ما ذكره جالينوس في النسخ الكبير هو ان في كل كلام القدماء في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا
 مساويا بالمتكبر في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا في كل زمانا في كل زمانا
 غير محسوسة لان حاسة لمسي تشبهه عندى بذلك ومع ذلك استمنت بالمواد في كل زمانا
 كنت اما دب عندهم على مس في كل زمانا في كل مكانا في كل زمانا في كل زمانا
 لان ليس لايس لما يفرقة ويجب عنه بل لما بدونه قال فلا سمعت ذلك سمعت

١٢٤
 س
 ١٤

سبب بزه تشبیه سوره قلا حضرت غفل من الانعبار سوره ثم بعد زمان وقع فی نفسی مکر و دو ابطی
 اخص فی شایه تشبیه بایر من علی ان من التباها عند دوام محکا کما فی شرقی فی نور سلط علی علی الحق دلا
 یتنظر طاهره فخصا بران لاجل التلقا فکون تارة مصافه تارة مدافعه والاقوی علی الابل
 یدخل لاصفح الا ان شالاه وطلو مار ورجع صلیطاً فی غامری اهل علی لاننا الملو مار ثم عند مفارقه
 یرجع اجراء المار المصغوط الی وخصا فاکتشف من الاجزاء المتراصة فی جسم حسن ادر که بر جوع الی وخصا
 تنفع من الجسم المبین الملو مار انما انما ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا
 تعاد العرق لید تارة کیون مصافه کما انما انما لعل مکر که بر جوع الی وخصا
 علیها وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 اجزاء الی وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا

علی الابل
 الا وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا

سبب بزه تشبیه سوره قلا حضرت غفل من الانعبار سوره ثم بعد زمان وقع فی نفسی مکر و دو ابطی
 اخص فی شایه تشبیه بایر من علی ان من التباها عند دوام محکا کما فی شرقی فی نور سلط علی علی الحق دلا
 یتنظر طاهره فخصا بران لاجل التلقا فکون تارة مصافه تارة مدافعه والاقوی علی الابل
 یدخل لاصفح الا ان شالاه وطلو مار ورجع صلیطاً فی غامری اهل علی لاننا الملو مار ثم عند مفارقه
 یرجع اجراء المار المصغوط الی وخصا فاکتشف من الاجزاء المتراصة فی جسم حسن ادر که بر جوع الی وخصا
 تنفع من الجسم المبین الملو مار انما انما ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا
 تعاد العرق لید تارة کیون مصافه کما انما انما لعل مکر که بر جوع الی وخصا
 علیها وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 اجزاء الی وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا

علی الابل
 الا وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا

سبب بزه تشبیه سوره قلا حضرت غفل من الانعبار سوره ثم بعد زمان وقع فی نفسی مکر و دو ابطی
 اخص فی شایه تشبیه بایر من علی ان من التباها عند دوام محکا کما فی شرقی فی نور سلط علی علی الحق دلا
 یتنظر طاهره فخصا بران لاجل التلقا فکون تارة مصافه تارة مدافعه والاقوی علی الابل
 یدخل لاصفح الا ان شالاه وطلو مار ورجع صلیطاً فی غامری اهل علی لاننا الملو مار ثم عند مفارقه
 یرجع اجراء المار المصغوط الی وخصا فاکتشف من الاجزاء المتراصة فی جسم حسن ادر که بر جوع الی وخصا
 تنفع من الجسم المبین الملو مار انما انما ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا
 تعاد العرق لید تارة کیون مصافه کما انما انما لعل مکر که بر جوع الی وخصا
 علیها وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 اجزاء الی وخصا فانه ینو فی الانا فیر اخصا فنی مثل فی الصورة اذا فارق العرق الانا فیر
 ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا

کس
 الدرس
 صم

ورجع صلیطاً لعل شک اندک مکر که بر جوع الی وخصا

9.

۹ ج ۱
فتاویٰ رضویہ کتب خانہ
کون لاہور

۱۰۰

六

三

بجای

10

—

پیشہ

...

من المصنف

...

وہ

...

...

...

عَلَّمَ اللَّهُ مَا شَاءَ

۱۰۰

10

۱۰۰

3

天

10-11-20

ف

منشی

المؤمنين

بسم الله الرحمن الرحيم

نہیں

سید محمد علی

۱۰۰

مفتی محمد رفیع

1997

فَضْلًا وَرَحْمَةً

بسم الله الرحمن الرحيم

الاسم

وهو الماخوذ من مائة ان يكون، وهما معا وهو الماخوذ من الوزن او من الشاكت وهو الماخوذ
 من كنفية قرح الاصابع او من الزلج وهو شريان وذلك ان يكون الماخوذ من جارية في نفسه ومن يخال
 ماني وانظر وانما في هو الماخوذ من جارية يتوي عليه الشريان والاول ان يكون مكن الاسته بال
 باهو كمنعطف باختلاف حالات البدن وذلك ان يكون من حركته وهو الماخوذ من بعد الاضط
 او من حال قوامه وهو الماخوذ من قوم الآلة او من كنفية وهو الماخوذ من ليس الآلة ومن الاجل
 انما ان يكون في البنجر مستساوية او منصف وهو الماخوذ من الاستواء والآلة خات قد يكون متطبة
 وقد لا يكون وهو الماخوذ من النظام وغير النظام وهما مع كونه اوب العصبط هاهنا لا يتم على ما كان
 وقال ابن تليان احصاها البنجر ان الماخوذ من نبضة او اكثر والحق بوضه من نبضة انما ان يؤخذ
 من زمان الحركتين، وهو نصف الماخوذ من كنفية الحركة ومن زمان يكون من وهو نصف الماخوذ
 من زمان السكون او من مقدار المسافة التي يتحرك فيها العرق وهو الماخوذ من كمية الانسباط
 من حال القوة على عملها وهو الماخوذ من مقدار القوة او من حال جرم العرق وذلك اما من طسه
 او من قوامه فيكون خفيف او يكون ماخوذاً ما في تجويفه وذلك المتصل والغايغ او يؤخذ من شيا
 التي يمكن القياسة بينها وهو الماخوذ من الوزن وانما الحق يؤخذ من اكثر من نبضة فهو الماخوذ من
 الاستواء ثم ينظر في المخلقة بل في مظهر لينة واحدة او لا فيكون الماخوذ من النظام وعدمه وهو
 على ما يرى من الانتشار قوله وانما من مقدار البنجر شريع في بيان كل واحد من الاجناس في قدر
 الماخوذ من مقداره الانسباط لانه اعمرو انما سماه بينها من مقدار البنجر لان المراد بمقدار
 الانسباط هو انما يتحرك من شريان وذلك هو مقدار البنجر مكن لما كان المحسوس منه في الشريان
 الانسباط سماه او لا من مقدار الانسباط على ما هو المصطلح ثم شبه على الاصل اذا عرفت ذلك فاعلم ان
 الدنيا تحت هذا الجنس البسيط او مركبة وبسيطة هي المتبركة بحسب قطر واحد والمركبة بحسب قطر
 وجزء الاقطار بعبرتها بالباقي عليه في الحقيقة وبما هي عليه في الحس وهو الذي ينبغي ان يتبر
 بينها واقطار كل جسم ثلثة اطوال والعرض والعمق وطول البسط من شريان هو المحسوس
 في طول الساعد وعرضه هو المحسوس في عرضه وعمقه هو المحسوس في مسافته انسباطه وذلك ان
 الى انما نال من انما فيه منها وكل واحد من هذه الثلثة وسط واخر اطو ونظر فيكون الانواع البسيطة

١٠. المكان ياخذ منه العدد الزرعي وقبعا وان كان ياخذ مقدارا وسطا لم يسمي بمعدل لا وحي حسنة لا و
 مضاف الى فرق ارتفاعا غير كانه ينقص في الاماكن سمياد شامعا وان وجدنا ويرفع ارتفاعا كبيرا
 سمياد خفضا وان كان ارتفاعه وسطا سمياد معتدلا وسمارة الكامل قريبة من زاوية طعن الام
 في زاوية الطريقة ان اصابع الاس مختلف البصر فيكون قريب من كون خطها بالنسبة الى اصابع شخص
 صغير بالنسبة الى اصابع شخص اخر وبان هذه الامور ان كان لوجهها بغير الامور من غير المقايسة
 الى المعتدل فلا يمكن تعريف سائر الاقسام كالقوة والضعف والصلابة واللين والرخس والبزء والنعابة
 الى المعتدل وما فيها من انما الاول ثان يمكن ضبط تلك الباقى من بمعدل في مقابلة ومقدار
 اصابعه والامور في خلافه لا يلزم من كون بعض الاقسام بالمقايسة ان يكون جميعها بالمقايسة جدا
 وقال الكاذب ايجاج بعضه واستدارا عنه بالمقايسة الى بعض المعتدل النوعي ان الكاذب انما يصفى الى
 لم يكن جافا حتى ان لم يكن جافا لانه لا يصفى لحيته لانه اذا ما وى بضعة بمعدل تلك الحالة عرفت
 ان مزاجه طالع ينفى وان خالفه دل على انه غير مخلوط ولو اعتبره بالمقايسة الى المعتدل الحقيقي فانه اذا كان
 الجس حار حرة كثيرة مثلا لا يراد الا على كون هذا البدن حار حرة رابطة على الحقيقي لا على ما هو
 مطلوب بطبيعته الاسستدلالا ذر بما كانت تلك الحرارة بقدر ما يعتبر في صحة وبما كانت اذ
 وبما كانت بعض ولا يمتد الى ذلك الى ان الوجه خطا على تلك المسألة او اذا نقص فظهر ما ذكرنا
 ان الصحيح ان يتبرزه الامور بالمقايسة الى المعتدل الشخصي لا الى الحقيقي لالاق مقاييس الاصابع وفيه نظر
 اما الاول ثان مذكور في المعتدل الشخصي اس في النوعي والضعف والصلابة واللين والرخس والبزء والنعابة
 اس في الشخصي على الحقيقي لانه اذا وى بعضه الشخصي النوعي ونففى مع انه قال وان لم يكن اعتبارا
 فالشخصي انما ينفى فانه لا يلزم ان يكون على حد سواء بالمقايسة الى المعتدل وعدم صحة اعتبار المقايسة
 الى المعتدل الاصابع الاما حلت من الامام وهو انما قال بضعه قوله واما المركبات فانه لا يصفى
 المركبات من هذا الاقسام الستة بسيطة كثيرة لان تركيبها لا يتغير على ان يكون ثانيا وثالثا
 ورابعيا وما فوقه ايم لكن التركيب الراجح وما فوقه لما لم يكن وقوعه لان الاربعة من هذه الستة لا يستع
 الا ان يكون انسان من فكل من كمال اذ طرنا الاذراط والقرطاني كل قسم يتغير اجتماعها وتكون
 الاعمال من كل هذا واذ يستوعق التركيب لارجح يستعجف فانه بطريق الاول يعين وقوع الكثرة

١٣٤
 سبع

والاولى في يحصل من كل مناسبة عشر دن هما وافر ذات تسعة يكون مجموع يحصل من مجموعها ثلثة وثمانون دن
والضابط في تركيب الشان في انحصاره في سبعة وعشرين دن وان تركب الثلثة التي في قطر الطول في الطول
واقصير المستدل مع الثلثة التي في قطر العرض وبقي العرض فبعض من يحصل فبعض المستدل كذا الطول في
طول فبعض طول مستدل في عرض فبعض عرض فبعض قصير مستدل في العرض مستدل في الطول في
مستدل فبعض عرض مستدل في العرض ثم ثلث التي في قطر العرض فبعض المستدل في
كذا الطول في طول فبعض طول مستدل في عرض فبعض عرض فبعض قصير مستدل في العرض مستدل في
الطول ثلث مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض ثم تركب مع الثلثة التي في قطر العرض
فبعض المستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض
الاولى في انحصاره في ثلثة دن التي في قطر الطول في الطول وفي عرض المستدل في قطر العرض
ولكن العرض وكرهها مع كواحد في قطر العرض فبعض المستدل في العرض فبعض عرض مستدل في العرض
طويل عرض مستدل في عرض ثم تركب الاول من قطر الطول بحال وبنفسه في قطر العرض فبعض المستدل في العرض
ايضا مع كواحد في قطر العرض فبعض المستدل في العرض فبعض عرض مستدل في العرض مستدل في العرض
ثم فبعض الاول من قطر الطول الثالث من قطر العرض وبنفسه في عرض المستدل في العرض فبعض عرض مستدل في العرض
العرض ثلث عرض مستدل في عرض فبعض عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض
من الطول ولكن يحصل تسعة العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض
طريق وبديل ثلثا فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض
مستدل فبعض عرض مستدل في عرض فبعض عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض
في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض
يعطى فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض فبعض العرض
عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض
في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض
في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض مستدل في عرض

وہزہ لاکریشیا

کذا فان الاستاذ رحمه الله

وهي ستة فان الزاير طولا جرم ضاوارتها عايسى الجرم والى كفى في تلك اى الطول والى
والارتفاع عيسى صغير او منى اى من العظيم والمصلحة المعتدل والمزايد وضاهو قابل للمصلحة
والنقص فيها المقيت ومنها اى من الخلف والمزوت المعتدل قوله واما الخمس لما هو من القوة
تبع المروق للاصابع هذا في الاجناس من خاصه ثلثة القوى وهو الذى يعاوم كس من الانس
واضعيف يعاوم المعتدل منها ولا يهزم في شى من ذلك لكن يخلفوا في التعال الذى هو كس
واضعيف تعال الامام واما به القرضى انما جعل لضعيف مقابل القوى ولم يجعل مضاد الا للضعيف
اى من الضاد فان العدم والمكلة متقابلان وان لم يكونا متعادلين والتعادل بين القوى
واضعيف تعال العدم والمكلة ولهذا اتفق على جعل اسرع ضد لبطى وبصلب ضد للين وكس
يكمل بايه جعل ضد لبطى مع التعادل بينها تعال العدم والمكلة وفيه نظير اما اذا لان
لهما تيريل على ان التعادل هو تعال العدم والمكلة واما ثانياً فان استل على ما في حارة
عازير فيه الدم والروح على ما يجب اذ كس فيه رطوبة مائية اكثر مما كس في المعتدل المحال
ومارة عى فانقص فيه الدم والروح على ما يجب او كس فيه رطوبة اقل مما كس في المعتدل
فلا يكون بينها تعال العدم والمكلة بل تعال الضاد ان نظرا الى ان الزاير وان نقص وكثير
والليل وجوديان وبينها غاية اختلاف وتعال الضايف ان نظرا الى ان الزاير والضعيف
متضايفان وكما اكثر والليل وقال الشيخ التعال بينها تعال الضاد لان القوى والضعيف
ذاتان وجوديان متقابلتان على جعل واحد بينهما غاية اختلاف وهذا ما يتم لكونها متضادتين
ولم يتنه كما انه يقر على ان القوى هو ما يكون مقادسه اكثر من المعتدل والضعيف ما يكون مقادسه
اقل منه وعلى هذا يكون وجوديين وقال الاستاذ الحق في هذا ان النزاع لفظي لان الضعيف
تارة مفسر بذكر تكون التعال تعال الضاد وقد عسر لعدم المقادسة فيكون تعال العدم والمكلة
وفيه نظير اذ لو جعل التعال بينها تعال العدم والمكلة فلا يكون بينهما وسط فنتهي
لمعتدل منها لا امام والقهرى اى من الخلف من هذه الدقيقه حتى قال ان التعال بينها تعال
العدم والمكلة هذا وقال القرضى انواع النقص باعتبار القوة ثلثة لان القوة الخمسة كس
القوة الواضيفة او متوسطه وبذا على ترتيبهم فمعتدل لان القوة الحركه لا يناسط والمكلة

فان الزاير طولا جرم ضاوارتها عايسى الجرم والى كفى في تلك اى الطول والى
عيسى العظيم والى كفى من العظيم والمصلحة المعتدل والمزايد وضاهو قابل للمصلحة
عيسى الضعيف منها المقيت ومنها اى من الخلف والمزوت المعتدل قوله واما الخمس لما هو من القوة
والزاير جرم ضاهو قابل للمصلحة
والنقص فيها المقيت
وبينها تعال القوى
١٣٦
تبع
نوع كس
فانها غاية اختلاف وتعال الضايف ان نظرا الى ان الزاير والضعيف
متضايفان وكما اكثر والليل وقال الشيخ التعال بينها تعال الضاد لان القوى والضعيف
ذاتان وجوديان متقابلتان على جعل واحد بينهما غاية اختلاف وهذا ما يتم لكونها متضادتين
ولم يتنه كما انه يقر على ان القوى هو ما يكون مقادسه اكثر من المعتدل والضعيف ما يكون مقادسه
اقل منه وعلى هذا يكون وجوديين وقال الاستاذ الحق في هذا ان النزاع لفظي لان الضعيف
تارة مفسر بذكر تكون التعال تعال الضاد وقد عسر لعدم المقادسة فيكون تعال العدم والمكلة
وفيه نظير اذ لو جعل التعال بينها تعال العدم والمكلة فلا يكون بينهما وسط فنتهي
لمعتدل منها لا امام والقهرى اى من الخلف من هذه الدقيقه حتى قال ان التعال بينها تعال
العدم والمكلة هذا وقال القرضى انواع النقص باعتبار القوة ثلثة لان القوة الخمسة كس
القوة الواضيفة او متوسطه وبذا على ترتيبهم فمعتدل لان القوة الحركه لا يناسط والمكلة

والانقباض وفتح الاعلى فزمنها فيكون فواءه تسعة لان عندئذ ان الانبساط قوة اشريان في وقتها
 هو قوة القلب بتوسط جذب الروح وانتفاع الغلاء ولا انتفاع في ان يكون قوة اشريان ضعيفة
 وقوة القلب قوية وبالعكس اما كيف يكون هن الانبساط تسعة فذلك لان حركة الانبساط اما
 ان تكون قوية او ضعيفة او متوسطة وعلى هذه الاقسام اما ان يكون حركة الانقباض قوية او ضعيفة
 او متوسطة فيكون اقسام القوى في الانبساط ثلثة وكذا الضعيف فيه والمتوسط وقد سبقت الاشارة
 الى ضعف راحة قوله واما انفس الماخوذ من زمان كل حركة ثالثة للانقباض وانواعه ثلثة يعلم
 وهو الذي فهم الحركة في مدة قصيرة وبطلت نفس ثم تبدل فيها قال القوي كل حركة لا بد له
 من زمان فاذا فرضنا مسافة يقطعها متحرك قطعها اما ان يكون في زمان قصير او في زمان طويل
 او في زمان متوسط والاول هو السريع والثاني البطي والثالث المعتدل في ذلك وليس
 ما بين لان الزمان انفسه بطول غير محدودين لانها اضافيان فزمن قصير هو بطول فالبسطة
 الى غيره وبالعكس فلا بد في ذلك اعتبار المعتدل والذي يفاكس انفسه اليه فان وجد زمان
 حركة اقل من زمانه هو السريع وان وجد اكثر منه فهو البطي والى سادس فزمن المعتدل وعلى هذا
 يكون المراد في مدة قصيرة انها تكون قصيرة بالنسبة الى مدة المعتدل وقال يسمى ان انواع
 هذا النقص اكثر من ثلثة لان انفسه له حركات حركة الانبساط والانقباض واذا كان زمان هذه
 قصيرة لا يزمن ان يكون زمان الاخرى لك فاقسام كل منها ثلثة السريع في الانبساط والبطي
 فيه والمتوسط وكذلك الانقباض واذا كان لك فتوكل ان انواعه ثلثة لا يتابع اشهر واما
 لا اعتبار زمان الانبساط فقط لان الانقباض من طليح ليس بشي لان حركة انفسه سواء في
 سطره او مقبده بالانبساط او الانقباض لا يزيد على ثلثة بل يكون ايا سبعة او ثمانية او تسعة
 وزيادة الاقسام عليها انما هي من مخالفة احدى الحركتين بالآخرى وذلك غير ما نحن فيه
قوله واما انفس الماخوذ من قوام الآلة فلا يصح الاجناس وهذا ثلثة بطليح وهو القابل
 للاندفاع الى داخل عن الخارج فهو آلة واصلب معدة ثم المعتدل لان اشديدان اما ان يكون
 بحيث يمسى الى الخارج في الانفاز او يطاوعه بهبوطه او يكون في ذلك متوسطا وقد سبقت الاشارة
 الى سلب البطيوس من جهة كثرة نفوذها في الاصابع وكثرة انفازها منها ويعرف فيها بان غير اخر

ما ارجل في زمان كل حركة
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فيكون في مدة قصيرة او طويلة
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل
 فزمنه ثلثة سريع بطي معتدل

فان وضع اليد عند تراجعه بقوة فهو قوى والى فهو ملتبس وانما عبر من اقسام هذا الجنس
 وابعده بالاصناف وعن اقسام ما تقدم بالانواع المالا ان العسائم التي كانت لما تقدم
 من الاجناس كالانسان والحيوان والقوة والضعف والسرعة والبطور تحلت ان يكون فصولا
 تلك الاقسام كجهاها بها بالاول وتتميز اعمادها بخلات العسائم التي لما ياتي من الصلابة
 واللين والامتلاء والخلو والحرارة والبرودة فانها لا تحل كونها فصولا او لوازم لها بل هي
 اعراض تلحق بشريان ويوصف اليه بها تجوز ان يكون الالة التي هي بشران يوصف بها
 فيكون اليه بشران يوصف بها تجوز ان يكون الالة التي هي بشران يوصف بها
 ما يقابل على هذا في غيرهما اما للتبني على ان كلها اصناف اطلاق الانواع عليها او لا كان
 ابتعا للمشهور والاصناف على البواقي على ما هي عليه ثم ان المذكورات من الاجناس
 والانواع والاصناف ليست اجناسا للنبض لانها لا توافد على اجناس ولا على اقسام
 وانواع ولا على اصنافها لكن لما ضعفت الى النبض تجوز وقوع الناس فيها وتوافق ان قال
 ان النجوم من حال في الالة هي اشرايين من حيث يكون هذا نصف من جنة النبض الذي هو الحركة
 ثم قال وهو تدرب ان صادق من حال في النبض هو ثلثه ان هذا لا يدرك الا بالحركة ولا كان
 لك الفصل فيها بانه دال على احوال القلب والنبض ايها الكساح ان الفصل على النبض او على
 في النبض بما للنبض والاول عذر فاسد او لا لازم لادراك الحركة واللام غير المعلوم والاشية
 مشككة لان النفس سبعة اقسام وضيق الاله على احوال القلب ليس نبض وانما ثلث هذا من
 هذا ما قاله وهو الهذيان بالتحقيق لما قلنا من ان العلاقة عليه انما هو على سبيل التجوز قوله واما
 الجنس الماخوذ من حال ما يتوهم عليه هذا فاس اجناس واصنافه ثلثة اقسام وهو النبض
 يحس ان في تجويفه رطوبة لية لية بها لانها من صفة الخلق ضد وهو الذي يحس فارغا والمعتد
 وهو الذي يحس فيه رطوبة بعد طبعي لذلك الشخص والنبض او النوع كما تقدم وانما يكون ثلثة لان
 ما يتوهم عليه بشران من الدم والروح لما ان يكون اكثر من المقدار الطبيعي او قل من الاول ولا اكثر
 وانما قل في المثل كان في تجويفه اشرايين النبض الرطب لا شرايينها في استسلا الرطب عليها
 وانما قل في ان الرطوبة في الرطب مدخله بحجم العروق وفي المثل في تجويفه وحس انما في

و اما في جنس الماخوذ من حال ما يتوهم عليه فاصنافه ثلثة اقسام وهو النبض
 يحس ان في تجويفه رطوبة لية لية بها لانها من صفة الخلق ضد وهو الذي يحس فارغا والمعتد
 وهو الذي يحس فيه رطوبة بعد طبعي لذلك الشخص والنبض او النوع كما تقدم وانما يكون ثلثة لان
 ما يتوهم عليه بشران من الدم والروح لما ان يكون اكثر من المقدار الطبيعي او قل من الاول ولا اكثر
 وانما قل في المثل كان في تجويفه اشرايين النبض الرطب لا شرايينها في استسلا الرطب عليها
 وانما قل في ان الرطوبة في الرطب مدخله بحجم العروق وفي المثل في تجويفه وحس انما في

والفرق بينه وبين السريع ان هذا هو زمن السكون والسريع من زمان الحركة وقد يعرف
 بينهما بوجه آخر وهو ان هذا لا يدرك الا بحركتين والسريع يدرك بحركة له اى للمتواتر
 ايضا استدراكا لتلاحق بعض الانبصارات بسرعة والمتكاثف لانضام اصدى الانبصتين بالسرعة
من غير تحلل زمان كثير بينهما والمعاودة صده اى الطول الزمان المحسوس من الفرقتين
ويقال له ايضا استراخي والتحليل لنفس المعينين المذكورين في استدراك والتكاثف بينهما
المعتدل وهو المتوسط الزمان المحسوس من الفرقتين وانما يختصر في هذا الاشية لان الزمان الكل
لا يكن الفرق فيه تحركا اما ان يكون اقصر ما في المعتدل وهو المتواتر او اطول من ذلك هو استفاضة
او لا اقصر ولا اطول وهو المعتدل وبذلك يترجم الزمان السكون في الحس هو ما بين الانبصتين لان بينهما
لا يظهر في الحس حركة واما لو اعتبر زمان السكون الحقيقي فذلك هو السكون الداخل في الخارج فاصناف
بذلك يخس يكون تسعة لان زمان السكون الخارج اما ان يكون اقصر ما في الطبي او اطول او مساويا
وعلى التقدير فزمان السكون الداخل اما ان يكون اقصر ما في الطبي او اطول او مساويا والى ذلك ناشأ
بقوله ثم هذا الزمان هو موجب ما يدرك من امر لا يقص اى زمان السكون انما يتبين بمجرى الانقباض
فان قلنا ان الانقباض لا يدرك اصلا كان هو الزمان الواقع كل الانقباض وهو زمان امور اخر
السكون الخارج بب الانقباض لانه اذا لم يكن يكون في كلم السكون الداخل ب
اول الانقباض لانه لا يكن ايضا وان قلنا ان الانقباض يدرك كان ذلك الزمان باعتبار زمان الطريق
اى طريق الانقباض والانقباض او كل مهما طريق محيطة ومركزي وانما قال زمان الطريقين
ولم يقول زمان السكونين ليفضل في الطريق المركزي اخر الانقباض واول الانقباض الثاني لان الانقباض
يكون كل هما حكم السكون فعلى الاول ان كل الانقباض يدرك كان المتواتر ما يكون في الانقباض
فيه وهو زمان الامور الرابعة اقصر ما في المعتدل والمعاودة ما يكون هذا الزمان فيه اطول
ما في المعتدل والمعتدل ما يكون هذا الزمان فيه مثل زمان المعتدل وعلى الثاني اى الانقباض
كان المتواتر ما يكون الزمان الذي بين المحسوس من الانقباض والمحسوس من الانقباض
اقصر ما في المعتدل ذلك لان الزمان السكون الخارج او زمان الامور الاشية التي عرفتها والمعاودة
ما يكون فيه هذا الزمان يحول عما هو في المعتدل والمعتدل يكون هذا الزمان فيه سائر بين الزمانين في

دفع الى ان هذا لا يدرك
 والتكاثف والتعاقبات
 منه ويقال ايضا ان
 في بعض الانبصارات
 في هذا الزمان هو
 ما يدرك من امر لا يقص
 فان كان له
 ان انقباض السكون
 كان هو الزمان الواقع
 في كل انقباض من
 ذلك كان اعتبار
 زمان الطريقين

في مقتدر يظهر من خبر ان زمان المتواتر والمتفاوت على تقدير عدم ادراك الانقياس يكون اطول
ما اذا كان مدركا على تقدير ادراكه فيقدر زمانه من زمان السكون وقال الامام ان زمان المتواتر على
تقدير عدم ادراك الانقياس يكون اطول منه على تقدير ادراكه اما المتفاوت فيعكس وقال النجاشي
بعكس في الامام وفنا وجامعين فاذا كان زمان المتواتر والمتفاوت ح ك يكون اطول لان زمان التواتر
نقطه على فالامام او زمان التفاوت نقطه على فالانجاشي وقال الامام ايضا في كون المتفاوت مضدا
للمتواتر نظر لان الزمان التقدير لا ايضا الزمان اطول من حيث انها زمانان اذ لا تضاد في كليات
ولاس حيث ان احداهما اطول والاخر قصير لانها انصافيان عارضان للزمانين الذين لا تضاد بينهما
والما سكنت الحاصل في هذه الاية فمما يوجب عدمية خلافتها دخل ان اطلاق لفظ الضد على
جماد وقد اجاب بعضهم عنه بان المراد الضد بينهما في جميع مباحث طلب ليس بمراد فيمكن ان يكون
مجرد المقابلة بين امرين محتمل ان يكون الوسط بينهما ثم اعادوا قوله الامام ان اطلاق الضد عليه
واجوب ان زمان المتواتر ليس مباد عن الزمان بل من جنس لانها قد تمتد معه الى الزمان فهذه حركة وكذا
قد مضى واذا انتهت مع الاضادة كما ذكره المساعدة المتفاد والمساعد وقال شيخنا ابو محمد ان الضد
بينهما قابل للتضاد فان جعل المتواتر مباد عن الزمان يكون زمان السكون تحييد والمتفاوت عبارة
من ان يكون زمان السكون طويلا فيكون من اخصات المشهورى وان لم يتغير نفس الزمان بل انما يخرج
اطول فيعتبر ذلك من اخصات الحقيقة وعلى تقدير ان جماد ان يقولنا ان احداهما بالعدس والآخر
نبتا هو التحقيق في هذا السبب لا تخفى فيه لان المتواتر في الحقيقة ليس شيئا ما ذكره وكذا المتفاوت
بل حركة مضادة الى الزمان فيحقق التضاد وقوله داما بحسب لنا قوله من الاستواء والاختلاف هذا لا يوجب
و هو انما هو من الاستواء والاختلاف فهو الاستواء والاختلاف غير متواتر لان الوسط بين المستويين
والمتخالف لا يكون مستويا ولذلك لا يجمع بينهما فيكون غير متواتر في تقديره لغيره وذلك على التخصيص
يذكر انفس في المستوي والمتخالف انما يكون من جنس واحد وهو بسيط والخطي وان صدق عليه ان غير بسيط
لكل ان يكون تقديره بل اصدق على مقتدر ان يكون في سائر الانسب قوله وذلك في الاستواء والاختلاف
يكون لما باعتبار انشأ فيضات بان يكون انشئة الاقطة شبيهة لاساقته في امور خمسة اعظم اخصر
والقوة والضعف والبسط والسطو والتواتر والتفاوت والصلابة واللين واللامون والفاكنات شبيهة

و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل

و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل

و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل

و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل
و انما كانت جبرائيل

فان لم يكن فهو مختلف واما باعتبار تشابه اجزائهم فبما يكون مواقع الاصابع كلها
 متشابهة في الامور المذكورة او لا يكون فان كانت فهو المستوي والافق مختلف ولا حاجه في هذا
 الاستوار والاختلاف بهذا المعنى الى بقية اخرى بل كفى في ذلك اعتبار البقعة الواحدة ولما
 الاجزاء وخطها انما يتبعه بحسب كل بقعة لان اعتبار ذلك في العوض والمكسر عسرة نظر
 فيها واما باعتبار التشابه في جزر واحد من البقعة اى موقع اصبع واحدة بان يكون اولها
 و آخره وما بينهما متشابهة في الامور المذكورة او لا يكون فان كان فهو المستوي والافق مختلف
 وكفى في معرفة الاستوار والاختلاف موقع اصبع واحدة بدون اعتبار باقي المواقع اى
 في البقعة الواحدة ولما كان الاستوار والاختلاف باعتبار الاول والاشياء في ظاهره من دون
 بينه بقول حتى ان البعض الواحد يكون آخر اصابعه اسرع لشدة الحاجة او ضعف للضعف

وانما اختلاف عروق في
 بضعات متشابهة من قوتها
 تلك البضعات متشابهة من قوتها
 من الامور المذكورة او لا يكون
 من اجزاء البقعة او لا يكون
 متشابهة او لا يكون
 البقعة الواحدة من قوتها
 من اجزاء البقعة اى موقع اصبع واحدة
 بان يكون آخر اصابعه اسرع لشدة الحاجة
 او ضعف للضعف

او يعرف منه ما كان اعتبار الاستوار والاختلاف بالجزر الواحد لانه اذا كان اولها
 متشابهة لآخره في البعض الواحد يكون اول الاصابع تحت الاصبع مختلفا لآخره فبهرت
 ان اجزاء الواحد قد يكون متشابهة الاجزاء وقد يكون غير متشابهة الاجزاء اعلم ان الاصابع
 الاستوار والاختلاف في بضعات اولي اجزائهم اولي جزر واحد من البقعة بالاصبع
 دون الاحتباس الباقية اى بحسب المتلاخطة بحسب الحمار وبارد وحسب الوزن بحسب النظام
 ومقابلته اما لان غلظته بعد وقوع الاختلاف فيها اذ يعيد جانها ان يكون اشريان في البقعة
 متساوية او لا وفي الاثنية غالبا اوبار افضل ان يكون لك في موقع اصبع دون اخره
 والوزن غلظته ما يسره او اكر فضل عن الاستوار والاختلاف فيه وحسب النظام ومقابلته
 في الاستوار والاختلاف ولما لم يكن باذكر واما ما من معتبار ذلك لان الاختلاف في اجزائه
 او في جزر من اجزائها ما يعيد وقوه في الصلابة واللين البضع من اعتبارها اذ يعيد ان يكون موقع
 اصبع او جزر منه يساوي موقع اخرى او جزر منه صلبا وكذا في العظم واصغر قال الشيخ واشتبهت
 بسطت القول وعبرت الاستوار والاختلاف في الاقسام الثلاثة المذكورة اى في البقعة
 و اجزاء البقعة و جزر منها سائر الاقسام الاخرى اى الباقية بعد الخمسة ولكن طرا لا ملامح
 معروف الى هذه اى اتمت المذكورة لان الظاهر بالاستوار والاختلاف في الامور الثلاثة هي خمسة

الاستوار والاختلاف
 البقعة الواحدة من قوتها
 من اجزاء البقعة اى موقع اصبع واحدة
 بان يكون آخر اصابعه اسرع لشدة الحاجة
 او ضعف للضعف

الاستوار والاختلاف
 البقعة الواحدة من قوتها
 من اجزاء البقعة اى موقع اصبع واحدة
 بان يكون آخر اصابعه اسرع لشدة الحاجة
 او ضعف للضعف

٩ ان يكون السابعة متخالفه نسبة واحد اربعة والاثانية توافقها في المقدار فخطاها مثل المنتظم المطلق
 انما خطاها واحد امكن ان ينقسمه الاولي عشرة اجزاء وان ثلثه تسعة وان ثلثه ثمانية وكذا حتى يتحقق كل
 نصف عما قبلها جزء واحد مثال المنتظم المطلق انما يقسمه النسبة الواحدة ان يكون الاولي عشرون وان ثلثه
 خمسة عشر وان ثلثه اربعة عشر وثلثه اربع وكذا حتى يتحقق كل خمسة عما قبلها ربع مثال الاول من
 المنتظم الدائر ان يكون الاولي ستة وان ثلثه اربعة وان ثلثه اثنين والرابعة ستة والخامسة اربعة والسادسة
 اثنين ومثال الثاني ان يكون الرابعة عشرة والخامسة ثمانية والسادسة ستة ومثال الثالث
 ان يكون الرابعة اثني عشر والخامسة ثمانية والسادسة اربعة ومثال الرابع ان يكون الاولي
 تسعة والثانية ستة والثالثة اربعة والرابعة تسعة والسادسة ستة والسابعة اربعة
 ومثال الخامس ان يكون الرابعة ثمانية عشر والخامسة اثني عشر والسادسة ثمانية
 ومثال السادس ان يكون الرابعة عشرة والخامسة سبعة والسادسة خمسة
 ومثال السابع ان يكون الاولي اربعة والثانية ثمانية والثالثة اربعة والرابعة اربعة والخامسة
 ثمانية والسادسة واحد ومثال الثامن ان يكون الرابعة ثمانية والخامسة ستة والسادسة
 اثنين ومثال التاسع ان يكون الرابعة عشرة والخامسة تسعة والسادسة سبعة قوله اذا
 وجدت هذا الجنس العاشر كالنوع من الجنس التاسع اى جنس الاثنا عشر والاختلاف في بعض النوع من جنس
 التاسع من جنس الثامن وكل وجه اما الاولي فلان الاطباء جعلوا هذا جنسا عاشر او جنس الاثنا عشر والاختلاف
 كما سلكه صارا العاشر اسما له وانما سلك ذلك دالة اثنا عشر فلانه عند تعدد الالوان جنس جعل هذا اسما
 وذلك ثانيا ولذا كان هذا عند التحقيق كالنوع من جنس الاثنا عشر والاختلاف لان المنتظم هو
 نوعان من المختلف الذي هو نوع لذلك وهو ظاهر وقال الامام البنصاري انما يكون منتظما اذا
 مستوية من بعض الوجوه وانما يكون مستوية اذا كانت مستوية من كل الوجوه فالاستواء من كل
 اخص من الاستواء من بعض الوجوه لانه كلما كان مستويا من كل الوجوه معدن عليه انه
 مستوي من بعض الوجوه ولا يتعكس واذا كان كذلك كان الانتظام انهم من الاستواء فقد ظل المنتظم
 المستوي وبعض اسام مختلفة لعدم الانتظام فهو اخص من الاختلاف فاذا اعتبرنا كل واحد من الاستواء
 والاختلاف من جنس النظام وعدم النظام وجه واحد الطرفين من الاول انهم من احد جهتي النظام

وإذا انقسمت وجهت
 فيكون السام كالنوع من
 الجنس التاسع
 فيكون السام كالنوع من
 الجنس التاسع

[illegible][illegible]

میں نے

[illegible]

[illegible]

۱. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۲. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۳. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۴. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۵. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۶. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۷. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۸. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۹. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام
 ۱۰. علم علی کبریٰ علیہ السلام و علیہ السلام

[illegible][illegible][illegible]

الاعمال كذا
الاربع كذا
الاسم كذا
ردود الفرق من النظم
في الوسط بين والوع
في الوسط بين والوع
في الوسط بين والوع

وكل واحد منها يقع على واحد وثلاثين قسما لا نه اذا كان في اربعة اقسام فاما ان يكون ثمانية في الاول فمقتضاها
فيه اورا واحد وثلاثة اقسام وعلى كل واحد من هذه التقادير ثمانية اقسام لا تقسم على ثلثة حتى يحصل عن
اعتبار الاول مع الثاني خمسة اقسام وعلى كل واحد من التقادير الخمسة ثمانية اقسام لا تقسم على اربعة اقسام
من كونها مقتضاها ثمانية اقسام وبصيرتها اقسام سبعة وعشرين وعلى كل واحد من هذه التقادير اربعة اقسام لا تقسم
الا على ثلثة وبصيرتها اقسام اربعة وعشرين على كل واحد من اقسام خمسة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام
ولما اذا كان ذنب الفاري في جميع اقسام خمسة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام فاما ان يكون ثمانية اقسام
جميع اقسام فاما ان يكون مقتضاها في الاول ثمانية اقسام وعلى كل واحد من التقادير ثمانية اقسام لا تقسم
على احد الاقسام ثلثة وبصيرتها اقسام سبعة وعشرين قسما وعلى كل واحد منها اربعة اقسام لا تقسم على احد الاقسام
اقلية وبصيرتها اقسام اربعة وعشرين على كل واحد منها اقسام اربعة وعشرين فاما ان يكون ثمانية اقسام لا تقسم
وخمسة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام فاما ان يكون ثمانية اقسام لا تقسم على اربعة اقسام فاما ان يكون ثمانية اقسام لا تقسم
في قسمين يكون قسمين اذا كان في ثلثة يكون قسمين وبصيرتها اقسام اربعة وعشرين فاما ان يكون ثمانية اقسام لا تقسم
في خمسة يكون قسمين وبصيرتها اقسام اربعة وعشرين فاما ان يكون ثمانية اقسام لا تقسم
في اثنى عشر على سبع واحد واما اذا كان مختلفا في نظام فعال الامام ليس لشي منها اسم الا انهم يدعون
اعتبارهم اقسام اقسام اقسام اقسام اعتبارها في خمسة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام لا تقسم
مختلفا في جميع اقسام فاما ان يكون ثمانية اقسام لا تقسم على اربعة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام لا تقسم
الا انهم يدعون اعتبارها في خمسة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام لا تقسم على اربعة اقسام لا تقسم
ان يجلل حركاته في الزمان الذي يوقع فيه الحركة ويسمى ذلك الفترة وقال الاستاذ في هذا الموضع
ان لا يكون للنبضات المختلفة نظام بل كل اقسام في زمان يكون بالحركة فهو الواقع في الزمان
اقسام في زمان يكون في زمان الحركة فهو الفترة سواء كان اختلافات النبضات بنظام او لم يكن في نظام
مشتر بل في ذلك لان قوله ربما انقطع وبها يتعلق بالنفس الفاري قوله ومن قطع تفصيل
لذلك الانقطاع والفاعل ان ينقطع او لا يتعلق قوله ربما انقطع بالقار ويقول ثانيا فلو لم يزل اربعا
يكون من نقصان الى زيادة او العكس حتى يدخل في ذنب الفاري ان ذكرا منها في الفضل الاول وجعل كل منها
نوعا بارعا لعدم وجودها فيه قوله اما اختلافات النبض في اربعة اقسام من نبضة واحدة فبيان ان يكون

تسعة على وجهين اربعة اقسام ثمانية اقسام
على احد الاقسام ثمانية اقسام

والا اختلافات النبض في
اربعة اقسام ثمانية اقسام

۱۰

وإذا جمعنا مع عدد الكواكب
التي هي سبع

الاجتناب

فہرست مضامین

مستند

پایان و تسکین

عليه

١٠٠

وفاقیون

وإذا قدر

[illegible]

مختون

مرا

۱۷۱

٢٤

1

10

چند

[illegible]

٤٢

[illegible]

الحاج
 ١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

۱- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۲- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۳- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۴- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۵- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۶- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۷- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۸- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۹- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔
 ۱۰- حضرت علی (ع) سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کو رسول بنا کر بھیجا ہے۔

◎

وہ مفتوحہ زمینیں پر ایک بار بار
تاج حضرت اصفیاء القویہ
نظم

وَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُمْ حَتَّى يَبْلُغُوا أَجَلَ اللَّهِ لَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ لَتَقْبَلَنَّهُ لَئِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سكانه صغيرا

وَقَدْ اُجْتُهِدْتُ فِي تَرْجُمَةِ هَذِهِ الْكُتُبِ

صغیر از دی کی سبب لعل

بسم الله الرحمن الرحيم

مليون في انظر الى الخلف

بسم الله الرحمن الرحيم

شوق من نفوس راوا

—

[illegible][illegible]

۱۷۱
تتم

۱- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۲- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۳- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۴- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۵- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۶- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۷- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۸- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۹- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۱۰- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم

[illegible][illegible]

في هذا العلم وفيه نظر اذ لم يرتفع من ناري غير ذنب الغار يشبهه وان عوت بما يتعل من القوة الى ضعف
 ونقص ثبت على ناله لو كان ناي امكن ان كل حين قوى يتصل الى ضعف ونقص ثبت بحاله ناري اذ لا عوت قاطلا
 يقول بر الدالي عندى ان يحمل الثابت الاول على غير الغارى ويصير كلامه كذا سبب لبعض الغاريس
 لان يكون القوة سميعة ويافقه لضعفها من ابتداء الى هزتها بالدرج او على العكس لا يكون مع ضعف القوة
 كالتى ناري ثبت على حاله كان اول على ضعف ما اذ لم ثبت كالغارى وجود ذنب الغار يشبهه فانه اول
 على قوة ما ذكره الغارى اذ ذنب الغار يشبهه اول وقت يحتاج الذنب المنقضى ثم الثابت ثم الرابع على هذا
 لا شك ان ذلك ضعف ايضا على ما نحن قوله سبب في الفترة اى سبب المنع الذى ذى القوة وجوده الذى يقع
 فيه السكون حيث يتوقف الحركة ان الدال اعياء القوة وتساها فانها اذا امتزجت بعد الارباع لم يثبت
 يتوقف الحركة انما في عارض يمر من مخالفة كالفرق المظفر المنقضى النفس الطبيعية ونقصه كذا الحركة وسبب
 الواقع في الوسط وجوده الذى يقع فيه الحركة حيث يتوقف السكون لم يذكره الشيخ بطوره وبهجره شديدة فيجب الطبيعة
 الى ان يحرك في غير وقت الحركة قوله سبب في الفترة حركات غير طبعية من القوة ورداة في قوام الاله اى
 هذا المجموع وكل احدى ههنا قد تكون كالأحدة منها في معدة كان جميع هذه حركات غير طبعية من الاله اى
 في الثلاثة بعضها متشبه وانما يصير مجزءا بسيما لان الاجزاء الطبيعية التي في الشائين لم يطين الشران اذ ثبتت تسه
 على القوة بسطه من تلك الاجزاء بسطاً متشابهاً في جميع اجزائه مختلف وضعه اجزاء الشرايين بسبب تفاوت وضع
 تلك الاجزاء وجهات تشبهها ولا شك ان ذلك التسخين يكون من حركات غير طبعية وله رده في قوام الاله لا
 وجوده لبعض التسخين كونه الاموال بعد وجوده تسخين طيف قال جالينوس ان من شأنه التسخين لان التسخين الذى يجب
 اليه من ذى النفس هو تسخين الارباع الصغيرة من بعضه كذا لا يظهر الخس في الارباع الظاهرة وتسخين الارباع
 اى تظهر فيها الطبع كونه من اجزاء سابغة عليه قوله والنفس المرعدة ثبتت من قوة قوية اى سبب قوة قوية وانه
 معلية وعاجلة شديدة اى مجزءا بما هي الاشياء كاجزاء القوة على زيادة الانبساط ولا يطاوعها الاله لصلتها بها
 يمرض هزتها وارتدادها فيكون دون ذلك اى من دون ان يتركها ولا يحجب ارتدادها فان قلت سبب في العرضين
 بهما تشبههما في ابتداء واحد جازم الاثر قلت بان الانبساط في ذى الفرقتين يكون في جميع طول الفرق تشبهاً
 ومعللة واحدة وانما يقع فيه توقف في مكان الفرق لان يكون اى اصل فيسبب مركزا بل حصوله في وسط المسافة
 في الفرقه فان الانبساط فيه يكون مختلفاً في طول الفرق ويمرض فيه تقعات ولكنه ثبت بان يكون غير القوة

وكانت القوة
 اعياء القوة من اثرها اذ لا عوت قاطلا
 يثبت النفس الطبيعية ونقصه كذا الحركة وسبب
 ان التسخين كونه الاموال بعد وجوده تسخين طيف
 في قوام الاله اى سبب في الفترة حركات غير طبعية من القوة ورداة في قوام الاله اى
 هذا المجموع وكل احدى ههنا قد تكون كالأحدة منها في معدة كان جميع هذه حركات غير طبعية من الاله اى
 في الثلاثة بعضها متشبه وانما يصير مجزءا بسيما لان الاجزاء الطبيعية التي في الشائين لم يطين الشران اذ ثبتت تسه
 على القوة بسطه من تلك الاجزاء بسطاً متشابهاً في جميع اجزائه مختلف وضعه اجزاء الشرايين بسبب تفاوت وضع
 تلك الاجزاء وجهات تشبهها ولا شك ان ذلك التسخين يكون من حركات غير طبعية وله رده في قوام الاله لا
 وجوده لبعض التسخين كونه الاموال بعد وجوده تسخين طيف قال جالينوس ان من شأنه التسخين لان التسخين الذى يجب
 اليه من ذى النفس هو تسخين الارباع الصغيرة من بعضه كذا لا يظهر الخس في الارباع الظاهرة وتسخين الارباع
 اى تظهر فيها الطبع كونه من اجزاء سابغة عليه قوله والنفس المرعدة ثبتت من قوة قوية اى سبب قوة قوية وانه
 معلية وعاجلة شديدة اى مجزءا بما هي الاشياء كاجزاء القوة على زيادة الانبساط ولا يطاوعها الاله لصلتها بها
 يمرض هزتها وارتدادها فيكون دون ذلك اى من دون ان يتركها ولا يحجب ارتدادها فان قلت سبب في العرضين
 بهما تشبههما في ابتداء واحد جازم الاثر قلت بان الانبساط في ذى الفرقتين يكون في جميع طول الفرق تشبهاً
 ومعللة واحدة وانما يقع فيه توقف في مكان الفرق لان يكون اى اصل فيسبب مركزا بل حصوله في وسط المسافة
 في الفرقه فان الانبساط فيه يكون مختلفاً في طول الفرق ويمرض فيه تقعات ولكنه ثبت بان يكون غير القوة

[illegible]

عن التحريك اكثر بالزيادة والضعف او يكون الالة اصل وعلما له يجوز ان يكون البعض مقعدا وان كان الالة متصلة بضعف القوة بحيث لا يقوى على تحريكه في تلك الحركة متساوية بل يكون محركا له القوة قوله ان البعض البعض انما يوجب ضعف القوة في الاثر فلا يمكن ان ينسبط القوة الا الى شيئا بعد شيئا ليس الالة قد يكون سببا في مقدار ان لم يكن القوة شديدة لضعف الالة الربط للينة قبل الغزو والتحريك في ذلك فخره يقول ايضا الصلابة كما هو شاهد في العود والربط اليكس فان لم يمتد في الغزو الا لتعاضد الصلابة ليس سببا في تحريكه لولا ان الربط يلين فخير ان يحرك من غير ذلك ليعمل عن حركته خيرا آخره سرعة قبول الالفعال وانها اختلاف في الهيئة وهي اختلاف اجزاء الربط يلين في كثرة يلين قلته ولا تشك ان القوة اذا كانت ضعيفة والالة مفرطة يلين فقد لا تقوى القوة على التحريك بجملة واحدة وان لم يكن شديدة لضعف كل جزء بعد جزء فخير ان البعض الموي قوله وسبب البعض المدودي وانما هي اى سببها شدة ضعف بحيث يجمع البطاويك واختلاف تام في اجزاء البعض وذلك لان القوة لا تستطيع لسط الالة وقد فعل شيئا بعد شيئا فيحصل منه القوة قوله وسبب البعض الردي الوزن قد عرفت ان رداء الوزن هي التي تغير النسبة الطبيعية بين زمان الحركة ويكون تغيره له سبب اما ان يكون نقصان زمان الحركة فالتاكيد البعض في احوال زمان يكون متغيرا زيادة الحاجة والتاكيد في احوال زمان الحركة فزيادة الضعف او لعدم الحاجة وهذا من رداءه وانما هو اللينس فالتاكيد زيادة في الانسباط ولت على خارج حارسانج والتاكيد في الانقباض على التسلط والادوية والادوية انفعال قلته الحاجة الى الترويج قوله وانما هو زمان الحركة بسبب بعد الانسباط فهو خير مما ليس بالوزن الردي بل بوجوه دلالة على القوة وتوضيح ذلك هو انك قلت فيما بسبب ان نقصان الحركة يكون سبب قصر سافة الحركة وهذا لا يكون البعض فيه عظميا البتة وتارة يكون بسرعة الحركة وان لم يكن متغيرة قصيرة وهذا قد يكون البعض فيه عظميا وعلى التعديل يخرج البعض عن النسبة الطبيعية التي يجب ان يكون بين زمني الحركة ويكون كل ان يخرج من تلك النسبة على انشائي ليس عامدا في الوزن الذي يكونه قويا بل على تغير النسبة لا تغيرها كما ذكره الشيخ يجوز ان يكون بالزيادة في زمان السكون ان في زمان الحركة فالتاكيد نقصان زمان السكون يتكلم زيادة زمان الحركة ونقصان زمان الحركة يتكلم زيادة زمان السكون لان نسبة واحدة قوله وسبب البعض الى الخالي وانما هو البارد والساكن وتخص ظاهره ذلك لان سبب المتسلي يكون الال ان اكثر العروج او اكثر الازم او ان اكثر تهابا يعرف من التسلي المدودي والوجود ان

من السبيل إلى أن يكون
من كوكب واحد أو من كوكبين
يعين فقد عوان في كوكب
منه من ذلك أن ينزل من كوكب
فيكونا قوسه من غير أن ينزل
والأشياء من الأغلات في
الشيء والسبب إلى أن يكون
من السبيل إلى أن يكون
من كوكب واحد أو من كوكبين
يعين فقد عوان في كوكب
منه من ذلك أن ينزل من كوكب
فيكونا قوسه من غير أن ينزل
والأشياء من الأغلات في
الشيء والسبب إلى أن يكون

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

زمانِ اہلون اور عصیان

دلی بخش نیست فی الحقیقہ
 دیوتا زخیم ان بسیم داد
 دان اسے خوش انوار
 کون اسے عقل انوار
 علی اس وقت انوار
 دیوار خود انوار
 بخش ارجاع استعانت
 انی استعانت
 مطلوب و بخش
 این لایق خود بخش
 دیوتا انوار
 دیوتا انوار

والاول هو ان طبيعة الاعداء من اصادات اعظم من استغنى عن سرعة واما الثاني فانه قد لو كان متواترا كان
سرعة اعدائهم من حيث قوة وتواتر واجب ان يسرع لان السرعة قبل التواتر لانهما اخذوا من سرعة
والتواتر من كونهم يحركون قوتهم بالاعتماد على سرعة العدو بالسرعة على ما هو اولى بالحكم ولكن لا بد ان
ما هو اولى لطبيعتهم ان تلك التفاوت يكون شديدا من الاول لما كان العدو لم يزل من جهة المرأة مع زيادة قوة وجب
ان يكون من جهة شدة واعتمادها ان يزاك في كونها ان يكون خارج المرأة اعصر الى اقل على ما عرفت ووج
يكون من جهة اعظم اتوى واما ان كان اعظم واتوى كان البطء اشتد واما قلت قوله لان ذلك على دلائل كون النفس في
الرجال اعظم واتوى كما كان بعضهم اعظم فذلك كونهم جميعا يعني ان يكون اشتد اعتمادا على ما بينا قوله فليس العيسا
اي الامراتي وهو انهم انما يوجب اشتد لبعض ايضا لان نفس العيسا انهم صفت بطء فيهم وكثرة
في فهمهم واشد تواترا لان الحركة وقوة والقوة ليست بقوية ولكنهم غير متعطلين بعد واما كان ذلك وجب سرعة
والتواتر لئلا يركن نقصان فهمهم فاعلم بذكر سرعة لان ذلك التواتر يعني عن ذكرها لانهما يكون قبل التواتر قوله ووج
العيسا انما اشار الى انهم جميع كونهم يوجب الفيسا الى مقايير اعظم وذلك لان افعالهم شديدة بلين
وجاهتهم شديدة ليست قوتهم بالنسبة الى مقادير اجسامهم ضعيفة لانهما صغيرة المقدار واكمل ما بينهم بطيء افعالهم بالنسبة
الى بعض المتعطلين ثم اوسع كونهم بطيء بالنسبة الى افعالهم انما يكون اوسع واشد تواترا لانهما واذك لا يكون قوتهم اقل
العدا ان كثرة بعضهم تواتر افعالهم اقل كما هو اساه فانه لا يكون ذلك عاجز الى اغرابه والى ترويج حاجته
الذي يري ذراعي شج وقيل من جاليس ايسر منهم بلين اعظم ولا يصعب بل يسهل على ما بينهم اشد فذهب الجواب
الى ان اعظم ما بينهم ان جميع الاستكان لقوة قوتهم وسدده حاجتهم فاعلم قوله واما بين اشد بان ذليل في اعظم
ذلك قال الاستكان لكونه اقل وعلى خلافه فانما نجد لبعض في اكل سائر ما بينهم اشد بان اشد في بعضهم في
بعضهم انما هو بالقياس الى انهم العيسا انما اشد في بعضهم في اشد في بعض لان الكلام انما هو بطيء في
مزايا كل من هو اوسع اوجه من سرعة في كلامه اشد في بعض على ما ينبغي قوله ليس الا في سرعة
بل هو انهم في اشد في التواتر واذ في التواتر وذلك لعدم حاجته بسبب حال اعظم من سرعة والتواتر واما
الاستاذ فذات الاستاذ في بعضهم فانه قد قيل من سرعة ان بطيء تواترا وفيه محجب قد عرفت قوله لان بعض المتعطلين
في اول شباب اعظم ذلك لان ذلك ليس ما هو في وحده اسر في اشد في التواتر وقال القرشي بل ايسر في
فانهم اشد في بطيء من اول شباب يكون فكل زيادة بلين تعديا الى بطيء في زيادة في الالبس لانهما يكون بعضهم

[illegible][illegible]

والا يذوق من القوة ودون منظم لانه انما يقضي به بواسطة القوة لا بالذات وبهذا سقط ما قاله البعض من ان
البعض في الجمع يجب ان يكون طبيعيا لان القوة فيسبب وجودها لموا يكون قوته والذات ليس بها
الوطيات حارة لطيفة تكون لينتد راجعة ليست قاصرة عن العذر لموجب العظم وقال المسيحي ان كل كمال
بغير فصل لا يخلو فصل بل لا في فيكون والجمع شيئا بآخر اشياء و آخره باول الجميع . واذ كان كذلك
كان البعض في اطرافه شيئا البعض في اطراف البعض في المنة . وعلى هذا الجمع الحكم بعديل البعض في كل شي
اي في العظم والسرعة والتواتر في الجمع مطلقا بل يجب التمسك بالوسط كما فعله ايلينوس ولا ماعة اليسر لا عرف الى
بالجمع بجمع الاطباء لا الجمع في الزمان الكذا لا يحسن الى اولا فانه يمتد في البرد والجمع يمتد في الحر . قد قيل راجع
ان في من جمع اثنين مرجح بصاحب الكمال . وبيشع البشير في الفصل الى ذلك قوله وفي اصف اي
البعض في البصيرة يكون سرعيا متواترا الحاجة وصغيرا ضعيفا لا يخلو القوة يحلل الروح الحارة الخاصة به
المفردة وذلك لما عرفت من ان مزاج البوار يميل الى الحرارة واليبوسة وذلك موجب لحرارة غريبة
وكثرة تحليل فمن جهة الاول يوجب السرعة والتواتر لطيفة الحرارة ودفع البخار الى الخارج ومن جهة الثاني يوجب
البسة لطيفة ليس على حرم لشران ضعفت القوة لفظ التحليل وهذا لما يكون في الباردة اعادة ايراسية والاما في
الوطية لا يوجب بقاء صفة وان كانت حارة والاما في اشتاء فيكون برودة اعادة وباطلان الغالب على بواره البرد
والوطية وبما لا محالة نقصان من حمدا والحرارة وعند ذلك يميل البعض ويغاث اذا السرعة والتواتر انما يكونان
لاصل اقلية الى جذب بوار ودفع بخار واذا انتهى المذهب لهما انتهى وجودها ويكون ضعيفا مع انه في بعض الان
منع وجوده وضعف القوة مع ان القوة في بعض ضعفا قوله لان القوة تضعف لتسبب هذا لما يكون
في البلاد المظلمة البرد ويشترط ان يكون البدن متخفيا ضعيفا او بارد المزاج اذ لو كان مستصفا السبا
قوى البنية والمزاج فان الحرارة الغريزة تقوى في اشتاء ولذلك تقوى لبعضهم وهو لما يقولون
بعض الابدان تدين اى في اشتاء ان يحسن الحرارة في الغريزة فتقوى وتقوى القوة وذلك لان المزاج
غائبا ومقار بالبرد لا يخلو عنه فلا يحسن ان من يضعف في اشتاء هو بسبب غرضه ابرز الى باطنه تضعف
موازنة مقاومته فيلحقه السلاخ جواب عن سوال جوان لبر الذي يوجب في اشتاء ولا الحاجة تضعف القوة
يزبط الى البين الما بالبر الخارج فانه يوجب اكثر الابدان تجردا بل ان الحرارة الغريزة في هذا ازيد ما في القوة كقوة
الكمرة اكثر من غيره وعند ذلك يشترط الى اشتاء في البرد البارد وتقوى القوة وعلى ان يكون البعض سرعيا متواترا

وفي اصف يكون راجعا
متواترا الى جذب بوار ودفع بخار
في ذلك الروح الحارة الخاصة به
المفردة وذلك لما عرفت من ان مزاج البوار يميل الى الحرارة واليبوسة وذلك موجب لحرارة غريبة
وكثرة تحليل فمن جهة الاول يوجب السرعة والتواتر لطيفة الحرارة ودفع البخار الى الخارج ومن جهة الثاني يوجب
البسة لطيفة ليس على حرم لشران ضعفت القوة لفظ التحليل وهذا لما يكون في الباردة اعادة ايراسية والاما في
الوطية لا يوجب بقاء صفة وان كانت حارة والاما في اشتاء فيكون برودة اعادة وباطلان الغالب على بواره البرد
والوطية وبما لا محالة نقصان من حمدا والحرارة وعند ذلك يميل البعض ويغاث اذا السرعة والتواتر انما يكونان
لاصل اقلية الى جذب بوار ودفع بخار واذا انتهى المذهب لهما انتهى وجودها ويكون ضعيفا مع انه في بعض الان
منع وجوده وضعف القوة مع ان القوة في بعض ضعفا قوله لان القوة تضعف لتسبب هذا لما يكون
في البلاد المظلمة البرد ويشترط ان يكون البدن متخفيا ضعيفا او بارد المزاج اذ لو كان مستصفا السبا
قوى البنية والمزاج فان الحرارة الغريزة تقوى في اشتاء ولذلك تقوى لبعضهم وهو لما يقولون
بعض الابدان تدين اى في اشتاء ان يحسن الحرارة في الغريزة فتقوى وتقوى القوة وذلك لان المزاج
غائبا ومقار بالبرد لا يخلو عنه فلا يحسن ان من يضعف في اشتاء هو بسبب غرضه ابرز الى باطنه تضعف
موازنة مقاومته فيلحقه السلاخ جواب عن سوال جوان لبر الذي يوجب في اشتاء ولا الحاجة تضعف القوة
يزبط الى البين الما بالبر الخارج فانه يوجب اكثر الابدان تجردا بل ان الحرارة الغريزة في هذا ازيد ما في القوة كقوة
الكمرة اكثر من غيره وعند ذلك يشترط الى اشتاء في البرد البارد وتقوى القوة وعلى ان يكون البعض سرعيا متواترا

ج

المادة ١٠

...

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس

من

10/10/19

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

القبض

والله اعلم

10

—

يسيرة والنسخة الاولى خط لادن الاختلافات ما يحصل من طبقة واحدة من الطبيعة والمتنول والا متعاضدة كحكمة
مستعمل المقدار فنه كونه اقل اولى الالهام لان عقل المراد به ذلك ان كان قليلا جدا حتى اوجب ضعف القوة وخطا القوة
فلان كسب يكون اقل الخوار ولا يكون من سره ثم ان قوله ولا يلبث تغيره كثيرا لان المادة قليلة فتغير سرها
يدل على ان الاصل التغير بخوار والوجب ان يزاد وزان فان غارت القوة وضعفت من الكثرة والاقطار ان كان
الغصبي البهضان على شأين اثنين الاكثر فحين الاطلاق في القوة والنفقات اخر الامر وان قشبا بهضان فحال
خوار القوة وضعفها انما يكون اذا كان الاكثر اذ الاطلاق فخرها صرا اما الاكثر فظان فاطا فعمل على القوة بغيرها
تقيم الا بنسب طر بوجبه الصغر بخواره الغزيرة بالكثرة حتى قيل انها جردا ووجبه الصغرة اما الاطلاق فبغير
الاشارة ان ذلك مع خوار القوة وجب الصغر لعمالة المزاج غير ان القوة المقدار باده اعراضه وذلك في الصغرة
وانما لم يزل الباطل لانه يفر من كون البهض مع خوار القوة متعاد وان يكون بطيها ان سره من طبل من
القوة قبل الطل المتواتر وانما يكون ذلك خوار لان هذا التغير اقل من طبل الخليل الغذاء باذات لا يكون اذ
الادوم ذلك التقليل حتى ضعفت القوة وحمل الحرارة الغزيرة حتى سر المزاج قوله فان تويت طبيعة على البهض واما
فان البهض مستلها من التغير من قلة الغذاء انما يكون بسبب توارك كثره ليس بهي حتى في البدن من رطابته
الطبيعة من بعضها فاذا قدرت لوجوبها ضعفت الغذاء الذي يتناول بعد مجلها اذ رطابات كثيرة انطقة التي جمعت
فان يفر من الخوار الخوار فيكون البهض من عند الاصل العظم واسره لبطان موجب الصغر والنفقات قوله للشراب
الضعيفة على ان يضاف اصل فيصير عليه شهرة بوجبه الصغر من الشراب العرف بطبي الكمام خاصة ان يضاف
البهض فذلك ان الكثير منه وانما يوجب لبطان بعين فقلنا في اطعام الكثير الا انه لا يجب منه ان
ذلك الاختلاف قدر ما يتعده وقد اعطى ايجابا في نظره اى متلفي المقدار من الاغذية وذلك لتعمل جود
وطائفة ومرتبة فنه ويدل عليه قول ابقراط ان يلة البدن من شراب سهل من ان يلا من طعام لان
طائفة تغذوا الطبيعة بالبول بمرجته كدبة اى بمرجته كدبة وانما ياد اعمل المتغير في تنسك في الشدة والسر
البحر بمرجته على جلا ليشه البادرة كدبة كدبة بمرجته كدبة اى بمرجته كدبة اى بمرجته كدبة اى بمرجته كدبة
منه من استعماله بمرجته بمرجته في خطا القوة متلفا ان يلة المرورين فظان فيهم ظاهر وانما في المرورين فظان فيهم
متخلفه وحرارته قوية وهم له ذلك تعد وان الصغرة فيهم سباق الكلام في ذلك تنقص في باب خطا القوة
ان الله تعالى لم يزد في اذ اشترى روافض في السطن وانما كان نزول بوجبه لان ذلك

بنیون انجیل
 فی اخر الاسر ایسی بھیجے
 عدوت شمار فرمست وک
 قوت علیک علی بعض
 قوت الی یقین معذرا
 والا جان مارا و یقین
 وافی الا واصل کو کلمہ
 وشراب خصوصیت و حوان
 اکثر نہ و کان یسب
 الا شکات و خاب و جب
 الا شکات نیدای فی انجیل
 قد رایتہ و قد رایتہ
 فیہ عن الامور و ذکر
 تغل جوہر و طمانہ و درشت
 وقفہ لا قدر مختلف ایسا
 الا شکات و الا شکات

۱- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۲- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۳- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۴- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۵- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۶- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۷- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۸- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۹- ان شاء اللہ تعالیٰ
 ۱۰- ان شاء اللہ تعالیٰ

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

14

فانما هو انما هو انما هو

مجلس الشورى
البحرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

[illegible]

عادل بن محمد

ما كان بالجبر إلى الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الاسماء والصفات

دولت د لاندې استخراج نيزو

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

این اماکن را در اختیار

مجلس شورای اسلامی

مجلس عالی تعلیم و تربیت

قوله هذا أي ذكرنا من حكم النقص في التوحيك النوم قبل تبرا الطعام فاذا تبرا الطعام في النوم أي في سطر
عادي بعض القوى الأربع في التبرع القوة بالقدرة فأن كان التحاليل انور في الحرارة الفريزية لتبر
الغذاء إلى الاحتاج وإلى بعده وبه يحتاج جعله سببا لانه لا توجهت منه إلى انور لان ما يكون ثابتا في القوة
يكون في الظاهر ولذلك أي في القوة فأنحر الحرارة في سطر مع أي من سطر الطعام أيضا يعظم
ولم تكف القوة في سطر النقص بل يحتاج مع ذلك إلى عشرة عابدة ولين الالة استرا إلى الاول بقوله
ولان المزاج يزاد بالغذاء في سطر الثاني فيقولوا لانه أيضا تزداد بانقضاء الجها من الغذاء أيضا
ولكن لا يزداد كثير سطره وقواته ليس كذلك أي انما يزداد في المزاج بازدياد الدم مما يزداد في الحاجة لاحتاج إلى
سسته وقواته ولا ليس الصغر من سطر الاحتاج إليه العظم فاع واوله يمكن مانع في العظم سسته والقوات
ماسب لكل من ان يصير بطاوة اشده وقواته واوله باطل لانها موجهة لما قد استمكن من اخر النوم ولا
اشه بقوله ثم اذا عادى بالان في النوم فليس من صغير الجاهل في الانقضاء الحرارة الفريزية بل يميل إلى
وكثرة الطوبى وفي بعض النسخ لا تحقان الحرارة وليس بصواب لان تحقان الحرارة من قبل كسها وان نقص
كسها في ثبات لا انقضاء القوة تحت السور التي تحتها في سطر باقواع الاستغناء الذي يكون في سطر
التي منها من تلك الانواع الاربعة والاسمات التي لا يمكن فان ذلك يقتضي ان يكون في سطر
لان القوة تنقص من استعمالها بالاضطراب ولذلك قيل بان فيه التام بعد سطر الغذاء حتى يدف
الفضول من طريق البول والبراز والمخاط والبراز في أي نزال حال النقص في آخر النوم وحكم الغذاء
واما اذا سادت النوم من اول الوقت فلا ولم يجد ما يقبل فيه ينقصه بالنقص وان في غاية يسيل
بالمزاج إلى جنبه البرد أي جانية لان النوم اذا سادت فلا فان الحرارة الفريزية تنقص من
الطوبى الفريزية ونقصها وحتى غلبت ذلك ضعف نقصان حاصلها ونقص القوة اليه نقصان
نقصا وانقضاء الغذاء في عدم الاحتمال في بعض البطوة والقوات في النقص ولا يزال يزداد بازدياد
عادي النوم قوله في النقص أي انما سادت وقوة ذلك لان الاستغناء ان حصل بطبعه يكون النقص
فانما إلى العظم والسرعة يلا مندر جاني سطر إلى حاله الطبيعي بسبب رجوع الروح والقوى إلى حالها
في الظهور والبروز وان لم يكن بطبعه بل حصل فقد بسبب معاني من سيرة او مرض او روى بالمدد
يعرض لراي المستفظ ان غير من النقص بل يحرك أي من ما يحرك من سقمه لانه نزام القوة

کتابخانه عمومی
مکتبہ اسلامیہ
مکتبہ اسلامیہ

والمصنف في هذا الكتاب

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

فان

تقریر فی ۱۰/۱۲/۱۳۳۱
مجلس شورای اسلامی

فان بطلان دعویٰ کی بنا پر اس کے لئے

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

(Signature)

...

[illegible]

۱- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۲- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۳- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۴- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۵- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۶- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۷- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۸- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۹- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.
 ۱۰- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه اطهار (علیهم السلام) پرداخته شده است.

سج

نظم طالع

سبب ان جعلت الرتبة

عليه في الرتبة

التي هي

التي هي

مقداره فان

ان يكون فيه

وانه في

نظم طالع

نظم طالع

وان طالع الذي جعلت الرتبة لزيادة الضغط بدوام الضغط وعاد الضغط على ما عرفت ان سبب ان
 شدة ضغط القوة واذا انخفض فعمل او انخفض لان انخفض طالع يوم وانه يكون انما في تحليل مادة
 جميع الهمة والفجاء او اوصلا به فان تحليل او انخفض في سبب وضع عن القوة من قبل الذي كان
 قبل وضع ارتقاء سبب انقص من الرجوع المرد وان مال الى الصلابة صفة الضغط وصل ما يربان
 تميز الورم للنبض بحسب اوقاته وانما من جهة مقداره فان اعظم اي عظم الورم يوجب ان يكون
 بده الاحوال التي ذكرنا من المشايعة وغيره اعظم وازيد وصفه يوجب ان يكون اقل واصغر وانما يميز
 من جهة عضوه اي محل فان الاعضاء اعصابا يوجب زيادة في صلابته للنبض وهو ظاهر ومما يميز
 لزيادة الدم ومنها والاعضاء العريضة وهي الاعضاء والكثيره العروق من الازودة كالكلية والشرايين
 كما ذكر يوجب زيادة عظم فيه وشدة اختلاف لاسيما اذا كان الغالب فيها هو الشرايين كما هو حال
 والريته فيجب للنبض عظم واشد اختلافه في نظام اعظم طالع القوة في مبادئ الادوام قويا يميز
 عن بسط الشريان واللاتينية بسبب طوبه العضو وبجاءه شديدة كخاوة العضو ولا شدة الاختلاف بدون
 النظام فلكون قسمل في العضو كالحركة لاجل المعاد وقد انا كان في الطحال شرايين كثيرة متضيفة فزاد
 نبضه وتيزه والريته فاحتاجها اليها ظاهر قوله وليثبت هذا اعظم الاما ثبتت القوة فاستادمت ثابتة
 بها يثبتت اعظم لكن اذا استمر زمانه فيضعف القوة لاحتاجه ليلقي هو ايضا والاعضاء الرطبة يثبتت كاليد
 والريته اصل الورم فيها يميل للنبض يوجها في انداخ فبسيطة بل العصب التي في عظام الشرايين
 في الريه في يربط الشرايين فبسيطة لاصلا الشرايين الالية اليها وانما تميز الورم ان يفيض بوسطة الشرايين
 الذي يتبعه قسمل ان ورم الريه يميل للنبض خفيفا فان الخناق عرض يتبع ورم الريه يربط بلان سفيها
 في الشرايين واد عرض صار للنبض خفيفا ورم الكلية يميل بوليا فان الذبول عرض يتبع ورم الكلية
 شفيفا عن حالته الغد اعلى ما ينبغي واذا عرض صار للنبض بوليا ورم الكلية يميل بوليا ورم
 الخناق يميل الخفيفا بنبض من يميل بوليا فان الذبول عرض يتبع ورم الكلية يميل للنبض خفيفا ورم
 بعض الفصيصات اي شبيهها بنبض صاحب الحصة لا شرايينها في اكثر الاعراض كاستنكس البول
 والوجع والقيء ورم العضو القوي كحسب كالمعدة والحجاب شفيفا فان الشخ وان شربان ورم
 المعدة والحجاب كونهما حصين شديدي كحسب واذا عرضا لنبض شفيفا غشيا لا يقال بده انبعاثات

الاعضاء اعصابا يوجب زيادة في صلابته للنبض وهو ظاهر ومما يميز
 لزيادة الدم ومنها والاعضاء العريضة وهي الاعضاء والكثيره العروق من الازودة كالكلية والشرايين
 كما ذكر يوجب زيادة عظم فيه وشدة اختلاف لاسيما اذا كان الغالب فيها هو الشرايين كما هو حال
 والريته فيجب للنبض عظم واشد اختلافه في نظام اعظم طالع القوة في مبادئ الادوام قويا يميز
 عن بسط الشريان واللاتينية بسبب طوبه العضو وبجاءه شديدة كخاوة العضو ولا شدة الاختلاف بدون
 النظام فلكون قسمل في العضو كالحركة لاجل المعاد وقد انا كان في الطحال شرايين كثيرة متضيفة فزاد
 نبضه وتيزه والريته فاحتاجها اليها ظاهر قوله وليثبت هذا اعظم الاما ثبتت القوة فاستادمت ثابتة
 بها يثبتت اعظم لكن اذا استمر زمانه فيضعف القوة لاحتاجه ليلقي هو ايضا والاعضاء الرطبة يثبتت كاليد
 والريته اصل الورم فيها يميل للنبض يوجها في انداخ فبسيطة بل العصب التي في عظام الشرايين
 في الريه في يربط الشرايين فبسيطة لاصلا الشرايين الالية اليها وانما تميز الورم ان يفيض بوسطة الشرايين
 الذي يتبعه قسمل ان ورم الريه يميل للنبض خفيفا فان الخناق عرض يتبع ورم الريه يربط بلان سفيها
 في الشرايين واد عرض صار للنبض خفيفا ورم الكلية يميل بوليا فان الذبول عرض يتبع ورم الكلية
 شفيفا عن حالته الغد اعلى ما ينبغي واذا عرض صار للنبض بوليا ورم الكلية يميل بوليا ورم
 الخناق يميل الخفيفا بنبض من يميل بوليا فان الذبول عرض يتبع ورم الكلية يميل للنبض خفيفا ورم
 بعض الفصيصات اي شبيهها بنبض صاحب الحصة لا شرايينها في اكثر الاعراض كاستنكس البول
 والوجع والقيء ورم العضو القوي كحسب كالمعدة والحجاب شفيفا فان الشخ وان شربان ورم
 المعدة والحجاب كونهما حصين شديدي كحسب واذا عرضا لنبض شفيفا غشيا لا يقال بده انبعاثات

النبض في الاعضاء في نظم طالع
 ورم الكلية يميل بوليا فان الذبول عرض يتبع ورم الكلية يميل للنبض خفيفا ورم
 الخناق يميل الخفيفا بنبض من يميل بوليا فان الذبول عرض يتبع ورم الكلية يميل للنبض خفيفا ورم
 بعض الفصيصات اي شبيهها بنبض صاحب الحصة لا شرايينها في اكثر الاعراض كاستنكس البول
 والوجع والقيء ورم العضو القوي كحسب كالمعدة والحجاب شفيفا فان الشخ وان شربان ورم
 المعدة والحجاب كونهما حصين شديدي كحسب واذا عرضا لنبض شفيفا غشيا لا يقال بده انبعاثات

[illegible]

من التي تكون في الاضداد لا بالاضداد لان التقية الذي يكون من البعض هو ما يكون بحال الفصل لا بالاضداد
 والاضداد هنا انما هي بسبب سرها في الخارج فان كون البعض غنيا مثل ليس لكون اليوم في نفس المعة من غير
 واطرافها انما هي الغنى بسبب الوجود **قال** ان الفصل اثنا عشر في احكامهم من العوارض
 النفسية **اقول** العوارض النفسية لما كان تأثيرا في احوال القاب اشده من تأثير في احوال سائر الاضداد
 لانها الاضدادات تعرض لثلاث احوال لا واردة على القوة العقلية ولها قبولها بالقوة المحسوسة
 فكانت لا محالة تميز للبعض وجب على الطبيب معرفة ما يوجب كونها واحدة منها ومن اقوالا تأثير الغضب
 فانه يسبب اثر من القوة ويذهب من الروح للعامة ودفعه على جعل البعض عظاما لان القوة اذا كانت
 وطاعت الآلة الغلبة الروح في الخارج والحاجة الى الحارة تشتهل ان الحرارة حصلت سببا فيكون
 شأها جادا وكان الروح اذا توجه الى الخارج وتابته الحرارة الغريزية يزدحم بسبب الغيدان
 ويريد في ارتفاع البعض يكون ايضا سرها متوازا زيادة الحاجة لبريد ان الحرارة ولا يجب ان يقع
 فيه اختلاف لان الاضداد تشابه في القوة في الخارج من غير انفرادها في غير الاضداد انما الغضب
 خوف لا في عطف لعدم تشابه الاضداد بسبب الخلقين المتضادين فتارة غلبت ذاك في الغضب
 وتارة بما هي اخف ذلك في كل شيء مثل غلبة الخوف اذا غلبت الجمل وبطوار اذا غلبت سائر من الغلب
 وكلف لمن يغضب لساكن من مخرج وتوكل القوة الغضبية الى الاطلاع بالغضب على وفي بعض النسخ
 الغضوب به والاولي الاول اقل يقال الغضب اذا كان مباد منها الله تعالى لكونها كبر لا روح
 والخواص الى الخارج برحق لا دونه فليس اي غضب يبلغ منها مبلغ الغضب في الحاجة لبريد لا في الحاجة
 التواء وقال الاستاذ في جميع النسخ عليه الصواب ليست لان غضب الله وليس كما عرفت
 بل للبعض على ذكرنا بوجه قوله بل على غلبة الحاجة فكان بطيئا متعادلا وما حصل ان غضب الله
 يكون عظيما وبالا على الخ الى سره وتواثر بل يكون بطيئا متعادلا انما يكون عظيما فلحق سببا به
 او القوة لم يرض لها بالوجود على الآلة بل في قسما لانه العارض لها والادلة لانه توجع الروح الى الظاهر
 موجودة لانها خارقة شبهة قالها بالكرة الزائدة وما كونه بطيئا متعادلا فلحق الحاجة الى التماس السرعة والتواء
 لان الحرارة لم تعرض من التائب كما تعرض في الغضب فانما كان في لان الدعوى عدم الوجوب
 لا في الحرارة لكونها كبر ليس بسرور فانه عظيم في الكسر مع من يريد ان يكون الى بطور متفاوت وما

[illegible]

۱- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۲- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۳- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۴- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۵- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۶- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۷- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۸- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۹- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔
 ۱۰- حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے اپنے رب سے تم کو اپنا خلیفہ مقرر کیا ہے۔

۲۰۱۴

تف علی حال البکیر و اولادها و اولاد

قانونی امور و امور دیگر

۱۰۰

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان

المجلس الأعلى
للمناهج والبرامج
الدراسية

الملك لادن

مفتی اعظم پاکستان

فصل في ذكره

الاصناف

فصل دوم در بیان...

من فضلكم

اي شئ من علم ان دلالة البول اولاً انما هي على احوال الكبد وسلك المسنة وعلى احوال الكلى
 وذلك لما عرفت من فضلها في تنظيم الكبد والورق وفعل الطبيعة في وضع بطيخ الدم لا يكون الا في
 والمسالك المائية فلما عاود وتوسلها اي توسطت ولا تبطل احوال هذه الاشياء يدل على ان
 اخرى اي على احوال اخرى اما على جميع البدن او خاصة بعض الاعضاء لان فعل الطبيعة اذا كان
 في موضع بطيخ ودخل في العروق ضعيفاً كما في المواضع اجمدة عنها كذلك في موضع بعض الاعضاء الى ان يبل
 على حلة الاعضاء بالذات لان المائية تنفذ مع الدم الى حلة البدن فاذا كان كذلك كانت ذلت
 على جميع الذات ووضعت للعروق من ما ينشأ من غيب من ما ينشأ من وينشأ من ذهاب بعضهم الى
 ان دل فانما يدل على حال الكبد وعضا البول فقط وايضا في الاعضاء فلا يدل عليها بالذات
 ولا يعمد لانه لا يعمد بها ووضعت ايضا لان كل عضو لا بد ان يعضل من غذائه ففضلته يورث كثر
 بالعروق والى شئ والباقي يعلقها العروق التي فيه وينشأ الى الكبد فانه في مقعر باخر من طرف الا
 مخاطها لبرازها فانه في حال الكبد والعضو لا شك انما يتناول على ما قد قيل في حال الكبد
 الاعضاء لاسيما الدماغ فانه كثر الاعضاء احياء حال نفوذ المائية مع غذائه لانه يتغذى من ابرو في
 الدم والطريق للنفوس على ما يورث الاكثر ولا شك ان غذاءه هم بالنباتية في غذاءه وغذاءه يحتاج الى اخذ
 اقوى وعند رجوعه الى الشئ فيستحب شئ من فضلاته ويرجع في العروق على ما عرفت وبما يدل على انه
 يدل على احوال جميع الاعضاء يستدل بعضهم على هذا المطلوب بان الدم ابرو وبما دخل في حلة
 البعدة والكبد يتجوز في بعضه الى الدماغ ويرده ثم يلف ويرجع ويؤكل في العروق الذي في الدماغ في
 الى الشئ وذلك يعلم ان يرا كثر من عروق البدن في غذائه ان يدل على احوال البعد ووضعت
 اذا كان كذلك دلالة على حال الدماغ كثر من دلالة على حال الكبد قوله واهم ولا تلهي في
 دلالة البول بما يدل على حال الكبد لانه فيها من خصوصيات احوال صحتها اذن كمال لضوءه
 في جميع المنع صحتها فيكون على ارادة البعض قوله الدلائل لما عرفت من الدلائل الى الاشياء التي منها
 توخذ اواسه وهي ستة اساس خمسة جنس اللون جنس القوام جنس الصفاء والكثرة وجنس السواد وجنس
 المقدرة في القوة والكثرة وجنس الرائحة وجنس الزبدون والكاس من يدخل في هذه الاجناس جنس اللون
 بعضهم قد علقها في شئ من احوال فلان الاختلاف بحسب لونها فلو امكن ان في فلان

[illegible]

2020

مجلس الشورى
بمكة المكرمة

سورۃ الباقیہ

بِسْمِ الْقَوْمِ حَالَةٍ مِنْهُ

الحسين بن علي بن الحسين

والفرد

از خود بخوبی

نصیب

فصل الثانی

بسم الله الرحمن الرحيم

१३

[illegible]

انیض کینین و شایه
 دشت ازت و دقون شایه
 کماله الکدره فانه ایش
 ابیض سبب انکه و دقه فانه
 اولو تو کون

غريبه اللون كن
غير حكومتی
ادبیات العرب لک

بانیانِ اہلسنیعہ

افضل اشياء

عليه السلام

سند و اوراق کل کون

هو انوار دارالعلوم
الطحاوی

طبقات اصفه
من طبقات اصفه

عبدالله بن عبدالمطلب

نورانی علوم

٢٠

و قد بیان فی الامراض الحارۃ
۲۴۴

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

موجودہ حکومت

افغانیون دین

بنیادی

موسیٰ

مفتی محمد رفیع الدین صاحب

باب الهم الى الخاف

منه انفسيا

در قلمرو

والأمناء

في نقصان بل في الزيادة والاعلا والادنى بل في بعض الحرة التي صفة لان ازاد وصبها انما يكون شيئا
محمدا وشدة اذا يكون بصير ورنها الاخر العالي والادنى والآخر فيهما اقل من الحرة في الاخر انما يكون
في الاخر احد الحرة الدوسية بول كالمفسر من غير ان يكون هناك النقص عرف فبدل على شهاير مطوي
منهم في بعض النسخ على سلكا دعوى مطو وذا انجيل عيليا غيليا وكان مع من فهو ديل خطا انما
يخشي من نصيبا ليعلم الى الخاف اي الا حية التي جبل نصيبا ليعلم اليها جميع القلب الدماغ وانما يخشي
ذلك لان البول من الحرة في المرض الدوسى بل ديل خطا الاستلا من الدم وصير دية خفا ذليل
فيلما قيلما دلي ذلك على ضعف الحرة اذ لو قويت لفت منه مقدار اكثر الكثرة المادة والدم اذ كان
كثيرا ومع ذلك صفت في الاحالة نصيبا الى الخاف لان حرة اخفزة تزيد في حرة في لوقوت مع مطو
الاستلا فينظر الى نصيبا اليها لدراره اي ارد ا ما يبل قليلا قليلا رقة على بوزة اي فتا على لونه
وحال من كونه كالمفسر فتزداد لان رقة ليست لقله المادة بل الماسة او ضعف في الكلية
لا يجذب الا رقيق ولا يجذب بل ينظر اليه كمن لا تقوى الا على وضع اليقين ولا شك ان لها كان مع
ثابتة على بوزة وحاله وشدة كان رديا في بعض النسخ بدل رقة لبعاءه بدل رقة شدة وكل منها ودر الخطا
على حال الكساد وادنى بل غير فرقا كان بل غير في الحيات الحادة والمخططة لا كثيرة لما يكون بل حرة
من في بعض من حرة رقة او قبل بوجهم من الجوان لان كل حرة بوسى رقة او كوى حرة الا اذا كان
من الملة وطبيعة وانما قال في الحيات الحادة والمخططة لان البول شبيه بالدم ليس بوجه فيها ما في
فطرا بوسى اصغرا والدم فيها وانما في المخططة علان كون مجموع الاطلاط امرا لان رقة في ابل غيرة
كان بل حرة في الحيات المذكورة لان حرة في الاول دفعة قبل وقت بوجان فيكون مع
دليل ليس لو كان حصل الاخران اذ قيل لا يكون كسر حرة انما كان مع دليل ليس لانه ذلك على
لوجه المادة والنصا تقابل راض الحرة او على سدة فيها كل منها وجوب لودا على وقال في بعض
ان قيل كيف يكون رقة البول قبل الجوان دليل ليس لكس انما يكون بعد رقة المرض وذلك
انما يكون بعد الجوان فقل ان ليس الا لمرض ان يكون بعد الجوان الكلال بل يجوز ان يكون حرة
المرض الجوان بل انهم اذا كان كس فيكون سمي كلامه ان البول شبيه بالدم الغيرة يكون ديلما على
جوان الى الاخران مع حرة الجوان انهم الا ان رقة في ابل حصول الجوان انهم الذين هم من ذلك الكلال

سید محمد رفیع

زرق الجوارح

از قند یا خوراکی

انما لم يعرج

مجلسین

مجلس علمیه

اساتذہ کرام

پیشانی

ایمان کی

وہی کہ وہاں سے تھیں

مجلس

مجلس شورای اسلامی

سید بن طاہر

بخار

الكل من حصول الحيوان الكامل الذي يكون به اوقات المرض بالكلية فانخرج ينذر تنكس اذا مرض ج يكون قد انقطع بسبب الحيوان انما حصل الذي كان البول بنزغرا لئلا اذارت وقد فعل على ان تلك المادة قد خرج عن الخرج بالبول ولغزت الى موضع آخر فاما ان يكون ذلك بحيث يخرج من مكانه فيخرج الى الامعاء فيخرج بالاسهال او الى المعدة فيخرج ما في وج لا ينذر تنكس ما اذا لم يكن كذلك بل كان انفعاضا الى جهة لا يخرج منها اوجب من ذلك حصول تنكس في الغالب يكون تلك النكتة تورم في البعض الذي قضيت المادة اليه بزيادة الكلام وقد قيل قوله لا الا ان يرق بمشتمل من قوله دليل حيوان واوقات وخاير ان لم يكن ليس ذلك لم يقل احد من الطلاب ايضا ان الحيوان انما تصب منه بأكمله ثم في قوله واذا لم يكن كذلك بل كان انفعاضا الى جهة لا يخرج منها اوجب من ذلك حصول التنكس في قوله وفي الفقرة يكون تورم في البعض الذي اذنت المادة اليه تافض لان المادة اذا انقضت الى عضو وتورم في الغالب لا يحصل تنكس بل الاوقات من ذلك المرض وتورم العضو بالمادة المنفذة اليه لا يسي نمسا اذ تنكس عود المرض السابق قوله ولكل اذا لم يخرج الى الرقعة بعد الحيوان اني كذلك الحكم اذا لم يرق بالمتخرج بعد الحيوان والاوقات بل رقت رقة فانه يزل على تنكس ايضا لان الحيوان اذا وقع المادة الى جهة البول كان الحق ان يكون رقيقا بحيث تصنع المادة فاذارت وفيه لم يكن ذلك لانقطاع المادة ليكون لانفعاضها الى جهة اخرى وذلك ينذر تنكس قوله في اني في ذلك داء وما حكم البول في البرقان فبانه كلما كان اشتد حرته حتى يعرض الى السوادين شدة الحمرة في السواد سبعة فيرسل في ارضه فكذا كلما كان كثيرا فبواهي البرقان اسلم انما ان في ظاهره لا في كثره بل مع انقباضه مادة البرقان ودليل على نفع مادة البرقان الى مجاري البول واما شدة حرته في البرقان حتى يعرض الى السواد فليس باسم طلقا لانه لو كان كذلك لارتق اعصر اجني بصير سودا حمرة لانه لو كان بل لو كان تنكف اعصر اسبب كثرة انفعاضها الى البول كان اسلم وليفرق بينهما لانه لو كان البول غريبا اسلم ليس من الاحزان فان قلت كيف يعرض البول في البرقان فربما من السواد مع احزان اعصر قلت بسبب كثرتها عند نفوذها في مجاري البول فبها وكثرة ما ينفع منها الا ان انما انفعاضها فبيري ازرق قوله فانه تبديل بقوله لكون البول عند شدة حرته اسلم انما انكف ج اسلم لانه لو كان اجن او احمر قليل الحمرة والبرقان بما لا يخفى الاستفسار لان العصار اذا

الطبيب على المادة
فنيان فان رواج دفعه في العلم
سكون المادة

پیشکش کنندہ لاہور
انجمن اہل حق لاہور

میں نے اپنے لیے لکھا اور میرے دوستوں کے لیے لکھا

اسم خانقاہ مودالہ
تاریخ
۱۳۴۴

فيل على ان المنفذ

البرق والرياح

بسم الله الرحمن الرحيم

علي ابن ابي طالب

دستار امام رضا العبد
مستحق

وزیر امور اعلیٰ

سنة

3

الحمد لله

[illegible]

تقدرت الكبد ان كانت قوية بسبب طول المزاج فضعفت وان كانت ضعيفة لم تمكن من تفتير تلك الصفراء
ودفعها بالاسهال والحصل المستقر وكان يحتم ان يقول بعد تولد او عطلت الحمة او كان قليل الان
انما كانت مع ذلك الا ان الصفر الخارجة في البول كثيرة قوله وادجم ما يلزم من البول ويجهه جناب
فانارة الحارة البغضية لذلك **الثالث** بلقاء الخثرة وهي من البول الذي يضرب الى الضعفة ثم الخثرات
والا ما نحوني وان يلجئ ثم الكافي انما هو في وصفه بخلافه سودا فانه يدل على برود وكذلك ما يئنه
خثرة لانها انما تكون بسبب السواد والى على البول ولكن ليس هذا على الاطلاق بل اذا كانت
الخثرة كمة غير صافية اذ لو كانت صافية دلت على حرارة فلبنة الصفراء قوله **الار** الخارجة
وبوصفة ما ذكره الى البياض يستثنى من قوله ما يكون فيه خثرة يدل على البرد **والا** الخارجة الكوالى
فانها يدلان على استراق شديد على ما عرفت في بحث الاخطا فذكر اني سئل من الزنجاري لان
الاستراق في الزنجاري كثر اذ يخلط الحرق فيه فينت طوبه حتى ياتي الى البياض
والزنجاري بعد التنب يدل على شخ لان الاستراق الذي اوجب زنجارية البول يكون مختلا
في الاصاب اكثر لانه آلات الحركات وذلك يوجب تخفيفها ويلزم ذلك التفتيح ليس
والعصيان يدل البول انما يفسر منه فيهم على اني بعض التفتيح على شخ وذلك لان عصا بهم
ضعيفة فيكون قابله لشخ بسهولة فان كان خضرة كانه عن الاستراق عرض التفتيح
ليس في وان كانت كانه من البسود عرض لطو بات اعصابهم حمود فيعبرهم التفتيح **الاسك**
واما ان سببا في اى اشبه بلون البوا الذي يظن انه لون السماء وهو سواد مع باض او
اى زرقه صافية فانه يدل على البرد الشديد في اكثر الامر ما دلالة على البرد فلان سببا ما هو
في الاخطا المائنة من الاخطا حتى يسود او سودا يتجلا لها وليست تلك السوداء اذ تارة لانه لا يشبه صفرة
الاد لانه على البرد الشديد يكون في اكثر الامر فلان سودا ان كان من مخالطة السوداء لا يدل على بر
شديد لانها ليست شديدة البرودة وان كان من حمود او وقيل انه يدل على شرب البهم اى الكدس
يتقضى انما الخارجة الغريزة حتى يمرض من لطو بات بمود فان كان صوروب يري ان شرب صافية
الصوروب يدل على ان الطبيعة تفرغ في الحملا والاضيق عليه الملاك لدلالة على غوط القوة والزنجارية
شبهه لانه لا يخلط لانه من شدة الاستراق لم يترك شخ كما يلزم لان سبب الاستراق في
الزنجارية

[illegible]

۱- بسم الله الرحمن الرحيم
 ۲- الحمد لله رب العالمين
 ۳- والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 ۴- وآله الطيبين الطاهرين
 ۵- من بعد
 ۶- فإني أفتي
 ۷- أن
 ۸- هذا
 ۹- صحيح
 ۱۰- والبرهان
 ۱۱- على
 ۱۲- ذلك
 ۱۳- هو
 ۱۴- ما
 ۱۵- ذكره
 ۱۶- في
 ۱۷- كتابه
 ۱۸- من
 ۱۹- الأحكام
 ۲۰- الشرعية
 ۲۱- والبرهان
 ۲۲- على
 ۲۳- ذلك
 ۲۴- هو
 ۲۵- ما
 ۲۶- ذكره
 ۲۷- في
 ۲۸- كتابه
 ۲۹- من
 ۳۰- الأحكام
 ۳۱- الشرعية
 ۳۲- والبرهان
 ۳۳- على
 ۳۴- ذلك
 ۳۵- هو
 ۳۶- ما
 ۳۷- ذكره
 ۳۸- في
 ۳۹- كتابه
 ۴۰- من
 ۴۱- الأحكام
 ۴۲- الشرعية
 ۴۳- والبرهان
 ۴۴- على
 ۴۵- ذلك
 ۴۶- هو
 ۴۷- ما
 ۴۸- ذكره
 ۴۹- في
 ۵۰- كتابه
 ۵۱- من
 ۵۲- الأحكام
 ۵۳- الشرعية
 ۵۴- والبرهان
 ۵۵- على
 ۵۶- ذلك
 ۵۷- هو
 ۵۸- ما
 ۵۹- ذكره
 ۶۰- في
 ۶۱- كتابه
 ۶۲- من
 ۶۳- الأحكام
 ۶۴- الشرعية
 ۶۵- والبرهان
 ۶۶- على
 ۶۷- ذلك
 ۶۸- هو
 ۶۹- ما
 ۷۰- ذكره
 ۷۱- في
 ۷۲- كتابه
 ۷۳- من
 ۷۴- الأحكام
 ۷۵- الشرعية
 ۷۶- والبرهان
 ۷۷- على
 ۷۸- ذلك
 ۷۹- هو
 ۸۰- ما
 ۸۱- ذكره
 ۸۲- في
 ۸۳- كتابه
 ۸۴- من
 ۸۵- الأحكام
 ۸۶- الشرعية
 ۸۷- والبرهان
 ۸۸- على
 ۸۹- ذلك
 ۹۰- هو
 ۹۱- ما
 ۹۲- ذكره
 ۹۳- في
 ۹۴- كتابه
 ۹۵- من
 ۹۶- الأحكام
 ۹۷- الشرعية
 ۹۸- والبرهان
 ۹۹- على
 ۱۰۰- ذلك
 ۱۰۱- هو
 ۱۰۲- ما
 ۱۰۳- ذكره
 ۱۰۴- في
 ۱۰۵- كتابه
 ۱۰۶- من
 ۱۰۷- الأحكام
 ۱۰۸- الشرعية
 ۱۰۹- والبرهان
 ۱۱۰- على
 ۱۱۱- ذلك
 ۱۱۲- هو
 ۱۱۳- ما
 ۱۱۴- ذكره
 ۱۱۵- في
 ۱۱۶- كتابه
 ۱۱۷- من
 ۱۱۸- الأحكام
 ۱۱۹- الشرعية
 ۱۲۰- والبرهان
 ۱۲۱- على
 ۱۲۲- ذلك
 ۱۲۳- هو
 ۱۲۴- ما
 ۱۲۵- ذكره
 ۱۲۶- في
 ۱۲۷- كتابه
 ۱۲۸- من
 ۱۲۹- الأحكام
 ۱۳۰- الشرعية
 ۱۳۱- والبرهان
 ۱۳۲- على
 ۱۳۳- ذلك
 ۱۳۴- هو
 ۱۳۵- ما
 ۱۳۶- ذكره
 ۱۳۷- في
 ۱۳۸- كتابه
 ۱۳۹- من
 ۱۴۰- الأحكام
 ۱۴۱- الشرعية
 ۱۴۲- والبرهان
 ۱۴۳- على
 ۱۴۴- ذلك
 ۱۴۵- هو
 ۱۴۶- ما
 ۱۴۷- ذكره
 ۱۴۸- في
 ۱۴۹- كتابه
 ۱۵۰- من
 ۱۵۱- الأحكام
 ۱۵۲- الشرعية
 ۱۵۳- والبرهان
 ۱۵۴- على
 ۱۵۵- ذلك
 ۱۵۶- هو
 ۱۵۷- ما
 ۱۵۸- ذكره
 ۱۵۹- في
 ۱۶۰- كتابه
 ۱۶۱- من
 ۱۶۲- الأحكام
 ۱۶۳- الشرعية
 ۱۶۴- والبرهان
 ۱۶۵- على
 ۱۶۶- ذلك
 ۱۶۷- هو
 ۱۶۸- ما
 ۱۶۹- ذكره
 ۱۷۰- في
 ۱۷۱- كتابه
 ۱۷۲- من
 ۱۷۳- الأحكام
 ۱۷۴- الشرعية
 ۱۷۵- والبرهان
 ۱۷۶- على
 ۱۷۷- ذلك
 ۱۷۸- هو
 ۱۷۹- ما
 ۱۸۰- ذكره
 ۱۸۱- في
 ۱۸۲- كتابه
 ۱۸۳- من
 ۱۸۴- الأحكام
 ۱۸۵- الشرعية
 ۱۸۶- والبرهان
 ۱۸۷- على
 ۱۸۸- ذلك
 ۱۸۹- هو
 ۱۹۰- ما
 ۱۹۱- ذكره
 ۱۹۲- في
 ۱۹۳- كتابه
 ۱۹۴- من
 ۱۹۵- الأحكام
 ۱۹۶- الشرعية
 ۱۹۷- والبرهان
 ۱۹۸- على
 ۱۹۹- ذلك
 ۲۰۰- هو
 ۲۰۱- ما
 ۲۰۲- ذكره
 ۲۰۳- في
 ۲۰۴- كتابه
 ۲۰۵- من
 ۲۰۶- الأحكام
 ۲۰۷- الشرعية
 ۲۰۸- والبرهان
 ۲۰۹- على
 ۲۱۰- ذلك
 ۲۱۱- هو
 ۲۱۲- ما
 ۲۱۳- ذكره
 ۲۱۴- في
 ۲۱۵- كتابه
 ۲۱۶- من
 ۲۱۷- الأحكام
 ۲۱۸- الشرعية
 ۲۱۹- والبرهان
 ۲۲۰- على
 ۲۲۱- ذلك
 ۲۲۲- هو
 ۲۲۳- ما
 ۲۲۴- ذكره
 ۲۲۵- في
 ۲۲۶- كتابه
 ۲۲۷- من
 ۲۲۸- الأحكام
 ۲۲۹- الشرعية
 ۲۳۰- والبرهان
 ۲۳۱- على
 ۲۳۲- ذلك
 ۲۳۳- هو
 ۲۳۴- ما
 ۲۳۵- ذكره
 ۲۳۶- في
 ۲۳۷- كتابه
 ۲۳۸- من
 ۲۳۹- الأحكام
 ۲۴۰- الشرعية
 ۲۴۱- والبرهان
 ۲۴۲- على
 ۲۴۳- ذلك
 ۲۴۴- هو
 ۲۴۵- ما
 ۲۴۶- ذكره
 ۲۴۷- في
 ۲۴۸- كتابه
 ۲۴۹- من
 ۲۵۰- الأحكام
 ۲۵۱- الشرعية
 ۲۵۲- والبرهان
 ۲۵۳- على
 ۲۵۴- ذلك
 ۲۵۵- هو
 ۲۵۶- ما
 ۲۵۷- ذكره
 ۲۵۸- في
 ۲۵۹- كتابه
 ۲۶۰- من
 ۲۶۱- الأحكام
 ۲۶۲- الشرعية
 ۲۶۳- والبرهان
 ۲۶۴- على
 ۲۶۵- ذلك
 ۲۶۶- هو
 ۲۶۷- ما
 ۲۶۸- ذكره
 ۲۶۹- في
 ۲۷۰- كتابه
 ۲۷۱- من
 ۲۷۲- الأحكام
 ۲۷۳- الشرعية
 ۲۷۴- والبرهان
 ۲۷۵- على
 ۲۷۶- ذلك
 ۲۷۷- هو
 ۲۷۸- ما
 ۲۷۹- ذكره
 ۲۸۰- في
 ۲۸۱- كتابه
 ۲۸۲- من
 ۲۸۳- الأحكام
 ۲۸۴- الشرعية
 ۲۸۵- والبرهان
 ۲۸۶- على
 ۲۸۷- ذلك
 ۲۸۸- هو
 ۲۸۹- ما
 ۲۹۰- ذكره
 ۲۹۱- في
 ۲۹۲- كتابه
 ۲۹۳- من
 ۲۹۴- الأحكام
 ۲۹۵- الشرعية
 ۲۹۶- والبرهان
 ۲۹۷- على
 ۲۹۸- ذلك
 ۲۹۹- هو
 ۳۰۰- ما
 ۳۰۱- ذكره
 ۳۰۲- في
 ۳۰۳- كتابه
 ۳۰۴- من
 ۳۰۵- الأحكام
 ۳۰۶- الشرعية
 ۳۰۷- والبرهان
 ۳۰۸- على
 ۳۰۹- ذلك
 ۳۱۰- هو
 ۳۱۱- ما
 ۳۱۲- ذكره
 ۳۱۳- في
 ۳۱۴- كتابه
 ۳۱۵- من
 ۳۱۶- الأحكام
 ۳۱۷- الشرعية
 ۳۱۸- والبرهان
 ۳

وهو مشهور بهو وبانها طه الماتية اسودا وكثيرة بخلها فيكون حلك بان كان الاعلى يسود
 البضا وهو اسود اسودا منه واقل باضا قد يدرك من طبقات الخفزة الرئيسية ايضا
 وهو يكون من ذوبان وسومات البدن فان كان في ابتداء الذوبان يقال انه زنى
 في البدن وان كان في تزويد يقال انه زنى في العقوام وان كان في انتهاء يقال انه
 زنى فيها الرابعة طبقات اللون الاسود اعظم ان اختلافاها فيكون باختلاف باطلها
 وحكمه ظاهر وقد يكون بالاتصال مما تقدم وقد ذكر الشيخ منها ثمانية طرق احدها هو الذي
 ابيد بقوله منه اي من بول الاسود اسودا لك الى السواد من طريق الزعفران منه كما
 في اليرقان وهو يدل على كثافة البصفر وهو مستقر اقبال على السواد والحادثة في البصفر
 ابي البول اذا عرص فان يكون زعفرانيا ثم اخذ الى السواد يدل ذلك على ان البصفر
 لباكتة كثافة احترق لا نهج يدان لاحتاجه على اسودا والحادثة في البدن وعلى حدوث
 اليرقان ايضا ان كان قبل ظهور اليرقان وتاثيرها والشارع بقوله اسودا من طريق البقرة يدل
 على السواد الذي هو في الدم اذا احترق صار اسودا فيكون اخذ من طريق البقرة وتأثيرها واليه
 اشار بقوله اسودا من طريق الخفزة في البقرة اي اخذ من الخفزة الى البلبية الى ان يسود ويرى على
 السواد ما يهتد به ويلزمها البقرة بهو ظاهر وبول الاسود في المعلقة يدل على شدة احتراق
 واما ما يشهد به ود على ما على موت من الحارة العززية واما على كوان وقع من الطبيعة للفضول
 اسودا ويزيد على ما على السواد ولم يذكره فظهوره فيكون سببا في هذه الاسودا
 يستدل على الكثرة من الاحتراق بقر ١ ان يكون هناك اي في البدن احتراق شدة
 بخلاف غيره حيث ان يكون قد قد مر بول البصفر او محترق ان يكون مثل في شدة طيل الكثرة
 ليس ذلك الجميع الممكن ان لا يكون مشددا السواد بل يعرض الى الخفزة البقرة والبقرة بانها
 يعرض الى الخفزة دل كثر في اليرقان ونحوها ويستدل على ما ذكر من البقرة بقر ١ ان يكون
 قد قد مر بول الى الخفزة والكثرة ٢ ان يكون كثر البصفر بقر ١ وسم ان يكون السواد في البقرة
 من الخفزة اي البقرة بانها ان كان مع بول الاسود وشدة قوة من البقرة كان مع بول الاسود
 والاسودا ٣ ان يكون قد قد مر بول الاسود والاسودا البقرة بانها اي فان البقرة وفي بعض البقرة

انما يشهد ببول الاسود من طريق الخفزة في البقرة اي اخذ من الخفزة الى البلبية الى ان يسود ويرى على
 السواد ما يهتد به ويلزمها البقرة بهو ظاهر وبول الاسود في المعلقة يدل على شدة احتراق
 واما ما يشهد به ود على ما على موت من الحارة العززية واما على كوان وقع من الطبيعة للفضول
 اسودا ويزيد على ما على السواد ولم يذكره فظهوره فيكون سببا في هذه الاسودا
 يستدل على الكثرة من الاحتراق بقر ١ ان يكون هناك اي في البدن احتراق شدة
 بخلاف غيره حيث ان يكون قد قد مر بول البصفر او محترق ان يكون مثل في شدة طيل الكثرة
 ليس ذلك الجميع الممكن ان لا يكون مشددا السواد بل يعرض الى الخفزة البقرة والبقرة بانها
 يعرض الى الخفزة دل كثر في اليرقان ونحوها ويستدل على ما ذكر من البقرة بقر ١ ان يكون
 قد قد مر بول الى الخفزة والكثرة ٢ ان يكون كثر البصفر بقر ١ وسم ان يكون السواد في البقرة
 من الخفزة اي البقرة بانها ان كان مع بول الاسود وشدة قوة من البقرة كان مع بول الاسود
 والاسودا ٣ ان يكون قد قد مر بول الاسود والاسودا البقرة بانها اي فان البقرة وفي بعض البقرة

وهو مشهور بهو وبانها طه الماتية اسودا وكثيرة بخلها فيكون حلك بان كان الاعلى يسود
 البضا وهو اسود اسودا منه واقل باضا قد يدرك من طبقات الخفزة الرئيسية ايضا
 وهو يكون من ذوبان وسومات البدن فان كان في ابتداء الذوبان يقال انه زنى
 في البدن وان كان في تزويد يقال انه زنى في العقوام وان كان في انتهاء يقال انه
 زنى فيها الرابعة طبقات اللون الاسود اعظم ان اختلافاها فيكون باختلاف باطلها
 وحكمه ظاهر وقد يكون بالاتصال مما تقدم وقد ذكر الشيخ منها ثمانية طرق احدها هو الذي
 ابيد بقوله منه اي من بول الاسود اسودا لك الى السواد من طريق الزعفران منه كما
 في اليرقان وهو يدل على كثافة البصفر وهو مستقر اقبال على السواد والحادثة في البصفر
 ابي البول اذا عرص فان يكون زعفرانيا ثم اخذ الى السواد يدل ذلك على ان البصفر
 لباكتة كثافة احترق لا نهج يدان لاحتاجه على اسودا والحادثة في البدن وعلى حدوث
 اليرقان ايضا ان كان قبل ظهور اليرقان وتاثيرها والشارع بقوله اسودا من طريق البقرة يدل
 على السواد الذي هو في الدم اذا احترق صار اسودا فيكون اخذ من طريق البقرة وتأثيرها واليه
 اشار بقوله اسودا من طريق الخفزة في البقرة اي اخذ من الخفزة الى البلبية الى ان يسود ويرى على
 السواد ما يهتد به ويلزمها البقرة بهو ظاهر وبول الاسود في المعلقة يدل على شدة احتراق
 واما ما يشهد به ود على ما على موت من الحارة العززية واما على كوان وقع من الطبيعة للفضول
 اسودا ويزيد على ما على السواد ولم يذكره فظهوره فيكون سببا في هذه الاسودا
 يستدل على الكثرة من الاحتراق بقر ١ ان يكون هناك اي في البدن احتراق شدة
 بخلاف غيره حيث ان يكون قد قد مر بول البصفر او محترق ان يكون مثل في شدة طيل الكثرة
 ليس ذلك الجميع الممكن ان لا يكون مشددا السواد بل يعرض الى الخفزة البقرة والبقرة بانها
 يعرض الى الخفزة دل كثر في اليرقان ونحوها ويستدل على ما ذكر من البقرة بقر ١ ان يكون
 قد قد مر بول الى الخفزة والكثرة ٢ ان يكون كثر البصفر بقر ١ وسم ان يكون السواد في البقرة
 من الخفزة اي البقرة بانها ان كان مع بول الاسود وشدة قوة من البقرة كان مع بول الاسود
 والاسودا ٣ ان يكون قد قد مر بول الاسود والاسودا البقرة بانها اي فان البقرة وفي بعض البقرة

[illegible]

أما هزئت بطبيعة تها من البرد لم يكن يبول رائحة أو لاحتارة فثبت على الجحش مل على الحادث لم يقط
الذي ذكره في مقبلة من قحط العدة أو دخلها بعد يستدل على الكائن على سبيل التفتية والبرهان ما
الاول بان يكون قد تقدمه بول غير نضيج ما لي كما يكون في اواخر الربيع وعند الخلل على البطن
واوجاع الظهر والرحم فانها تكون من سوء غليظة سوداوية وعند الخلل الحيات السوداوية انما
والبلية بهذا في اكثر النسخ هو خطأ لان الحيات النهائية والبلية تكون بلية فلا يكون معها
وفي بعض النسخ الحيات النهائية والبلية وبذا فسد في بعضها الحيات السوداوية بدون ذكر البلية
والبلية وهو الصحيح ويكون المراد بها جميع الحيات السوداوية وبسبب انها سوداوية في بعضها الحيات السوداوية
الحس والسكس وبسبب وهو جرح عند الخلل الاوقات العارضة من احتباس طبعه احتباس
سبب من بلية ما في الاول طان طبعه اذا احتبس على طبعه وكذا فثقل غليظة على الوداد والاحتباس
طان الدم عند سبب من المقعدة سواء كان الشقاق او بوجه يكون سوداوية كانه
صدوة لسوداوية فاذا احتبس بها تو جرح الى الشقاق خصوصا اذا كانت بطيئة او النصف انة
بالادار بان يكون بطيئة بمعية للادار والصناعة وجبته له قوله وكما يصيب
مثال لما ترق بطبيعة ولا سوداوية سبيل التفتية لامل ان نشال اخرها في بعضها على سبيل البرهان
كما في العرض لان احتباس طبعه بدون الاوقات ليس من الامراض التي توقع فيه الجوع
اي وكما يصيب النساء اللواتي قد احتبس طبعهن فلم يزل بطيئة ففقد الدم التي كانت متادة
اسلطان اذ لم تقبلها من ضما الى الشدة قوله بان يكون بزانة منا وكرد وهو متعلق يستدل
اي ويستدل على الكائن على سبيل التفتية والبرهان بان يكون البول الاسود قد تقدمه
غير نضيج ما لي في اواخر الربيع وعند الخلل الامراض المذكورة اذ في جميع ذلك تقدم البول
الغير النضيج لان الامراض السوداوية في غالب الامر يكون البول في اواخرها غير نضيج بالبرهان
وكما يصيب اللواتي احتبس طبعهن يكون امه ما في الاول مثلا للكائن على سبيل البرهان وبسبب
كما في الثاني مثلا للتفتية انشأ الى ان يصادف البدن عيية على غلب البول الاسود وقد يكون
ان يكون كثيرة المقدار في البرهان ان يكون اذ خرج مكان حجبته من غير مقداره لاحتارة والاحتباس
الي البول الاسود وكذا على سبيل التفتية والبرهان اذ صلاحيته بان يكون ملازمة لادوية يكون لاحتارة

[illegible]

آیت الله العظمیٰ محمد تقی مصباح
مجلس شورای اسلامی

بجانب علاج الاسوداد والدمامل
والجرب والاضطرابات الجلدية
التي تسببها الحساسية

قد تبارك وتعالى

الحولان وکل کان

مجلس اعلیٰ ہندوستان

و قوله قد يرخص ان لا

مجلس عالی تعلیم و تربیت

طبیعیۃ اصول انجمن

سلف بر

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
سراجاً مبيناً

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

[illegible][illegible]

وہاں سے ملے ہوئے ہیں۔ ان کے ہاتھ میں ایک کتاب تھی جس میں لکھا تھا کہ "میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ مجھے ایک ایسا کام عطا فرمائے جس سے میں اپنے لیے اور اپنے لوگوں کے لیے نفع دے سکوں۔" ان کے ہاتھ میں ایک کتاب تھی جس میں لکھا تھا کہ "میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ وہ مجھے ایک ایسا کام عطا فرمائے جس سے میں اپنے لیے اور اپنے لوگوں کے لیے نفع دے سکوں۔"

١٤١٢
 دواء الكان البول
 بالتي ليس على البول
 لا درم بلعيل في موضع
 فاذن بركته في موضع
 بركته في موضع
 اي بعض اوقات على
 برود الماء وغلا وادالك
 البول ايمن في موضع
 اي من مكان البول
 الرية فان غدا البول
 من النصف في موضع
 عوارده على
 على النصف في موضع
 على النصف في موضع

لان البحر انما يكون بغير نضجها وهي اذ نضجت شابت ابنى وقد يكون على سبيل تشبيه كما يكون منه
 نزل الاشارة فان اترى انما يكون اطبات وبلغم قد خلطت الدم الغاذي لها ونضجت بوجوبها
 حتى صارت شبيهة بالمش فاذا نضجت الطبيقة التي حية لبول حدث لبول الشبيه ببنى وقد يكون في غير
 عارضه من بلغم الزاجي كالحيمات فان ابنى تشبه بلغم البنى بسبب رقتها وانما يخص بلغم الزاجي لان
 اسداده لا تشبه بلون البنى بسبب عوارده اكثر ولا يشترط في البصر ان يثقل يكون على سبيل الجوان
 وفيه نظر وانما في وهو لا يكون وقود بعد امراض يوجب ذلك اليه اشارة بقوله واذا كان البول شديدا
 ليس سمي الجوان لا درم بلعيل بل انما وقع ابتداء فانه مندرسة فخرج وكان ابنى ان يقول بل
 قوله لا درم بلعيل في البصر المذكورة يعلم المذكورات ولا يقتصر على سبب فخرج لانه قد يخرج باصح فخرج
 الاستدلال وانه سرخار وانه لانه لا يثقل بله المادة اذا خلط فيها عوارده تصعد منها شيئا يثقل على
 الدماع فاذا شرب نضج وجب بركته ان سده سده فانه و الا فاصح وان قوى الدماع على دفعه فان كان
 انما فاعمال الاصابه على ريماد وان وجب ذلك تدرجها عرضا احدث الشخ والافان كان فانه فاعمال احد
 البصر احدث القوة قوله واذا كان البول ابيض في جميع اوقات ابنى او شكان في بعض اوقات ذلك
 لان كونه ابيض في جميع اوقات ابنى يكون لغلظ المادة وبردتها وقصور الحرارة واذ اعمل منها بلعيل
 ويكون منها الرية والسوس المصاحي وهو يبيض بال الى خضرة وقد يسي رايها ايضا وهو لا يربو
 جدا لان صدره يكون من نضج عرض لكونه اما لا يستلزم برودا وهي غلظ سودا والاول هو الذي لا يكون
 له رسوب ويل على غلظه الفجاجة وسيله لبرود فيكون رايها باخلات الثاني والسابع البنى وهو
 ابيض من غلظه وذا البنى روي وممكنه في الحادة لانه لا يثقل على ذوبان الا مضرا شجمة اما لو كان من بلغم غليظ
 فلا يعرف منها بالانذواني يكون مع حرارة وشبهتها لها ويرى رايها رايها في البول في الحيمات كما
 كيف كان ذلك البنى اي من انما بعد ان يعدم البنى اي الكان الاول في بعض النسخ بعد ان يعدم
 البنى فلو وجد على ان بعضا مات الى حضور يوم اولي بهال ذلك لان المرض اذا يكون حضورا فيه كثيرة
 فاذا لم يخرج البول يكون ذلك لانه مات الى حضور يوم وفي بعض النسخ الى حضور يوم وهو مجموع البنى
 الى حضور يوم ليس بصواب او يدل على انها مات الى بهال اي من بهال وذلك لان مثل ان جوف الامعاء
 وفي بعض النسخ في يوم الى بهال بدون العاطف لانه يات يوم الامعاء الى بهال ان كان ذلك في يوم الى بهال

نضج
 ولا يكون
 جودا فاعمال
 نضج
 فليس تلك
 والكلى في
 والاول بالامراض
 فوثره لكون
 بركته في
 الرية فان
 على النصف
 عوارده على
 على النصف
 على النصف

١٤١٢
 دواء الكان البول
 بالتي ليس على البول
 لا درم بلعيل في موضع
 فاذن بركته في موضع
 بركته في موضع
 اي بعض اوقات على
 برود الماء وغلا وادالك
 البول ايمن في موضع
 اي من مكان البول
 الرية فان غدا البول
 من النصف في موضع
 عوارده على
 على النصف في موضع
 على النصف في موضع

C.

مجلس شورای اسلامی ایران
کتابخانه مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

سید ابوالفتح محمد بن ابی طالب

بسم الله الرحمن الرحيم

سید محمد علی

بیتاب آسباب و علل

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

12/14

وقال الله سبحانه وتعالى من مرض عليه من استعمل كبره من ان يكون رده فانه في قوله لا يحق بها السلام
فانه ان يكون خوفه في مرضه من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام وعلى هذا
يكون تقدير الكلام اذا كان البول في الموضع كغيره كان لئلا يهلكه لئلا يهلكه لئلا يهلكه لئلا يهلكه لئلا يهلكه
من الارتفاع في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
العلم الا ان يقال في تخصيصه السكك بالمرء في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
الى ان يخصص البول في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
وبما قاله في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
البارء في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
الاشارة الى قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
القول في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
وبما جعل البول في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
سواء وقعت من قبله في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
طبيعي ابتداء واذ انشع نصابها اليها اقبل ان ينفع الى المدة ويحدث منها الفساق في قوله لا يحق بها السلام
الفرط وان لا ينفع لئلا يعطى الى لارتفاع البول بان يروج بقهرى الى الكبد فيخصه في قوله لا يحق بها السلام
بجهاضه الى خارج كما يوصى في خروج المرات البول في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
يا وانشع كبده في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
اذ كانت في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
ويكون المرض بارداً واول محمول ذلك يكون البول في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
والا انشع كبده في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
حتى يقيه لونه وصار حمرا والراية السدسى العاصفة من السليم يكون رضاً اذا الكلال في قوله لا يحق بها السلام
اي ما يات في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
يكون ما يات في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام
الى آخره في قوله لا يحق بها السلام من الاستعمال في السكك والاعتدالات في قوله لا يحق بها السلام

[illegible][illegible]

الحاج

فیضانِ اہلسنن / قوسِ دل کی علیٰ محال
التقیل / بیتِ اہرقان

الطهارة في كونها صفة مشتركة

یہاں پہلے سے

بازنمائی کے لئے

میں نے اس وقت اس کی طرف سے

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

پیشانی علی علی

مذاهب الفقه الجليل

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

عن أبي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: من أحب الله أحب الله وأهله وأرضه وأهله وأرضه وأهله وأرضه

سماں کی آواز

مجلس شورای ملی

مجلس

من بين الذين

الحسين بن الحسين بن الحسين

عزیز الخدیو

مکتبہ اسلامیہ

مکتبہ اسلامیہ

النفط وهو البترول عتيق حكا ولكن من لم يكن كواكرا لا تراه قديم ذلك حتى لو يكون في قعر سمات غليظة في الجبال
والبحر والاربع السبعين الامراض التي يلبثها به ربها يكون من فضل انرفع او تنخفض اولدم وقوعه في سائر البحار
واما مصداك منها في فوان هذه اماك تعرف ان اولدم بعدة من ما كالميل عنقها في جرفها في غليظة جهته اخر
بزاوية او سائر اذ ينزل فيكون بذاكرها في قعرها لو ان في غليظة وان يكون من غليظة في البحر كمنه في جرفه اولدم
بحقته في البحر انما كان القوة في غليظة جميعا بل انما في غير النصف من جليظة في القوم وبقيته في جهات من انما
النصف فان غليظة في جهات في القوة في ميل اليها البعوض بعدة في الارض في جبال في القوة في ميل اليها البعوض
متداولا في افعال في الارض في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
اي في اخر فصل الاول من هذه القصة فيكون كذا في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
وبمن جوده في الاول في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
الانما في افعال في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
يكون غليظة في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
انما في افعال في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
ويجوز في افعال في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
والجواب في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
صحيح في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
ليس في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
واذا لم يكن في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
التدوين في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
التدوين في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض
التدوين في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض في القوة في ميل اليها البعوض

[illegible]

فوق المثلث من الدلالة على الخلق
الذي هو في الحقيقة الخلق
والذي هو في الحقيقة الخلق
والذي هو في الحقيقة الخلق

فمنه

وان كان في ذلك لدى من يوافق
 نفع كما كان في دفع النفع الى من
 يبايئها المستودع القوم اذا كان
 فليس في ذلك مطلقا واما ما
 السعي الى

[illegible]

لقد كانت معناته بولاً كالمدة والمصيدة
في خطبهم وهم الصويبر

والجميع مودة بضياء الله
منها ما في الدنيا والآخر
منها ما في الدنيا والآخر

والقوامه فتيقن من بدو
الرياسة وانما هم ان المراد بالمرسل
مخبر واما ان في انكسر وما يليه
او واذ فاع

فَمَا كَانَ يَنْفَعُ الْبُيُوتَ تَابِعًا وَلَا نَفْعًا جِبَا
سُكُونُ خِزَانِ الْخَلْفَاءِ وَكَانُوا

الذي غلبت عليه

و جميع من تابة الى الاسلام وكان مع

وعلیٰ بن ابی القیس ان کان فوقی

يُخَالِطُ الْغَيْطَ الذَّيْبَ غُلَظًا
وَكُلُّ الْبُولِ الْغَيْطُ الذَّيْبُ الْغُلَظُ

مظفر مظفر

في الدواوين المأخوذة من الزمان
 الفصل الخامس
 في الغريب والارواح

مکتوبات مسرورہ و مبارکات
الکلیبیکہ فی ذیل احکام
المقروءین التفاتیات
عمری سنہ یولی محراب
قابضہ فی البدر ان کا
ادوات کمال علی قاصدہ
المقرب کمال و مضوماً
لو عجزت عن انجاء صاحب
ادوات القزاق کی کہ توفیق
ایمانی توفیق

2

۴۰۲ ج ۲
ان فانت تصحیح فیض فاضلی
و تبیین و تامل و بیان ان را در
و تبیین و تامل و بیان ان را در

عن أبي حمزة الثمالی بنسب التمسك بالدين
عن أبي حمزة الثمالی بنسب التمسك بالدين

[illegible]

الطبيب (ي) هو الذي كان

[illegible]

والاستواء فقالوا له يا رسول الله

وادیوں میں

والتقوى

تاریخ

[illegible][illegible]

مجلس العلماء

بسم الله الرحمن الرحيم

سازمان بهای

223
E

—

سایه بخت

المؤرخ

١٠٠

...

22

۱۲۰

فصل دوم

تفان و محبت

100

ان الكليتين يكونان شدة اتصالهما لان جرسهما طرز الاخر من اى الكليتين من كبد
 والدم المحرق شدة باليس فحيى يكون خفيف الاتصال واقل للثقت لان جرس الكليتين
 الى الكلية تغلغل كثير فغوره على كس في جرسها ولا لك الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها

ان الكليتين يكونان شدة اتصالهما لان جرسهما طرز الاخر من اى الكليتين من كبد
 والدم المحرق شدة باليس فحيى يكون خفيف الاتصال واقل للثقت لان جرس الكليتين
 الى الكلية تغلغل كثير فغوره على كس في جرسها ولا لك الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها

ان الكليتين يكونان شدة اتصالهما لان جرسهما طرز الاخر من اى الكليتين من كبد
 والدم المحرق شدة باليس فحيى يكون خفيف الاتصال واقل للثقت لان جرس الكليتين
 الى الكلية تغلغل كثير فغوره على كس في جرسها ولا لك الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها

ان الكليتين يكونان شدة اتصالهما لان جرسهما طرز الاخر من اى الكليتين من كبد
 والدم المحرق شدة باليس فحيى يكون خفيف الاتصال واقل للثقت لان جرس الكليتين
 الى الكلية تغلغل كثير فغوره على كس في جرسها ولا لك الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها
 واصل تغلغل من الكليتين الى الكليتين لانهما تغلغل ليلول كان مملو من جرسها

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ازدی
فقط
ازین
تغذیه
استفاده
نمایند

في الساعات الأولى من

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

تذکرہٴ اولیاء

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

السرور والفرح

سلي الدواني على صدور المواد

سید محمد علی

之

كثيرا كمن يصبب فيه كزج مغرور او على سفلان البطن او كسحقه او كسحقه فان المني ان لم يخرج
بقدر ذلك ولم يخلط فاعجابا الى طهر البدن والوقوع يشهد بعنف تلك الحالة الى جهة اخرى يخرج منه
بالاسهال وان لم يخرج فزجها حتى يخالص بعض آلات البول كالبرص وانما رت الى تجويف البطن بعضها
يقطع البول او كالمجسج بالكلية ولا يتغير بين مرض مستعصا فعد وقد فعل ذلك شرب الماء وكحل البدن
بمسحة تقعق في تجاري البول ذيل الماء الى الدماغ كما في سرسهم وان كان البول غليظا وان كان
دلى على ذوات كما يكون في الحيات فحرقه وعلى اخره فغسله بالصبغ الطبع بها في الجوان والادار
كما في دواع لبنا والفاصل مثال ذلك سيدر على احصاء العرق بها في حال القوة او سيدر
على ان العرق من المذوبان او كالحرق في حواشي حال القوة فان كانت خفيفة فهو ذوباني والاشد
يزيد كثر البول في حال القوة الرطبة في حال القوة الجافة مسام البدن ويحركه مسحة
ويطيل احتباس البراز ضعف مسحة بكل من قوة او يبا قول البيل الردي الى اخره اشارة الى الحكم
معرفة للبول وكثيره يقلل منها ان البول الردي اللون لدلى على اشتري كان اخضرى كثير او كذا
الطول لدلى على ان القوة مكتلة او فيها ان كان غليظا الى سفيق فقل غليظا لدلى على ان كثر كثر لدلى
على كثرة المواد وسمعت القوة قول كالاود وغلظ مثال للبول الردي المذكور ولولم يقد الردي بالون
ليكون الاود مثال الردي اللون وغلظ الردي فيوام كمان او على ان كل من كثر بها جران يكون حاريا
وغير حار في دوالي مسي المراد بالاسود والاحمر في العجوى والافجى وغلظ الذبابة والجرار والوسسها او فيها
بذلى على ان مستعصا كل منها كثير فذنا غير على الخبز او مسحة الطيبة في البطن ومنه ان البول في حال الجوان
هو الذي يبال كره او كره او قيدا واره وجميعه يعلج بالصبغ العذرة بوردلى الى الانليل على
ان الطبيعة ليست جوية ولا كثره الحال فتهض كره وترجع كثره التبريد فتهض قيدا ويحلج بها فتهض منها
ان البول الغزير في الامراض الحادة او الممقبعة سائر فهد وبل في نقيج من التهاب وذلك لان
كثرة البول او الم يكن لها مسبب من خارج يكون اما لزيادة اولئك فغول كثيرة على سبل الجوان
ولو كانت كثرتها في الامراض الحادة على سبل الجوان كان غليظا الى لاه واره او الم فتهضها يكون من
الذوبان ووجه ان كانت بخره خفيفة وب الهلاك وان كانت قوية امكن العجوة لكن بعض
جفاف مغرط والتهاب ولم يزد ذلك المذوق او اشتبه او يبا كثرها في الامراض الجففة

[illegible][illegible]

سید محمد علی قزوینی

وذلك المعنى اى حكمة المبدأ في انشاء الاربعة العزيم في الارض اى اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
المبدأ في انشاء الارض اى اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
اى سكتة وبنك لاول اسلامه انما بدأت في اول خلقها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
يعني ان اسباب التفتت اسباب خرج البواجر غير اربعة اعداد اول سبعة اربعة اعداد اول سبعة اربعة اعداد اول سبعة اربعة اعداد اول
انما تفرقها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
تجربة انما تفرقها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
انما في فب اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
اجتماع البواجر اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
ذلك على شي من احوال المرض وان لم يكن مستخص بها فان كان يكون مستخص بالمرض اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
اذا اسقط الاربعة اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
اذا انفرق الاربعة اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
انما يكون من مرض فكل من احوال المرض اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
بنك ولعل اسلامه بان يكون اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
بالجوان اذا انقضى اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
ذلك الاربعة اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
اشجع وان كان الثاني عرض لخطا الاربعة اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
فحصل ادم الاربعة اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
وذلك الاربعة اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
والفواجر فيها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
في اربعة اربعات على اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
ومن ادم ومن اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها
لهذا وجب قبله فلهذا عليه ان يكون هناك حتى حس من ذلك فينبذ به من حيث لا يشاء
ومنها انما انفرق البواجر اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها اقل من مقدار ربعها

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۔ تجزیہ و تحلیل
 ۲۔ تعلیم و تدریس
 ۳۔ سماجی و تعلیمی اصلاحات
 ۴۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور
 ۵۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور
 ۶۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور
 ۷۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور
 ۸۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور
 ۹۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور
 ۱۰۔ تعلیمی و تعلیمیاتی امور

۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵
 ۱۶۲۶
 ۱۶۲۷
 ۱۶۲۸
 ۱۶۲۹
 ۱۶۳۰
 ۱۶۳۱
 ۱۶۳۲
 ۱۶۳۳
 ۱۶۳۴
 ۱۶۳۵
 ۱۶۳۶
 ۱۶۳۷
 ۱۶۳۸
 ۱۶۳۹
 ۱۶۴۰
 ۱۶۴۱
 ۱۶۴۲
 ۱۶۴۳
 ۱۶۴۴
 ۱۶۴۵
 ۱۶۴۶
 ۱۶۴۷

طابع

[illegible][illegible][illegible]

در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

فصل پنجم در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

در بیان این که این کتاب را در این کتابخانه
دارالکتاب معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین
کتابخانه معصومیه در قزوین در سال
خداوند ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر قزوین

[illegible][illegible][illegible]

۲ ج ۱۰
عدم الرضا عن الفاني الجبل و العلم
ان العلون التي ترى في الجبل و العلم
كثرة ما يرى في الجبل و العلم
كثرة ما يرى في الجبل و العلم

[illegible][illegible]

۲۶۸
تج

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

١٠

عاج

والله اعلم بالصواب

مجلس شورای اسلامی
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

ان المودع بالانتماء فون
صالحه

افسوس و آه ای سیدم
بیل علی ایضا افزون گردد

من عیادہ البرزخ الیوم
خانہ عیادہ البرزخ الیوم

[illegible][illegible]

الرضع

ایں علم کی خاطر خطا سے بچنا
مطلوبہ ہے

فصل في بيان ما يجب من العلم بالدين

المفرد من فاعل

والمفضل المفضل المفضل

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

تو بنیاد

میں نے ایک اور آدمی کو ملے گا جس کی

قال الشيخ رحمه الله العن الثالث في حفظ الصحة فصل ونعمة تعاليم
الفصل الاول في سبب الصحة والمرض وضوء الموت

أقول هذا من في خطه الصحة وقد علم الكلام فيه كرسبب المرض وضرورة الموت الأوائل أن
خطاها ما كان في تحصيل الأسباب ونوع المرض ذلك لا يمكن إلا بعد عز قسبها واما ما في مع انه قد علم
بمبحث في بحث الأسباب من تتبع بقا الحوادث الغريبة في بابها تنبيه المذود ونعاطف خطه صفا ليدرك
على كل مرض كما كان يعجز قوم من قدامه الفلافة فغريها بالوقت في عراعات الاغذية والاشربة وداختصار
السكران البهية وادخاها اليمن والادوية لعدة في تواريس عليها ما حذر بطولها في القوة وتوفروا الا
ولما كانوا يخشون ذلك لا يطعنون في كتاب اوامهم بحجة واذا كان نزول الغدب بغير علم على المصغر في حجة
وقبل ان يشع في ما يرجع بفضل ذكر ان طبعه في كل جزر قطر في جزر على وقد عرفت بان ذلك في الكسباب
وقد عرفت في القسم الاول لان كل واحد من جزئيه يتم الى اجزاء وذلك يتم لثانيا لا يقال العلم من
اسم كحيف وبر لا يقبل القسم لانه لان في تعليم المعلومه لا نقوله لها لا يكون لذات بل بواسطة
قوله ذلك ما اى وكل واحد من جزئيه علم ونظرا الى معنى علم ونظرا لانهما في افعال الله
لان احد با علم نظرا الى فعل لكن المصنوع باسم انطوى هو الذي يعيد علم امارا فظن من غير
ان يعيد علم على البنية مثل الجزء الذي تقدم في بحث الاركان والافزعة والاعلاط والقوى
واحداث الاراض والامراض والاسباب المخصوص باسم اهل بواله في بحث في الغيبة على
والله برشل الجزء الذي ذكر فيه انه كيف يخطه صحة من حال كذا وكيف يباح من
بمرض كذا لا يظن ان المراد بالعلم بالباشرة والعامل لان ذلك لا يكون جزر على
المراد الجزء الذي يتعلم فيه علم الباشرة وقد عرفت ذلك فيما سلف ولما عرفت ان بعض
والثاني من كسبه انطوى الى الطب فعرفت الان وكما اى تصد نادجها في بعض النسخ
كذلك في البابين اى في الفئين السابقين الى خطه الصحة وسماجة المرض على ما قاله الاستاذ
على الجزء اهل اى المشتغلين على الجزء اهل منه وفي بعض النسخ الى الجزء اهل فيكون مستغنا
نصرفت على نحو اى وجه كل الجزء اهل منه فيقسم اثنين احد با علم منير الا ان الصحة

٢٤٣

[illegible]

۱. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۲. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۳. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۴. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۵. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۶. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۷. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۸. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۹. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔
 ۱۰. حضرت علیؓ سے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنا جانشین بنایا ہے۔

[illegible]

منها كمن حفظ عليها سمعنا وذلك بسبب علم حفظ الصحة والثاني علم تبرير البدن المرصين كمن
 راد إلى حال الصحة ويسبب علم السلاج لا يقال إلا بحال البدن ثلث ولكل حاله تسمية
 يتبعها مكان، فمن أن تقسم جسم إلى ثلثة أقسام لانه لا يثبت الحالة المتوسطة أو لا لا بد
 التي عليها ما ان يكون ما يصح في وقت ومن في آخره وفي عضو دون عضو وقد يكون غير
 وقت لصحة وفي عضو يصح داخل في حفظ الصحة وفي وقت المرض أو في عضو المرض أو في
 تبرير المرض وما ان يكون ما يخفى عنه الصحة في الغاية والمرص في الغاية وهذا يرجع تبرير
 إلى تبرير الابدان الضعيفة وعلم حفظ الصحة يتم إلى ثلثة أجزاء لان الصحة ما ان يكون
 في الغاية وما ان لا يكون وهذا هو علم تبرير الابدان الضعيفة كالغفلة والشيخ والفتور
 والاول اما ان يكون في طريق التبرير ويعرض لها بدن اول والاو ليس علم التقدم
 بحفظ والثاني هو علم حفظ الصحة بالاطلاقات على سبيل الحقيقة قوله ونحن بدأنا في هذا
 هي التي في سبيل العلم في حفظ الصحة لانه المقصود بالذات من الطب بالحقيقة ونقول

لما كان بعد الاول تكون اجناسا شتى من اجسامها من الرجل والاصغر والاولد انما تقام مقام
الفاعل والاثني منى المرأة ودم الحظ والاصغر من امره انما تقام مقام المادة وقدس الكلام
في ذلك من اختلاف ومن ان مذهب الحكيم ان يكون البدن من اثنين يكون اربعين من
الافقة والذين نكل ان مبدء القدر من الافقة ومبدء الافقة من البين كذلك مبدء القدر
في منى الرجل ومبدء الافقة في منى المرأة وكل من كل واحد من الافقة والبين جزء من جوهر
كذلك كل واحد من اثنين جزء من جوهر اثنين فلا يغيره فان قلت يكون اثنين فانما هو من اثنين
لان دم الحظ ذكره قلت انما ذكره لان الدم الذي كان يفيض في الاقارب يصير جزء
بجته في الاعضاء ليكون من اثنين والاصغر جزءا لها انما يقيم من الفضل وفيه فضل
وعبر الفضل بقدر كما وشحا وبلا شوشل الاعضاء الاولى ويصير جزءا الاعضاء الثانية
والفضل هو الذي لا يصلح لاحد الامر يعني الى وقت الفاس فيه فضله الطبيعية فضلا
وهذا ان الجوهرا ان منى الرجل ومنى المرأة مشتركة في كل واحد منها يقال طب
وان اختلف بعد ذلك وكانت المايه والراية في الدم ومنى المرأة اكثر لعل امرها وانقصا

[illegible][illegible]

بما دل على ان يكون كذا

فان قيل ان الوجود في ذاته

لا يمكن ان يكون له وجود

فان قيل ان الوجود في ذاته

لا يمكن ان يكون له وجود

فان قيل ان الوجود في ذاته

لا يمكن ان يكون له وجود

فان قيل ان الوجود في ذاته

لا يمكن ان يكون له وجود

اول استكانه ووجوده وكنه من فاعيله وقد رتبنا له كونها كونه من فاعيله
 ليس له شدة ذلك الاسباب بعضها بعضا في التحليل الى هبت كان الكلام في اسباب بعضه
 والمرص فان تحلل الرطوبة وتفتت واصابت البرد والجمود والبرد والجمود من الامور الموجبة
 لسوء المزاج او لتفرق الاعمال بسبب البرد وبعدها الصحة **قوله ثم يستمر** الى اخره شروع
 في بيان ضرورة الموت اى بعد ظهورها في الحيات الصغار من استمر ذلك الى ان يتم بان تحلل الرطوبة
 الغريزية باسرها وتطغى الحرارة الغريزية وتكبل الابل الطبيعي وهذا الجفاف الذي يرضى امره حركه
 فانما في اول الامر يكون في غاية الرطوبة قال الاستاذ اى كون جليل ما زائدة ولا حاجة
 الى ارتكابه بل هي نافذة لمعنى انما في اول الامر ستان في غاية الرطوبة بل يكون فيها بوسة وباريه
 ذلك كل يوم ومع ذلك يجب ان يكون حرارتها مستوية عليها والافقت فيها هي فصل
 فيها الجفاف وانما يصفها لكن زمان فصلها لم ينطاول جدا يكون ما ينظر من بعضها هو اسهل
 الاعتدال ثم اذا بلغت ابراسها الى الحد المعتدل من الجفاف والحرارة مجالها كما في من اشهر
 الذي هو فصل الانسان فلا يكون التحفيف بعد التصفيف الاول بل اقوى لان المادة معتدلة
 وكل ضرورية تحلل بعضها في اقبل التحفيف لانه ياد التحليل فيؤدي الى كون الحرارة كمالها الخفية
 الى ان يزداد التحفيف على المعتدل فلا يزال يزداد الى ان تفتي الرطوبة فتصير حارة
 الغريزية بالمرس سببا لانها في نفسها اذا حارت في بعض النسخ اذ هو مظهر الى لانها
 صارت سببا لانها مادتها كاسراج الذي يطغى او يطغى على في بعض النسخ اذ هي مادته
 يقال فطأت ان تطفووا اطفاها فانطفت **قوله** وكل اخذ التحفيف اشارة الى ان الحرارة
 على ما علمت كل اخذت في القوة زادت التحفيف لكن ليس كل اخذ التحفيف في الزيادة زادت
 الحرارة بل ينقص ويبرمن لها وانما بسبب نقصانها عن مستمر الى الامعان اى الى ان ينتهي
 ذلك العجز الى النائية وعجز عن استبدال الرطوبة بجل ما تحلل من زائد او انما في ذلك التحفيف
 من جهتين احدهما لتأخر بقوى المادة بسبب ضعف الحرارة عن استبدال جيل تحلل
 فالأخر لتأخر الرطوبة في نفسها تحلل الحرارة فيزداد ضعف الحرارة لوجودها في سائر الجوز
 على جوهر الاضمار في نقصان الرطوبة الغريزية اى في كمالها والدرج السراج لان اسراج

وكان ان كان حرارتها مستوية عليها والافقت فيها هي فصل
 فيها الجفاف وانما يصفها لكن زمان فصلها لم ينطاول جدا يكون ما ينظر من بعضها هو اسهل
 الاعتدال ثم اذا بلغت ابراسها الى الحد المعتدل من الجفاف والحرارة مجالها كما في من اشهر
 الذي هو فصل الانسان فلا يكون التحفيف بعد التصفيف الاول بل اقوى لان المادة معتدلة
 وكل ضرورية تحلل بعضها في اقبل التحفيف لانه ياد التحليل فيؤدي الى كون الحرارة كمالها الخفية
 الى ان يزداد التحفيف على المعتدل فلا يزال يزداد الى ان تفتي الرطوبة فتصير حارة
 الغريزية بالمرس سببا لانها في نفسها اذا حارت في بعض النسخ اذ هو مظهر الى لانها
 صارت سببا لانها مادتها كاسراج الذي يطغى او يطغى على في بعض النسخ اذ هي مادته
 يقال فطأت ان تطفووا اطفاها فانطفت **قوله** وكل اخذ التحفيف اشارة الى ان الحرارة
 على ما علمت كل اخذت في القوة زادت التحفيف لكن ليس كل اخذ التحفيف في الزيادة زادت
 الحرارة بل ينقص ويبرمن لها وانما بسبب نقصانها عن مستمر الى الامعان اى الى ان ينتهي
 ذلك العجز الى النائية وعجز عن استبدال الرطوبة بجل ما تحلل من زائد او انما في ذلك التحفيف
 من جهتين احدهما لتأخر بقوى المادة بسبب ضعف الحرارة عن استبدال جيل تحلل
 فالأخر لتأخر الرطوبة في نفسها تحلل الحرارة فيزداد ضعف الحرارة لوجودها في سائر الجوز
 على جوهر الاضمار في نقصان الرطوبة الغريزية اى في كمالها والدرج السراج لان اسراج

التعليم الاول في الترتيب
اربعه فصول

الفصل الاول في ترتيب المولد

الفصل الثاني في ترتيب المولد

الفصل الثالث في ترتيب المولد

الفصل الرابع في ترتيب المولد

العلم الاول في ترتيب المولد هو اربعة فصول الفصل الاول في ترتيب المولد
 كما يولد الى ان يهن واما ترتيب المولد والموالي فمعارف المولود مسكنة في الاوت وابل المولود
 اقول المولد فيمضد المخرج اذا ولد يعرف من مضمحل المخرج من علامات الظاهرة فغيره اولا
 ان يطلع سرته فوق اربع اصابع الاوتيت مجالها وبعثت وقصر ابعس ذلك ولطقت دون
 اربع اقل قيل عليه بسرة في الموضع الذي يخرج ليطع واما الزاوية الذي يقطع فهو سر قال الجوهري
 باضم ما يقطع الغالب ثمن البصير يقال عرف ذلك قبل ان يقطع سر ك ولا يقال سر ك و
 سهل بخا زان يكون اطلاق اسرة طيلة الجا زوير لبطا اي واذا قطعت سرته يربطت موضع لقطع
 بصوت نفث نزل لظا لظا اما الربط فليصحب الجري يصبها الى بعض وبعث سرها واما ك فليصحب
 فيه من المشقة ما يوهي بصي ويكون الخنق في العين فليصحبها فلا ينفث فليصحب اذ هي مسكنة
 ويوضع عليها اي على بسرة فخره من في الزنبة لاني من نفوثة وتحليل وتبين المنة فليصحب
 بالسر واما سر في طع اسرة في موضع قطعه ان يوضع العروق الصفرة ودم الاخرين والازرق
 والكمون والاشنة والرايز اربو اربو ويذره على سرته فان ذلك يصبها ويصلح سرها ودم العروق الصفرة
 اي الكرم قال القرشي سميت بذلك لان الكرم بالغا راسية الغفران وبذر العروق تشبه لونها والكم
 يسمى في الغفران وقال المسيحي انكر كم شي يوتي من بصير ومن البند واما بعثته واما
 نبات تشبيه نبات اسم ودم الاخرين قال القرشي انه عصاة ترا جففة وقال المسيحي منغ
 شجرة يوجد بجزيرة مسطرة الجلوب سنا الصبر قيل انه يوجد بجزر اسان اعين وباريته وجعل لم
 من اي موضع كان ويصنع الجرون والازرود من شجرة الدم ثم الجواحات الطرية وكل
 اللحم والكمون معروف والاشنة فتور فقيصة ينفث على ثجا البلوط والجوز واهصوب والمزغ
 نبات من بلاد اليمن بشرط يخرج منه هذا الصنع قوله ونباد اي بعد قطع اسر بار الى
 برنه بار الى الرقيق او لعليل على ما في بعض النسخ ليعصب بستره ودموس جلد يصفى لارطبة
 البقية من جلن امه وان كان ذكره يعني ان يكثر المصلح لانه اخرج الى الصلابة واهصوب الاكل
 ما عاقله في شتات في دسطة وحقا وعبارة بستره في بذر الاشيا من زيادة التحليل والصفية
 دسطة في الدم وقال المسيحي بوسد في وصنع وجران جرق العطاس اصرا فاباندا لاسط

ان يولد الى ان يهن واما ترتيب المولد والموالي فمعارف المولود مسكنة في الاوت وابل المولود
 اقول المولد فيمضد المخرج اذا ولد يعرف من مضمحل المخرج من علامات الظاهرة فغيره اولا
 ان يطلع سرته فوق اربع اصابع الاوتيت مجالها وبعثت وقصر ابعس ذلك ولطقت دون
 اربع اقل قيل عليه بسرة في الموضع الذي يخرج ليطع واما الزاوية الذي يقطع فهو سر قال الجوهري
 باضم ما يقطع الغالب ثمن البصير يقال عرف ذلك قبل ان يقطع سر ك ولا يقال سر ك و
 سهل بخا زان يكون اطلاق اسرة طيلة الجا زوير لبطا اي واذا قطعت سرته يربطت موضع لقطع
 بصوت نفث نزل لظا لظا اما الربط فليصحب الجري يصبها الى بعض وبعث سرها واما ك فليصحب
 فيه من المشقة ما يوهي بصي ويكون الخنق في العين فليصحبها فلا ينفث فليصحب اذ هي مسكنة
 ويوضع عليها اي على بسرة فخره من في الزنبة لاني من نفوثة وتحليل وتبين المنة فليصحب
 بالسر واما سر في طع اسرة في موضع قطعه ان يوضع العروق الصفرة ودم الاخرين والازرق
 والكمون والاشنة والرايز اربو اربو ويذره على سرته فان ذلك يصبها ويصلح سرها ودم العروق الصفرة
 اي الكرم قال القرشي سميت بذلك لان الكرم بالغا راسية الغفران وبذر العروق تشبه لونها والكم
 يسمى في الغفران وقال المسيحي انكر كم شي يوتي من بصير ومن البند واما بعثته واما
 نبات تشبيه نبات اسم ودم الاخرين قال القرشي انه عصاة ترا جففة وقال المسيحي منغ
 شجرة يوجد بجزيرة مسطرة الجلوب سنا الصبر قيل انه يوجد بجزر اسان اعين وباريته وجعل لم
 من اي موضع كان ويصنع الجرون والازرود من شجرة الدم ثم الجواحات الطرية وكل
 اللحم والكمون معروف والاشنة فتور فقيصة ينفث على ثجا البلوط والجوز واهصوب والمزغ
 نبات من بلاد اليمن بشرط يخرج منه هذا الصنع قوله ونباد اي بعد قطع اسر بار الى
 برنه بار الى الرقيق او لعليل على ما في بعض النسخ ليعصب بستره ودموس جلد يصفى لارطبة
 البقية من جلن امه وان كان ذكره يعني ان يكثر المصلح لانه اخرج الى الصلابة واهصوب الاكل
 ما عاقله في شتات في دسطة وحقا وعبارة بستره في بذر الاشيا من زيادة التحليل والصفية
 دسطة في الدم وقال المسيحي بوسد في وصنع وجران جرق العطاس اصرا فاباندا لاسط

١٧

[illegible][illegible][illegible]

٢٨٢
تفہیم
والرصاص لہوّن سوفاہ
کان شہر لہوّن وادعان فاعطی لہوّن
کان لہوّن فو غیبین فو ادعان فو غیبین
فو غیبین فو غیبین

۱- در این کتاب، در بیان فضیلت و برتری حضرت علی علیه السلام، از کلمات و عبارات بسیار زیاده و تکرار شده است.

فصل ششم در بیان وجوب و کراهت ابراج و ابراجی که در آن ابراج
و ابراجی که در آن ابراج

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سراج
 وبقیعتی وقت انجیل ایام و ساله
 فصل اخضر از آبیاری ان نرم رطوبت
 از خود نهد و در هر بلبلت درین صورت
 ان تو را داد و کلامی بر لبش می گوید
 ای صبیح کمانی ای صبیح کمانی
 سرخ طاقی از تو نیست از تو نیست
 ناله تو می آید از تو می آید
 ختم از تو می آید از تو می آید
 و انجیل از تو می آید از تو می آید
 بر سر تو می آید از تو می آید
 خفته از تو می آید از تو می آید
 فصل اخضر از آبیاری ان نرم رطوبت
 از خود نهد و در هر بلبلت درین صورت
 ان تو را داد و کلامی بر لبش می گوید
 ای صبیح کمانی ای صبیح کمانی
 سرخ طاقی از تو نیست از تو نیست
 ناله تو می آید از تو می آید
 ختم از تو می آید از تو می آید
 و انجیل از تو می آید از تو می آید
 بر سر تو می آید از تو می آید
 خفته از تو می آید از تو می آید

[illegible][illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

۱- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ رسول اللہ (ص) نے فرمایا کہ جو شخص اپنے بھائی کو قتل کرے گا وہ جہنم میں داخل ہوگا۔
 ۲- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ رسول اللہ (ص) نے فرمایا کہ جو شخص اپنے بھائی کو قتل کرے گا وہ جہنم میں داخل ہوگا۔
 ۳- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ رسول اللہ (ص) نے فرمایا کہ جو شخص اپنے بھائی کو قتل کرے گا وہ جہنم میں داخل ہوگا۔
 ۴- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ رسول اللہ (ص) نے فرمایا کہ جو شخص اپنے بھائی کو قتل کرے گا وہ جہنم میں داخل ہوگا۔
 ۵- حضرت علی (ع) سے روایت ہے کہ رسول اللہ (ص) نے فرمایا کہ جو شخص اپنے بھائی کو قتل کرے گا وہ جہنم میں داخل ہوگا۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

فان سمع ذلك ماثل الدم بعالى الشئ لكثرة انه دونه ادرار وادراك ان
العين حيث يوزى ويفسد من كثرته لاحتقانه وكذا فقه منقص بتفصيل الغشاء
وتناول البصيل نفاذه وتضييب الصدر والشئ يكون وجل حتى كثيف المحرمي
ويبت ابطيخ حر وجل يستع الدم وروية خفيفه اذ بعد سس مطبوخ بخل فانه يعقل ذلك البص
ويشرب الماء المالح عليه اى على ما يعل الغشاء وكلك استعمال الشصاع كثره فاقرب
تجفيف الدم مل فله وقلة البصن والاسكنار من ذلك الشئ يفر البصن لثباته
احرار والوجوب لوجوب البصن لثباته البصن والاسكنار كثره فاقرب
بسطى اشباب الرطابي فانه يمين قوى فى اصلاح كيفيات الاغطاط الخاسرة
بسبب قوه مزاجه وقرب من الدم وميادى الاغذية الطيبة الرطابه يعطى وموفا
والاستدراج الماخوذ من وضع المرض موجب ان يكون ولادتها قريه اذ لو كانت
بعيده لم تولد لطبيعه البصن لذلك القرب جدا اذ يج كثره فضول لبها بل يثيب
ان يكون غايين ولادتها ومن الارضاع صحه ونصفه او شهران حتى يستقيم
مزاجها ويستدل لبها وان يكون ولادتها لذكر حتى يكون لبها اقرب الى جهز ال
وان يكون وضعبه لمده طبيعيه حتى يكون ورد لبها طبيعيا وان لا يكون قد استقلت
ولادتها متاده الاسقاط لانه ذلك على سوء مزاج الرحم فتعدي الى الشئ شدة
يفسد لبها وجبان يوم المرض رايضة مسته لحتى يعيدل اضلاطها ويتخذى باقده يسته
وكيوس حتى يعيدل وجبا ولا يجات البصنة فان ذلك يكون نهاد طمعت وليست رايده البصن
مقداره لتوجه المواد الى الرحم بسبب حركة البصن وفى بعض البصن وتقل ودراره اى دروره
بل ربما جعلت مكان من ذلك من مضطرب على الولدين جميعا اما لضعف لافعاله للطبيب المقيم
الى غذاء الجبين والما بين غلفه ما يمين لانه لا يحتاج الاخر الى البصن وجب في كل
ارضاعه صوصافى الارضاع الاول فى كل يوم ان يلبس ثوب من البصن بسبب لضعف البصن
وتجبن فى حمله وان بجان البصن فى الارضاع بالغمز على الشئ ايلا يضطره شدة البصن
الى الليم آتات البصن والمري مضطرب وان البصن قبل الرضاع والارضاع على ما في بعض السؤل كثره

١٩٠
نوع

ان من دونه قريه اذ لو كانت
بعيده لم تولد لطبيعه البصن لذلك القرب جدا اذ يج كثره فضول لبها بل يثيب
ان يكون غايين ولادتها ومن الارضاع صحه ونصفه او شهران حتى يستقيم
مزاجها ويستدل لبها وان يكون ولادتها لذكر حتى يكون لبها اقرب الى جهز ال
وان يكون وضعبه لمده طبيعيه حتى يكون ورد لبها طبيعيا وان لا يكون قد استقلت
ولادتها متاده الاسقاط لانه ذلك على سوء مزاج الرحم فتعدي الى الشئ شدة
يفسد لبها وجبان يوم المرض رايضة مسته لحتى يعيدل اضلاطها ويتخذى باقده يسته
وكيوس حتى يعيدل وجبا ولا يجات البصنة فان ذلك يكون نهاد طمعت وليست رايده البصن
مقداره لتوجه المواد الى الرحم بسبب حركة البصن وفى بعض البصن وتقل ودراره اى دروره
بل ربما جعلت مكان من ذلك من مضطرب على الولدين جميعا اما لضعف لافعاله للطبيب المقيم
الى غذاء الجبين والما بين غلفه ما يمين لانه لا يحتاج الاخر الى البصن وجب في كل
ارضاعه صوصافى الارضاع الاول فى كل يوم ان يلبس ثوب من البصن بسبب لضعف البصن
وتجبن فى حمله وان بجان البصن فى الارضاع بالغمز على الشئ ايلا يضطره شدة البصن
الى الليم آتات البصن والمري مضطرب وان البصن قبل الرضاع والارضاع على ما في بعض السؤل كثره

فان سمع ذلك ماثل الدم بعالى الشئ لكثرة انه دونه ادرار وادراك ان
العين حيث يوزى ويفسد من كثرته لاحتقانه وكذا فقه منقص بتفصيل الغشاء
وتناول البصيل نفاذه وتضييب الصدر والشئ يكون وجل حتى كثيف المحرمي
ويبت ابطيخ حر وجل يستع الدم وروية خفيفه اذ بعد سس مطبوخ بخل فانه يعقل ذلك البص
ويشرب الماء المالح عليه اى على ما يعل الغشاء وكلك استعمال الشصاع كثره فاقرب
تجفيف الدم مل فله وقلة البصن والاسكنار من ذلك الشئ يفر البصن لثباته
احرار والوجوب لوجوب البصن لثباته البصن والاسكنار كثره فاقرب
بسطى اشباب الرطابي فانه يمين قوى فى اصلاح كيفيات الاغطاط الخاسرة
بسبب قوه مزاجه وقرب من الدم وميادى الاغذية الطيبة الرطابه يعطى وموفا
والاستدراج الماخوذ من وضع المرض موجب ان يكون ولادتها قريه اذ لو كانت
بعيده لم تولد لطبيعه البصن لذلك القرب جدا اذ يج كثره فضول لبها بل يثيب
ان يكون غايين ولادتها ومن الارضاع صحه ونصفه او شهران حتى يستقيم
مزاجها ويستدل لبها وان يكون ولادتها لذكر حتى يكون لبها اقرب الى جهز ال
وان يكون وضعبه لمده طبيعيه حتى يكون ورد لبها طبيعيا وان لا يكون قد استقلت
ولادتها متاده الاسقاط لانه ذلك على سوء مزاج الرحم فتعدي الى الشئ شدة
يفسد لبها وجبان يوم المرض رايضة مسته لحتى يعيدل اضلاطها ويتخذى باقده يسته
وكيوس حتى يعيدل وجبا ولا يجات البصنة فان ذلك يكون نهاد طمعت وليست رايده البصن
مقداره لتوجه المواد الى الرحم بسبب حركة البصن وفى بعض البصن وتقل ودراره اى دروره
بل ربما جعلت مكان من ذلك من مضطرب على الولدين جميعا اما لضعف لافعاله للطبيب المقيم
الى غذاء الجبين والما بين غلفه ما يمين لانه لا يحتاج الاخر الى البصن وجب في كل
ارضاعه صوصافى الارضاع الاول فى كل يوم ان يلبس ثوب من البصن بسبب لضعف البصن
وتجبن فى حمله وان بجان البصن فى الارضاع بالغمز على الشئ ايلا يضطره شدة البصن
الى الليم آتات البصن والمري مضطرب وان البصن قبل الرضاع والارضاع على ما في بعض السؤل كثره

والصحيح بالربط بين عضد بامعاء كقول اريت مسوا غدا ان لم يفلح داء كونه
 مفرد بامعاء فليدفع الاعياء الحاصل بها بسبب المفاوطة في المذطر والحقن وليقوس به
 اعصاب دما بهم فاعلمهم بقوى الانسان وتطرس اريت الى المنقول في اذ انهم لم ينزلوا
 ورسائل نزلت على ان يربط منها منادى ندر طبات ايتهم الرتبة لا مصابهم واذا سار
 اى الانسان بحيث يكره ان يعض منها فانه يفرى باصبعه وقله في بعض النسخ وعصا ب
 ان يعلل قلعة من اصل الرسو الى يربط بجزيرة السلا ويلم فان اذك يفع في اذك اوت
 بسبب تقوية قوتهم ويضع من الفروج والاولع في الالة واذك يحكم باننا عطاوا شاش
 رابلسوس اذن صلا الذي ليس بشيء بعفان لم يكو ان العلم لتقوية الالة بخانية فذلك
 يجب ان يدرك فوه واوله على ما في اكثر النسخ على اصل السلا تصيبه هذه الالة اى اوجاع
 الالة وسع قود جهاد واولها واولها في وقت ثبات الاثاب يرتد بوجه
 من الزيون المراك اود من اخر غدا لان اذك يربل اعياء الانسان ليس على ثبات
 الانسان واذ اخذوا يطوقون شدة ابادا منه ذلك لصل سابعهم في نقل فصولها واولها
 الله على الحكم قال الفصل الثالث في امراض تروص للمصبيان عولاهم اقول
 من خواص الخصال ان علاجهم يكون بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 من الاخرة واولها في وقت ثبات الاثاب يرتد بوجه
 بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 فاذا اكدس ان يستلهم من فصدت الرضة او حجت بربطها بة اود من من ان يربطها من سلاط
 اضع منها ذلك لخط وقع في جميع النسخ كس ان بها استلاء وبوجهم سبب لة اواحد
 استلاء فصدت اذ بها سبب يكون بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 من سبب ان يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 او اطلاقا او يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 الاول ويطبق على الثاني واما يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم

والصحيح بالربط بين عضد بامعاء كقول اريت مسوا غدا ان لم يفلح داء كونه
 مفرد بامعاء فليدفع الاعياء الحاصل بها بسبب المفاوطة في المذطر والحقن وليقوس به
 اعصاب دما بهم فاعلمهم بقوى الانسان وتطرس اريت الى المنقول في اذ انهم لم ينزلوا
 ورسائل نزلت على ان يربط منها منادى ندر طبات ايتهم الرتبة لا مصابهم واذا سار
 اى الانسان بحيث يكره ان يعض منها فانه يفرى باصبعه وقله في بعض النسخ وعصا ب
 ان يعلل قلعة من اصل الرسو الى يربط بجزيرة السلا ويلم فان اذك يفع في اذك اوت
 بسبب تقوية قوتهم ويضع من الفروج والاولع في الالة واذك يحكم باننا عطاوا شاش
 رابلسوس اذن صلا الذي ليس بشيء بعفان لم يكو ان العلم لتقوية الالة بخانية فذلك
 يجب ان يدرك فوه واوله على ما في اكثر النسخ على اصل السلا تصيبه هذه الالة اى اوجاع
 الالة وسع قود جهاد واولها واولها في وقت ثبات الاثاب يرتد بوجه
 من الزيون المراك اود من اخر غدا لان اذك يربل اعياء الانسان ليس على ثبات
 الانسان واذ اخذوا يطوقون شدة ابادا منه ذلك لصل سابعهم في نقل فصولها واولها
 الله على الحكم قال الفصل الثالث في امراض تروص للمصبيان عولاهم اقول
 من خواص الخصال ان علاجهم يكون بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 من الاخرة واولها في وقت ثبات الاثاب يرتد بوجه
 بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 فاذا اكدس ان يستلهم من فصدت الرضة او حجت بربطها بة اود من من ان يربطها من سلاط
 اضع منها ذلك لخط وقع في جميع النسخ كس ان بها استلاء وبوجهم سبب لة اواحد
 استلاء فصدت اذ بها سبب يكون بوجهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 من سبب ان يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 او اطلاقا او يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم
 الاول ويطبق على الثاني واما يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم اذ يربطهم

[illegible][illegible][illegible]

5

دکتر کیسینڈا ایضاً کہیں گے کہ پانچواں

وہابیوں کی ایک قسم کا عقیدہ ہے کہ جو باہمی طور پر

اللسان

از او میگوید: «ای شیخ، این جمله را
در کتب کونان منجیه از فقر و اندوه
استماع و استغفار»

تَنْفِيزُ الْفَضْلِ بِسَبْعِينَ فِي نَقْصِ
عِلْمِهِ

الحسين بن علي بن أبي طالب

نعمت من نعم الله عليه

[illegible]

۲۹۷

۲۹۷

[illegible]

ويعمل فيه بزر من برطونا متقد فغيره قوت ويخطا الجمع بشكركه سبقه بعضي قدره ومن فان بده
 الاشيا مع ان كل واحد منهن ما لكن بالتركيب يتفقد صورة منومة في الغاية وبسبب منه صاحب شجرة حمزة
 طوبى ذراع وورق الى البياض على ثمره على قدر فضل سبي شهد الشيخ الجبري دوى طردة رطب قبل الا
 وجوز منه مثل النخس يقال ثمر الارض وجرال ارض لثمن البدين وقطع شجرة بطن والبوسنة
 شهورة والارض من ثمرها ثمر الا الى ارضي لخدمة ولا يوجد كمال دانا لا يدرك برطونا لان له
 محزون موزد وراقتل على ما قبل وان اراد ان يكون له نوم اقوى من بذر جليل فيه شئ الى الا يونس
 قدر ثمر جرمين الا بزر الحجة واطل الصفة قوة البس وشدة قوة الا يونس وثير من بعضي فوائد
 فيجب له شئ من البس من السكران هذا الفوائد كون الاما مستلما او ذميا بسبب تجالدهن الى كيفية تذك
 فلم لخدمة وجوز البس فيصيد الى الاول باينة من التحليل والتفصيل في الثاني باينة من الدمية فانما كسر صفة
 وكسرة البس بايصير حاليه من جرم لخدمة في جنبها وقد يوصى لبقى صبره وسبب كسرة حرص الموضع على ارضه
 فيفسد البس في مدهته وضطر الطبعه الى قلة زبائفع منه ان يبقى نصف وان من القليل ما يكثر
 والاصطية ورا بفع منه ايضا فيفسد لخدمة شئ من جوبس القوي فيفسد وقد ذلك لضعف سببه بضعف
 قوة البس البس والحاس فيفسد مثل ان يبل بولق بها ودر دماركس واهجر من عصبه معدة وقد
 لضعف معدة لتركيب البس فيقول ان يبل معدة فيكون بار الورد او امار الكس فانما يعقوبها
 ويغضها ولبسكون شراب طبع فيفسد من حار غوفي ت ادوية غير على ما ذكر في القرابدين وشيعة
 ما لم يفر ببل شئ من القليل او الكس في بعض الفس بالاراء فيكون اقوى او قير اطمن اسكن في شئ
 يبر من الحس بجزان يبقى امار طلاء وان يبل امار بغيره والك اسلى بون من صمن وركاب
 تجدن من الابع اطرب وعن لبك وقد تجدن من النقص والبع ويعرض لاهل امار تفرقه في نومه واكثر
 لامتلا الشمة منه فاذا وجد الطعام وحت المعدة بما ذى ذلك الا ان من القوة الحاسة الى القوة
 بصورة واثميلة فثقت اصلا ما لا يكون فيجب ان لا يوزم على كذا اى املا بحيث يكون الغذاء سبي
 فلم لخدمة بعد لا تاذا نوم يكون الغذاء قربا من الدماغ فيجوز اليه الامحرة المذكورة بخلات
 ما ذكر الى قرة اولى ما سار يقا فان ان يكون ضيقا وان يكون البس ليهضم في معدته ويحرق ويوعى ليهضم
 ومن في بولق من الفم والمري ووجوه اللوزتين يقال له لخدمة بما استند هذا اليوم الى فضل الفطرات والى

ويعمل فيه بزر من برطونا متقد فغيره قوت ويخطا الجمع بشكركه سبقه بعضي قدره ومن فان بده
 الاشيا مع ان كل واحد منهن ما لكن بالتركيب يتفقد صورة منومة في الغاية وبسبب منه صاحب شجرة حمزة
 طوبى ذراع وورق الى البياض على ثمره على قدر فضل سبي شهد الشيخ الجبري دوى طردة رطب قبل الا
 وجوز منه مثل النخس يقال ثمر الارض وجرال ارض لثمن البدين وقطع شجرة بطن والبوسنة
 شهورة والارض من ثمرها ثمر الا الى ارضي لخدمة ولا يوجد كمال دانا لا يدرك برطونا لان له
 محزون موزد وراقتل على ما قبل وان اراد ان يكون له نوم اقوى من بذر جليل فيه شئ الى الا يونس
 قدر ثمر جرمين الا بزر الحجة واطل الصفة قوة البس وشدة قوة الا يونس وثير من بعضي فوائد
 فيجب له شئ من البس من السكران هذا الفوائد كون الاما مستلما او ذميا بسبب تجالدهن الى كيفية تذك
 فلم لخدمة وجوز البس فيصيد الى الاول باينة من التحليل والتفصيل في الثاني باينة من الدمية فانما كسر صفة
 وكسرة البس بايصير حاليه من جرم لخدمة في جنبها وقد يوصى لبقى صبره وسبب كسرة حرص الموضع على ارضه
 فيفسد البس في مدهته وضطر الطبعه الى قلة زبائفع منه ان يبقى نصف وان من القليل ما يكثر
 والاصطية ورا بفع منه ايضا فيفسد لخدمة شئ من جوبس القوي فيفسد وقد ذلك لضعف سببه بضعف
 قوة البس البس والحاس فيفسد مثل ان يبل بولق بها ودر دماركس واهجر من عصبه معدة وقد
 لضعف معدة لتركيب البس فيقول ان يبل معدة فيكون بار الورد او امار الكس فانما يعقوبها
 ويغضها ولبسكون شراب طبع فيفسد من حار غوفي ت ادوية غير على ما ذكر في القرابدين وشيعة
 ما لم يفر ببل شئ من القليل او الكس في بعض الفس بالاراء فيكون اقوى او قير اطمن اسكن في شئ
 يبر من الحس بجزان يبقى امار طلاء وان يبل امار بغيره والك اسلى بون من صمن وركاب
 تجدن من الابع اطرب وعن لبك وقد تجدن من النقص والبع ويعرض لاهل امار تفرقه في نومه واكثر
 لامتلا الشمة منه فاذا وجد الطعام وحت المعدة بما ذى ذلك الا ان من القوة الحاسة الى القوة
 بصورة واثميلة فثقت اصلا ما لا يكون فيجب ان لا يوزم على كذا اى املا بحيث يكون الغذاء سبي
 فلم لخدمة بعد لا تاذا نوم يكون الغذاء قربا من الدماغ فيجوز اليه الامحرة المذكورة بخلات
 ما ذكر الى قرة اولى ما سار يقا فان ان يكون ضيقا وان يكون البس ليهضم في معدته ويحرق ويوعى ليهضم
 ومن في بولق من الفم والمري ووجوه اللوزتين يقال له لخدمة بما استند هذا اليوم الى فضل الفطرات والى

ويعمل فيه بزر من برطونا متقد فغيره قوت ويخطا الجمع بشكركه سبقه بعضي قدره ومن فان بده
 الاشيا مع ان كل واحد منهن ما لكن بالتركيب يتفقد صورة منومة في الغاية وبسبب منه صاحب شجرة حمزة
 طوبى ذراع وورق الى البياض على ثمره على قدر فضل سبي شهد الشيخ الجبري دوى طردة رطب قبل الا
 وجوز منه مثل النخس يقال ثمر الارض وجرال ارض لثمن البدين وقطع شجرة بطن والبوسنة
 شهورة والارض من ثمرها ثمر الا الى ارضي لخدمة ولا يوجد كمال دانا لا يدرك برطونا لان له
 محزون موزد وراقتل على ما قبل وان اراد ان يكون له نوم اقوى من بذر جليل فيه شئ الى الا يونس
 قدر ثمر جرمين الا بزر الحجة واطل الصفة قوة البس وشدة قوة الا يونس وثير من بعضي فوائد
 فيجب له شئ من البس من السكران هذا الفوائد كون الاما مستلما او ذميا بسبب تجالدهن الى كيفية تذك
 فلم لخدمة وجوز البس فيصيد الى الاول باينة من التحليل والتفصيل في الثاني باينة من الدمية فانما كسر صفة
 وكسرة البس بايصير حاليه من جرم لخدمة في جنبها وقد يوصى لبقى صبره وسبب كسرة حرص الموضع على ارضه
 فيفسد البس في مدهته وضطر الطبعه الى قلة زبائفع منه ان يبقى نصف وان من القليل ما يكثر
 والاصطية ورا بفع منه ايضا فيفسد لخدمة شئ من جوبس القوي فيفسد وقد ذلك لضعف سببه بضعف
 قوة البس البس والحاس فيفسد مثل ان يبل بولق بها ودر دماركس واهجر من عصبه معدة وقد
 لضعف معدة لتركيب البس فيقول ان يبل معدة فيكون بار الورد او امار الكس فانما يعقوبها
 ويغضها ولبسكون شراب طبع فيفسد من حار غوفي ت ادوية غير على ما ذكر في القرابدين وشيعة
 ما لم يفر ببل شئ من القليل او الكس في بعض الفس بالاراء فيكون اقوى او قير اطمن اسكن في شئ
 يبر من الحس بجزان يبقى امار طلاء وان يبل امار بغيره والك اسلى بون من صمن وركاب
 تجدن من الابع اطرب وعن لبك وقد تجدن من النقص والبع ويعرض لاهل امار تفرقه في نومه واكثر
 لامتلا الشمة منه فاذا وجد الطعام وحت المعدة بما ذى ذلك الا ان من القوة الحاسة الى القوة
 بصورة واثميلة فثقت اصلا ما لا يكون فيجب ان لا يوزم على كذا اى املا بحيث يكون الغذاء سبي
 فلم لخدمة بعد لا تاذا نوم يكون الغذاء قربا من الدماغ فيجوز اليه الامحرة المذكورة بخلات
 ما ذكر الى قرة اولى ما سار يقا فان ان يكون ضيقا وان يكون البس ليهضم في معدته ويحرق ويوعى ليهضم
 ومن في بولق من الفم والمري ووجوه اللوزتين يقال له لخدمة بما استند هذا اليوم الى فضل الفطرات والى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

والهفنة النوقعة من سقيته حتى اى اوارا المرار فيهم او ترطب مفاسلم غير طلوبه فيهم لان مرارهم
لو كثر حتى يستبد بالبول ولان مفاسلم مستحسنة عن الترطب بلطلى من الممار البارد والغلب الطقى
شبهوهم اى مقدار فيه قاضا فهو نهم وذلك لوجع حرارهم ويتوقض فيهم ويبرد عزادوهم الى الطواف
البدن ليدركون ذلك هو النجى من تبريرهم الى ان بانوا اى يلجوا الرابع عشر من شهر ربيع الاول
يسكن لهم كل يوم اى ياتيه بهم عن قرينته في كل يوم من نفس الطوبات والتجفد وجعل يدورون سبعة
تقليل الريانة وجر الهفنة منها بين من يصلى الى من ابرع اى الحشون فوهم ترفع يصلى اذا انشأ
ويطونون البندل ان ابر الريانة بحيث لا تجفد من شخص فحسب وبعد اذ اس اى الرابع عشر من شهر ربيع الاول
وضعا الهفنة دنى ان كثر نسخ بربهم بغير الانعام وحفظ الهفنة والاولى على الاغنى فتنقلل الى ان تدبر
الاصحاب الذين يلقونهم يقولون فى الاشياء اى فيها طلاك الاشربة بل يصح جفنته بالماله منتهى ان منها
دفع الهفنة التى هى الفضول ووقع الهفنة اقدم من جلب الهفنة بلطلى حتى اقدم منها قال

التعليم الثاني في تفسير المشتري للبائعين هو تسعة عشر فضلاً

افضل الاول في حجة القول في الرضاة **القول الرابع** يقول في الرضاة هو بان تميزها بان تفتقها
 وفان تميزها وشراؤها بالتميز بها فالحال لما كان منظم بتر حفظ الصحة بان يراعى اى ما حفظه الله لا لا سيما
 عليه خير الله ثم خير النعم وجب ان يشهد الكمال في الرضاة وانما كان منظم بتر في هذه الاشنة
 انما الاول نفي البدن من الفضول وبان في يحصل بل التحلل واثبات تدارك تفضل من الروح
 في البضعة يوجبهم وانما كان الاول مقدم لما عرفت فحاش ان وضع البضعة مقدم بطبعا ولا
 انما قيلت بل ما تلحق التحليل لبدان يكون سابقا عليه ثم يحصل بالرضاة فيكون الكمال فيها
 في خط الصحة على خير لا يقال فليس وجوب تقدم البدن اعلى في الاسباب الضرورية فكيف يصح
 القول بوجوب تقدم الرضاة لان ذلك ما هو لكون احاطة اليدين في نفسه اشد واكثر للتبقيس
 الضرورى والما للنبات في الطب في تميزه خط الصحة فالحاجة الى تميز الرضاة وتقدمه والى تميزه
 عليه وما لايضاة كثره قال القرشي والاسن انما هو بان سوي تميز الرضاة وشراؤها بالتميز بها وبالحركات
 وكلام الأطباء في عدم تميزه قبل جبر الحاشان فقديم الكلام من هذه الجهة الاولى فخصت الحركات بذلك لان

[illegible]

فمنهم من كان قد فعل ذلك
فمنهم من كان قد فعل ذلك

على ان يرضى بجلد بين يديه ونهبا في جلي صاحب رجليه وهو ان يجلد لواءه منها بجلد بجلد يرضى بجلد
 ويقفان يمشي كيون راس كل منهما باناء وسط الاخر ثم يركل كل منهما يانه عن ركبتيه يمشي ويقرب بها
 الاخر يمشي من الاخر وكس يدفع كل لسانه على ركبتيه اليسرى ويقرب بها من الاخر وعل يناديه وراصد على الكا
 ويبتدل ان كان بينهما ويرسان ايها بامل المذكور الى ان يترقا ويأشبه بارس الياض اي تستعمل اليها
 مما هي شوية بينهم ومن الرياضات الشريفة سادات زيقين كانها بالسرعة وتواترة طفرات الى خلف عليها
 طفرات الى قدام نظام وغير نظام كاتين كثير في السماع ومن ذلك رياضة المسلمين في يوم السبت
 الانسان موقفه ثم يفر من جانبيه المسلمين في الارض جنبها باع فيقبل عليها فاعلا لياضه منها الى الخلف
 الا ليدركها ليدركها الى الخلف الامين ويحري ان يكون ذلك اي نقل كل منها الى الخلف الا حصر
 اجل ما يكون يعرف سره على اتفاق القانون المسلمين فيصعب المسلمين وهاجر ان يمشيها اصحاب الرضبة
 كل مقفين يقبضونه ذكره جاليس حيث قال بعض الناس صير من يمشي من يمشي منها من الفرقة مضاعفة
 باع ثم يمشي في الوسط ويحني فيقبل يديه يمشي المشي اي من شمالة ويديه اليسرى يمشي المشي اي من شمالة
 ثم يركل من يمشي منها الى موضعها فيقبل ذلك مرارا كثيرة وتوالت في موضع ليس بصواب لان ذكره
 الشيخ بول ما وضعه السحاب لاجماع ثم ناقلا عن جاليسوس الذي ان يكون ما ذكره الشيخ وايضا اخر
 والريضة الشديدة والسرعة تستعمل مخلوطه بفترات ورياضات فائرة وذلك لتأجيل القوة بالسرعة
 الا بمرحلة وتبصيل روح استراحة فلا تقل على الطبيعة ويجب ان يقين في استعمال الرياضات
 المتفردة ولا تقام على واحدة اما الاول فليعلم فبها جميع المعامل وشطبا افضل وان اثنان فليطافا
 الطبيعة فيقبل تأثير قوله وكل عضو رياضة ففكرة اشارة الى ان الرياضة كما تكون عادة جميع البدن يكون
 خاصة ايضا لصورة رياضة الدين والرحيل ولا تخاف بها اي برياضتها واما الصدر وعضلاته فافادة
 تراخي بصوت لتعليم التخييل تارة بالحاد وتارة فخلوطا بينهما اي بين الحاد والتخييل لما عرفت من فائدة
 التحسين فيها تكون ذلك ايضا رياضة للعلم واللباء واللسان والحن وكس اللون وتخييل الصدر كما تكون
 رياضة للعلم فلا يلزم من رفع اليد اخرج بالصوت لاجزاء واما الهامة فبغير يد عند خروج الصوت
 واما اللسان فمخاطبة في العلم ولان الصوت اذا كان مشغلا على تقطيع حروف يجمع ويحرك في اللسان
 واما الحن فمخاطبة في الهامة وفي بعض النسخ وامن ليس بصواب على ما لا يخفى واما حن اللون فلما

في ان يرضى بجلد بين يديه ونهبا في جلي صاحب رجليه وهو ان يجلد لواءه منها بجلد بجلد يرضى بجلد
 ويقفان يمشي كيون راس كل منهما باناء وسط الاخر ثم يركل كل منهما يانه عن ركبتيه يمشي ويقرب بها
 الاخر يمشي من الاخر وكس يدفع كل لسانه على ركبتيه اليسرى ويقرب بها من الاخر وعل يناديه وراصد على الكا
 ويبتدل ان كان بينهما ويرسان ايها بامل المذكور الى ان يترقا ويأشبه بارس الياض اي تستعمل اليها
 مما هي شوية بينهم ومن الرياضات الشريفة سادات زيقين كانها بالسرعة وتواترة طفرات الى خلف عليها
 طفرات الى قدام نظام وغير نظام كاتين كثير في السماع ومن ذلك رياضة المسلمين في يوم السبت
 الانسان موقفه ثم يفر من جانبيه المسلمين في الارض جنبها باع فيقبل عليها فاعلا لياضه منها الى الخلف
 الا ليدركها ليدركها الى الخلف الامين ويحري ان يكون ذلك اي نقل كل منها الى الخلف الا حصر
 اجل ما يكون يعرف سره على اتفاق القانون المسلمين فيصعب المسلمين وهاجر ان يمشيها اصحاب الرضبة
 كل مقفين يقبضونه ذكره جاليس حيث قال بعض الناس صير من يمشي من يمشي منها من الفرقة مضاعفة
 باع ثم يمشي في الوسط ويحني فيقبل يديه يمشي المشي اي من شمالة ويديه اليسرى يمشي المشي اي من شمالة
 ثم يركل من يمشي منها الى موضعها فيقبل ذلك مرارا كثيرة وتوالت في موضع ليس بصواب لان ذكره
 الشيخ بول ما وضعه السحاب لاجماع ثم ناقلا عن جاليسوس الذي ان يكون ما ذكره الشيخ وايضا اخر
 والريضة الشديدة والسرعة تستعمل مخلوطه بفترات ورياضات فائرة وذلك لتأجيل القوة بالسرعة
 الا بمرحلة وتبصيل روح استراحة فلا تقل على الطبيعة ويجب ان يقين في استعمال الرياضات
 المتفردة ولا تقام على واحدة اما الاول فليعلم فبها جميع المعامل وشطبا افضل وان اثنان فليطافا
 الطبيعة فيقبل تأثير قوله وكل عضو رياضة ففكرة اشارة الى ان الرياضة كما تكون عادة جميع البدن يكون
 خاصة ايضا لصورة رياضة الدين والرحيل ولا تخاف بها اي برياضتها واما الصدر وعضلاته فافادة
 تراخي بصوت لتعليم التخييل تارة بالحاد وتارة فخلوطا بينهما اي بين الحاد والتخييل لما عرفت من فائدة
 التحسين فيها تكون ذلك ايضا رياضة للعلم واللباء واللسان والحن وكس اللون وتخييل الصدر كما تكون
 رياضة للعلم فلا يلزم من رفع اليد اخرج بالصوت لاجزاء واما الهامة فبغير يد عند خروج الصوت
 واما اللسان فمخاطبة في العلم ولان الصوت اذا كان مشغلا على تقطيع حروف يجمع ويحرك في اللسان
 واما الحن فمخاطبة في الهامة وفي بعض النسخ وامن ليس بصواب على ما لا يخفى واما حن اللون فلما

على ان يرضى بجلد بين يديه ونهبا في جلي صاحب رجليه وهو ان يجلد لواءه منها بجلد بجلد يرضى بجلد
 ويقفان يمشي كيون راس كل منهما باناء وسط الاخر ثم يركل كل منهما يانه عن ركبتيه يمشي ويقرب بها
 الاخر يمشي من الاخر وكس يدفع كل لسانه على ركبتيه اليسرى ويقرب بها من الاخر وعل يناديه وراصد على الكا
 ويبتدل ان كان بينهما ويرسان ايها بامل المذكور الى ان يترقا ويأشبه بارس الياض اي تستعمل اليها
 مما هي شوية بينهم ومن الرياضات الشريفة سادات زيقين كانها بالسرعة وتواترة طفرات الى خلف عليها
 طفرات الى قدام نظام وغير نظام كاتين كثير في السماع ومن ذلك رياضة المسلمين في يوم السبت
 الانسان موقفه ثم يفر من جانبيه المسلمين في الارض جنبها باع فيقبل عليها فاعلا لياضه منها الى الخلف
 الا ليدركها ليدركها الى الخلف الامين ويحري ان يكون ذلك اي نقل كل منها الى الخلف الا حصر
 اجل ما يكون يعرف سره على اتفاق القانون المسلمين فيصعب المسلمين وهاجر ان يمشيها اصحاب الرضبة
 كل مقفين يقبضونه ذكره جاليس حيث قال بعض الناس صير من يمشي من يمشي منها من الفرقة مضاعفة
 باع ثم يمشي في الوسط ويحني فيقبل يديه يمشي المشي اي من شمالة ويديه اليسرى يمشي المشي اي من شمالة
 ثم يركل من يمشي منها الى موضعها فيقبل ذلك مرارا كثيرة وتوالت في موضع ليس بصواب لان ذكره
 الشيخ بول ما وضعه السحاب لاجماع ثم ناقلا عن جاليسوس الذي ان يكون ما ذكره الشيخ وايضا اخر
 والريضة الشديدة والسرعة تستعمل مخلوطه بفترات ورياضات فائرة وذلك لتأجيل القوة بالسرعة
 الا بمرحلة وتبصيل روح استراحة فلا تقل على الطبيعة ويجب ان يقين في استعمال الرياضات
 المتفردة ولا تقام على واحدة اما الاول فليعلم فبها جميع المعامل وشطبا افضل وان اثنان فليطافا
 الطبيعة فيقبل تأثير قوله وكل عضو رياضة ففكرة اشارة الى ان الرياضة كما تكون عادة جميع البدن يكون
 خاصة ايضا لصورة رياضة الدين والرحيل ولا تخاف بها اي برياضتها واما الصدر وعضلاته فافادة
 تراخي بصوت لتعليم التخييل تارة بالحاد وتارة فخلوطا بينهما اي بين الحاد والتخييل لما عرفت من فائدة
 التحسين فيها تكون ذلك ايضا رياضة للعلم واللباء واللسان والحن وكس اللون وتخييل الصدر كما تكون
 رياضة للعلم فلا يلزم من رفع اليد اخرج بالصوت لاجزاء واما الهامة فبغير يد عند خروج الصوت
 واما اللسان فمخاطبة في العلم ولان الصوت اذا كان مشغلا على تقطيع حروف يجمع ويحرك في اللسان
 واما الحن فمخاطبة في الهامة وفي بعض النسخ وامن ليس بصواب على ما لا يخفى واما حن اللون فلما

فما يلزم فيه من نفس وتحريك الدم والروح الى خارج وتخليط الدم وتخليط الحسى لان
 فضلات الوجع يخلل بالحرارة وهو بعيد وانقيته يصدر فخلطها الموجب خروج خضرة بعد اجابة الهواء
 الخارج بقوة ويراعى اى كاي راعى الصمد بالصوت يراعى بان ينفخ من حصول نفس يكون ذلك
 راحة البدن كل الصمد يوسع مجاريه وهو طاهر وعظام الصوت زماطو باجتماعه لان اى هم
 آلات تنفس بقوة وعزج الهواء الكثير يخرج منه انقباض في بعض المجاري والا وحده وكذا ادم
 تشد به كجج الى جذب هوا كثر وفيه خطر اذ يرتفع حرارة القلب بجذب الهواء الكثير اليه وتطويل
 بوجزه والادنى رفعه الى طول الصوت كجج الى بوا كثر وفيه خطر ايضا خروج الروح كثر معه
 ويحب ان يمد ويقرب الى شدة ثم يرفع بها الصوت على نزع كلامه في ان كل يستعمل النسخ مما لا يمد
 لا يضر بالبدن ثم اذ شدة الصوت وعظم وطول جعل زمان ذلك عند الانسلاو دى الى ان يضر الزكورا
 الطويل وحده هو الا يطيق اذا كان مع الشدة او السطخ اى اذا كان معه لا ينفخ فخلطها فخلطها
 المغامرة كدرة فان قيل زمان اى زمان الصوت الشدة في عظم كان فيه خطر لعدة من تعيين
 تزدق قليل الرطوبات من غير انفس مع ان الفعل فهم قليل فيخرجون فيجربهم من ذلك
 بسبب ذلك **قوله** ولكل انسان كسبة ياتى به اشار الى ان الرضاة كما يكون خاصة بعضه يكون
 خاصة بالبدن الى كل ان ان البعض بحسب مزاجه وبره يمتدح وعنايته وقوته وضعفه او كثر
 ما يتخلف الرضاة بحسب فان الرضاة الى شدة نخل الترخيم يمتدح من استنشد الحيات والحرارة من حرارة
 والحدود من الناجمين ويكون هو القوة لهم لانها تملل المواد الكثرة في ابراهيم ونبض قواهم وتبر
 حرارتهم ولا يخلل الرضاة القوية فكل ذلك تكون الى شدة موافقة لمن يصف شرب الخمر ونحوه
 من الادوية القوية الاسبال لمن يمرض في الحجاب اما الاول فيفسد السلا الرطوبات من
 المعدة وغيرها الى جهة الأعضاء التي استولى عليها بخلاف من غير تحليل شدة يكون ذلك
 تداركها او رثه الخمر من اليوسه والامان في فلا ياتحل ياتحل في الحجاب بدون جذب
 اخر اليه لا يوجد الى نفس عظيم كجج الى حركة عظيمة للحجاب واذا رفق به اى بالترخيم ثم قيل
 الرطوبات ينقص الى الدماغ وتوجب النوم وحلل الرياح ايضا يترق باذنها ويطبقها في
 كل ذلك بسبب خاصته لحرارة الغزيرة ونفسه ايض من بغايا اعراس الراس مسئلة

فما يلزم فيه من نفس وتحريك الدم والروح الى خارج وتخليط الدم وتخليط الحسى لان
 فضلات الوجع يخلل بالحرارة وهو بعيد وانقيته يصدر فخلطها الموجب خروج خضرة بعد اجابة الهواء
 الخارج بقوة ويراعى اى كاي راعى الصمد بالصوت يراعى بان ينفخ من حصول نفس يكون ذلك
 راحة البدن كل الصمد يوسع مجاريه وهو طاهر وعظام الصوت زماطو باجتماعه لان اى هم
 آلات تنفس بقوة وعزج الهواء الكثير يخرج منه انقباض في بعض المجاري والا وحده وكذا ادم
 تشد به كجج الى جذب هوا كثر وفيه خطر اذ يرتفع حرارة القلب بجذب الهواء الكثير اليه وتطويل
 بوجزه والادنى رفعه الى طول الصوت كجج الى بوا كثر وفيه خطر ايضا خروج الروح كثر معه
 ويحب ان يمد ويقرب الى شدة ثم يرفع بها الصوت على نزع كلامه في ان كل يستعمل النسخ مما لا يمد
 لا يضر بالبدن ثم اذ شدة الصوت وعظم وطول جعل زمان ذلك عند الانسلاو دى الى ان يضر الزكورا
 الطويل وحده هو الا يطيق اذا كان مع الشدة او السطخ اى اذا كان معه لا ينفخ فخلطها فخلطها
 المغامرة كدرة فان قيل زمان اى زمان الصوت الشدة في عظم كان فيه خطر لعدة من تعيين
 تزدق قليل الرطوبات من غير انفس مع ان الفعل فهم قليل فيخرجون فيجربهم من ذلك
 بسبب ذلك **قوله** ولكل انسان كسبة ياتى به اشار الى ان الرضاة كما يكون خاصة بعضه يكون
 خاصة بالبدن الى كل ان ان البعض بحسب مزاجه وبره يمتدح وعنايته وقوته وضعفه او كثر
 ما يتخلف الرضاة بحسب فان الرضاة الى شدة نخل الترخيم يمتدح من استنشد الحيات والحرارة من حرارة
 والحدود من الناجمين ويكون هو القوة لهم لانها تملل المواد الكثرة في ابراهيم ونبض قواهم وتبر
 حرارتهم ولا يخلل الرضاة القوية فكل ذلك تكون الى شدة موافقة لمن يصف شرب الخمر ونحوه
 من الادوية القوية الاسبال لمن يمرض في الحجاب اما الاول فيفسد السلا الرطوبات من
 المعدة وغيرها الى جهة الأعضاء التي استولى عليها بخلاف من غير تحليل شدة يكون ذلك
 تداركها او رثه الخمر من اليوسه والامان في فلا ياتحل ياتحل في الحجاب بدون جذب
 اخر اليه لا يوجد الى نفس عظيم كجج الى حركة عظيمة للحجاب واذا رفق به اى بالترخيم ثم قيل
 الرطوبات ينقص الى الدماغ وتوجب النوم وحلل الرياح ايضا يترق باذنها ويطبقها في
 كل ذلك بسبب خاصته لحرارة الغزيرة ونفسه ايض من بغايا اعراس الراس مسئلة

فما يلزم فيه من نفس وتحريك الدم والروح الى خارج وتخليط الدم وتخليط الحسى لان
 فضلات الوجع يخلل بالحرارة وهو بعيد وانقيته يصدر فخلطها الموجب خروج خضرة بعد اجابة الهواء
 الخارج بقوة ويراعى اى كاي راعى الصمد بالصوت يراعى بان ينفخ من حصول نفس يكون ذلك
 راحة البدن كل الصمد يوسع مجاريه وهو طاهر وعظام الصوت زماطو باجتماعه لان اى هم
 آلات تنفس بقوة وعزج الهواء الكثير يخرج منه انقباض في بعض المجاري والا وحده وكذا ادم
 تشد به كجج الى جذب هوا كثر وفيه خطر اذ يرتفع حرارة القلب بجذب الهواء الكثير اليه وتطويل
 بوجزه والادنى رفعه الى طول الصوت كجج الى بوا كثر وفيه خطر ايضا خروج الروح كثر معه
 ويحب ان يمد ويقرب الى شدة ثم يرفع بها الصوت على نزع كلامه في ان كل يستعمل النسخ مما لا يمد
 لا يضر بالبدن ثم اذ شدة الصوت وعظم وطول جعل زمان ذلك عند الانسلاو دى الى ان يضر الزكورا
 الطويل وحده هو الا يطيق اذا كان مع الشدة او السطخ اى اذا كان معه لا ينفخ فخلطها فخلطها
 المغامرة كدرة فان قيل زمان اى زمان الصوت الشدة في عظم كان فيه خطر لعدة من تعيين
 تزدق قليل الرطوبات من غير انفس مع ان الفعل فهم قليل فيخرجون فيجربهم من ذلك
 بسبب ذلك **قوله** ولكل انسان كسبة ياتى به اشار الى ان الرضاة كما يكون خاصة بعضه يكون
 خاصة بالبدن الى كل ان ان البعض بحسب مزاجه وبره يمتدح وعنايته وقوته وضعفه او كثر
 ما يتخلف الرضاة بحسب فان الرضاة الى شدة نخل الترخيم يمتدح من استنشد الحيات والحرارة من حرارة
 والحدود من الناجمين ويكون هو القوة لهم لانها تملل المواد الكثرة في ابراهيم ونبض قواهم وتبر
 حرارتهم ولا يخلل الرضاة القوية فكل ذلك تكون الى شدة موافقة لمن يصف شرب الخمر ونحوه
 من الادوية القوية الاسبال لمن يمرض في الحجاب اما الاول فيفسد السلا الرطوبات من
 المعدة وغيرها الى جهة الأعضاء التي استولى عليها بخلاف من غير تحليل شدة يكون ذلك
 تداركها او رثه الخمر من اليوسه والامان في فلا ياتحل ياتحل في الحجاب بدون جذب
 اخر اليه لا يوجد الى نفس عظيم كجج الى حركة عظيمة للحجاب واذا رفق به اى بالترخيم ثم قيل
 الرطوبات ينقص الى الدماغ وتوجب النوم وحلل الرياح ايضا يترق باذنها ويطبقها في
 كل ذلك بسبب خاصته لحرارة الغزيرة ونفسه ايض من بغايا اعراس الراس مسئلة

[illegible]

والسيان وذلك لان التخرج يكون تحريكاً لاجزاء الاعضاء اكثر من الساقطة فتميل المواد الى الساقطة
فتتوزع الجاذبة وتصلح السام وحول ايضاً تنهت لانها تنسحب الى جليها الفضول ودية الغزيرة اى
على انحاء الساقطة ما يوزنها واذ اخرج على السبر كان في من قبل طرأ ذلك الحيات المركبة اى
ما عدا دابة وذلك لان التخرج على السبر يكون حصة لاجزاء الى غيره واذ تركه لتدلى فتم شيل
بزودة لطيف الدم يخلل غير تحسين للطلاء اذ كان الحيات لطيفة ولصاحبها ولصاحب
الفرس وامراض الكلى مثل جمع ذلك ان هذا التخرج جميعا المواد لعل على دما لم يكن اى
بالنسبة الى المذكورات على السوادى لان الحيات لطيفة تحتاج الى حركة قوية ولصاحبها يكون
حرارة ضيقة تحتاج الى حركة مستمرة وكذلك صاحبها على فرس امراض الكلى فانها تحتاج الى
قوى من الرياضات تجذب ذلك الماء واليساقا والين للماء والين والقفو لها هو اتوى الى التخرج ليس
اليسنة بسيلة لتأنيق والى اتوى لما عسى على عمل الكواو دة الحرة الذراع وفي بعض النسخ جال
الحين اى الاستقاء والابن الساقى قدس اربل بالتحسين وبمن وتعمل عليه يكون
يخرج القوي لان المستحق يحتاج الى حركة دهن بلسر التزج جاز على ايضاً ويكون لاد
يمن به فواو التخرج وما يارب الجبل ليعمل هذا الفعل لكنه يكون اسه اماره
سنة لانه حركة مستمرة فاجزاء الى التزج في التزج والى التزج والى التزج
ينفع ذلك من ضعف البصر ولتضعف فيه الا يار من قطع المواد من مقدم الكرس الى موضعه
باجزاء اكرس كل وقت لان فعل العملة واستمر ابداعا يكون الى جهة قدامه اذ كان ظهره الى
به كرسه كان الجذا لسطاة اليها فنجذب من مقدم الكرس الى موضعه فنجذب من ضعف البصر له
كوسلا واين ويضعف من ضعف من الجذا و استمره ودر دة ونفخا وذلك لتوزع المواد وتجليها
يا من روية ليهو النفس يخرج اكثر باقى لان المواد تى عليها لها لدة والسطاة يعلق الاعا
والاعظ منها يجر كما يصفها لعل الاستنباع وانما خص الامراض المذكورة لان موادها لطيفة
متشبهة بالاعضاء فلا يجرها الا مثل هذه الحالة وذلك اى هذا النوع يحصل من كرسها اذ كان نظرة
السطا اى سواها ليجز وجانب التزج لو كان كرسها جاز الى الجوى الدخول في جهة قد كرس
كأن اتوى في قطع الامراض المذكورة لا يعلق على النفس من فرج وخون او عن على على

[illegible]

[illegible][illegible]

ولا تدرى ان الرضا في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت

والرضا في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت

والرضا في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت

فان تيقن ذلك قبل السراقة بها والافئدة والامتنان والرضا في كل وقت
 الملوون فادام نرد اوجودة اى كسر افاجرة فلو بعد وقت لها لانه على حركة الدم الى خارج وهم
 الاذلا في الفين والاشان في الحركات فانهما هم خفيفه على المتحرك في شغل عليه فبعد وقت لا يمان
 ان يكون لك اذا لم يصر منها افراط فيصنف الثالث حال الاحضا وفي اتعاضا فادامه في
 اتعاضا فبعد وقت لان ذلك يكون كثره فاجرة اليها الدم والروح وعدم خروج الاورة
 الى حد قليل لخطوة الاظفر فيها ضرر وانما اذا مضت به الاحوال في الاتعاض مصداق العرق
 رشحاً سائلاً في كل وقت اى الرضا لان العرق البخاري يما يصير رشحاً سائلاً اذا بلغ قوة بخاره
 الرضا الى ان تحت باطن البدن وج لم يقطع اذلت في افنا والطوبات اذا العرق البخاري
 الذي لا يكون سيلانه عند ما يثر في رطوبات تحت الجلد فليكون ما يثر في تلك الطوبات
 يحدث في اولى الرضا وذلك يدل على وجوب قطعه واهير رشحاً سائلاً في بعض النسخ
 سائلاً من الماء واصل الاول على ان لا ينفى وقد تكرر القام بان الرضا اذا مضت
 من تيقن من افنا مضت تسمى الظاهر دون الباطن وقد تكرر العرق البخاري في كل وقت
 الرضا من الرضا قبل على الى النقص بعد من يعرف ليس الكواون تحيل تبديده المسام وطمن الاضما
 والمضات ويطر الى المضات ولا يمان اذا كان قد مضى في الدفن العرق من الشغل من كثره في كل
 لان بعد نفس البخارة في الباطن في كل وقت واذا مضت في اليوم الاول على حد رضا وضو تكرر
 الضما الذي يكثر من الضما فلا يفرق في الرضا لان تسمى مع كونه ما ينفى يكون غير شئ
 عن نقص بل قد مضى ورضا في اليوم الثاني على مضى في اليوم الاول وانما على ذلك
 في اليوم الثاني والاربع قال في الفصل الرابع في ذلك القول الذي تسمى مضات
 في صلب وهو ان يكون بخار في شدة بخوة مضط الاضما وجمد الاضما وتحيل الفضل سائلاً في
 اللين في تسيلا للطوبات الى الاضما وتفرقها وتكثر في كل وقت تحيل في كل وقت
 فيصيب بخوة الدم مع عدم تحيل واذ تتركب اى المتكوى مع تحيل الغير المذكور فانه تكثر
 مزاجات شدة حاصلة من ضرب شدة في شدة ولا ينفى ما يثر منها وايضاً ان ذلك بخار من وجو
 ما يكون بخار شدة فيجذب الدم الى الظاهر من بخار شدة ومنه ما يس وهو ما يكون بالكف

والرضا في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت

والرضا في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت
 من غير ان يكون في كل وقت

الرياضة هي ما يقوم به الإنسان من أجل
تقوية جسمه وتحسين قوته البدنية
والذهنية. وهي تختلف باختلاف
الوقت والمكان والهدف من ممارستها.

أول حركة في جسم الإنسان هي الحركة
من أجل قولهم العنصر من ذلك إشارة إلى
مختلفة الحركة. والهدف من الرياضة
هو تقوية الجسم وتحسين قوته البدنية
والذهنية. وهي تختلف باختلاف
الوقت والمكان والهدف من ممارستها.

وهي تختلف باختلاف الوقت والمكان
والهدف من ممارستها. فبعضها
يتم ممارستها في الصباح الباكر
لزيادة النشاط اليومي، والبعض
يتم ممارستها في المساء
للتخفيف من التوتر والضغط.

وهي تختلف باختلاف المكان
فبعضها يتم ممارستها في الهواء
طرياً، والبعض يتم ممارستها
في الأماكن المغلقة.

والهدف من ممارستها هو
تقوية الجسم وتحسين قوته
البدنية والذهنية. وهي تختلف
باعتبار الوقت والمكان والهدف
من ممارستها.

وهي تختلف باختلاف الوقت والمكان
والهدف من ممارستها. فبعضها
يتم ممارستها في الصباح الباكر
لزيادة النشاط اليومي، والبعض
يتم ممارستها في المساء
للتخفيف من التوتر والضغط.

وهي تختلف باختلاف المكان
فبعضها يتم ممارستها في الهواء
طرياً، والبعض يتم ممارستها
في الأماكن المغلقة.

والهدف من ممارستها هو
تقوية الجسم وتحسين قوته
البدنية والذهنية. وهي تختلف
باعتبار الوقت والمكان والهدف
من ممارستها.

وهي تختلف باختلاف الوقت والمكان
والهدف من ممارستها. فبعضها
يتم ممارستها في الصباح الباكر
لزيادة النشاط اليومي، والبعض
يتم ممارستها في المساء
للتخفيف من التوتر والضغط.

وهي تختلف باختلاف المكان
فبعضها يتم ممارستها في الهواء
طرياً، والبعض يتم ممارستها
في الأماكن المغلقة.

والهدف من ممارستها هو
تقوية الجسم وتحسين قوته
البدنية والذهنية. وهي تختلف
باعتبار الوقت والمكان والهدف
من ممارستها.

شتاءا وهو منه في غاية ومنها ان يحترق الزاينة وينفضب ويحلل خوفا من استمرار تحليل
 ومنها ان يحترق من الجوع ويحلل خوفا من استمرار الجفاف ومنها ان يلهث الغذاء من
 فرجه لئلا يتغير الغذاء الى كبقية ردية بسبب استفاد البدن من الحرارة الغريبة بل بسبب ان نظام
 ردية قليله لم يتناول ليسكن الحرارة وتبقى المدة وهذه الزاينة لم يذكرها الا في موضعين ان يحترق
 من كان محمولا في حماء وانما قال في حماء يجوز الاستحمام في غير وقت النوبة وكذا لا يحكم في
 فرق الاتصال او دواء اما الاول فلا يفرق في طري المخرج ويحلب اليسوا ويمسح من الانزال
 والامثال في فلا يسيل المواد الى بعضه الورم وقد قلت فما سلف ان سخن مبرور في بعض
 يقع ضار ومن منافعة التلويح لاستمراره القوي فيه ووجهها الى سعادته او لافادة رطوبته
 الى الحاسب وتجاوزها الى الدماغ فيتمتع رفو والا وارجحها ومنها تفريح السام بالزلا والشفاف
 وما يوربه وتلين الجلود رافاه ومنها ايجلاء اى غسل الوجه عن بجله يجذب الفضول في الخارج
 ودفعها بالعرف ويولد لخلو من برفته فيسحبها ليجلو طح البدن ومنها اقليل وهو طائر
 المواد فيبينها للغير ومنها الانضاج لانه يشترق المواد الغليظة وذلك اعانة بطبيعة
 في انضاجها كما في تفريح ايف ومنها جذب الغذاء الى ظاهر البدن بحرارة هو الزاينة
 منتجة بالنسبة الى بعض الناس بل اعرفت ومنها انه يمين الطبيعة في فعلها وسوته
 انما هي في تحليل ايراد ان تحليل لترتفع اياه وفي بعض التفريح ما يراوان فيقص في جهة الطبيعة
 مصيرة تسهل ان ترفع بسبب لترتفع في جسد السهل في تحريك الى ضد جهة الطبيعة لانه يخذ
 المادة الى ظاهر البدن ويجزها بالترتين ويهلل بعضها الى الباطن ويجزها لاسبال فياخذ من كل فخذ
 فلا هو افتمتا تحليل الطبيعة ومنها ازالة الاعيا لتحليل المواد انقصه الى الفصل والا وتراى بحركة
 ومن مضاره تضعيف القلب ذلك تحليل الغرزة والقوة الجوانية ومنها ازالة شئ في ذلك
 تحليل الارواح ومنها ازالة الشئ في تحريك المواد وانضاج شئ منها الى المدة ومنها تحريك
 اس كنه حراية ومنها تبييضها بغيره فيترقق قوامها للوب لازداد وجها الموجب لسد السام
 وجس الأجزاء ومنها التماس الى الضيقه كالغناين فيحدث منها ادرام في ظاهر الاعضاء
 واطرافها لانه اذا تحركت تصب الى ما هو قابل ليلافو رمدو اسكان غرضه اظاها اوطا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الاستاذ الشرف

المصنف: العلامة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الشيخ الفاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

مجلس شورای اسلامی

3

[illegible]

۱۴۴۴

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

واما في هذا الموضع فانه
 لا يخلو عن بعض النقص
 في بعض النسخ
 واما في هذا الموضع فانه
 لا يخلو عن بعض النقص
 في بعض النسخ

٢٠٤١

[illegible]

فانه طبع في معدة يحصل الشهوة الطبيعية ومنها سقوط الشهوة وذلك لامل طبع الى الاراد ومنهنا
جادة العدم من ذلك بسبب كثرة الخيارات ومنها الارق لغذاء البخر المتصاعدة فحقوا ذلك
فانية ومنها طبع في الجسد فاما قوله لان ذلك على ان يمتنع على الارادة لا يعنى على اعادة الشهوة بل
كل رطل طبع في معدة الطول فهو ارادى وقد قيل على ان الطعام يستدل ان الارادة من غير طبع على من يستدل
فمن على ان بعض الشهوة لا يذوقها كذا في بعض سبب شهوة المعدة على الجاهل فان النفس يصعد في ذلك
ويستقر في رذا وسبب كثرة القلب الى التمتع فيظم بعض الارادة ضعف القوة على ابدان العظم
فان طبع في معدة من بعض عطفان صغر النفس لا يدل على ان الطعام يستدل ان ذلك كان على من ينظر
بعض طبع في بعض صغره فالتأمل على ان يدل على ان بعض طبع في قائل قد قيل في موكب وقال القرض في
جزءه لما كان القلب ان الحنجرة يكون ما تفسد في القلب ويكون قضاى بعدة من ان الكثرة ما ينبغي
كان شهوة الاطباء في حال الصحة الى تقدير المانع من الزيادة في الغذاء اكثر من تقدير المانع
من نقصان الغذاء في حال الصحة **قوله** ومن عرض لاشارة الاكل في كثرة الاكل في بعض الاشخاص وهو
ان من عرض على الطعام ارادة وتجننه يعني ان لا ياكل فته بل ياكل قليلا قليلا من الطعام لا ياكل
ثم شهوة حرارة قوية في بعض من الطعام بسبب كثرة الطبيعة عنه الاكل فتوجه الى الباطن فيتم الغذاء
وتشبع الارواح فيجبروا على الظاهر من شهوة ارادة في حال الشهوة ان النفس تغذوا في هذا انهم الغذاء
قليل فوجه طبيعة والارواح الى الطعام بل في البرودة زادت اكلة فتوجه بعض ذلك حرارة
وهي وان لم يكن شهوة في كتمان الشهوة الى حال البذل من ان النفس يكون مغرطة به انفس انشد
نحو ان لم يكن كسب وانما لا يرضى بذلك فاكل قليلا لان الطبيعة لا يمنع الى ان توجه باطنية
بعض فلا يستولى البرودة على الظاهر في الاكثر من عرض هذه ايضا الاعتدال في الحاجة الى الغذاء كما في
حال الشهوة بعد ذلك لافلا ومن عرض عنهم الكفاية من الغذاء ينبغي ان يحكم بعد اعتداله
واصل تقديره في كل مرة لان حاله حال لا يعنى على فعل اكل الكثيره فانه اذا قسمه على
تقديره **قوله** والسوداوى بشاره الى ان الاغذية تختلف في كثرة فان السوداوى يكون
الى غذاء طبيعي لا يرضى قليلا اما الاول فخلال يومه سوداوى في بعض من نوعه فيحتاج
الى ان يكون توازن في الغذاء برودة ايسر في غذاء يحتاج الى ان يكون في بعض من نوعه او

6.

بكرة وعشيرة لانه لو اكل كل يوم من بكرة وعشيرة فاذا اكل في اليوم الاول ثمن ثم خفض شهوة في
بكرة اليوم الثاني فمضاج الى ثمانية الاكل الى شهوة النهار او اكثر فاذا اكل من ثم خفض شهوة في عشيرة
واذا قال لا اكل لمشيح لان الذي يكون للمعدة والكمية يجوز ان يكون اكثر من بكرة بل هي العادة في
ذلك لم ي في عدم مرات الاكل مراعاة شهوة بان لا تجاوز بينها فان من هذا ومن وجب
اي جعل مرة في يوم نصف ونصف وتارة وكما يجب ليس كان به نصف بضم اي يتناول من ثمن كل بكرة
المنفعة وتوابعها كاشية كما يجب ان لا ياكل كل مرة ليجوز لهم وكذا من شهوة عابثة الى اكل
لا ياكل فانه لا يصير اكل بطوبة وانتهى بالغة به وانما لا يملك التوجيب من اعتناء الوجبة كالصائم
مذة فمضى من نصف ونصف وكما هو حاله الى انما لا ينصف فمضى العادة وانما العوى فمضى
البدن الفدا يصلح السبب كثرة الوارد وفيه وفيه اما كسل فمضى ذلك على الطبيعة وهو
واما الاسترخاء في نصف الاضغاض مع الحركات فلا خلاف في كسل قوله فان نصف على
ما اظنه تفصيل المقدرة برة ومن اعتناء الشهوة فمضى نصف على الفدا نصف شهوة
ومر بها برة وان تقضى اي وان نصف في ثبات كما في الفدا الصائمون لم يمتدع عرض له مشاهاة
وجئت نفس في مرة فلم يزل يظن وطل جسيم ذلك فقلوا لا يراهم على المعدة والمعدة و
جسم لانه اذا لم يكن به عادة والعلم يستمر بالمعدة فيسبب بغيره بعبد الاغراض المذكورة وانما
الخاص فليدلى الى كونه لا ولا في النفس والنفوس لا تقصر عن المعدة في شهوة منه واما مرارة الفم
فليدلى الى المرة واما من يظن انهم وعرض بغيره يرض من ثم بضم عدا منه مما ستره من
العواض ولم يذكر ذلك فيما ياتي من ذلك كما في ما يرض من ثم بضم عدا منه مما ستره من
ووجه في فم المعدة ولذع ويطير ان جوارده وشاة معلقة فقلوا المعدة وتهيأنها الى شاةها
ويجوز بولا ختر فديز برزاقه ثمانية من وجع فقلان الدم يعل في برة ومن لو ارضها
ذلك في ذلك يكون عاربا شهوة الجوع اما وجع فم المعدة ولذع فقلان يصب اليه من
المصفر او ما يظنه ان اسما معلقة فقلوا فقلوا المعدة فانها اذا قلت تنقل الى شاةها
وتقلص ويزم انما اكل الامعاء والاشارة الى جهتها واما استرخاء البول البراز فلا حصة والاربع
سبب فطما الجوع ودرما يرض لبرد الاطعمة فيصعب لها ان تاكل الى المعدة وذلك لوجع الروح والدم

بكرة وعشيرة لانه لو اكل كل يوم من بكرة وعشيرة فاذا اكل في اليوم الاول ثمن ثم خفض شهوة في
بكرة اليوم الثاني فمضاج الى ثمانية الاكل الى شهوة النهار او اكثر فاذا اكل من ثم خفض شهوة في عشيرة
واذا قال لا اكل لمشيح لان الذي يكون للمعدة والكمية يجوز ان يكون اكثر من بكرة بل هي العادة في
ذلك لم ي في عدم مرات الاكل مراعاة شهوة بان لا تجاوز بينها فان من هذا ومن وجب
اي جعل مرة في يوم نصف ونصف وتارة وكما يجب ليس كان به نصف بضم اي يتناول من ثمن كل بكرة
المنفعة وتوابعها كاشية كما يجب ان لا ياكل كل مرة ليجوز لهم وكذا من شهوة عابثة الى اكل
لا ياكل فانه لا يصير اكل بطوبة وانتهى بالغة به وانما لا يملك التوجيب من اعتناء الوجبة كالصائم
مذة فمضى من نصف ونصف وكما هو حاله الى انما لا ينصف فمضى العادة وانما العوى فمضى
البدن الفدا يصلح السبب كثرة الوارد وفيه وفيه اما كسل فمضى ذلك على الطبيعة وهو
واما الاسترخاء في نصف الاضغاض مع الحركات فلا خلاف في كسل قوله فان نصف على
ما اظنه تفصيل المقدرة برة ومن اعتناء الشهوة فمضى نصف على الفدا نصف شهوة
ومر بها برة وان تقضى اي وان نصف في ثبات كما في الفدا الصائمون لم يمتدع عرض له مشاهاة
وجئت نفس في مرة فلم يزل يظن وطل جسيم ذلك فقلوا لا يراهم على المعدة والمعدة و
جسم لانه اذا لم يكن به عادة والعلم يستمر بالمعدة فيسبب بغيره بعبد الاغراض المذكورة وانما
الخاص فليدلى الى كونه لا ولا في النفس والنفوس لا تقصر عن المعدة في شهوة منه واما مرارة الفم
فليدلى الى المرة واما من يظن انهم وعرض بغيره يرض من ثم بضم عدا منه مما ستره من
العواض ولم يذكر ذلك فيما ياتي من ذلك كما في ما يرض من ثم بضم عدا منه مما ستره من
ووجه في فم المعدة ولذع ويطير ان جوارده وشاة معلقة فقلوا المعدة وتهيأنها الى شاةها
ويجوز بولا ختر فديز برزاقه ثمانية من وجع فقلان الدم يعل في برة ومن لو ارضها
ذلك في ذلك يكون عاربا شهوة الجوع اما وجع فم المعدة ولذع فقلان يصب اليه من
المصفر او ما يظنه ان اسما معلقة فقلوا فقلوا المعدة فانها اذا قلت تنقل الى شاةها
وتقلص ويزم انما اكل الامعاء والاشارة الى جهتها واما استرخاء البول البراز فلا حصة والاربع
سبب فطما الجوع ودرما يرض لبرد الاطعمة فيصعب لها ان تاكل الى المعدة وذلك لوجع الروح والدم

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

فان كانت الطبيعة الكونية بالذبح بان وهنتها بقوتها وبرون حاجتها الى ما يعينها من الادوية لمسهلها بها

اما ما يطلق على بعض الفروع على ان يكون

الاصول في كونها في الامور التي لا تتعلق بالذبح

والاصول في كونها في الامور التي لا تتعلق بالذبح

والاصول في كونها في الامور التي لا تتعلق بالذبح

فان كانت الطبيعة الكونية بالذبح بان وهنتها بقوتها وبرون حاجتها الى ما يعينها من الادوية لمسهلها بها
 اي كشيء بهذه الحالة وفي بعض امورها الى الطبيعة فتمت تلك الحالة التي لا يتنازع فيها الى مونة
 اخرى والا انما بها الى الطبيعة بما يطلق بالفرق اي بما يكون مسهل قويا لادوية الحاجة الى تلك
 بل يستعمل بها ما يطلق من المسلات بل يستعمل ذلك في فساد الطعام اعراض بسبب كونه مسهل عقيب
 الجوع المفرط بل يقتصر على المدينيات فقلت لان الغذاء انما سبب تقدم الجوع المفرط يكون
 في اطاطا لطوبات اصبديته التي جمعت في المعدة عنه الجوع وذلك مانع من التجذبه الى العروق
 فيكون لذلك تقدم الجوع خاديه فلا يحتاج الى مسهل كسبح ما فيها فخلات فساد الغذاء بها
 فانه ليس في اطاطا لما كرهه الطبيعة حتى التجذبه الى العروق من انما احدثت مانع من استعمال المسلات
 فذلك كمن يحب ان يتحل بها ما يطلق من العروق فيفترسها فلا يقسه الدم لحي الطقة فالجودون
 يطبقه في مثل الاطاط فيلجج في السهل التي لا يكون فيه شيء من المسلات فيستعمل كل ما منعه
 او مخلوطا بالسحر الحربي والجودون في مثل الكون في شهر ياراني القمري فان هذه الاشياء لا
 بالفرق فيقوى لعمدة وبيد ارك عرض بها من الضعف فيعين على ضمهم بالحق منه في المار سبب
 حار بها قوله وان يتحل اي المسلات بواركان من الطعام وبشره البلا يتنازع الى هذه التبريرات
 لا شك في انه روي ومع ذلك ان على البدن من الشراب غير من ان يتحل من الطعام حتى ان التضرر
 يكون قتل من التضرر بالاسلاك من الطعام للطائفة وهنته وسرعة قوله لان لفعال والضم وما وجد
 في تبرير التمسك من الطعام اذا فسد ان يتناول عليه الصبر بقدر ان كانت حصص او يوجد نصف درهم
 من الصبر ونصف درهم من تلك الانباط وبوصف شجرة افسق ودان من بورق يستعمل عليه
 فانها يطفئ له سرعا وما هو خفيف وذهب من ذلك حصان او ثلث حصص من تلك ثم
 وبوصف شجرة افسق اربعة اجزاء راجع بل موشلا او اقل منه من العروق فانها يلقوته ويقطع المواليد
 وما يوجد في ذلك على اي من الاغصان مع شراب سكر فان فخله يكون سحره الكليح استعمال
 الفرج وان لم يحل شيئا من ذلك فنام فوطا وجر الغذاء بواحد اما الزهر طبعين على غيره
 بوجه اربعة اساه واطا طويلا فيسحق اربعة الكبد والعروق فيفترسها الغذاء فستعمل الطبيعة
 اليه ولا توجد الى وارده به واما لونه بواحد اضداد لفظ الجوع فان تمت بعد ذلك سحره وكه

اي في فساد الغذاء في كونها في الامور التي لا تتعلق بالذبح
 فيكون كمن يحب ان يتحل بها ما يطلق من العروق فيفترسها فلا يقسه الدم لحي الطقة فالجودون
 يطبقه في مثل الاطاط فيلجج في السهل التي لا يكون فيه شيء من المسلات فيستعمل كل ما منعه
 او مخلوطا بالسحر الحربي والجودون في مثل الكون في شهر ياراني القمري فان هذه الاشياء لا
 بالفرق فيقوى لعمدة وبيد ارك عرض بها من الضعف فيعين على ضمهم بالحق منه في المار سبب
 حار بها قوله وان يتحل اي المسلات بواركان من الطعام وبشره البلا يتنازع الى هذه التبريرات
 لا شك في انه روي ومع ذلك ان على البدن من الشراب غير من ان يتحل من الطعام حتى ان التضرر
 يكون قتل من التضرر بالاسلاك من الطعام للطائفة وهنته وسرعة قوله لان لفعال والضم وما وجد
 في تبرير التمسك من الطعام اذا فسد ان يتناول عليه الصبر بقدر ان كانت حصص او يوجد نصف درهم
 من الصبر ونصف درهم من تلك الانباط وبوصف شجرة افسق ودان من بورق يستعمل عليه
 فانها يطفئ له سرعا وما هو خفيف وذهب من ذلك حصان او ثلث حصص من تلك ثم
 وبوصف شجرة افسق اربعة اجزاء راجع بل موشلا او اقل منه من العروق فانها يلقوته ويقطع المواليد
 وما يوجد في ذلك على اي من الاغصان مع شراب سكر فان فخله يكون سحره الكليح استعمال
 الفرج وان لم يحل شيئا من ذلك فنام فوطا وجر الغذاء بواحد اما الزهر طبعين على غيره
 بوجه اربعة اساه واطا طويلا فيسحق اربعة الكبد والعروق فيفترسها الغذاء فستعمل الطبيعة
 اليه ولا توجد الى وارده به واما لونه بواحد اضداد لفظ الجوع فان تمت بعد ذلك سحره وكه

فيكون كمن يحب ان يتحل بها ما يطلق من العروق فيفترسها فلا يقسه الدم لحي الطقة فالجودون
 يطبقه في مثل الاطاط فيلجج في السهل التي لا يكون فيه شيء من المسلات فيستعمل كل ما منعه
 او مخلوطا بالسحر الحربي والجودون في مثل الكون في شهر ياراني القمري فان هذه الاشياء لا
 بالفرق فيقوى لعمدة وبيد ارك عرض بها من الضعف فيعين على ضمهم بالحق منه في المار سبب
 حار بها قوله وان يتحل اي المسلات بواركان من الطعام وبشره البلا يتنازع الى هذه التبريرات
 لا شك في انه روي ومع ذلك ان على البدن من الشراب غير من ان يتحل من الطعام حتى ان التضرر
 يكون قتل من التضرر بالاسلاك من الطعام للطائفة وهنته وسرعة قوله لان لفعال والضم وما وجد
 في تبرير التمسك من الطعام اذا فسد ان يتناول عليه الصبر بقدر ان كانت حصص او يوجد نصف درهم
 من الصبر ونصف درهم من تلك الانباط وبوصف شجرة افسق ودان من بورق يستعمل عليه
 فانها يطفئ له سرعا وما هو خفيف وذهب من ذلك حصان او ثلث حصص من تلك ثم
 وبوصف شجرة افسق اربعة اجزاء راجع بل موشلا او اقل منه من العروق فانها يلقوته ويقطع المواليد
 وما يوجد في ذلك على اي من الاغصان مع شراب سكر فان فخله يكون سحره الكليح استعمال
 الفرج وان لم يحل شيئا من ذلك فنام فوطا وجر الغذاء بواحد اما الزهر طبعين على غيره
 بوجه اربعة اساه واطا طويلا فيسحق اربعة الكبد والعروق فيفترسها الغذاء فستعمل الطبيعة
 اليه ولا توجد الى وارده به واما لونه بواحد اضداد لفظ الجوع فان تمت بعد ذلك سحره وكه

[illegible]

يحدث فيه سد وقول العرش ان ذاك الكلام شكل جرد ذلك ان تقطيع التبريد في هذا احتمال الاذية
الاطيعة لم يلزم من ذلك ان يقل جرد في العروق لان الغذاء الطيعة مما يؤكل منه دم يتقن ولا يلزم ذلك
ان يكون قليلا وان معنى تقليل الغذاء لم يلزم ذلك قول البوار في الغذاء لان ذلك يلزم ان يثبت
تلك السد فدل منها صريح ان التبريد مطلقا لم يلزم الغذاء لكن بقاؤه على سدة اولي غير لازم بل ان كان
عنده ما يقل في داخلها فيقتصر تحريكها حتى يكون على الغذاء الذي بقي عليه ولو لم يكن ذلك نفوذ الجوار لم يلزم
من نفوذ حدوث السد عند اولي فيقتضي لزوا ان يخرج منها ذلك السد اكل الزاد الغذاء بالقدرة
يزيد الى ان يعجز جوار البقية لا يلزم حدوث السد بذلك الجود بل في كثر الامور يحدث السد وهذه العود
الى التقيظ لاصل في الجود بل كون تلك السد قد حدثت قليل الغذاء حتى ضاقت بجوارها وعصوده الى السد
ان تربط لكن ذلك الترتيب ان يكون في زمان طويل فاذا غلب التبريد لا بد منه رج وردي تلك السد
لا يسهل تجويفها يحدث من ذلك السد ويقال ان بخارا من مراده شق الشق ونقول **اولا** ان الغذاء
لزم سد بل المراد احتكاكها بعادة اطباء في كثر اقوامهم **واما ثانيا** ان السد اذا ضاقت
بجفاف ما في جوارها من التقيظ يمكن حدوث السد وعند التقيظ لاكثر **واما ثانيا** ان تجويف
الغذاء بان لا يدرج عند التقيظ الا في قول الشيخ كما يروى على ما يفي **ورابعا** ان ذكره في جرد
سد جوار او شيخ لان قوايف الغذاء ضاقت ولما الجوار يحتمل في فيه لا محال كما هو شائع
في **النبات** والاشجار واذا جفت اذ جفت ذلك ضاقت الغذاء فحدث السد وصح تبسيط
قوله والاعذية الحارة اشارة الى تدارك خسار الاعذية بما عين على بعضها **اعلم** ان اثنين حكم على
اشوة او خضرة اخرى تادل الاعذية غير مرفقة لمرات الا ان السد لا بد من دفعها عن جوار
من الوقوع في امراض تنسب اليها ان كانت حارة وخيف من ضعف بطيعة عن اجابة جوارها
بالسكنجبين لتدارك خسرتها لاسباب البرد في فائض انواعه ان كان من سكر وان كان من سائل فاسد
كاف لقوة حارة فاسل ان كانت باردة فجمعت باسباب السد بالبرد في فائض انواعه ان كان من سكر وان كان من سائل فاسد
يعين على جوارها اصداره فاذ كانت الاعذية لطيفة وان كانت غليظة فبما حالها من سكرها
قوى البرد وبارد المراتج شيئا من الغلظ لا يفوذ حتى وجب جوارها ليقال تدارك خسرة الاعذية احواف
يتبين ان يكون بالاشياء الباردة وبكسب السكين البرد في فائض انواعه تدارك خسرتها

[illegible]

والفضل اوقات
الاحكام في اعيان

الحق الذي هو
عروة الداعي
تصادق على ذلك
المنفعة

تم تحصيل الخصم على مبلغين اثنين

عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَكُونُوا لِقَائِهِمْ فِي الْمَقَابِلِ

صیدیات اور عقود و سحر

[illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نفس کو بے اختیار چلا کر دے گا اور اس کے ساتھ ہی اس کی ہمت بھی بے اختیار چلا کر دے گا۔

[illegible]

۳۰۰
 ۱- طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۲- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۳- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۴- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۵- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۶- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۷- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۸- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۹- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع
 ۱۰- در این طبع و تفسیر این کتاب را در این طبع

ونحن فلا يضره وانما ينبغي ان يكون الشرب مفرجا لما يفرده فيخففه بحيث ان يابسه عند رطوبة
 وانما ينبغي ان يكون شرب ما حار اذا لم يمزج بالبارد وكان ميعدا على سيرة الفوق فيكون ضررا
 اكثر من المصلحة ويعلم بسبب العطش الكاذب ان التورم قد صار على العطش كواحدة منها يمكن
 لان الطبيعة تكلل المادة المعطشة بخصوص اذا جمع بين البصر والنوم والنعيل بها يكون اقوى
 حان لم يصبر عنها الطاعة فيشرب الماء خاصة لباي المادة المعطشة لعلها تفرغ من العطش
 فيعطش اى لا قامته المادة اياه بسبب انضمامه اليه الطاعة الطبيعية وبجز ان يكون الاقامة
 مضاعفة الى الفاعل اى بقا ليدخل وجب على اى المذكورين خصوصا على سبب العطش الكاذب
 ان لا يوجب الماء بل يحس منه معاد وانما قال خصوصا على ان المذكورين لا يكون لهم صاغا
 ملائمة لافروه بالذکر كما في غيرهم ولا ينبغي ان نعلم يذكره لكان اولى وشرب الماء بالبارد
 روى لانه ينجي الحارة الغريزية ويهضمها ويضرب العصب الا ان فحش والاشد وربما قيل لانه
 لوصول الى القلب بها تنفع البكاه فاورث الاستغفار فان كان اى الماء باردا جدا اولاه
 كمدفنى في الاستغفار في شربا فبعدا في شربا به طهارة وان يعاد وقد نال حصل بوجه الى اخضا
 للموتية سيرة الماء والماء المثلث في تحريكه الرطوبات وتجرده عن غلبتها وتبينه وان فحش ذلك
 فون المثلث اذا سكرته منه او من لعمه ان لا فيه من الافرا واذا شرب في الايام عمل
 المصنع والخلق الطبيعية يترقق بها منها واذا سكرته هذا ما يتعلق بغيره لاداما اشربا لمجش
 فيه من دجوه الاول فما هو اذ فبالبينة الى كل مزاج اعلم ان الايمن الرقيق
 او فحش الجودين لانه يباينه يكون اقل حرارة واقل رقة لا يدوم طاقا ولا مضاعفا يكون
 في التحسين ولا يبيع على ما ظن من ابرجيرة وايضا في تصدع على لغة المائنة طرية بارطب
 وجفت برطوبته البعد عن التهاب المعده ويقوم اشربا المروق بالكملة الخفيفة معتدلة
 الايمن الرقيق والكملة معرب كاك وهو نير برقيق يابس وطريق التردق ان ينعى
 او خنزيرة في اشربا وتترك مدة وقيل ساعات تشبث فافضل لافرا الطليقة بالبرغم
 بعضه في خصوص اى الايمن الرقيق او فحش الجودين ويقوم مقام المروق في خصوص اذا مزج
 بالماء في ايسر من قبل اشربا وساعتين في شربا يكون انفع لانه يابسه من الماء المثلث في جبر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وإن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة

وإن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة

ويزيد في الترطيب ويعدل مزاجهم واما بشراب العلف فهو موافق لمن يريد حسن فانه ما من
 الاضيقه والحلاوة ليس ولكن ينبغي ان يكون على حذر من تسديه اذ كان حديثا لان
 تجده لحلاوة قبل البهضم ووجع عروق الكبد يضيق فيه وضوضاء اذ كان حديثا وبعين
 الاحمر او من صاحب المزاج البارد كغزة حرارة وقد ترطيبه ولو قال الاصفهري قوله الاحمر
 كان اولى لانه اقوى في التشنج الشافي في يستعمل على الطعام ولا شك ان يستعمل على
 كل طعام من الاطعمة ردي لما عرفت في الفصل المتقدم انه يغذي الطعام قبل الانهضام ووش
 السدد وهو فائدة ينبغي ان لا يشرب البارد البهضمه وانما كان الطعام حار كالموسى انما
 روي كالموسى فشراب العلف وقت الحاجة ولا يجد البهضمه ردي لانه يغذي كالموسى ردي الى اقا
 البدن ولكن شراب العلف كروا في غذائها وضوضاء على البطن فشراب العلف سمي له والتهاد في اثاره
 ان يشرب بعد اخذ الطعام فينبغي ان يشربه بالادح ايضا لا بالكبر لان البعدة في اوله
 تكون متسببة بهضم الغذاء المتقدم فيكون التحفيف عليها اولى على ان يشرب انما يكون ايضا
 اولى لان فعل الطبيعة فيه يكون اقوى ويجوز لمن كان متسدا ان يشرب على الطعام فحرج او
 من الادح الصغار فانه لا يضر قبل الاضيقه المتسدا لا يضر بل يفتح لانه يميز على البهضم كمن
 يكون النفع وكذلك عقيب البهضم لا يضر بل يفتح لانه يميز لانه يميز البهضم في البطن
 في منافعه هي كثيرة لكن ذكر الشيخ بعضها مما يناسب المقام فانه يفتح الممرورين بادر المارة
 وانما يخص ارادته بالمره لانها لا تفسد غذا حتى ذلك بخلاف غير الفطط وفتح الممرورين
 باضجاع الرطوبة بسبب تطهيره للرطوبات وتقوية لها ضمة وكل زادت عطرية وزاد طبعها
 طعمه فبما وافق لان قول الطبيعة ج يكون مشددا لما اكثر منها انه يغني الغذاء في
 جميع ابدن بترقيقه لا بد من قوة السطيف والتفتيد ومنها ان السطيف يفتح الممرورين
 بترقيقه وانما ومنها ان يخرج البهضم في الجوف وغيره لما مر انفا ومنها ان يفتح البهضم في الجوف
 بسوءه بترقيقه وتيسر الممرورين وفتح عاينها المضادة ويسهل لاد المضادة والكيفية على البطن
 فان اشرب البهضم حار في الشتاء على الاصح ليس في الشتاء بل لان اثاره تقوية النفس
 والفتاوه اسه وروى ذلك مضار لانا اسه وادها انما يحل كل منفع من الرطوبات

وإن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة

وإن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة

وإن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة
 لأن شرب الماء البارد في وقت الحاجة
 لا يضره بل يضره إذا شرب في وقت الحاجة

من غير تقييد كثير غريب لا يحل تقييد بانه من القوة لا يضيء واما ان تقييد لا يكون كذا ولا غير فلا خلاف
 وهو الحق للطبيعة وحرارة الغريزة الرابع في اصنافه واما الشرح فيما يلي بوصفه هو ذلك
 في الالوية المبردة وعن ايضا بقوله صدر من الالوان الخامس في اختلاف الناس في سروره
 ويطوره لا يخفى ان له لطافة وكثرة بوليه يمتحن في المعده سرورا ويصعد منه بخار لطيف الى الدماغ
 ويترجم الروح الذي فيه ويخرج من مكانه لا يمتدح الى مكانه لكنه لطافته تحلل سببه والالوان
 الروح واذ انقلب يصعد ذلك البخار وحرك الروح وبسبب يصل الى الروح حركات منبهة لطيفة
 يلزم منه تشوش الخيال والفكر وغيره ما يفصل السكران المراد منه تشوش احوال
 الروح النفساني في الدماغ بمزاجته الباردة المتصاعدة من الشراب واذ كان شأن البشر
 ذلك فمن كان قوي الدماغ لم يكر سروره لان دماغه لا يقبل الا بجزء المتصاعدة المراد
 ولا يقبل الا من البشر احرارته الملازمة لاجلها لما يتناك من الرطوبات المتغلظة للروح
 فيصفو ذهنه بسبب صفائه وسرعة قبوله لافعال من بصوره والمعاني بما لا يصفو بشدة اذ ان
 اخرى وفي بعض النسخ اوقات اخرى وله وجه من كان باختلاف اى يصيب الدماغ كان
 حاله بخلاف المذكور السادس في تمييز الاستسكان ربطا على ان من كان في صدره
 يقضي في نفسه لاشداده بقدر ان يسكر من الشراب شيئا وذلك لان هذا يكون في ما يكون
 من برد وكذا ليعجز في نفسه فيحصل من النفس ذلك ان يكون من سوء مزاج بارد في الحجاب
 والعضلات ومن يادة معينة في مجاري النفس وعلى التقدير يكون ما فاعل من الاستسكان
 في اشتداته على الاول فلان الحجاب والعضلات شديدة سوء مزاجها باردة في اشتداته وضيقات
 من الحركة وكثرة الشراب وبسبب كثرة الرطوبة وانما بها لصعوبة تضييق ذلك نفس جدا واما
 على الثاني فلان المادة البليغة تتردى في اشتداته والاستسكان من اشتدات السيل السليم ويؤيد الرطوبة
 ويؤدي الى حنين النفس جبرائيل في انخفض تنبذ عليه الاستسكان في اشتداته واما في غيره فكل
 ذلك ثم يطرأ من اراد ان يسكر منه ينبغي ان لا يئول من الطعام ويحصل في غذائه ثابته
 اما الاول فليكون له مكان وللاخر احرارة الغريزة كثرته واما الثاني فلهذا يخرج مع البول
 بانه يرحل ويقل في البدر فان عرض اشتداته على علم وشراب فليصدق بالحق وليس شرابه الحسل

من غير تقييد كثير غريب لا يحل تقييد بانه من القوة لا يضيء واما ان تقييد لا يكون كذا ولا غير فلا خلاف
 وهو الحق للطبيعة وحرارة الغريزة الرابع في اصنافه واما الشرح فيما يلي بوصفه هو ذلك
 في الالوية المبردة وعن ايضا بقوله صدر من الالوان الخامس في اختلاف الناس في سروره
 ويطوره لا يخفى ان له لطافة وكثرة بوليه يمتحن في المعده سرورا ويصعد منه بخار لطيف الى الدماغ
 ويترجم الروح الذي فيه ويخرج من مكانه لا يمتدح الى مكانه لكنه لطافته تحلل سببه والالوان
 الروح واذ انقلب يصعد ذلك البخار وحرك الروح وبسبب يصل الى الروح حركات منبهة لطيفة
 يلزم منه تشوش الخيال والفكر وغيره ما يفصل السكران المراد منه تشوش احوال
 الروح النفساني في الدماغ بمزاجته الباردة المتصاعدة من الشراب واذ كان شأن البشر
 ذلك فمن كان قوي الدماغ لم يكر سروره لان دماغه لا يقبل الا بجزء المتصاعدة المراد
 ولا يقبل الا من البشر احرارته الملازمة لاجلها لما يتناك من الرطوبات المتغلظة للروح
 فيصفو ذهنه بسبب صفائه وسرعة قبوله لافعال من بصوره والمعاني بما لا يصفو بشدة اذ ان
 اخرى وفي بعض النسخ اوقات اخرى وله وجه من كان باختلاف اى يصيب الدماغ كان
 حاله بخلاف المذكور السادس في تمييز الاستسكان ربطا على ان من كان في صدره
 يقضي في نفسه لاشداده بقدر ان يسكر من الشراب شيئا وذلك لان هذا يكون في ما يكون
 من برد وكذا ليعجز في نفسه فيحصل من النفس ذلك ان يكون من سوء مزاج بارد في الحجاب
 والعضلات ومن يادة معينة في مجاري النفس وعلى التقدير يكون ما فاعل من الاستسكان
 في اشتداته على الاول فلان الحجاب والعضلات شديدة سوء مزاجها باردة في اشتداته وضيقات
 من الحركة وكثرة الشراب وبسبب كثرة الرطوبة وانما بها لصعوبة تضييق ذلك نفس جدا واما
 على الثاني فلان المادة البليغة تتردى في اشتداته والاستسكان من اشتدات السيل السليم ويؤيد الرطوبة
 ويؤدي الى حنين النفس جبرائيل في انخفض تنبذ عليه الاستسكان في اشتداته واما في غيره فكل
 ذلك ثم يطرأ من اراد ان يسكر منه ينبغي ان لا يئول من الطعام ويحصل في غذائه ثابته
 اما الاول فليكون له مكان وللاخر احرارة الغريزة كثرته واما الثاني فلهذا يخرج مع البول
 بانه يرحل ويقل في البدر فان عرض اشتداته على علم وشراب فليصدق بالحق وليس شرابه الحسل

۳۰۰
 ۱۰۰
 ۲۰۰
 ۳۰۰
 ۴۰۰
 ۵۰۰
 ۶۰۰
 ۷۰۰
 ۸۰۰
 ۹۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۱۰۰
 ۱۲۰۰
 ۱۳۰۰
 ۱۴۰۰
 ۱۵۰۰
 ۱۶۰۰
 ۱۷۰۰
 ۱۸۰۰
 ۱۹۰۰
 ۲۰۰۰
 ۲۱۰۰
 ۲۲۰۰
 ۲۳۰۰
 ۲۴۰۰
 ۲۵۰۰
 ۲۶۰۰
 ۲۷۰۰
 ۲۸۰۰
 ۲۹۰۰
 ۳۰۰۰
 ۳۱۰۰
 ۳۲۰۰
 ۳۳۰۰
 ۳۴۰۰
 ۳۵۰۰
 ۳۶۰۰
 ۳۷۰۰
 ۳۸۰۰
 ۳۹۰۰
 ۴۰۰۰
 ۴۱۰۰
 ۴۲۰۰
 ۴۳۰۰
 ۴۴۰۰
 ۴۵۰۰
 ۴۶۰۰
 ۴۷۰۰
 ۴۸۰۰
 ۴۹۰۰
 ۵۰۰۰
 ۵۱۰۰
 ۵۲۰۰
 ۵۳۰۰
 ۵۴۰۰
 ۵۵۰۰
 ۵۶۰۰
 ۵۷۰۰
 ۵۸۰۰
 ۵۹۰۰
 ۶۰۰۰
 ۶۱۰۰
 ۶۲۰۰
 ۶۳۰۰
 ۶۴۰۰
 ۶۵۰۰
 ۶۶۰۰
 ۶۷۰۰
 ۶۸۰۰
 ۶۹۰۰
 ۷۰۰۰
 ۷۱۰۰
 ۷۲۰۰
 ۷۳۰۰
 ۷۴۰۰
 ۷۵۰۰
 ۷۶۰۰
 ۷۷۰۰
 ۷۸۰۰
 ۷۹۰۰
 ۸۰۰۰
 ۸۱۰۰
 ۸۲۰۰
 ۸۳۰۰
 ۸۴۰۰
 ۸۵۰۰
 ۸۶۰۰
 ۸۷۰۰
 ۸۸۰۰
 ۸۹۰۰
 ۹۰۰۰
 ۹۱۰۰
 ۹۲۰۰
 ۹۳۰۰
 ۹۴۰۰
 ۹۵۰۰
 ۹۶۰۰
 ۹۷۰۰
 ۹۸۰۰
 ۹۹۰۰
 ۱۰۰۰۰

يقصد انما يعيد المعدة حاجتها منها فليس فيجعل ومن خلق بذلك اسنانها ليمضها ويغسلها فيقول
 جازد بربك تسعد البقرة فلا يرض في الاصل بل السابع في تبرير من يشر بكن ما ذكر من الشر
 اى من يرض ولا لا يسبغ في البدن وفي الكبد اى حرارها في خلقها ليعمل غذاءه من الحصة منه وفيها
 الطيفه كالغذاء والاربابه والادوية والادوية وان كان من الحوائج من فاعلمه وان جعل نقله
 من الزمان الى زمان الا ترى ان عرض الادوية منه في الحصة لانه يكون ذلك في ردة ما دخل في شرب
 مع ذلك المخرج لكونه لا يكون في غير الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 فيمن يرد من تسعد البقرة وفي عرض الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 حسب الاصل فيمن يرد من تسعد البقرة وفي عرض الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 الكافور وما في بعض وجوهه لانه يرد المحدث ويقومها ويقع ما تولد منها من المرات وفي بعض
 الفخ وشره ببدن فيمن يرد من تسعد البقرة وفي عرض الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 اقرص الكافور ومن نفسه لها يدوم بمقادير في المعدة فيؤثر اكثر من الكافور بمرتبته فيؤثره
 ولان يغلبها بها من الادوية كالصندل والبنبراييس وغيرها يكون القوى كمن في
 ان لا يكون فيه الاعراض لانه في ذلك في قلبه من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 وان كان ما في بعض من يرد من تسعد البقرة وفي عرض الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 فيمن يرد من تسعد البقرة وفي عرض الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 احد اشياء العادة والاعتدال اعلم ان شراب العتيق في حكم الدواء ليس الغذاء اى ليس فيه
 زيادة غذائية كما هي في الحذر بل هو ارباب الادوية وفي بعض نسخه بل في بعض النسخ
 طاهر وان كان كذلك لا يحل طول الزمان فيحل بطوابة وتزديده من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 فيصير حاراً ليس في ذلك يستعمل في الامراض الباردة المرسته لتعشش الحارة الغريزية وينفع الاخطا
 فيجوز في الشفاء ان سبب في زيادة تعشش الشراب العتيق فيجعل هو اية فيبقى الارضية
 ولا يغلبه من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية
 ان يكون اخفوا ما اقل وزنا لكنه يعيد العطف وادخله ان ما ذكره يكون في بعض البلاد
 فليعلمه عليه وقد يك يقال ان يجل فيه فان قلت لو كان سبب في زيادة ما ذكره في الادوية من غير ما ذكره في الادوية

[illegible][illegible]

10

شباب المسلمین کی صفات

سید بن ابی طالب

المجلة: *تقنية التعليم*

السلطان المصطفى

بسم الله الرحمن الرحيم

دین کے مافیہ کے لئے
وہاں کے لئے

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس شورای اسلامی

لا تصبروا له بالدرهم

وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنُ
وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنُ

نہایت غیبی اور انصاف سے

مجلس شورای اسلامی
سن ۱۳۵۷



[illegible]

لا ینباید از انجمن برای تألیف
کتابها و المجلات افتراضی و
تبعی و اوراق

والا احدثت بحسبي وكيون في
باردة صلا والاك

مکتبہ دارالعلوم دیوبند

من مائة غير ذوات قوائم يسكن
بها بيوت غير خلاء ولا حرج

فرق نہایتی میں ایسی کوئی چیز نہیں ہے

فلا ينافي ذلك انك النفسها يوجب تبدلها اي يكون جديده انجوهرى بدون لزوم دفع وعوضه او كونها
لذاته لا حدثا عينا. فبيد ان لو كانت غفلة لاحد شي وانما يكون صاحبها هو الحركة لان
الحركة تسخن المادة وتغير فيزاد فيها رتب الالم ولا ينافي كونها ليست على مقدار المادة
المدة بل يصير على الية التي تأتي بها الحركة وذلك سولم وانما قال خصوصاً ان كان منسوب
لان الاعيان المدة هي الكائن من انبب يكون الحركة هي الموجبة ليعلم ان الحركة لا محالة
موجبة لزيادة قوله ان ربح ويزول فيها اي من ما يكون المادة فتصلا وبين ما يكون ربحا
بان يكون مع الكائن من الزيادة مع الكائن من الفضول تعل بان يكون مع الكائن من الزيادة
التمدد اي ان يضاف ربحا يضاف به لثبات الكائن من الفضول وهذا الامة كثيرة ما يرضى
من نوم فربما تام اذن شأن النوم ان يتولى فيه الطبيعة على الفضول تنفسها وتدفعها
الى خارجها بطبيعة فكان منها من شأنه ان ينفخ نحو الجمل دفعه الى العرق والوخ او البخر
واذا لم يتم النوم بقي ذلك محتسبا في الفضل واوجب التمدد واذا عرض بعد نوم تام فربما كان
اختلاف آخر اي يكون هناك شئ مخالف للاحاطة بطبيعي ويكون الفضول بحال لا يتغير
النوم التام على نفسها وتغيرها وذلك لان يكون كثرتها او نقصانها من الانفعال
بسبب قاطعة او ضعف الطبيعة وببشر الاحصاف اي احصاف التمدد على ما قلنا آتفا
لا شرا احصاف الاعيان فان القوي اردوا بانسه لان مائة فائدة له واشده اي شدة
التمددي ما ورثها بالفضل على الاستعانة لانه لا يكون اذا كانت المادة شديدة القاطعة
لا يمكن لنومها ان يلبسها اذ انما اعيا الورى فهو اعياء يكون البدن منه اخ من العادة وبشبابها
بانفخ جهادها واداءها بالأس والحركة الماخونة ابدن شدة من العادة فلان حدته لا يكون للزنج
ولان اسوداد واصفراد لان شيئا منها لا يبلغ الى ان يوجب زيادة حجم البدن كل بل يكون
من غلبة الدم واذا غلب الدم سخن البدن فوق العادة ولام ان يكون ذلك الدم غير متغير
والا كان الاعيان قديما وما مشابة المتغير فيها فغلبة الدم جدا انما لا يكون متغيرا بل شيئا
به لا ان التغير انما يكون من مادة زينة وبها استلاء شبيهة بزيادة الحجم والاشياء
للمتغير لو انما ان لون المتغير يكون شديدا ليل الى الحمرة بسبب التمدد ليقضي الحرارة والزيادة

[illegible][illegible]

[illegible]

علم الى الظاهر وانما شايسته في اديا ليس نزع المادة لضعفها اجله حج وكونه كذلك كذا ولما جاءه
تنبها بسبب التحصل الذي يحدث من خفيها بالحكمة **قوله** خمس سمواته اية اشارة الى انه
بالحس القوي والحدس الذي يحس فيه البصيرة فكيف يتبين وجود الانعكاس بينهما دون التحدوي وقيل
اشبه هذا الاسماء عند حساب الارواح ضمن المركب وهما من انواع البريط وذاها وسميت
لان المركب منها هو ما يتركب من اشياء من انواعه ولا يحل تكيدها بها في القوي والحدس الذي يتبين
بتمامها لان مادة القوي تكون من عدة مودع ومادة التحدوي بدو وانما والاعمال العنصرية فتكون
شس بها الانسان من بركة فاذن في الجفاف وليس في انقال حاله دون اعيانها لمعرفته
ليس اعيانها بالحققة وانما هي مسما بانه اوطى بالجفاف وليس لان سببه فناء الطوبى به يستلزم
البرودة وانقاله كانه لا يتركب من عدة وان لم يلزم **قوله** وقد يحدث اى يحدث هذا الاعيان من بركة
منها اذ لا يتركب من عدة كالموس استمال ذلك استمراد من سمع به اى بعد اوطى الايضته وانما شرط
الاولى فخلان الموس وكذا في الاعيان قد وجب ان يحد بركته وانما شرط الثاني ان يكون شايسته
اذ اوصفت بصلها بعد ما يستمر الطوبى به فيكون من كثير من ذلك اى الى حدوث اعيانها بغير التحدوي
الجفاف فبذلك الروايات الى قرب الجمله وقال القرشي ان اشج لم يذكره باعلى انه شرط في الجفاف
الايضته لفظه لمعه الاعيان بل انه كانه قال ونحو هذا اذا استعمل بعد ذلك استمراد من
وذلك ما يتركب من زيادة الجليل وان كان ذلك كذلك لينا ودين كثير من ذلك بعد ان كان
تجفيف اوطى الايضته فلا يحدث بذلك اعيانها وبما سمع ان التركيب لا يراعه لانه معطوف
على ما هو شرط به ون في غير جزم من حكمه لا حاجة الى ان التركيب لان اوطى الايضته من جوده كالموس
كثيرا لا يربط به **الاسماء** وان لم يتبين سمع به ذلك استمراد من وانما سمع ذلك من اشج سمع به فوطى الجفاف
ان خلف ومنها في القوي والحدس فتركت الجمله واذا في اوطى حديث هذا الاعيان منها استقال لانه
فانه اذا اطلق الجفاف البدن ولا بد على نواحي الجمله ما يكتفي بتركيبه وتولى الجفاف ويحدث بذاته
ونسما استمال ليعوم استمال الجفاف مع انزع اوطى **قوله** والما هو حادث والاعيان انما
الى ما ذكر ان ان جوده محدث وهما وانما وادمنه ان حدوث الاعيان مطلق يكون على اوطى الجفاف
فان سببها كالمادة والمادة من سبب فاعيان كان يحدث من ان جوده دون تقدم بركته وكذا في اوطى الجفاف

[illegible]

مجمع
الادوية والمواد الطبية
الاول فانه ان لم ينفذ

تبرعاً مني إليكم

و ذلك تحليل كان بين المداخلة واما لم يستعمل في اليوم الاول لانها في اليوم الاول
 يزيد بشرة الدم فتمضت وتبقي في اليوم الاول باجوت به عادة في الكيفية لكن يقين في كسبة
 في اليوم الثاني في المطبات انغذيت بعدا في الكيفية فليكون لطيفة عليل واما انه
 ينقص من كسبة يسيل من فانيه ويضعها سر بعدا لتقبل عن الفساح مادة الاسهال واما فائدة
 في اليوم الثاني بالرشات فليكن من المادة وومن في الفساح واما في اليوم
 الاول للملازمة رطوبته مادة الاعيان فان كان العروق نقيصة وانما في كل احدى
 او ان شخص الذي عرض له الاعيان فالد كسبة فحو اى ذلك انما وخصوصا اذا انعدت
 اليد قوة او رية مستفنة كشراب العسل والسكبين البرزورى ودين القرب و هو نوع
 من الشجيرة يقال له بالفارسية سفدار نافع من ذلك جدا فان بذبا فافادة والا فافادة
 بارويس على اصيل وكذا ان ثبت واما بوج و نحو ذلك من الادوية التي تستعمل
 خارجا ما فيه الفصل وتحليل ويطبخ اصل السلق في الدرس في امانا مضاعف ودين
 اعظم ودين اصل قش الاثمار والعشيرة او ثبت يقال له الزر اشران ودين الاسنة جيدة
 في ذلك ايضا وكل ما يطبخ فيه الاسنة من الادوية وان لم يطبخ فيه لا يكره مادة
 الاعيان وديع لها ويزيلها واما الاعيان التي فالتوضي في معالجة ارجاء اصل لانه يركب
 وذلك يحصل بالملك العين والدين النخ في الشمس والاستحمام بالماء البارد واللبث فيه
 طويلا واما كون ذلك لانه فليكون مستحلبا لانه لا يفسد واما كون الدين مستحلبا
 اتوى في تحليل واما كونه مستحلبا فيمن قويا واما كون الاستحمام بارد فانه فلان الحما
 يحصف السام وذلك ما نفع من تحليل واما كون البث في الحمام طويلا فلان مادة هذا
 ليست بغاسدة فلانها فيمن تحركها ويضعها وتقول الشيخ ان عادو الا بزن من
 اليوم مرتين او ثلثا في تحليل البث بل مراده ان يظل البث فيمنح وسمى انما لوعاد
 الا بزن مرتين او ثلثا في تحليل كان اتوى في الرطب ودفن بالرجب هذا ليعاد واما
 بهما اعم من ذلك واما من بعد كل استعمال لانه ليس بمصلحة في تحليل
 فيمنح وسمى انما لوعاد الا بزن مرتين او ثلثا في تحليل البث بل مراده ان يظل البث فيمنح وسمى انما لوعاد

[illegible]

ولو كان كثير الماء انهم لم يفرغوا من الماء بل لم يحصل الغرض على ما ينبغي ولو كان
دخل الليل فاذا انقضى يوم فاما ان ينعم قبل ان ينام من البطن الاعلى او يدعى باليوم الى
ان يخرروا على التقديرين فيخرجوا ولو لم يكن من ذلك كراهة اخرى يدل على ان التقدير نحوه
النهار ينبغي ان يكون بعد ذلك **قوله** ويجتهد في عطف على قوله **فوج** يوم العشاء اي
يجتهد ان يكون حين تشبه قد انقضى والغرض بالغذاء الغرض من تشبه تلك بين عذب في
بعض النسخ جوده لك بين عذب وبوسن الغذاء ويجتهد ايضا بعد انقضاء الغرض من بركة الكفا
ان يتدلك قبل كل غذاء بمرن عذب ولا يصح به بلغة كذا في المدة فانه يضعف لضعف
في تبرير هذا الايراد الى العشاء اشد الا ان يكون آس باجاء في يحصل بلغة في
يدبرها اي تلك يحصل برفق وليس في الغداء ويزيد فيه كل وقت مع توفيق الله
من ان يكون غذاؤه مشددا بحارة هذا من التجهيف ويطلب منه ان يجوز تناول العشاء
قليل السخنة ليكون استخفافه الى الدعوة به **قوله** وكل اعياء اشارة الى كلامه على
في تدبير اعياء مطلقا وبان كل اعياء يكون سببا اخر كانه فاما اذا تركت عند ابتداء
من ذلك صدقته فدره ان عدم سبب يرجع سبب لكن لا يجوز ان يقتضي بذلك بل
ينبغي ان يستدل بعين رخصة الاسترداد ليعرف اي التوجه الى كونه المودة الى الجمل
ويجلبها ذلك الوقوع في حين تلك الحركات في وقتها وتعرف في بعض النسخ وجوب
حاله بالاستحسان فان اقبل التحام واحد تشبهه علم ان بركة فيرق وان احدث ايضا
علم ان الامر مجاز ومن احد خصوصان احدث حمى وحينه لا يجوز ان يحتمل ان يمتنع
تلك المواد ويصلح الزواج وان لم يحدث التحام شيئا من ذلك فهو مستغنى به اي بالتحام لعدم
ما يحرك المواد اريدية لكن اذا كان مارة معتدلا ولو كان حارا جدا او باردا فخلا
واذا كان في عروق ايسر الاطوار فانه ينبغي ان يدبر لولا الاعياء بما يجب تدبيره على ما في كل نوع
منه ثم يشتمل ما يقع الحاسة ومطعمها ويخرجها وان كانت كثيرة ايسر عليه باكون وترك
الرياسة فان يكون انهم بها لا شغاع بحسرة انقضت وترك انقضد ايضا فانه في الاكثر
يخرج البقي وبقي الخاف فيزيد في بشرة ولا يسهل ايضا قبل ان يصاب فان ذلك لا ينبغي وبو دعي

ولو كان كثير الماء انهم لم يفرغوا من الماء بل لم يحصل الغرض على ما ينبغي ولو كان
دخل الليل فاذا انقضى يوم فاما ان ينعم قبل ان ينام من البطن الاعلى او يدعى باليوم الى
ان يخرروا على التقديرين فيخرجوا ولو لم يكن من ذلك كراهة اخرى يدل على ان التقدير نحوه
النهار ينبغي ان يكون بعد ذلك **قوله** ويجتهد في عطف على قوله **فوج** يوم العشاء اي
يجتهد ان يكون حين تشبه قد انقضى والغرض بالغذاء الغرض من تشبه تلك بين عذب في
بعض النسخ جوده لك بين عذب وبوسن الغذاء ويجتهد ايضا بعد انقضاء الغرض من بركة الكفا
ان يتدلك قبل كل غذاء بمرن عذب ولا يصح به بلغة كذا في المدة فانه يضعف لضعف
في تبرير هذا الايراد الى العشاء اشد الا ان يكون آس باجاء في يحصل بلغة في
يدبرها اي تلك يحصل برفق وليس في الغداء ويزيد فيه كل وقت مع توفيق الله
من ان يكون غذاؤه مشددا بحارة هذا من التجهيف ويطلب منه ان يجوز تناول العشاء
قليل السخنة ليكون استخفافه الى الدعوة به **قوله** وكل اعياء اشارة الى كلامه على
في تدبير اعياء مطلقا وبان كل اعياء يكون سببا اخر كانه فاما اذا تركت عند ابتداء
من ذلك صدقته فدره ان عدم سبب يرجع سبب لكن لا يجوز ان يقتضي بذلك بل
ينبغي ان يستدل بعين رخصة الاسترداد ليعرف اي التوجه الى كونه المودة الى الجمل
ويجلبها ذلك الوقوع في حين تلك الحركات في وقتها وتعرف في بعض النسخ وجوب
حاله بالاستحسان فان اقبل التحام واحد تشبهه علم ان بركة فيرق وان احدث ايضا
علم ان الامر مجاز ومن احد خصوصان احدث حمى وحينه لا يجوز ان يحتمل ان يمتنع
تلك المواد ويصلح الزواج وان لم يحدث التحام شيئا من ذلك فهو مستغنى به اي بالتحام لعدم
ما يحرك المواد اريدية لكن اذا كان مارة معتدلا ولو كان حارا جدا او باردا فخلا
واذا كان في عروق ايسر الاطوار فانه ينبغي ان يدبر لولا الاعياء بما يجب تدبيره على ما في كل نوع
منه ثم يشتمل ما يقع الحاسة ومطعمها ويخرجها وان كانت كثيرة ايسر عليه باكون وترك
الرياسة فان يكون انهم بها لا شغاع بحسرة انقضت وترك انقضد ايضا فانه في الاكثر
يخرج البقي وبقي الخاف فيزيد في بشرة ولا يسهل ايضا قبل ان يصاب فان ذلك لا ينبغي وبو دعي

ولو كان كثير الماء انهم لم يفرغوا من الماء بل لم يحصل الغرض على ما ينبغي ولو كان
دخل الليل فاذا انقضى يوم فاما ان ينعم قبل ان ينام من البطن الاعلى او يدعى باليوم الى
ان يخرروا على التقديرين فيخرجوا ولو لم يكن من ذلك كراهة اخرى يدل على ان التقدير نحوه
النهار ينبغي ان يكون بعد ذلك **قوله** ويجتهد في عطف على قوله **فوج** يوم العشاء اي
يجتهد ان يكون حين تشبه قد انقضى والغرض بالغذاء الغرض من تشبه تلك بين عذب في
بعض النسخ جوده لك بين عذب وبوسن الغذاء ويجتهد ايضا بعد انقضاء الغرض من بركة الكفا
ان يتدلك قبل كل غذاء بمرن عذب ولا يصح به بلغة كذا في المدة فانه يضعف لضعف
في تبرير هذا الايراد الى العشاء اشد الا ان يكون آس باجاء في يحصل بلغة في
يدبرها اي تلك يحصل برفق وليس في الغداء ويزيد فيه كل وقت مع توفيق الله
من ان يكون غذاؤه مشددا بحارة هذا من التجهيف ويطلب منه ان يجوز تناول العشاء
قليل السخنة ليكون استخفافه الى الدعوة به **قوله** وكل اعياء اشارة الى كلامه على
في تدبير اعياء مطلقا وبان كل اعياء يكون سببا اخر كانه فاما اذا تركت عند ابتداء
من ذلك صدقته فدره ان عدم سبب يرجع سبب لكن لا يجوز ان يقتضي بذلك بل
ينبغي ان يستدل بعين رخصة الاسترداد ليعرف اي التوجه الى كونه المودة الى الجمل
ويجلبها ذلك الوقوع في حين تلك الحركات في وقتها وتعرف في بعض النسخ وجوب
حاله بالاستحسان فان اقبل التحام واحد تشبهه علم ان بركة فيرق وان احدث ايضا
علم ان الامر مجاز ومن احد خصوصان احدث حمى وحينه لا يجوز ان يحتمل ان يمتنع
تلك المواد ويصلح الزواج وان لم يحدث التحام شيئا من ذلك فهو مستغنى به اي بالتحام لعدم
ما يحرك المواد اريدية لكن اذا كان مارة معتدلا ولو كان حارا جدا او باردا فخلا
واذا كان في عروق ايسر الاطوار فانه ينبغي ان يدبر لولا الاعياء بما يجب تدبيره على ما في كل نوع
منه ثم يشتمل ما يقع الحاسة ومطعمها ويخرجها وان كانت كثيرة ايسر عليه باكون وترك
الرياسة فان يكون انهم بها لا شغاع بحسرة انقضت وترك انقضد ايضا فانه في الاكثر
يخرج البقي وبقي الخاف فيزيد في بشرة ولا يسهل ايضا قبل ان يصاب فان ذلك لا ينبغي وبو دعي

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مثل القودنجي لانه اذا انغذت قبل انضامه كثرت مادة الاعمال بل اسهله مثل الكبريت في القلح
ولكن من ايسر الان لان كان كثرا انغذت ايضا بقوة كثيرة قبل الانضمام او
اسهله اسهل وتحرى واجتهد ان يكون ما تسبق منه اكثر ما تسبق من الكبريت والفساط
لضعف حرارته وسقي بده بعد الطعم يعني ان يكون بعد ان يتأهل حتى لا يكون المدرك شديد
الحارة العنسية عال ما تسبق بده الانسبا للابيضات اليها حرارتها ويزيد ما سقى به لولا
ان كان بين الباليوج ونسبت والمرزنجوش وقيل ذلك من الاول ان اسخنة الماده اولا لانها
كفي في الانضاج اوسع اشبع لو اريد بها مثل الاعضاء ليكون عليها اقوى او تعوي
بالرائحة ويوصف الصنوبر اذا اراد بزيادة التسخين وذلك ان يتمم ان الحام خاس
العرف او اكثير الحاجة او يوضع الرمانج وبوالرائج مع احدى عشرة ضعفا من الزيت ويده
به فانه يعمل عمل الا : ان المذكورة فان تعرفت ان الماخلاط البنية في العروق واجبا
مما قصدت تدبير الاعظم اى اكثر من غير ان تبلل الاصغر وبذا تانون في جميع الا
وساقي الكلام فيه فان استويا اى العروق وخارجها في تلك الماخلاط قصدت
اولا قصد البضم بالغلظ لانه لا يضره سواء كانت في العروق وخارجها وفي حكم الكبريت
وان شئت زدت عليه فطر اسايون وهورز وكافور البلي بوزن الايسون اى في مثله
ايمنون فان ذلك يكون اشده وازداد ان شئت خلطت بسيرة من القودنجي بعد ان انقص
من شدة الكبريت والفساط لئلا يسهل الانحان وتدرجت في ذلك اى في نقص الكبريت
والغلظ وزيادة القودنجي حتى ينفذ : اى حتى اضرحت وتكون ذلك جذا انهم ما في
العروق وانقص منها ما لم يكن المقصد : انما يها بها بوجها والقودنجي لضعف ما عادت
لذا اى ما بوجها جذا رالاول وبوقتها في نفس فتره قوله وبالمولا الجمع فيهم الامران
رجوع الى القول في قيمة تدبيرهم وانما قال الجمع فيهم الامران مع ان الكلام فيه يخرج
منهم من نفس حدة التدبير اى غير مولا لهم ما يجمع فيهم الامران منجى ان يجمع كل اربعة
جذبة الى خارج اوال و اهل الاما الاول فلا تزلوا لمخرب الى خارج لم يخرب تمامه اذا نقص
ان المخطا الحام في اهل العروق وخارجها بل يخذل القوم من نفس حدة تدبيرهم فانه يضره بذا

[illegible]

[illegible]

كل ما يمكن ان ياتي في البدن بالزيادة هو دواء الجسم حتى لو كانت هذه الزيادة في مادة من تلك
المادة خارجة الى الخارج او حتى من جسمه او من دوائه او من ارضه وفي اخر الامر زدي في قوة الادوية
ليكون اتقوى في تعديلها وانما يستعمل الادوية تقوية في اول الامر لان مادة بدل الاعمار
كول من شدة زيادة قوة الوراثة في قوة الادوية وان يزي واحدة فان عاود احد اس
بذلك الا الاعمار مع حسن تفرق اى من الاساس بانها قد وخر من الاول وان عاوده
بما حسن فخرج فدهر به بالاستعداد لان عدم الاستعداد يوجب خروج دليل على ان المادة غائبة
من واحدة ومع فهم ذلك الاستعداد فيجب ان يختلف الدلائل اى يدل بعضها على
القادر بعضها على عدمه ولا يظهر احياء سوى سوس اذ هو جس بدول لا محالة على ان يتم التقا
غالب فاحده ولا تأمره بالرياسة وغيره لان الارواح بعضها تقاها ولا ضرر فيها بخلاف
الرياسة والاعمار والتمه وى بية جينا اى اذا احدهت جسمه مستقلا بل اذارة فخطا
ذلك لان مادة على امر المارج اداة دسرية في الغلب والحادثة من نفسه بعيدة
ان يكون مادة رجا لان الروح العائمة في عضلات البدن انها يحدث عن حرارة فاعلا
طاعة عن تحليل السام وشل هذه الحرارة انها يحدث في الغلب من الحركة وى متعقبة
لحدوث الاعمار بنفسه يكون لا محالة من استلا فاعلا ويكون ذلك الخطا كثيرا لا يحصل من
بعض العضلات تعدي ويجب ان لا يكون زبوا والا احدهت له فان كان عارضا كان الاعمار زبوا
ولم يزد وان كان باعلا على امره واذ كان لك فاعلا في الابدان الردية المزاج فقيتها بالفضل
لكثرة الود الردية فيها فليطيف التدبير لتحليل ما حتى في البدن الذي سظم فيه اى الذي سب
زادى حاله في الاغذية ولا شبة والرياسة من اول ولادة يكون او لا بالتحليل فليطيف
وحده من غير حاجة الى الفصل لان جزء المادة تكون فيه قليلة ثم ان بيان بلا يجب ان كان
من ذلك والرياسة والادان ولا ستمهم على امر في تدبير الحادثة بالرياسة والاكورث
الحادثة بنفسه فاعلا بالمادة الى الفصل من العرق الذي ياسب العضو الذي ذكره اكثر اعمار
او الذي يظهر فيها الالاعمار واعلم ان هذا الاعمار انها يحدث من دم كثير بحيث يوجب
زيادة حجم العضو وانما فاعلا بها كان لك وجب ان ياء فصل العرق الذي ياسب العضو الذي

[illegible]

فان الكواكب
والنجوم والارض والقمر
والبحر واليابس والفضة
والنار كذا تر الاعيان والذو النجوم
فليس الا بالكا فبقا كذا
فصد للفضة والذهب
وكما يلق للفضة والذهب
فمن

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل أن يبين لنا ما كنا نجهل من أمور ديننا وأمرنا بما كنا نجهل من أمور دنائنا. والحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل أن يبين لنا ما كنا نجهل من أمور ديننا وأمرنا بما كنا نجهل من أمور دنائنا.

الفصل السابع
في بيان ما لا يثبت له
الولاية

[illegible]

لم يقدّر قبل ان ينصاعوا على ذلك الاكل ما يتقدمه من النكاح الى المني وفاداة اكثر ما فيه من فساد الى بعد ذلك
 ان الكثير من جوهر جنس في ابداء الرحم يحصل منهم احدى على يد ماني ثم يكبره من جنس كائنه في الانسان ان
 كليله يرسل الى الووف نداء فيشترط العروق فيمنع من جنس الندير لا يفتن به ولا يعلم في كل سفوف لكن لا
 ادلى بل ان اخذ دخن ذلك ولا يستلوا فيه من ذلك **قال** في الفصل السابع عشر في تدبير الاله
 التي امر بها غيره فاسئلة **اقول** في الفصل في الاشارة الى تدبير الاله ان التي امر بها غيره فاسئلة
 وانقر ذلك ان جده الاله ان الماخيطه او مومنة في الخلقه والخطية هي التي كانت امر بها
ابجيلة فاسئلة لكننا انكسب امره روية في الوقت بخطا التدبير المتفاوت في الاكل والشرب
 وغير ذلك منى استقرت فيها بنى النشاط في تدبير والمنومة هي التي امر بها في اصل خلقه
 غير فاسئلة في قد اجلت بها في اصل خلقه اما تدبير الخطية فوان يدت جه خطاها بحسب الخطية
 ولكية ليعالج باضه ويتبرج في تلك كما يفعل في تغير العادات الروية وقد يستدل على ذلك
 اى على ان الخطا من جهة الكيفية او الكمية من حال عنه البدن وفي بعض النسخ من حال اللون بما
 سافر تان الا ان الاول او ويجوز ان يكون ذلك الاشارة الى كونها خطية اى يستدل على كونها
 امره خطية من حال عنه البدن فان الامر به الخطية قد تغيره من اجل اختلاف اصله اما المنومة
 فكل حين تسمى اى دفعها والها من منوها الاول بدون قصاص من تدبيره اى يكون دجها
 من بدليس دكلا بايصاف عليها المنومة في الخلقه لان انقضاء الحسن هو ايقظية خلقه وسياسة
 تدبيره الاله ان بحسب المكان واليداء ريقوله عليه انهم ذكر المشايخ وما ذكرنا في انجل
 انقضى ان لم يذكر في تدبير الاله ان فغيره فاسئلة في تدبيرها ليس بصواب **قال** في

التعليم الثالث في تدبير المشايخ

[illegible][illegible]

مجلس شورای اسلامی
کتابخانه

لان التمدد لما يكون استعمال الفم يمكن لمن ينبغي ان لا يكون تواء لا زوايا
ومما يرب ويمن اطالة النوم والبلش في الفركس اكثر من الشبان لان ذلك ممكن
في بعض فريز الدم ويمن وطلب ومنه الاخذية افارة الرطبة والاكلمات والاشربة ذلك
قوله واما متبني ان يفر باربع يكون عطف على استعمال الرطب في كل مرة من سعال
الرطب ومن وادامة ارار برطبهم وارجح ان يكون من بعد سعال الرطب والاشربة في
الرطب يتبعه يحتاجون لذلك لا حاجة الى استعمال اذية مرة واحدة للرطب كل ذلك للامانة
افضل لجزاؤهم من تبر الفم وتخليل الفضول ويمن جدا الرطب لانه في اليد
مع المدس لان ذلك يمدد لضعفه فيش اعادة وتخليل الفضول ويمن الرطب ثم انش
بعد ذلك انش لا يسهل ويخلل ايضا والركوب ان في انشعور من كل انش في طبيعتهم
يما عليه الرطب وثنى زيادة استاجهم الى انش اخر اذية وتوجب ان يمدد الرطب من
كثير او مضره اكار منه باحدة الى انش في رطوب افارة لان تمهذ لك بقوى مزاج فافهم ذلك
يجب ان يخرجوا بالمدس بعد النوم فان ذلك يمدد الفم ويكوي اية مل اعداء الاعضاء
الحوكات وافضل ان يمدد ثم يستعمل انش او الرطب لتخليل الفضول واعدا البعد لطلب الفم
افضل الثاني من في غذا الرطب **اقول** لما ذكر حلة تدبرهم بقول كل شرع في تفصيل ذلك
فما يجب ان يعرف غذاهم على اقل اى لا يبطوهم فافهم بقوله في تفصيل ذلك
ويفضل في كثر من اذية من سعال الفم وقوته وضعفه ذلك فافهم يحتاجون غذا الرطب
ولو غذا او فم لم يكن قواهم من بعده فلا يحصل الفرض فينبغي ان يعرف ويفضل في الساع
الاناشة من انها انجز اجدية لضعفه مع فصل ما جوده مستند فيكون اسرع بشا واما لو فصل
فيجب ليمده وبقيا وبقيا ويمن فافهم فيما به بعض الفم اكثر في الساع الساعه بعد ذلك
بطول ما بين الرطب ما ياتي ذكره وذلك لان الفم يكون قد رقت وطفت بسبب الفصل فيمنع
فما سبج ما بين الرطب لضعفه فصلات يكون قبول الاعضاء للفم الذي هو المدة
اكثر من انما يحتاج فيهم لانهم كان متقلل طبيعة لان كان طبيعته حيا واما ينبغي ان يكون
استعمال ما بين مده واستعماله لانه فيمنع الرطب يرق الفضول ويمنه لانه فاع وقبول غذا

لان التمدد لما يكون استعمال الفم يمكن لمن ينبغي ان لا يكون تواء لا زوايا
ومما يرب ويمن اطالة النوم والبلش في الفركس اكثر من الشبان لان ذلك ممكن
في بعض فريز الدم ويمن وطلب ومنه الاخذية افارة الرطبة والاكلمات والاشربة ذلك
قوله واما متبني ان يفر باربع يكون عطف على استعمال الرطب في كل مرة من سعال
الرطب ومن وادامة ارار برطبهم وارجح ان يكون من بعد سعال الرطب والاشربة في
الرطب يتبعه يحتاجون لذلك لا حاجة الى استعمال اذية مرة واحدة للرطب كل ذلك للامانة
افضل لجزاؤهم من تبر الفم وتخليل الفضول ويمن جدا الرطب لانه في اليد
مع المدس لان ذلك يمدد لضعفه فيش اعادة وتخليل الفضول ويمن الرطب ثم انش
بعد ذلك انش لا يسهل ويخلل ايضا والركوب ان في انشعور من كل انش في طبيعتهم
يما عليه الرطب وثنى زيادة استاجهم الى انش اخر اذية وتوجب ان يمدد الرطب من
كثير او مضره اكار منه باحدة الى انش في رطوب افارة لان تمهذ لك بقوى مزاج فافهم ذلك
يجب ان يخرجوا بالمدس بعد النوم فان ذلك يمدد الفم ويكوي اية مل اعداء الاعضاء
الحوكات وافضل ان يمدد ثم يستعمل انش او الرطب لتخليل الفضول واعدا البعد لطلب الفم
افضل الثاني من في غذا الرطب **اقول** لما ذكر حلة تدبرهم بقول كل شرع في تفصيل ذلك
فما يجب ان يعرف غذاهم على اقل اى لا يبطوهم فافهم بقوله في تفصيل ذلك
ويفضل في كثر من اذية من سعال الفم وقوته وضعفه ذلك فافهم يحتاجون غذا الرطب
ولو غذا او فم لم يكن قواهم من بعده فلا يحصل الفرض فينبغي ان يعرف ويفضل في الساع
الاناشة من انها انجز اجدية لضعفه مع فصل ما جوده مستند فيكون اسرع بشا واما لو فصل
فيجب ليمده وبقيا وبقيا ويمن فافهم فيما به بعض الفم اكثر في الساع الساعه بعد ذلك
بطول ما بين الرطب ما ياتي ذكره وذلك لان الفم يكون قد رقت وطفت بسبب الفصل فيمنع
فما سبج ما بين الرطب لضعفه فصلات يكون قبول الاعضاء للفم الذي هو المدة
اكثر من انما يحتاج فيهم لانهم كان متقلل طبيعة لان كان طبيعته حيا واما ينبغي ان يكون
استعمال ما بين مده واستعماله لانه فيمنع الرطب يرق الفضول ويمنه لانه فاع وقبول غذا

فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون
 فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون

لدرج افضل بعينه الرطبة ايضا ولهم اودية طينة الطيبية ياتي ذكرها في ارباب دین خاصه فليعلم
 ان يكون الاستفراغ في الكوليرا والبشاج بغير البصده ممكن لان كثرة الدم وارتطاب
 فیهم وانصدقل الدم ويوجب السيس بل ان لا تاجوالی الاستفراغ فلا سهال المعتدل
 اوفهم لانه يستفغ الفضول من غير اذى **قال** في الفصل الثالث في شراب البشاج
اقول قد علمت ما تقدم ان شه ابوافن البشاج وتفهيم بقدر احتاجهم ونذكر الاثران
 بغير خیر لهم واما سبب كسح الاشارة الى بعض احكامه فقال خیر شه ابهم بعینیت الامر
 لانه يرد دین محاذ وغيره وان يغفل ذلك لكن لزيادة رطوبتهم وبر ودهم يكون هذا النوع
 ابلغ في ذلك ويثبت ان محبتهواحد من الايص منه فانه يولد الحام والطحيم لان يكونوا اسوأ
 بعد التناول من الغذاء وحطوفاة فوشه رواج شراب ايصن وقفا قليل الغذا البصير منه
 بل الماد ولهم بغيره كذا جيني ان محبتهواحد من الايص منه فانه يولد الحام والطحيم لان يكونوا اسوأ
قال في الفصل الرابع في تفتيح سده البشاج **اقول** لما كنت السد وبعين البشاج
 كثيرا بسطة ضعف قواهم وظفا اعلالهم وارضيتا وكثرة قولة ابلهم فیهم البشاج الى تفتيحها
 فان عرضت لهم سده واهلها ما يكون من اشرباب وذلك بسبب طفاة وسده فقبله
 اعمل وجب ان يعقوا باصودجی والظلال وتز اعلال على اشرباب في بعض النسخ وبغيره
قال في الاشباج سده دم بقوة التفتيح والتفتيح وان كانت عادتهم قد عرت باستعمال
 والبصل اسهل مما فابها فليان السد ويدر ان ايصن والزيان فیهم سده البشاج من اكلها
 القوی فعمل الرياح وتفتح السد واد احدث وله فيه خاصه عظيمة ولكل اى مثل الزيان
 فانما سباد ودر وسباد وها سجادان شهوران **ادوية الاول** الزعفران والكمون واما
 والحمش الاسود وجبيل طيب وحق النافث وعصارة وكبد الدب وقرن البقر والكمون
 الحرق من كواحد درهمان يرق البصير ويخل برطب بخت وثلاثة مثاقيل من بصل ويخل بقليل
 ويؤخذ رغوة ثم يغمين ويترك سته شهر ويستعمل بعد ذلك يقال لهذا ما سبادا كبرى ومنا فابها
 من تادبا لخاص من الرض وشه منه من رافن الى نصف مثقال **والثاني**
 ادوية كثيرة لا نطول الكتاب بذكرها يستعمل بعد الترتيب شهرين والشرية شغال وكل

فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون
 فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون
 فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون

فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون
 فصل في علاج الكوليرا
 فصل في علاج الحمى
 فصل في علاج الصداع
 فصل في علاج السعال
 فصل في علاج الربو
 فصل في علاج الجذام
 فصل في علاج الطاعون

ولكن يجب ان يترطوا بعد اوصي بعد استعمال هذه الاشياء بالاستحمام والمخرج والاغذية المرطبة
 مثل ماء الحار بخمر روس اشبه ليقدر ان يكون ذلك تخفيفا واستعمال شراب العسل فمفيد ويؤمّنهم
 السدود وفتح الفواصل ما بين من تقطع البلغم واصاره ولكن بعد ان يزاد عليه مع اساس سدة
 في عضوا اساس استعدا لها بصفة كثر الكرش وعلك لا عضوا البول ان كانت السدة بصورة
 بلغ من شراب العسل ما يوافق من صل الكرش وزره وشله فطراسايون وهو بزر الكرش الجبل
 وان كانت السدة في الية قتل الزفا والبرسياوشان واليخ وما يشبه ذلك ان هذه الاشياء تخفف
 لخاصية فيها والمراد بالزفا هو اليابس وجوشن زرد من يكون بنياد جديلا لا الرطب به ياتج في علاج
 تحت الليات الاغنام دى الايشية بسبب نبت ريح منه والبرسياوشان نبت دقي نبت على ما كانت
 انه لخرع سود وبلية نخرش شجر الدارصنى وقال انه ضعف منه ويكون بعض اسود وحمود او
قال ربح الفضل الخامس من ذلك المشايخ **اقول** قد ذكر قيل في ان الدلك المعتدل في الكرش
 ينفعهم جدا لكن لما كان ذلك يقول على ولم يكن من يعرف كيف ينبغي ان يكون بعد اعتدائها فيها اشار
 في هذا الفصل اليه وقال يجب ان يكون معتدلا في الكرش واكثف من غير ان يرضيهم لانه ما يصفه
 اصلا والى ذلك لا تغيب لهما الفضول بسبب تخفيفها بالذلك وكثرة تهايمهم واذا كان الدلك لم
 زادة ما تهايمهم القبيح ان يدلكوا في المرات بخوص خشنة وابدجودة لا بخوص لينت فان ذلك يضرهم
 بقليل مصابهم الخروقة بالفضول الغيرة ويضع افعون بجل اعضائهم لانهما تكون بوسطه ضعفا وتعالج
 الفضول والذلك انه كوي بصلها ويحل تلك الفضول ويضع الاحمال نوابها **قال** ربح الفضل السادس من
 رياضة المشايخ **اقول** رياضة كذا كانت مختلفة بحسب اختلاف اثار ابراهيم بحسب ما هم من اهل
 عادتهم منها ما يدرك ما ينهاها كذا ابراهيم على غاية الاعتدال ابراهيم الرياضة السهلة كان غيرهم ذلك
 ح الفصل كثير يحتاج الى تخليد رياضة قوية وان لم يكن يرضون على تفصيل حاله جعلوا رياضة تابعة وفي بعض
 متابعه لسائر الاعضاء ان الرياضة لان رافق متلا فبعضه توجب ليه واذا شئنا ان كان منهم راسية ترو
 او اجمع او انصبا بوا الى الرياضة كان يمكن كثر تقصده البجارات الى راسه وما علموا ابراهيم من الرياضة
 ما يلغا طاكركس اى يخففه ويصله فهو لا لا يجرهم رياضة يسيل بها المراد الى الراس من متعجب ان يالوا
 اى يجعلوا يطين الى الارض من بلش والاضمار وار كوب وكل رياضة يتناول نصف العمل

ولكن يجب ان يترطوا بعد اوصي بعد استعمال هذه الاشياء بالاستحمام والمخرج والاغذية المرطبة
 مثل ماء الحار بخمر روس اشبه ليقدر ان يكون ذلك تخفيفا واستعمال شراب العسل فمفيد ويؤمّنهم
 السدود وفتح الفواصل ما بين من تقطع البلغم واصاره ولكن بعد ان يزاد عليه مع اساس سدة
 في عضوا اساس استعدا لها بصفة كثر الكرش وعلك لا عضوا البول ان كانت السدة بصورة
 بلغ من شراب العسل ما يوافق من صل الكرش وزره وشله فطراسايون وهو بزر الكرش الجبل
 وان كانت السدة في الية قتل الزفا والبرسياوشان واليخ وما يشبه ذلك ان هذه الاشياء تخفف
 لخاصية فيها والمراد بالزفا هو اليابس وجوشن زرد من يكون بنياد جديلا لا الرطب به ياتج في علاج
 تحت الليات الاغنام دى الايشية بسبب نبت ريح منه والبرسياوشان نبت دقي نبت على ما كانت
 انه لخرع سود وبلية نخرش شجر الدارصنى وقال انه ضعف منه ويكون بعض اسود وحمود او
قال ربح الفضل الخامس من ذلك المشايخ **اقول** قد ذكر قيل في ان الدلك المعتدل في الكرش
 ينفعهم جدا لكن لما كان ذلك يقول على ولم يكن من يعرف كيف ينبغي ان يكون بعد اعتدائها فيها اشار
 في هذا الفصل اليه وقال يجب ان يكون معتدلا في الكرش واكثف من غير ان يرضيهم لانه ما يصفه
 اصلا والى ذلك لا تغيب لهما الفضول بسبب تخفيفها بالذلك وكثرة تهايمهم واذا كان الدلك لم
 زادة ما تهايمهم القبيح ان يدلكوا في المرات بخوص خشنة وابدجودة لا بخوص لينت فان ذلك يضرهم
 بقليل مصابهم الخروقة بالفضول الغيرة ويضع افعون بجل اعضائهم لانهما تكون بوسطه ضعفا وتعالج
 الفضول والذلك انه كوي بصلها ويحل تلك الفضول ويضع الاحمال نوابها **قال** ربح الفضل السادس من
 رياضة المشايخ **اقول** رياضة كذا كانت مختلفة بحسب اختلاف اثار ابراهيم بحسب ما هم من اهل
 عادتهم منها ما يدرك ما ينهاها كذا ابراهيم على غاية الاعتدال ابراهيم الرياضة السهلة كان غيرهم ذلك
 ح الفصل كثير يحتاج الى تخليد رياضة قوية وان لم يكن يرضون على تفصيل حاله جعلوا رياضة تابعة وفي بعض
 متابعه لسائر الاعضاء ان الرياضة لان رافق متلا فبعضه توجب ليه واذا شئنا ان كان منهم راسية ترو
 او اجمع او انصبا بوا الى الرياضة كان يمكن كثر تقصده البجارات الى راسه وما علموا ابراهيم من الرياضة
 ما يلغا طاكركس اى يخففه ويصله فهو لا لا يجرهم رياضة يسيل بها المراد الى الراس من متعجب ان يالوا
 اى يجعلوا يطين الى الارض من بلش والاضمار وار كوب وكل رياضة يتناول نصف العمل

پیش از آنکه شروع شود و او را به بیانی از زبان مبارک
عالم شایسته و بی نظیر از این عالم
از او بخواهند که

ولما احتاج إلى الطبيب فقامت بمطعمته

وَمَا تَخْلُبُ بِكَ إِذْ أَدْرَأَ الْأَعْيُنُ بِكَ
الْعَيْنُ بِكَ إِذْ أَدْرَأَ الْأَعْيُنُ بِكَ

از سر به جلیله

شیخ الاسلام و مفسر القرآن و مؤلف کتاب "الفرقان"

فان اخرج ولما ذبح المذبح او قبل
من ذبحه

وہاں پہنچ کر اس نے

[illegible][illegible][illegible]

والانتم عليه والوفاء لمنه
ان لم يكن هناك داعي
الاربعين من ساعات النهار
الستون والاربعين
ساعات الفجر والضحى
ساعات بالستون والاربعين
المعروف بالاربعين والستون
الاربعة والاربعين
ماتت من فساد الطعام
فان لم يكن هناك داعي

[illegible][illegible]

در بیان شیخ فاضل
 علامه از زنده و اعیان و اولی الامر
 فاضل الشیخ و دانشمند و سید
 فیضی و عالم و اولی الامر
 در بیان شیخ فاضل
 علامه از زنده و اعیان و اولی الامر
 فاضل الشیخ و دانشمند و سید
 فیضی و عالم و اولی الامر

[illegible][illegible]

بجمله متعبد به ای می شنایه فصول الاولی تا آخر این بند را بر من
اقول کیان مناسب این ذکر به الفصول از بعد از این جمله است و اما فی اکثر نسخ نیزه فصول السالفه
و در بعضی نسخ از جمله فصول متعلقه فصول اولیه و بعد از این فصول السالفه که در آنها

[illegible]

5

ج ۳۰
احکام فی المسئعات و ان لم یکن یران
صفای بمانند با آب و اگر در آنک درگاه

این کتاب در دو جلد است و در هر جلد یک مجلد است.

ويعتبر من أهم أسباب انتشار هذه المعتقدات هو الجهل والignorance، حيث لا يدرك الكثيرون الفرق بين الدين والخرافة، بل يخلطون بينهما، مما يؤدي إلى تبني معتقدات خاطئة.

الاسود و لیس حق ایلا یحیی بنید بالصر
فیه الی

[illegible]

فصل في القياس

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

فوقه و زدی برای بدین تقدیر حاصل از آن که

تغیبت و غصب

[illegible][illegible][illegible]

عبداللہ بن ابی طالب
سید الشہداء حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ
حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا
حضرت حسن مجتبیٰ رضی اللہ عنہ
حضرت حسین مجتبیٰ رضی اللہ عنہ
حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ
حضرت محمد باقر رضی اللہ عنہ
حضرت سید الشہداء حضرت امام رضا رضی اللہ عنہ
حضرت سید الشہداء حضرت امام موسیٰ کاظم رضی اللہ عنہ
حضرت سید الشہداء حضرت امام جواد رضی اللہ عنہ
حضرت سید الشہداء حضرت امام مہدی عجل اللہ فرجه

۱- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۲- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۳- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۴- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۵- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۶- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۷- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۸- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۹- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم
 ۱۰- در صورتی که در این مورد هیچ گونه اطلاعی نداشته باشم

[illegible]

الشيخ محمد بن عبد الله بن أحمد بن حنبل
ابن عيسى بن علي بن أبي حمزة
بن هاشم بن عبد مناف بن قصي
بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي
بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر
بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس
بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين

از وی اسبوسم ان کیون مع تقدیر است مافی

در خصوص تضاریر اعلیٰ میگوید

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و انچه كه در اين باب از افاضه ائمه

دوران کمپین بنی نان کان

...

[illegible][illegible]

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

میں نے اس کو دیکھا ہے کہ وہ ایک اور شخص کی طرح ہے۔

فمنهم من كان يفتي في كل ما سأل عنه من غير أن يكون له علم بما هو عليه الحق والباطل

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

فانما ترفع غايته انما قال رج الفضل الثامن في تدبير الكلب البحر اقول قد يعرض لالكلب البحر

[illegible][illegible]

يقوى بعده يقفها ويسهل الصغار وما عاينه الاغنية الحقة فلم المدة المانعة من ارتقاء البحار
الى الاراس وذلك بعد من قبل فوج ارجاسا ونجيز اخرو في شراك في اوق زار باره
نفسا الى جميع ذلك من قوتية لمدة وتليف خلطه وعبان سح الفوا كاستغياج دال المتولد

النوع الذي يورثه الوالد عن أبيه فإنه يقسمه بنفسه ويمنع نفوذ الجوار الرب
إلى الذراع وسكن لغنيان فيقول ذلك خاصة فيو العدا علم

تم بعض الثالث من شرح كليات القانون للحكيم العلامة المرحوم الآسفة
وتيسره شرح الفن الرابع بعنوان اسم تعالى وحسن توفيقه

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال الشيخ تاج الدين في تصنيفه وجه المعالجة بحسب الامراض الكمية ووجهه
 وتلوث فصل الفصل الاول قول كل في العلاج اقول
 بوجهه في تصنيفه وجه المعالجة بحسب الامراض الكمية ووجهه
 على احد وثلاثين فصلا الفصل الاول في مباحث العلاج بقول كل في في التقيد بانه من اي نوع
 علم الاستبانت في جميعها علاج شدة شهاد على كل دليل على الاستمرار والارشاد بقوله ان العلاج
 نعم من احد ثلثة شهاد لكن وقوعه لفظا صريحا ينبغي لانه لا يتم راجع بالاعراض مما بل في قوله ان
 اضدادها والذات في قوله ان في احد ما ينبغي التقيد في الاستمرار في الادوية والاثاث
 استعمال في حال اليد والاراد بالتحذير التصرف في الاسباب الضرورية ليعود في احد من
 قبل التي هي جارية في العادة التي برت العادة بها وصارت بحسب العادة ضرورية
 والاضدادها بحسب النقص عند وقتيل بعد ان يكون المراد بالاضداد في السنة الضرورية ليعود
 بعد ما لم يضر في كل من العادة به كالاستحمام وغيره ويكون نصف الضرورية ليعود
 بحسب في العادة لذلك هي التي برت في العادة كالغفريات لان التصرف كما يكون في السنة
 الضرورية يكون في ذلك ايضا وانما يخص التصرف في هذه الاشياء دون غيرها
 على التصرف فيها انهم كالتدبير لا غير قوله كالحذر من جميعها احكام التدبير بحسب كفايتها
 مناسبة لاحكام الادوية شارة الى جواب السؤالين في الاول ان الغداز داخل في الاسباب
 الضرورية والتدبير فتا ولا زاد في ذلك في قوله احد ما ينبغي التقيد فيكون هو التصرف في
 احكام التدبير بحسب احكام الادوية لان تأثير الاسباب الضرورية في التدبير يتاثر به او غير ذلك
 ما هو كذا في الادوية فلم يحد استعمال الادوية من التدبير واجواب عن الثاني ان لما كانت
 فصل السؤال لم يوافق احكام التدبير ان اعتبر من جهة كفايتها التي يقتضيها فهي مستقلة احكام
 الادوية وادخلتها فيها انتهى به واجواب عن الاول ان الغداز وان كان من جملة تلك الامور
 مخصوصا بحكام كل من عرف مما سبق في مباحث الاسباب الضرورية ليعود بالذات لغيره بل
 المباحث في انه قد منع في المرض قد يخلل في تدبيره او قد يزياد اما قد يخلل كذا كانت القوة

الاصح في تصنيفه وجه المعالجة بحسب الامراض الكمية ووجهه
 بوجهه في تصنيفه وجه المعالجة بحسب الامراض الكمية ووجهه
 على احد وثلاثين فصلا الفصل الاول في مباحث العلاج بقول كل في في التقيد بانه من اي نوع
 علم الاستبانت في جميعها علاج شدة شهاد على كل دليل على الاستمرار والارشاد بقوله ان العلاج
 نعم من احد ثلثة شهاد لكن وقوعه لفظا صريحا ينبغي لانه لا يتم راجع بالاعراض مما بل في قوله ان
 اضدادها والذات في قوله ان في احد ما ينبغي التقيد في الاستمرار في الادوية والاثاث
 استعمال في حال اليد والاراد بالتحذير التصرف في الاسباب الضرورية ليعود في احد من
 قبل التي هي جارية في العادة التي برت العادة بها وصارت بحسب العادة ضرورية
 والاضدادها بحسب النقص عند وقتيل بعد ان يكون المراد بالاضداد في السنة الضرورية ليعود
 بعد ما لم يضر في كل من العادة به كالاستحمام وغيره ويكون نصف الضرورية ليعود
 بحسب في العادة لذلك هي التي برت في العادة كالغفريات لان التصرف كما يكون في السنة
 الضرورية يكون في ذلك ايضا وانما يخص التصرف في هذه الاشياء دون غيرها
 على التصرف فيها انهم كالتدبير لا غير قوله كالحذر من جميعها احكام التدبير بحسب كفايتها
 مناسبة لاحكام الادوية شارة الى جواب السؤالين في الاول ان الغداز داخل في الاسباب
 الضرورية والتدبير فتا ولا زاد في ذلك في قوله احد ما ينبغي التقيد فيكون هو التصرف في
 احكام التدبير بحسب احكام الادوية لان تأثير الاسباب الضرورية في التدبير يتاثر به او غير ذلك
 ما هو كذا في الادوية فلم يحد استعمال الادوية من التدبير واجواب عن الثاني ان لما كانت
 فصل السؤال لم يوافق احكام التدبير ان اعتبر من جهة كفايتها التي يقتضيها فهي مستقلة احكام
 الادوية وادخلتها فيها انتهى به واجواب عن الاول ان الغداز وان كان من جملة تلك الامور
 مخصوصا بحكام كل من عرف مما سبق في مباحث الاسباب الضرورية ليعود بالذات لغيره بل
 المباحث في انه قد منع في المرض قد يخلل في تدبيره او قد يزياد اما قد يخلل كذا كانت القوة

۲۷

[illegible][illegible]

وإذا كان
الطبيعة المولدة بالعدو
ان تراوان بغير شئ كثير
باعتكاف تحليل الغذاء
منعد اذا كان فجاج
الامر عن الساجد هذا
في الامراض المزمنة

[illegible]

249

[illegible]

ج ٢٨
قالا انتفاع به من علم المشاركة
في نقدية قدمي
الذي مشاركان فيه
من المدة

ما في سمع مسمود

والله اعلم بما تشاوركم
فيه ولا تخافوا ولا تحزنوا
لما تقرأ القرآن ولما
تقرءوا القرآن فليكن
بينكم وبين القرآن حجاب
ولا تعلموا ما تقولون
وما يعلم ما تقولون
إلا الله عز وجل

انزل من اوتقك الله

بما يشاء من غير أن يكون
في عضو آخر يصل
إلى الجاهل من جهة

والسبب في اختيار كان في
ان الانشاع بالوضع

والمريض اختصه
المراد والامانة عليه
في المصارف
في جهة جذب

لے

فلا تنفصاح باي موضع من علم المشاركة هذه هي من الانفصاح حينما رتبة جذب الدوا او يجوز ان ينظر
على صيغة الحكم اي الانفصاح بالوضع من علم المشاركة مع كثرية مضمومة باعتبار كثرية جذب الدوا او انما
العلم بالانفصاح الدوا او المحدث من تلك الجهة او الملة الدوا او المادة في تلك الجهة بحيثها على انما كان
للموضع الذي يجذب اليه المادة على انما قال القرشي مع عدم العلم بذكره مثال الدوا او كانت المادة
مادة الكبريت غنما بالبول ان كانت في تقدير الكبريت غنما بالاسمال احد تلك الجهات المشاركة
لاعضاء البول فيقع علم المشاركة لا مع او انما كان الانفصاح في علم المشاركة من غير ان
المحدث تعذر من عدم المشاركة بسبب نفوذ الدوا من عضو الى اخرها ما يكون في الغالب من الاعتقاد
بما لا يشترط فيها وكيفية الادوية بعد كثرية المشاركة وقلتها وقال القرشي بهذا شكالات طوائف
بوقوع التنجيد كيفية العلم بتقدير كثرية الدوا من العلم بالوضع واما اختيار جهة الجذب فليس من الوضع
وثانها انما يستفاد من ذلك ان من يعرف جهة الجذب من تعريفه انما يستفاد من العلم بالمشاركة
كما يستفاد من العلم بجهة الجذب كثرية العلم بتقدير كثرية العلم بالعضو الذي يكون من الجذب بل الانفصاح
يدار الى ان يجب سهر لنقل الموازن من جهة الى جهة اخرى كثرية الاشياء التي من الاعضاء التي
يتميز بقلتها واما جهة الجذب بالانفصاح في ثانيا لها في ذلك كثرية ما يكون في تلك الجهة عنصر غير مشترك
لها في الجهة الاخرى فلا يفيد وضع الدوا عليه فان انشأ عنها بالعلم بالمشاركة في معرفة علم الجذب
اكثر من انشأ في ذلك في معرفة جهة الجذب وثانها ان من مشتقة العلم بالمشاركة ليست تنجس
بتعريفها موضع جذب الدوا او فعلها بل موضع الجذب مطلقا سواء كان بدوا او بالجماع او
وهي ضعيفة اما الاول فلا يستلزم العلم بتقديرية الدوا من العلم بالوضع انما يتم بما هو المختار
جهة الجذب وحيزه كون اختيار الجهة مضمومة او انما كانت في فلان معرفة جهة الجذب يستلزم معرفة
عنصر الجذب ون العكس مع كون موضع جهة الجذب نفس واما الثالث فلا ينشأ
به انما كان لان البحث في تقديرية الدوا او قوله واما الانفصاح به اسي
بالوضع من جهة علم الموضوع فمن ثلثة اوجه احدها ما قريب وجده فانه ان كان قريبا
من هذا الدوا كالمعدة وصلت اليه الادوية المعتدلة وتعلق فيه لانهما فصل اليه
وتوحيها باقية وان كان بعيدا كالمعدة فيحتاج الى قوى في الادوية المعتدلة فيفسد او ياكل

[illegible][illegible]

الرابع ان يكون في البدن انحاء وسط ليل خدب في العضو الجرب اليه مادة كثيرة جدا
تطبخها عنه كبريخ الا يكون في المكن من اجدها سكر امانا اكان منه سكر في فلان في ذلك
انما من ان يكون العضو الجرب اليه صهيبة لا ذخا في مادة اخرى اليه لان اجدها
قد يصير على حصول ذلك السور ان يكون العضو الذي اندفعت اليه المادة مخزجا
طبعها اوليا كان احدث خرج لها منه وذلك ان مخزجا طبعا لها واكل احدث
منخرج لها لعضو يكون خروجا منها وان قوله وانما لا ذخا في هذا هو الرابع من
معرفة طبيعة العضو هو الانفعال به من جهة قواه وذلك من طرف ثلاثة احوال
مرعاة الراسية واسباب التي في عضو يكون مبداء ودرست لا يخطر عليه
بالادوية القوية ما امكن ان يليم الضرر بالبدن ولذلك لا يستفرغ
من الدماغ والكبد ما يحتاج ان يستفرغ من كل منهما دفعة واحدة وخرج
انما جاسته اليه لئلا يذخر في ارجاء كثيرة دفعة واحدة لانه يكون مضر
بل قاتل ولا شبهة سما ايضا في يد اليد اليه لئلا يلزم لطفا الحركة الغيرة
وهذا عام في الاغصان كغيره في الراسية اكثر لانه مبداء في الارجاء
وفي بعض الشخس والاعضاء هو الاصح لانه الراسية في ذلك واذ اضر
الكبد بادوية مملكة لم يضر احد ادوية فاقبضه طبعة الراسية فحفظ القوة
ان من جهة تصديها فليتها من التحليل المنفذ واما من جهة طبيعتها فتقوية ما اجبا
وكذلك فيما تنفعه لا يطبا في من مشرب نشبة لاسباب الكبد واداء الاغصان
بعدة المرات القلب ثم الدماغ ثم الكبد اما ان القلب اولى بذلك فظاهر واما
ان الدماغ اولى من الكبد فلان جرمه رقيق ضعيف والارواح فيه اكثر **والطريق الثاني**
مرعاة الفعل المشترك للعضو فان فعله اذا كان مشتركا على جميع البدن ان لم يكن مشترك
لبعدة والرية فلا بد ان يراعى قوته ولذلك لا تستفي في الحيات مع ضعف المعدة ما يوز
شدة البرد ولا يذخر فيها ولا يحتمل الا في الحيات على الراسية وما يتلوها في
مشرط حدة في الحيوة لا يلبا تحلل ارجاءها تصنف فعلها ونسبها للعضو وقبول الاراض

العضو الذي في البدن انحاء وسط ليل خدب في العضو الجرب اليه مادة كثيرة جدا
تطبخها عنه كبريخ الا يكون في المكن من اجدها سكر امانا اكان منه سكر في فلان في ذلك
انما من ان يكون العضو الجرب اليه صهيبة لا ذخا في مادة اخرى اليه لان اجدها
قد يصير على حصول ذلك السور ان يكون العضو الذي اندفعت اليه المادة مخزجا
طبعها اوليا كان احدث خرج لها منه وذلك ان مخزجا طبعا لها واكل احدث
منخرج لها لعضو يكون خروجا منها وان قوله وانما لا ذخا في هذا هو الرابع من
معرفة طبيعة العضو هو الانفعال به من جهة قواه وذلك من طرف ثلاثة احوال
مرعاة الراسية واسباب التي في عضو يكون مبداء ودرست لا يخطر عليه
بالادوية القوية ما امكن ان يليم الضرر بالبدن ولذلك لا يستفرغ
من الدماغ والكبد ما يحتاج ان يستفرغ من كل منهما دفعة واحدة وخرج
انما جاسته اليه لئلا يذخر في ارجاء كثيرة دفعة واحدة لانه يكون مضر
بل قاتل ولا شبهة سما ايضا في يد اليد اليه لئلا يلزم لطفا الحركة الغيرة
وهذا عام في الاغصان كغيره في الراسية اكثر لانه مبداء في الارجاء
وفي بعض الشخس والاعضاء هو الاصح لانه الراسية في ذلك واذ اضر
الكبد بادوية مملكة لم يضر احد ادوية فاقبضه طبعة الراسية فحفظ القوة
ان من جهة تصديها فليتها من التحليل المنفذ واما من جهة طبيعتها فتقوية ما اجبا
وكذلك فيما تنفعه لا يطبا في من مشرب نشبة لاسباب الكبد واداء الاغصان
بعدة المرات القلب ثم الدماغ ثم الكبد اما ان القلب اولى بذلك فظاهر واما
ان الدماغ اولى من الكبد فلان جرمه رقيق ضعيف والارواح فيه اكثر **والطريق الثاني**
مرعاة الفعل المشترك للعضو فان فعله اذا كان مشتركا على جميع البدن ان لم يكن مشترك
لبعدة والرية فلا بد ان يراعى قوته ولذلك لا تستفي في الحيات مع ضعف المعدة ما يوز
شدة البرد ولا يذخر فيها ولا يحتمل الا في الحيات على الراسية وما يتلوها في
مشرط حدة في الحيوة لا يلبا تحلل ارجاءها تصنف فعلها ونسبها للعضو وقبول الاراض

[illegible]

والطريق الثاني ان يعاد ذكرا وحسرا لان الاعضاء الكونية كالعصية عيبا في حقها يستعمل الكون
الذرية كقصة الولادة والوفية كالتيهات حتى لا يتخلل قولها بشدة تعصبا بالمانيا في سبيلها كالحسن
وذكر العصية كالبيان كونهما ذكرا وحسرا كمنسج كل نبت واقطع يخرج منه شئ كالشجر قبل جود
اللبان والا ذرية التي خاشي وتوتق في سبيلها ثلثة صفات الحلال كالحاشا والمادون
وشبهها والمجرات بالقوة كالافون وشبهه التي بها كيفة مخافة كالحاشا والمادون
الاصاص النحاس المحرق ما يشبهها بالهشاش من الحلات خلاصا في تحليل الارواح الامان
البرت بالقوة خلاصا للارواح واعطائها الحارة الغريزية والمانيا التي لها كيفة للحالة الطبيعية
فلا مانا يكون منافية لافرة الاعضاء ومطلبة لقواما وانما اضافة الاستبعاد الى الاصاص النحاس
لانه يخرجه من دما اذا احتاد ولا رخصة في خا ولا اصلا له بل منه المعاري يحل بالبرق والقلب وير
الاعضاء لكونها ولا حية في الناحية والاحال وشبهه والكرفس الايزون والارايح اصل المطلق
لكن ان في الاستبعاد الفيزيائية الرصاصي من ذلك ايضا فهذا هو تفصيل اختيار الدوا والسبب الطبيعية
ومعرفة ما كان في حتمته من الامور الاربعة والامداد المرض فمعرفة معرفة اختيار الدوا والبرق
كيفية فالذي يكون مثلا حرارة الرخصة شديدة يحتاج الى النية البرودة او اشتهت برودة الذي
برودة الرخصة شديدة يحتاج الى النسخة دواء شدينا واقله يكونا قوس النسخة دواء وقيل
وجوابه دواء من وقت المرض بطر ما تقدم عليه لم يذكره قوس كذا في مقدار المرض من
حتى تين بهنا ولم يتبع احد لك فحاجة باقال فيه بوان مقدار المرض يكون من جهة كيفة
بته اوقاتة ومن جهة مائة ولما ذكر اختيار الدوا من جهة كيفية قال دواء من وقت المرض
توفر المرض في اى وقت يوم في قاتة مثلا الورع كان في الابد استعملنا عليه دواء
وان كان في التبري استعملنا كليل حده والما فيما بين نيك خططها جميعا على ذلك الموضع
قبل فله وان كان المرض حاد اخره قد علم اكثر ما يدكر بهنا مائة اول الفصل كان في كرهنا
نسب على الا يخفى فمعرفة ان المرض كان حادا وفي الابد ولطفا التبري على ذلك فلهذا
تفصيل طبيعية نفع المادة لا لطيفا في الفانية والاجرة نفعها بل لطيفا معصدا وان كان في
بالنفس الطبيعية في حقها الى الامور الاربعة وبعض في النسخة دواء في الابد والاعطاء
بالنفس الطبيعية في حقها الى الامور الاربعة وبعض في النسخة دواء في الابد والاعطاء

[illegible][illegible]

[illegible]

والله اعلم بالصواب

[illegible]

۱- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۲- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۳- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۴- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۵- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۶- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۷- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۸- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۹- در هیچ کتابی از علمای اسلام
 ۱۰- در هیچ کتابی از علمای اسلام

قوله مثال المدواة من اعطيت ساجدة معربة من الرب بانها ياق فانه ايضا وكيفية
المرض يسلطه يستحق الى الباء في الغيب يطفئ برارة والاداء بانفس غاص الى
غيره يني الى قبل الضم مثال المدواة من التقدم باحفظ الاستغناء في الرجوع
بالجواب وفي الغيب بالسقوط اذا اريد بذلك منع ابتداء فوته تقع ومثال التقدم
باحفظ مفروا اى بدون المدواة يستحق ان يستحق الرجوع لغية البتة بالخرق وحسب
غيب لغية اصف او بالسقوط فاذا اشكل عليك كان الانسب بان يذكر عقيب
قوله في نفس المتقدم واذا اشكلت العلة وجهنا مناسبا ايضا للتقدم
لنحاسب لذلك الى بالغا اى فاذا اشكل عليك مرض من الامراض وسببه
خرا او برد وادوت ان تحرب بالغير لك امه فلا تجزم بغير ط في كنفية لان
كيفية المرض قد تكون موافقة له فيه فبالله والنظر فظنا بعد ما جرت به الامور
التاثير الذي بالمرض فان الدواء قد يكون عارضا به وبالمرض بانكسر له وعلم
ان التبريد والتسخين بهما سوا كل الخطر في التبريد اكثر اما الاول فلان البارد
ونحان ضعيفا كان معاوية العلة له على ان التبريد المراجيح اكثر لانها تكون اقوى
بالتباين بان سواد المراجيح اقوى للقوة على ان تصاف سواد المراجيح البارد واما
واحد كان اقوى كان معاوية الطبيعية على ان التبريد سواد المراجيح البارد اقل لانها تكون
ضعفت واما الثاني فلان الحرارة صديقة للطبيعة البرودة منافية لها ولحمية
قوله وان الخطر في الرطوبة ليس سوا كل مدة الرطوبة طول اما الاول فلانه
لانما شئ منها بالذات وقال القزويني بان الرطوبة صديقة للطبيعة كونها
مادة الحية والفساد والبرودة منافية لها ولا تشكل في لها من جهة كونها
في التبريد على ما في بحث المراتب منافية للطبيعة ايضا واما الثاني فلان البرد ليس على
جميع الاسباب كالهواء والرطوبة في لها قوة الرطوبة والبرودة اشارة الى ان ما يحفظ كل واحد
من الكيفيات للنفطة والفاطر ما يتبدل بكل واحدة منها الرطوبة والبرودة
فكل واحدة منها تحفظ بقوتها بحدتها يتبدل بخلافه سبب صده وبما على من

والا فاعلم ان المدواة من الاعطيت ساجدة معربة من الرب بانها ياق فانه ايضا وكيفية
المرض يسلطه يستحق الى الباء في الغيب يطفئ برارة والاداء بانفس غاص الى
غيره يني الى قبل الضم مثال المدواة من التقدم باحفظ الاستغناء في الرجوع
بالجواب وفي الغيب بالسقوط اذا اريد بذلك منع ابتداء فوته تقع ومثال التقدم
باحفظ مفروا اى بدون المدواة يستحق ان يستحق الرجوع لغية البتة بالخرق وحسب
غيب لغية اصف او بالسقوط فاذا اشكل عليك كان الانسب بان يذكر عقيب
قوله في نفس المتقدم واذا اشكلت العلة وجهنا مناسبا ايضا للتقدم
لنحاسب لذلك الى بالغا اى فاذا اشكل عليك مرض من الامراض وسببه
خرا او برد وادوت ان تحرب بالغير لك امه فلا تجزم بغير ط في كنفية لان
كيفية المرض قد تكون موافقة له فيه فبالله والنظر فظنا بعد ما جرت به الامور
التاثير الذي بالمرض فان الدواء قد يكون عارضا به وبالمرض بانكسر له وعلم
ان التبريد والتسخين بهما سوا كل الخطر في التبريد اكثر اما الاول فلان البارد
ونحان ضعيفا كان معاوية العلة له على ان التبريد المراجيح اكثر لانها تكون اقوى
بالتباين بان سواد المراجيح اقوى للقوة على ان تصاف سواد المراجيح البارد واما
واحد كان اقوى كان معاوية الطبيعية على ان التبريد سواد المراجيح البارد اقل لانها تكون
ضعفت واما الثاني فلان الحرارة صديقة للطبيعة البرودة منافية لها ولحمية
قوله وان الخطر في الرطوبة ليس سوا كل مدة الرطوبة طول اما الاول فلانه
لانما شئ منها بالذات وقال القزويني بان الرطوبة صديقة للطبيعة كونها
مادة الحية والفساد والبرودة منافية لها ولا تشكل في لها من جهة كونها
في التبريد على ما في بحث المراتب منافية للطبيعة ايضا واما الثاني فلان البرد ليس على
جميع الاسباب كالهواء والرطوبة في لها قوة الرطوبة والبرودة اشارة الى ان ما يحفظ كل واحد
من الكيفيات للنفطة والفاطر ما يتبدل بكل واحدة منها الرطوبة والبرودة
فكل واحدة منها تحفظ بقوتها بحدتها يتبدل بخلافه سبب صده وبما على من

والحرارة تقوى بالاسباب التي ذكرها بالمشقات ايضا وتبقى في النفس والاشارة
وتفصح السد فان لم يمتش الحرارة وتغيرها ثم لم يطفأ وهي الرطوبة لم يمتش لها
لو نقصت شغفت الحرارة بسبب نقصان مادتها ولو ان شغفت الحرارة والرطوبة
تقوى بتوحيدها بها وتبقى الحرارة بسبب كثرة الرطوبة ويا يفرط تحليلها بزيادة
اليوستة بالذات والحرارة بالعرض اما الاول فخلال الضمير في تحليلها للرطوبة وان
لم يجر لها ذكر قريب بدلالة التحليل عليها وتحليل الرطوبة يقتضي البيرسة بالذات
واما الثاني فخلال الحرارة انما تجرب تحليل الرطوبة بما بها ليس لتفشي لفساد
الرطوبة بل لوجيل الضمير الموت للحرارة على ما هو الظاهر والضمير المدرك لما يفرط
بوزانته يتكلم في الاول بان البيرسة انما يكون مبردة بالذات لا بما اذا استولت
في المادة فتمت الحرارة وان لم يكن هناك رطوبة وفي الثاني بان الحرارة انما
مبردة بالعرض لانها اذا استولت اشغفت الرطوبة واذا فشت الرطوبة فشت هي ايضا
لفساد ما دتها فولم المعالج ففسرط الحرارة وفي بعض النسخ في فراط الحرارة وليس
على ما ينبغي بل ان شروع في تبديل المزاج الحار والمزاج البارد والى الذي هو في فراط الحرارة
يتبع بسد يعني ان يتوحي من التبريد المفرط لئلا يزيد في جبر السد وسبب تحميم المادة
في تبريد في سوء المزاج الحار لزيادة سبب بل يعني ان يرتفع في ذلك فيعالج اولاً
ما يخلو فان لم يجل الى المبردة كما اشهد وما البند با وسببها ونمت اى كفتي جديدة
ونمت هي حصول الغرض مع التوحي من التبريد المفرط وان لم تقف ذلك فيعالج
ما يكون منه لانه ربما يكفيه فان لم تقف هذا ايضا فيعالج بما فيه زيادة لطيفة لاسنالي
من في ذلك اى لا يكون فيه خوف فان رفع لطيفته اى شفع ما فيه زيادة لطيفة في التبريد اكثر
من غير تسمية السهل لطيفة بعد التفتيح وربما من فراط لطيفة فعمل على تبريد الا فراط من
تفصح الا فراط الحرارة بسبب كثرتها وانما دها هذا هو الراسي جهنا وان كان بعض
الناس صمرا على ابطال هذا الراسي بانه يعني ان يخلل التبريد المفرط ولا وليس
يدري ان لطيفة القوة تسقط القوة لاسباب التي شغفت بالمرض وانه

الحرارة والذات والحرارة بالعرض اما الاول فخلال الضمير في تحليلها للرطوبة وان لم يجر لها ذكر قريب بدلالة التحليل عليها وتحليل الرطوبة يقتضي البيرسة بالذات
واما الثاني فخلال الحرارة انما تجرب تحليل الرطوبة بما بها ليس لتفشي لفساد الرطوبة بل لوجيل الضمير الموت للحرارة على ما هو الظاهر والضمير المدرك لما يفرط
بوزانته يتكلم في الاول بان البيرسة انما يكون مبردة بالذات لا بما اذا استولت في المادة فتمت الحرارة وان لم يكن هناك رطوبة وفي الثاني بان الحرارة انما مبردة بالعرض لانها اذا استولت اشغفت الرطوبة واذا فشت الرطوبة فشت هي ايضا
لفساد ما دتها فولم المعالج ففسرط الحرارة وفي بعض النسخ في فراط الحرارة وليس على ما ينبغي بل ان شروع في تبديل المزاج الحار والمزاج البارد والى الذي هو في فراط الحرارة يتبع بسد يعني ان يتوحي من التبريد المفرط لئلا يزيد في جبر السد وسبب تحميم المادة
في تبريد في سوء المزاج الحار لزيادة سبب بل يعني ان يرتفع في ذلك فيعالج اولاً ما يخلو فان لم يجل الى المبردة كما اشهد وما البند با وسببها ونمت اى كفتي جديدة ونمت هي حصول الغرض مع التوحي من التبريد المفرط وان لم تقف ذلك فيعالج ما يكون منه لانه ربما يكفيه فان لم تقف هذا ايضا فيعالج بما فيه زيادة لطيفة لاسنالي من في ذلك اى لا يكون فيه خوف فان رفع لطيفته اى شفع ما فيه زيادة لطيفة في التبريد اكثر من غير تسمية السهل لطيفة بعد التفتيح وربما من فراط لطيفة فعمل على تبريد الا فراط من تفصح الا فراط الحرارة بسبب كثرتها وانما دها هذا هو الراسي جهنا وان كان بعض الناس صمرا على ابطال هذا الراسي بانه يعني ان يخلل التبريد المفرط ولا وليس يدري ان لطيفة القوة تسقط القوة لاسباب التي شغفت بالمرض وانه

فان صلاحها ما لا يخلو
فقد بركت في فطر
الطيفة المفرطة

[illegible]

الامور التي يجب اعتبارها قبل اشرع في الاستفراغ يعرف بها ان الحكم في الاستفراغ
 عشرة اشلا والافقة والمزاج والاعراض الملازمة مثل ان يكون الطبيعة تربة رية اسهل لها
 لم يبرهن بها اسهل فان الاسهل على الاسهل حطره الحنة ومن انفصل وحال الهواء
 دعادة الاستفراغ فاهنا فاهنا ولم يذكر البر السال لما ذكره غيره فله في السادة فان
 بن الامور اذا كانت على ضد جهة ولا تقضي الاستفراغ نعت من الاستفراغ اما
 الاشلا فاما ما ينبغي ان يغير لانه لو لم يكن استلا ولا محجب الكثرة ولا محجب الكيفية
 كان غلار ويخرج من الاستفراغ اذا الفة فلانها لو كانت ضعيفة اية قوة كانت
 من ثلث نعت الاستفراغ لكان يفرط ضعيفا ويستولى المرض **قوله** الا ان اشارته
 الى ان ليس على الاطلاق بل اذا لم يكن ضرر تركه اشد من ضرره ولا يجر
 مدارك خط الاستفراغ بعده فزما ثور ضعف قوة عامل ضرر تركه وذلك في القوى

بحسبته والحواية اذ وجب ان تدارك امر الخطر ان وقع وذلك في جميع القوى فانادوان
تضاعف جميع القوى لكن اذا كانت الاغلاط نجدة والاعراض شديدة مختار
الاستقراغ وتدارك ضعف القوى وقال القرشي في اثار منصف القوى بحسبته
وحسبته على ضرر ترك الاستقراغ دون غيره اشكال لان القوى
بحسبته لا تصنف بالاستقراغ الا ان يبلغ فيه الى غاية ينقص منها جرم
الروح جدا حتى يقارب المطبق ذلك لا محالة مانع من الاستقراغ والى اثر
مناف من ضعف القوى الحيوانية لانه قد ينعف بالانستقراغ فتعيا كمن تدارك
بجهولة وليس شيء لان المراد ان قوى الجسم والحواية وان كانت ضعيفة كالمبلغ
بعض الأشخاص يختار الاستقراغ على تركه او ضرر تركه لانه دون غير ما في القوي
فانها ان كانت ضعيفة لا يختار الاستقراغ لانه ان كانت القوة الحوائية تكون ضعيفا
ضعف القلب يادة فتعذر ان كانت الطبيعة تنبى اذا زاد منها لم تنبى في الدواد ولا في
فستولى المرض واما المزاج فلانه ان كان هاريا باسا او باردا يطرد به الحرارة وضميفا
يمنع من الاستقراغ لان كل واحد منهما يكون معارطاً له فانه يادة في الاستقراغ يرب في تقديدها

والتواضع والافتخار
والجود والبخل
والكرم والجبن
والعفة والفحش
والزهد والسرفه
والصبر والعجز
والحياء والخجل
والنبل والذل
والفهم والجهل
والعلم والignorance
والخير والشر
والحسن والقبح
والعدل والظلم
والصدق والكذب
والأمانة والنفاق
والطهر والمسكر
والسليم والمفسد
والقوي والضعيف
والغني والفقير
والعالم والجاهل
والمتين والمتزلزل
والصلب واللين
والحنان والقسوة
واللين والصلابة
والرحمة والقسوة
والشفقة والغلظة
واللين والصلابة
والحنان والقسوة
واللين والصلابة

في

[illegible]

غليظة اومض اكثر مما يلزم الادوية السهلة من سجع الاسماء وتقرح ان درار لينة وبركة لفظ
الحاد الصغرى على غيرها فان لم ينعش شئ من هذه الامور لم يجد غلايشي ان يمكن ان لا يستخرج
لم يكن يافعا ومصابا فانه وان نفع لم يكن له فنهض عارض من يادى كمال الى ان يزل ذلك العارض
ويظهر وان كان به بيلة فخرج نزلك البهية لانه يكون سهل اقل كلفة لطبيعة كما اذا كان
بالمرض فقل من ثمة يدل على ان بل المادة الى فوق فيخرج بالقي او يكون به بعض اوجع في الاما
فانه يدل على ان بل المادة الى اقل فيخرج بالاسهال لكن ينبغي ان يرأى فيه شرط وهو
ان لا يكون اخرا جاس من تلك البهية بل من ضرر بعضه شرب او قوى الحس كما اذا كانت
اصغراه في اقل الصغرى او في الدماغ فانه يعني ان يستعمل الحش الاثيرة وقوى الدماغ
ولا يستقر من هناك بل يستطرد الى التقيس لان ذلك يلزم الاشارة بالمرض وكذا لو كان
مادة النزلة الى جهة الريه فانه يجب ان يعذب الى الالف ولا يستخرج بالنفث خوفا
على الريه من مرورها بها والثالث من خورجه من جهة بيله كالبايسين الا ان يعمل الكبد
لا القيعال الايمن لانها وان شتر كذا في الاتصال بالكلية لكن الباسين اقرب من
الكلية وانما قبل الباسين بالايمن لان عضو الخرج ينبغي ان يكون محاذيا للعضو المستخرج
منه والباسين الايسر ليس محاذيا له بل الايمن وانما ينبغي ان يرأى عضو مزبور
اخفى في مثل هذا وانخرج المادة من غيره وربما جلت خطر او يجب ان يكون عضو الخرج
اخفى من المستخرج منه لتلايل المادة الى ما هو اشرف وان يكون مخزبه ايضا طبيا
كاحشاء البول كحذبة الكلية والاسماء وتغير ما مثل الكلى فانها تخرج طبعي خافي في
الكلية والاسماء والى في تغيرها وانما يجب ذلك لتلايلها رضة الطبيعة بالمرغ لكن
بلايسن مظهر واذا كان العضو الذي وقع منه الؤدى به العضو الذي يجب
ان يستخرج عنه كذا كونه مجرى الفضلات لكن به علته او من شئ من سجع او قرحته
بجأت عليه من مرور الاما فانه يحتاج الى ان يبال الى غيره مما هو احصيه وربما جلت
عليه ايضا من غليظة الاعا مرض وذلك مثل ما يندفع من الصغرى الى الكلى
او ربما خفيفه اختناق فيجب ان يرفق بشبه لندفع بالندفع سجع قوله فاعليته

الاسهال من سجع الاسماء وتقرح ان درار لينة وبركة لفظ
الحاد الصغرى على غيرها فان لم ينعش شئ من هذه الامور لم يجد غلايشي ان يمكن ان لا يستخرج
لم يكن يافعا ومصابا فانه وان نفع لم يكن له فنهض عارض من يادى كمال الى ان يزل ذلك العارض
ويظهر وان كان به بيلة فخرج نزلك البهية لانه يكون سهل اقل كلفة لطبيعة كما اذا كان
بالمرض فقل من ثمة يدل على ان بل المادة الى فوق فيخرج بالقي او يكون به بعض اوجع في الاما
فانه يدل على ان بل المادة الى اقل فيخرج بالاسهال لكن ينبغي ان يرأى فيه شرط وهو
ان لا يكون اخرا جاس من تلك البهية بل من ضرر بعضه شرب او قوى الحس كما اذا كانت
اصغراه في اقل الصغرى او في الدماغ فانه يعني ان يستعمل الحش الاثيرة وقوى الدماغ
ولا يستقر من هناك بل يستطرد الى التقيس لان ذلك يلزم الاشارة بالمرض وكذا لو كان
مادة النزلة الى جهة الريه فانه يجب ان يعذب الى الالف ولا يستخرج بالنفث خوفا
على الريه من مرورها بها والثالث من خورجه من جهة بيله كالبايسين الا ان يعمل الكبد
لا القيعال الايمن لانها وان شتر كذا في الاتصال بالكلية لكن الباسين اقرب من
الكلية وانما قبل الباسين بالايمن لان عضو الخرج ينبغي ان يكون محاذيا للعضو المستخرج
منه والباسين الايسر ليس محاذيا له بل الايمن وانما ينبغي ان يرأى عضو مزبور
اخفى في مثل هذا وانخرج المادة من غيره وربما جلت خطر او يجب ان يكون عضو الخرج
اخفى من المستخرج منه لتلايل المادة الى ما هو اشرف وان يكون مخزبه ايضا طبيا
كاحشاء البول كحذبة الكلية والاسماء وتغير ما مثل الكلى فانها تخرج طبعي خافي في
الكلية والاسماء والى في تغيرها وانما يجب ذلك لتلايلها رضة الطبيعة بالمرغ لكن
بلايسن مظهر واذا كان العضو الذي وقع منه الؤدى به العضو الذي يجب
ان يستخرج عنه كذا كونه مجرى الفضلات لكن به علته او من شئ من سجع او قرحته
بجأت عليه من مرور الاما فانه يحتاج الى ان يبال الى غيره مما هو احصيه وربما جلت
عليه ايضا من غليظة الاعا مرض وذلك مثل ما يندفع من الصغرى الى الكلى
او ربما خفيفه اختناق فيجب ان يرفق بشبه لندفع بالندفع سجع قوله فاعليته

فنه

فصل في علاج الكلى
الكلى من الأعضاء المهمة في الجسم
وإن كان صغيراً إلا أنه يعمل عملين
أحدهما إخراج البول والثاني
إخراج الصفراء
لذلك يجب أن يحفظ
باعتناء شديد
وإن كان المريض
يحتاج إلى علاج
فإنه يجب أن يعطى
أدوية لطيفة
لا تضر الكلى
وأن يكثر شرب الماء
وأن يمشي كثيراً
وأن يتجنب
الحمية
والجوع
والبرد
والحر
وأن يتجنب
الغضب
والحزن
والقلق
والشغل
وأن يتجنب
الرياضة
الشديدة
وأن يتجنب
الجنس
الزائد
وأن يتجنب
السكر
والدهن
والحمية
وأن يتجنب
البرودة
والحرارة
وأن يتجنب
الرياح
والغبار
والدخان
والأبخار
وأن يتجنب
الضوء
الشمس
وأن يتجنب
الليل
والبرد
وأن يتجنب
الحر
والجفاف
وأن يتجنب
الرطوبة
والبرودة
وأن يتجنب
الحرارة
والبرودة
وأن يتجنب
الرياح
والغبار
والدخان
والأبخار
وأن يتجنب
الضوء
الشمس
وأن يتجنب
الليل
والبرد
وأن يتجنب
الحر
والجفاف
وأن يتجنب
الرطوبة
والبرودة

وفي بعض النسخ بالواو وهو حسن لأنه تشبيل لا تشبيل أى طبيعى قد تفصل
تصل بآخره بفرغ من غير جهة العادة صيانة لذلك النقص عن تسعها
ينفق ذلك كثير عند الجراثيم قوله وربما كان إشارة إلى فائدة
زائدة وهي أن ما تدفعه الطبيعة من الجهة البعيدة المقابلة وربما كان
يمتد معها شكل مثل ما تدفع من الرأس إلى الشفة أو إلى الساق والقدم
فإنه لا يعلم بالحققة كان من الدماغ كله ومن البطن واحد الرابع
وقت سقوطه حزم بالنيوس بان الأمراض المزمنة ينشأ فيها النضج
لاخير وقد علت النضج ما هو والمراد به هنا أن يصير الفضول سطحه هيئة
يسهل على الطبيعة دفعها وقيل الاستخراج وبعد النضج يجب أن يسحب
من المصطفات كما والزود فادامهاش وايزور حتى تهبط المادة للاندفاع
وأما الأمراض الحادة فزاي جاليسس أنه لا ينظر فيها النضج مطلقاً لأن
الفرض من انتظار النضج مرتين توأم للمادة والمرض الحار مادة رقيقة
لا حاجة إلى انتظار النضج فيه وهو ضعيف لأن الفرض من النضج ليس مرتين
توأم المادة بل تعدية واحدة ما ذكر الشيخ وهو أن الأصوب فيها أيضاً انتظار
النضج أن كانت المادة ساكنة وأما أن كانت متحركة فالبدار أى المبادرة
إلى استخراجها أولى لأن من تركها الكثر من ضررها فإما قبل نضجها وخصوصاً إذا
كانت الاضلاع رقيقة فإن حركتها تكون حسنة تولى ويكون اندفاعها أيضاً حسنة
أهل خصوصاً إذا كانت في تمام وقت العروق غير ما خلة للأعضاء فأنها تسعين
فيها ويصير حاراً وبارداً بطول المرض لأن اندفاعها يكون سهلاً أيضاً وأما إذا
كانت محسنة رأتى عضو غير متحرك فلما ينشأ أن يتحرك البتة حتى ينضج ويحصل له القدر
المقتدر على عاقبة في موضع من أنه لو كان غليظاً لزم إخراجها بغيره وهو ظاهر
وإذا كان رقيقاً لأنه يسهل على العضو ويحسن فيه فتنضج الغليظ أن يت
حتى يعتد به وينضج الرقيق أن يغليظ حتى يعتدل وكذلك

فصل في علاج الكلى
الكلى من الأعضاء المهمة في الجسم
وإن كان صغيراً إلا أنه يعمل عملين
أحدهما إخراج البول والثاني
إخراج الصفراء
لذلك يجب أن يحفظ
باعتناء شديد
وإن كان المريض
يحتاج إلى علاج
فإنه يجب أن يعطى
أدوية لطيفة
لا تضر الكلى
وأن يكثر شرب الماء
وأن يمشي كثيراً
وأن يتجنب
الحمية
والجوع
والبرد
والحر
وأن يتجنب
الغضب
والحزن
والقلق
والشغل
وأن يتجنب
الرياضة
الشديدة
وأن يتجنب
الجنس
الزائد
وأن يتجنب
السكر
والدهن
والحمية
وأن يتجنب
البرودة
والحرارة
وأن يتجنب
الرياح
والغبار
والدخان
والأبخار
وأن يتجنب
الضوء
الشمس
وأن يتجنب
الليل
والبرد
وأن يتجنب
الحر
والجفاف
وأن يتجنب
الرطوبة
والبرودة

فاما ان كان منها غرض يتبعه استفراغ نفس ما يرد يستفاد منه ما يقدر ان
 ذلك الغرض الذي يتبعه استفراغ يستدركه كما يفعل في التشخيص الامتلاسي وهو
 طاهر اما انظر في القوة والمادة فلان ذلك يتقيد بمقدارهما واما في الاعراض
 فلما ذكر من ان الغرض الذي يتحقق من الاستفراغ ان كان مما يتبعه اى
 يوجب الاستفراغ كالتشخيص الامتلاسي ينبغي ان يكون الاستفراغ فيه بقدر
 ما يقدر ان ليس الذي يوجب الاستفراغ يستدركه فقوله يتبعه من الاتباع
 او التبع ويجوز ان لا يتبعه استفراغ اى من غايته وقد راي بانون او التا
 او ايا معلوما لا يجوز الا اذا اجمل من التقدير وذلك حسب ايضا قوله
 واعلم ان استفراغ المادة وقليها من موضعها يكون على وجهين احدهما
 بالاجذب الى الخلف البعيد والاخر بالاجذب الى الخلف القريب اشارة الى
 قوانين الجذب وقال القرشي ان هذا الكلام مشكل لان استفراغ المواد لا يجبه
 في يدين الوجهين اذ قد يكون من الصفو نفسه من غير جذب الى الخلف ولا يشكل
 فيه لان المراد بالاستفراغ هو الجذب وجذب المادة من عضو لا يكون
 الى نفسه واولى اذ قاته اى اوقات الجذب ان لا يكون في البدن ابتداء
 ولما من المواد توجه الى الجذب اليه لاجته اذا الجذب لا يكون الا جميعا اما الابل
 فلانه لو كان فيه امتلاء فنتى جذب المادة من موضع الى اخره جميع في الجذب للغير
 مواد كثيرة والجذب الى الجذب عنه اخرى فلا يظهر للجذب فائدة وانما
 فلان المادة اذا كانت متوجهة الى الجذب الى الجذب فائدة
 بل يزيد الشد قوله ونفرض اشارة الى تمثيل الخلفات القريب والبعيد
 ومثلنا افرغنا ان جلايسيل من اعلى قدمه كم كثيرة ادمارة يفرط سيلان
 ناسير بافصح لا يحلو اما ان استفراغ با مائة الدلم الى الخلف القريب يكون الجلب اما لمة
 ساد الى السبب لطيف وفي الثاني الى الرسم باورار لطيف اولى الخلفات البعيد
 يكون في الاول استفراغ من العروق والمواضع التي في سهل البدن وفي

فانما ان كان منها غرض يتبعه استفراغ نفس ما يرد يستفاد منه ما يقدر ان
 ذلك الغرض الذي يتبعه استفراغ يستدركه كما يفعل في التشخيص الامتلاسي وهو
 طاهر اما انظر في القوة والمادة فلان ذلك يتقيد بمقدارهما واما في الاعراض
 فلما ذكر من ان الغرض الذي يتحقق من الاستفراغ ان كان مما يتبعه اى
 يوجب الاستفراغ كالتشخيص الامتلاسي ينبغي ان يكون الاستفراغ فيه بقدر
 ما يقدر ان ليس الذي يوجب الاستفراغ يستدركه فقوله يتبعه من الاتباع
 او التبع ويجوز ان لا يتبعه استفراغ اى من غايته وقد راي بانون او التا
 او ايا معلوما لا يجوز الا اذا اجمل من التقدير وذلك حسب ايضا قوله
 واعلم ان استفراغ المادة وقليها من موضعها يكون على وجهين احدهما
 بالاجذب الى الخلف البعيد والاخر بالاجذب الى الخلف القريب اشارة الى
 قوانين الجذب وقال القرشي ان هذا الكلام مشكل لان استفراغ المواد لا يجبه
 في يدين الوجهين اذ قد يكون من الصفو نفسه من غير جذب الى الخلف ولا يشكل
 فيه لان المراد بالاستفراغ هو الجذب وجذب المادة من عضو لا يكون
 الى نفسه واولى اذ قاته اى اوقات الجذب ان لا يكون في البدن ابتداء
 ولما من المواد توجه الى الجذب اليه لاجته اذا الجذب لا يكون الا جميعا اما الابل
 فلانه لو كان فيه امتلاء فنتى جذب المادة من موضع الى اخره جميع في الجذب للغير
 مواد كثيرة والجذب الى الجذب عنه اخرى فلا يظهر للجذب فائدة وانما
 فلان المادة اذا كانت متوجهة الى الجذب الى الجذب فائدة
 بل يزيد الشد قوله ونفرض اشارة الى تمثيل الخلفات القريب والبعيد
 ومثلنا افرغنا ان جلايسيل من اعلى قدمه كم كثيرة ادمارة يفرط سيلان
 ناسير بافصح لا يحلو اما ان استفراغ با مائة الدلم الى الخلف القريب يكون الجلب اما لمة
 ساد الى السبب لطيف وفي الثاني الى الرسم باورار لطيف اولى الخلفات البعيد
 يكون في الاول استفراغ من العروق والمواضع التي في سهل البدن وفي

فانما ان كان منها غرض يتبعه استفراغ نفس ما يرد يستفاد منه ما يقدر ان
 ذلك الغرض الذي يتبعه استفراغ يستدركه كما يفعل في التشخيص الامتلاسي وهو
 طاهر اما انظر في القوة والمادة فلان ذلك يتقيد بمقدارهما واما في الاعراض
 فلما ذكر من ان الغرض الذي يتحقق من الاستفراغ ان كان مما يتبعه اى
 يوجب الاستفراغ كالتشخيص الامتلاسي ينبغي ان يكون الاستفراغ فيه بقدر
 ما يقدر ان ليس الذي يوجب الاستفراغ يستدركه فقوله يتبعه من الاتباع
 او التبع ويجوز ان لا يتبعه استفراغ اى من غايته وقد راي بانون او التا
 او ايا معلوما لا يجوز الا اذا اجمل من التقدير وذلك حسب ايضا قوله
 واعلم ان استفراغ المادة وقليها من موضعها يكون على وجهين احدهما
 بالاجذب الى الخلف البعيد والاخر بالاجذب الى الخلف القريب اشارة الى
 قوانين الجذب وقال القرشي ان هذا الكلام مشكل لان استفراغ المواد لا يجبه
 في يدين الوجهين اذ قد يكون من الصفو نفسه من غير جذب الى الخلف ولا يشكل
 فيه لان المراد بالاستفراغ هو الجذب وجذب المادة من عضو لا يكون
 الى نفسه واولى اذ قاته اى اوقات الجذب ان لا يكون في البدن ابتداء
 ولما من المواد توجه الى الجذب اليه لاجته اذا الجذب لا يكون الا جميعا اما الابل
 فلانه لو كان فيه امتلاء فنتى جذب المادة من موضع الى اخره جميع في الجذب للغير
 مواد كثيرة والجذب الى الجذب عنه اخرى فلا يظهر للجذب فائدة وانما
 فلان المادة اذا كانت متوجهة الى الجذب الى الجذب فائدة
 بل يزيد الشد قوله ونفرض اشارة الى تمثيل الخلفات القريب والبعيد
 ومثلنا افرغنا ان جلايسيل من اعلى قدمه كم كثيرة ادمارة يفرط سيلان
 ناسير بافصح لا يحلو اما ان استفراغ با مائة الدلم الى الخلف القريب يكون الجلب اما لمة
 ساد الى السبب لطيف وفي الثاني الى الرسم باورار لطيف اولى الخلفات البعيد
 يكون في الاول استفراغ من العروق والمواضع التي في سهل البدن وفي

وفي الثاني من البدن والموضع التي في أصل البدن وانما اعتبر في البواسير فلابد
وكون الدم لان الدم المذكور يجب مجسه وان قل بخلاف انما سير فانه لا يجبر
ما لم يقط لا يقال ان الجذب في الصور تبرز عن الاستدراج فلا يفسد التمثيل بها على
الجذب المراد منه نقل المادة من موضعها لان المراد ليس التمثيل على ذلك بل على
مقتضى الجذب القريب او البعيد والخلاف البعيد لا يجب اى لا ينبغي ان يتبادر في
قطرين بل في قطر واحد وذلك لقلة شريك في العضو التي ليست على مائة
قطر واحد وذلك القطر اولى فيه ان يكون به القطر البعيد لان المقصود والجذب
الى الخلف البعيد وكلما كان البعد اكثر ففضل فاذا كانت المادة في العلى الى السمين
فلا يجذب الى السافل من الشمال لانه يكون البعد في نظرين بل الى السافل من اليمين
وهو الاجاب لان سبل المادة يكون الى السافل وانما الى اليسار من السافل وان كان بعيدا
عنه شبه الشك على المنكسر لم يكن حاله حال جاذبي الراس في القرب فاذا كانت المادة
في السافل الراس لم يمتد الى السافل الى اليسار لان البعد بين يمين الراس يسار فليل يكون
الجذب الى الخلف البعيد لا يقال ان المادة قد تجذب من شدة الراس الى موضع
بوضع المحاجم على النقطة عند توجه المادة الى العين وذلك لا محالة اقل من جذب
الى الشك لان ذلك ما هو جذب المادة الى الخلف البعيد القريب الى البعيد قوله او لا
ان الجذب المادة الى البعيد فكل اول اوجه الموضع اى الذي فيه المادة او لا يقل
فراحمته باجذب فان الوجود مذهب فيقع بين الجذب من تقاوم فاذا حصل على
الى حيث يجذب فلا تعنت فربما كرهه كنهيف ودرقة فله جذب وصار اسرع
نيلا الى موضع الوجود قوله وربما كان ان تجذب ان لم تتغيره اشارة الى ان
المادة فيها من موضعها لم يكون متغيرا عنها فيكون لا يكون لا يتفرغ على مجرد منها
التوجه الى عضو فان الجذب نفسه على الفرض ان لم يتغيره معادى مع جذب
بل نفسه على مثل شدة الاعتناء والتألف فانه يتوجه اليها اخطا وانما
شئى او يوضع المحاجم بلا شرط على تلك الاعضاء فانه يجذب فيها

٢٠٦

في الجذب من البدن والموضع التي في أصل البدن وانما اعتبر في البواسير فلابد
وكون الدم لان الدم المذكور يجب مجسه وان قل بخلاف انما سير فانه لا يجبر
ما لم يقط لا يقال ان الجذب في الصور تبرز عن الاستدراج فلا يفسد التمثيل بها على
الجذب المراد منه نقل المادة من موضعها لان المراد ليس التمثيل على ذلك بل على
مقتضى الجذب القريب او البعيد والخلاف البعيد لا يجب اى لا ينبغي ان يتبادر في
قطرين بل في قطر واحد وذلك لقلة شريك في العضو التي ليست على مائة
قطر واحد وذلك القطر اولى فيه ان يكون به القطر البعيد لان المقصود والجذب
الى الخلف البعيد وكلما كان البعد اكثر ففضل فاذا كانت المادة في العلى الى السمين
فلا يجذب الى السافل من الشمال لانه يكون البعد في نظرين بل الى السافل من اليمين
وهو الاجاب لان سبل المادة يكون الى السافل وانما الى اليسار من السافل وان كان بعيدا
عنه شبه الشك على المنكسر لم يكن حاله حال جاذبي الراس في القرب فاذا كانت المادة
في السافل الراس لم يمتد الى السافل الى اليسار لان البعد بين يمين الراس يسار فليل يكون
الجذب الى الخلف البعيد لا يقال ان المادة قد تجذب من شدة الراس الى موضع
بوضع المحاجم على النقطة عند توجه المادة الى العين وذلك لا محالة اقل من جذب
الى الشك لان ذلك ما هو جذب المادة الى الخلف البعيد القريب الى البعيد قوله او لا
ان الجذب المادة الى البعيد فكل اول اوجه الموضع اى الذي فيه المادة او لا يقل
فراحمته باجذب فان الوجود مذهب فيقع بين الجذب من تقاوم فاذا حصل على
الى حيث يجذب فلا تعنت فربما كرهه كنهيف ودرقة فله جذب وصار اسرع
نيلا الى موضع الوجود قوله وربما كان ان تجذب ان لم تتغيره اشارة الى ان
المادة فيها من موضعها لم يكون متغيرا عنها فيكون لا يكون لا يتفرغ على مجرد منها
التوجه الى عضو فان الجذب نفسه على الفرض ان لم يتغيره معادى مع جذب
بل نفسه على مثل شدة الاعتناء والتألف فانه يتوجه اليها اخطا وانما
شئى او يوضع المحاجم بلا شرط على تلك الاعضاء فانه يجذب فيها

في

قوله واعلم ان الاسهال اشارة الى الفرق بين الاسهال والمقيء والغصنة
اخراج المادة وهو ان الاسهال يجذب المواد من فوق ويلقيها من تحت اذا
تقيا في السور فهو موافق للجد من الخاف والموافق وموافق ايضا بعد
استقرار المواد فانها ان كانت من تحت تجذبها الى خلاف جهة سيلها
شر وغلبا وتقلبها ايضا من حيث هي بدون جذب الى خلاف جهة سيلها
والمقيء فيل يجذب والقلع بالعكس اى يجذب من تحت ويقع من فوق
ولغصنة تارة يجذب من فوق ويقطع من تحت وتارة يجذب من تحت ويقطع
من فوق فتختلف حاله بسبب الموضع التي منها يروى الدم على ما علمت اى علم
قوله واصل الناس عاجة الى الاستفراغ من كان جيد الغذاء وجيد البهضم
بذاخه لان من كان جيد الغذاء وجيد البهضم لا يبقى من فضول فداوة شئ
يستهلحاج الى الاستفراغ وكذا اسباب البطان الحارة ايضا قليل الحاجة الى
الاستفراغ لقلة الرطوبات فيهم قاله الفصل الرابع في قوانين شتركة
للمقيء والاسهال وكيفية جذب السهل والمقيء القول من اراد ان يستهل
او يقيا ينبغي ان يعرف طماة قننا ول قدر المبلغ الذي يحجز به في اليوم في
ماره وذلك ليكون الطبيعة اكثر شغلا لها فيخرج الفضول وترقيق المواد وايضا عليها
اى المرار السه ما يتناول فيها طعمه مختلفه وحشه تبه مختلفه ايضا فان المعدة
يمرض لها في مثل هذا الحال الشقاق لى دفع ما فيها الى فوق او تحت
مع لو كان ما فيها مختلفا سهل ما به ذلك بسبب عجز ما عن ضم مختلفات تملأ
ما اذا كان الطعام غير مختلف وغير دخل على طعام اخر فان المعدة تشح قننا
القبض عليه قبضا شديدا وخصوصا ان كان قليل المقدار هذا اذا لم يكن
لبن الطبيعة فلا ينبغي ان يعمل شيئا من ذلك لئلا يضر الاستفراغ
واعلم ان القى والاسهال ليس شيئا من ذلك مما لا بد منه بل الاكل
لا يخرج اليه اصلا اذا كان الحسن القدير افرح يحتاج الى ما هو اخف منها

في الاضطراب علم انه كان يجب ان يقدم عليه الفصل لان فيه العلم من الاضطراب
فقطه تقوى عليه بسكنات اكثر من قوتها على تسكين الدم لكثرة هذا الظاهر هذا الكلام
وقال القرشي فيه نظرا لان هذا الكلام حصل ما قبله وليس كذلك والا كان منقوله
المداد والواجب فيه الفصل او الميسر الاضطراب العارض فيه فليس علم ان كان يجب بل ان
يعدم الفصل وذلك للبعج البتة بل تقدير هذا الكلام ان المداد او احوض عند اضطراب
ولم يسكن بالبسكنات فليس علم ان كان يجب تقديم عليه الفصل وفي عدم التعاليم ما قبله فساد
على قوله ايضا فضلا عما ذكرناه ثم ان كون ما ذكره هو تقدير كلام الشيخ نظرا لغير قوله ليس
كل استفرغ يحتاج اليه بغير الاضطراب انما يجب الكيفية بل تقدير هو احوال معظم العلل والاضطراب
الكيفية لا الكمية وهو ظاهر وقال القرشي المراد بغير العلل ما يكون عطلها تنهلا واذا العلل
اذا كانت عظيمة وليس معها زيادة في الاضطراب والادوية فيها فلا شك ان الاستفرغ
فيما لا يجوز فليس على ما ينبغي لان الاضطراب بحسب الكيفية لا شك انه بسبب استفرغ
فلو لان معظم العلل بسبب ايضا به ونها لم يكن في ذكره فائدة الا ان الكمية والمقام
نتيجة فليس الا ينبغي تحسين التدبير اى الالف من الفصل والواجب في الوقت
اى في الحال بسبب صلاح جوهره وصرفت الطبيعة بمعنة الى التقدير ان كان
بحسب الاضطراب وهذا ليس في بعض النسخ وهو ادلى لانه قد علم ذلك على قوله وكثيرا
ما يدعوا الداعي الى استفرغ وبنهاك عائق من يستعمله كالبهادر وغيره
ذلك فلا يجوز استعماله بل المحيلة فيه ان يومر بالعوم والنوم وندارك سوء
مراج ووجه الاضطراب ومن الاستفرغ اى الاستفرغ كما يكون محله
سبيل الاضطراب وهو ظاهر قد يكون على سبيل الاستفرغ رطل باحتياج اليه منقوله
الفرس والعرج وغير ذلك في وقت معلوم وخصوصا في الربيع يحتاج الى استفرغ
قبل وقته ويستفرغ الاستفرغ الذي ليس مرضه فصدرا كان ذلك الاستفرغ
او بهما لا دريا كان احتمال المجففات من خارج والادوية ان شئت يستمر فالفصل
مادة المرض وتخليها من الفيل باصحاب الاستفرغ الرقي في استعمال الادوية المجففة

في الاضطراب علم انه كان يجب ان يقدم عليه الفصل لان فيه العلم من الاضطراب
فقطه تقوى عليه بسكنات اكثر من قوتها على تسكين الدم لكثرة هذا الظاهر هذا الكلام
وقال القرشي فيه نظرا لان هذا الكلام حصل ما قبله وليس كذلك والا كان منقوله
المداد والواجب فيه الفصل او الميسر الاضطراب العارض فيه فليس علم ان كان يجب بل ان
يعدم الفصل وذلك للبعج البتة بل تقدير هذا الكلام ان المداد او احوض عند اضطراب
ولم يسكن بالبسكنات فليس علم ان كان يجب تقديم عليه الفصل وفي عدم التعاليم ما قبله فساد
على قوله ايضا فضلا عما ذكرناه ثم ان كون ما ذكره هو تقدير كلام الشيخ نظرا لغير قوله ليس
كل استفرغ يحتاج اليه بغير الاضطراب انما يجب الكيفية بل تقدير هو احوال معظم العلل والاضطراب
الكيفية لا الكمية وهو ظاهر وقال القرشي المراد بغير العلل ما يكون عطلها تنهلا واذا العلل
اذا كانت عظيمة وليس معها زيادة في الاضطراب والادوية فيها فلا شك ان الاستفرغ
فيما لا يجوز فليس على ما ينبغي لان الاضطراب بحسب الكيفية لا شك انه بسبب استفرغ
فلو لان معظم العلل بسبب ايضا به ونها لم يكن في ذكره فائدة الا ان الكمية والمقام
نتيجة فليس الا ينبغي تحسين التدبير اى الالف من الفصل والواجب في الوقت
اى في الحال بسبب صلاح جوهره وصرفت الطبيعة بمعنة الى التقدير ان كان
بحسب الاضطراب وهذا ليس في بعض النسخ وهو ادلى لانه قد علم ذلك على قوله وكثيرا
ما يدعوا الداعي الى استفرغ وبنهاك عائق من يستعمله كالبهادر وغيره
ذلك فلا يجوز استعماله بل المحيلة فيه ان يومر بالعوم والنوم وندارك سوء
مراج ووجه الاضطراب ومن الاستفرغ اى الاستفرغ كما يكون محله
سبيل الاضطراب وهو ظاهر قد يكون على سبيل الاستفرغ رطل باحتياج اليه منقوله
الفرس والعرج وغير ذلك في وقت معلوم وخصوصا في الربيع يحتاج الى استفرغ
قبل وقته ويستفرغ الاستفرغ الذي ليس مرضه فصدرا كان ذلك الاستفرغ
او بهما لا دريا كان احتمال المجففات من خارج والادوية ان شئت يستمر فالفصل
مادة المرض وتخليها من الفيل باصحاب الاستفرغ الرقي في استعمال الادوية المجففة

في الاضطراب علم انه كان يجب ان يقدم عليه الفصل لان فيه العلم من الاضطراب
فقطه تقوى عليه بسكنات اكثر من قوتها على تسكين الدم لكثرة هذا الظاهر هذا الكلام
وقال القرشي فيه نظرا لان هذا الكلام حصل ما قبله وليس كذلك والا كان منقوله
المداد والواجب فيه الفصل او الميسر الاضطراب العارض فيه فليس علم ان كان يجب بل ان
يعدم الفصل وذلك للبعج البتة بل تقدير هذا الكلام ان المداد او احوض عند اضطراب
ولم يسكن بالبسكنات فليس علم ان كان يجب تقديم عليه الفصل وفي عدم التعاليم ما قبله فساد
على قوله ايضا فضلا عما ذكرناه ثم ان كون ما ذكره هو تقدير كلام الشيخ نظرا لغير قوله ليس
كل استفرغ يحتاج اليه بغير الاضطراب انما يجب الكيفية بل تقدير هو احوال معظم العلل والاضطراب
الكيفية لا الكمية وهو ظاهر وقال القرشي المراد بغير العلل ما يكون عطلها تنهلا واذا العلل
اذا كانت عظيمة وليس معها زيادة في الاضطراب والادوية فيها فلا شك ان الاستفرغ
فيما لا يجوز فليس على ما ينبغي لان الاضطراب بحسب الكيفية لا شك انه بسبب استفرغ
فلو لان معظم العلل بسبب ايضا به ونها لم يكن في ذكره فائدة الا ان الكمية والمقام
نتيجة فليس الا ينبغي تحسين التدبير اى الالف من الفصل والواجب في الوقت
اى في الحال بسبب صلاح جوهره وصرفت الطبيعة بمعنة الى التقدير ان كان
بحسب الاضطراب وهذا ليس في بعض النسخ وهو ادلى لانه قد علم ذلك على قوله وكثيرا
ما يدعوا الداعي الى استفرغ وبنهاك عائق من يستعمله كالبهادر وغيره
ذلك فلا يجوز استعماله بل المحيلة فيه ان يومر بالعوم والنوم وندارك سوء
مراج ووجه الاضطراب ومن الاستفرغ اى الاستفرغ كما يكون محله
سبيل الاضطراب وهو ظاهر قد يكون على سبيل الاستفرغ رطل باحتياج اليه منقوله
الفرس والعرج وغير ذلك في وقت معلوم وخصوصا في الربيع يحتاج الى استفرغ
قبل وقته ويستفرغ الاستفرغ الذي ليس مرضه فصدرا كان ذلك الاستفرغ
او بهما لا دريا كان احتمال المجففات من خارج والادوية ان شئت يستمر فالفصل
مادة المرض وتخليها من الفيل باصحاب الاستفرغ الرقي في استعمال الادوية المجففة

الصفة وقد حوكم استغاليه وارحب نس لخط استغاليه في الكيفية
كاستغاليه عند الحاجة الى استغاليه الصفراء ان سقر نياجتها في كيفة
ج ان خطوطه اي ذلك الاله واما في الكيفية في كيفة بكرة حرة في انفة
الاسهال او لا ينفذ منه فاسهل الاصفقانه يسهل الصفراء ايضا ويطبق الحارة
لبرده وميه ثم ان حدث من سوء المزاج من بعد ذلك يدارك واصحاب
اورام الاشياء يصعب استعالمهم وفيهم واما اسهالهم فبب ضعف استعالمهم
وارقية غلاطهم واتخذوا روبر المواد على الاعضاء المتورمة واما فيهم
فخصف معدم سبب الورم وخرط حرة كاشا فان دعت ضرورة
الى ذلك ينبغي ان يستعمل لهم مثل البلبل والعظم والبساج والنجاسين
ونحو ذلك فانه اى حال على واحد من هذه الاله ودية مع اخف ملايسة
للاشياء فانه لا اورام اسهل المواد الفاسدة وقيل ضرر بالاشياء
فان السهلا طاقا وفي بعض النسخ وهو الاول قال البصرة اطس كان
تصفيا سهلا اجابة الطبيعة الى القى فالاولى في تفتيته ان يستعمل القى
لان القضاة تدل على الصفراء وهي سبلة الاجابة الى القى والاولى
لما يكون ذلك القى في صيف او خريف فيه نظر لان القى في
الخريف ردي وذلك لان الاغلاط فيه متردة فمته سبب
امته ان تصيف لها ولا شك ان القى لا يعقوى على اسهالها في كيفة
نظما وذلك يوجب اهمى او يرجع فان الاغلاط في بن الفصول تكون
منه كخلاف اشتداد ومن كان مستدل نسخة فالاسهال اولى
لان الاندلاء لا يكون سبلة الاجابة الى القى ولان القى يقصه
من استغاليه القدر المحتاج اليه فان دعالي استغاليه بالقى يراى
فليظفر بصيف لان الاغلاط فيه يكون باجته و اسفر او باسته وادو
توتى منه في غير موضع احبته اى لا يستعمل البسة الاجابة فودة ذكره ما كيدا فيهم

الصفة وقد حوكم استغاليه وارحب نس لخط استغاليه في الكيفية
كاستغاليه عند الحاجة الى استغاليه الصفراء ان سقر نياجتها في كيفة
ج ان خطوطه اي ذلك الاله واما في الكيفية في كيفة بكرة حرة في انفة
الاسهال او لا ينفذ منه فاسهل الاصفقانه يسهل الصفراء ايضا ويطبق الحارة
لبرده وميه ثم ان حدث من سوء المزاج من بعد ذلك يدارك واصحاب
اورام الاشياء يصعب استعالمهم وفيهم واما اسهالهم فبب ضعف استعالمهم
وارقية غلاطهم واتخذوا روبر المواد على الاعضاء المتورمة واما فيهم
فخصف معدم سبب الورم وخرط حرة كاشا فان دعت ضرورة
الى ذلك ينبغي ان يستعمل لهم مثل البلبل والعظم والبساج والنجاسين
ونحو ذلك فانه اى حال على واحد من هذه الاله ودية مع اخف ملايسة
للاشياء فانه لا اورام اسهل المواد الفاسدة وقيل ضرر بالاشياء
فان السهلا طاقا وفي بعض النسخ وهو الاول قال البصرة اطس كان
تصفيا سهلا اجابة الطبيعة الى القى فالاولى في تفتيته ان يستعمل القى
لان القضاة تدل على الصفراء وهي سبلة الاجابة الى القى والاولى
لما يكون ذلك القى في صيف او خريف فيه نظر لان القى في
الخريف ردي وذلك لان الاغلاط فيه متردة فمته سبب
امته ان تصيف لها ولا شك ان القى لا يعقوى على اسهالها في كيفة
نظما وذلك يوجب اهمى او يرجع فان الاغلاط في بن الفصول تكون
منه كخلاف اشتداد ومن كان مستدل نسخة فالاسهال اولى
لان الاندلاء لا يكون سبلة الاجابة الى القى ولان القى يقصه
من استغاليه القدر المحتاج اليه فان دعالي استغاليه بالقى يراى
فليظفر بصيف لان الاغلاط فيه يكون باجته و اسفر او باسته وادو
توتى منه في غير موضع احبته اى لا يستعمل البسة الاجابة فودة ذكره ما كيدا فيهم

الصفة وقد حوكم استغاليه وارحب نس لخط استغاليه في الكيفية
كاستغاليه عند الحاجة الى استغاليه الصفراء ان سقر نياجتها في كيفة
ج ان خطوطه اي ذلك الاله واما في الكيفية في كيفة بكرة حرة في انفة
الاسهال او لا ينفذ منه فاسهل الاصفقانه يسهل الصفراء ايضا ويطبق الحارة
لبرده وميه ثم ان حدث من سوء المزاج من بعد ذلك يدارك واصحاب
اورام الاشياء يصعب استعالمهم وفيهم واما اسهالهم فبب ضعف استعالمهم
وارقية غلاطهم واتخذوا روبر المواد على الاعضاء المتورمة واما فيهم
فخصف معدم سبب الورم وخرط حرة كاشا فان دعت ضرورة
الى ذلك ينبغي ان يستعمل لهم مثل البلبل والعظم والبساج والنجاسين
ونحو ذلك فانه اى حال على واحد من هذه الاله ودية مع اخف ملايسة
للاشياء فانه لا اورام اسهل المواد الفاسدة وقيل ضرر بالاشياء
فان السهلا طاقا وفي بعض النسخ وهو الاول قال البصرة اطس كان
تصفيا سهلا اجابة الطبيعة الى القى فالاولى في تفتيته ان يستعمل القى
لان القضاة تدل على الصفراء وهي سبلة الاجابة الى القى والاولى
لما يكون ذلك القى في صيف او خريف فيه نظر لان القى في
الخريف ردي وذلك لان الاغلاط فيه متردة فمته سبب
امته ان تصيف لها ولا شك ان القى لا يعقوى على اسهالها في كيفة
نظما وذلك يوجب اهمى او يرجع فان الاغلاط في بن الفصول تكون
منه كخلاف اشتداد ومن كان مستدل نسخة فالاسهال اولى
لان الاندلاء لا يكون سبلة الاجابة الى القى ولان القى يقصه
من استغاليه القدر المحتاج اليه فان دعالي استغاليه بالقى يراى
فليظفر بصيف لان الاغلاط فيه يكون باجته و اسفر او باسته وادو
توتى منه في غير موضع احبته اى لا يستعمل البسة الاجابة فودة ذكره ما كيدا فيهم

وذلك ان يفسد ما في البطن
من الطعام فيكون له رائحة كريهة
وتخرج منه غازات كريهة
وتسبب له آلام في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن

وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن

وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن

وفي اكثر النسخ ويتوفاة والامر فيه سهل ويجب ان يقدم من قبل الاسهال والقيح
تبليغ الخط الذي يراد استفراده وتوسيع المجاري وتغشها فان ذلك يوسن في
بعض النسخ ويرى البدن من انقب قوله واعلم ان تعويد الطبيعة استشارة
الى امر اقوى مما ذكر وهو ان يجعل الطبيعة معودة بالعين وبلا جاية الى اراد
من الاسهال او في سهولة جعل استعمال الدواء التوسمي فان ذلك من اقوى
التدابير المفيدة والقيح والاسهال مع نزول المراق عيب متبب خطه
لان نزول المراق يقتضي ضعف عضلاته والمواو لا يوسن معه ايضا من تفرق
اتصال والد وانه القوي قد مضى وسهلا اما عودة المعدة فاصح اذا ثبت لم يتقبل
المواد المعجزة ومن البدن باله والقيح بل بقي عند السار بقاء فاصح ان
الطبيعة بالاسهال وان شرب على شدة بوجع فان الله واخر غيبه بلح الاسهال
المتبع وذلك يوجب الاسهال واما تكون الشارب زربالين الطبيعة وهو
ظاهر واما كونه غيبه معناه القوي فان الطبيعة اذا لم يكن مستعدة بضع
الفضول من جهة المعدة كانت مانعة من تفوق باليهما فيقول الى الوبهال
واما تكون الدواء تفصيل ايجوهر سرج الزوال فانه تقتل جوهرة
ينزل سه ميالى الاسهال ويجذب المواد اليها فاذا انجذبت
اليها اخرجت لا محالة بالسعال والسهل ايضا قد يصير
مقيما اما لضعف المعدة فان السهل لا يكثر حتى يجذب المواد الى الاسهال
بل يمنع مع الانجذب منها بالقيح او المائنة يوسن التفعل فان الدخ
ج الى اسفل يكون اعمر واما تكون الله واركحها فان المعدة
لكما انها لم تمنع من النفوذ الى اسفل واما تكون صاحبها ذا لحم
فان معدته لا محالة يكون ضيقة غيبه نقيته وكل دواء سهل
او لم سهل او سهل غيبه نقيته فانه يحبس كالمخلط الذي يسهل وينشده
من البدن فيستولي على البدن ويسهل اليه اخلاط اخرى فيكثر

وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن

وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن

وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن
وتسبب له قيح في البطن
وتسبب له تورم في البطن
وتسبب له حمى في البطن
وتسبب له غثاس في البطن

افرنى يكثر ذلك انما في البدن اما تحريكه للخلط الذي يسببه نظيره لان الصل
 اذ صاوت بفضل فلابد ان يورثه اثره اما اللهم الا اذا بطأت توتنه بالكلية فذلك
 نادرجا واما استحالة اخلاط جسمه الى غير ما هو عليه فبما كثره به بسبب
 التخلل الحادث فيه من الحسرة ومن الاخلاط ما يورثه لاجابة الى ان
 في الكثرة حركة الصلابة فبذلك يورثه في فوف واما ما يورثه في الكثرة
 توتنه في قبلة فانه الى ثلث درهما ما لم يخال واما ما لم يخال فان ما يكون منه
 ايضا ما يكون سهل الا بالاجابة واما في موضع له سخن اعلم ان يكون غايلا
 انما يكون عسرا لاجابة والمحوم كان اسما له اصرب من غيره لان ما
 يجذب المواد الرديئة من الاعضاء الرديئة ويجمعها فيها واما في غير ما يورثه
 كان خلطه نارا هي بالطين مثل اصحاب ريت الاسماء فحقيرة حال الا ان
 اذ كانت نارا بالطين ولا مانع لها من رد الخل في الاسماء فيكون النقية
 مع ذلك عسرا جدا واما حالها حالها فخلطه وكذا قال بقوله في كان
 برزق الاسماء في الشتاء فان يستمر اغدا باله وامن فوف روى انما يخص بها
 في يكون اردا وشر الادوية لسهولة ما يورثه من ادوية شدة الانسلاط في زمان
 الاسهال بان يكون جسمه سريع الاسهال كالسنة فيا يورثه طرية كافي في شدة
 الاسهال يهيل الاول في بعض من قبل ان يهيل الثاني بما يهيل الاول فيسكن
 في بعض الفوف ولاسهال ودره الفوف لم يكن بد من دوارة فيسكن وكره طرية وكره
 يستخرج بصعوبة جدا ما يكون الاستخراج بصعوبة ثلثان البدن الفوف يكون اخلاط
 واطبيعة شديدة في انسك بجانها بين اخر اجبا يجذب الدوار الا بقدر
 على الطبيعة واما لزوم الدوار وكره فيلزم من تحريك تلك الاخلاط في جوفها
 شدة خونها وثوران الاجرة منها لذلك يورثه في غالب الامراض واما
 فلو راد الدوار الفوف بالمواد فذلك وباجلته اشارة الى ما يعرف به في البدن
 والدوار ما لم يتفرغ الفضول فانه لا يكون معه اضطراب ويرى على ان البدن يورثه

افرنى يكثر ذلك انما في البدن اما تحريكه للخلط الذي يسببه نظيره لان الصل
 اذ صاوت بفضل فلابد ان يورثه اثره اما اللهم الا اذا بطأت توتنه بالكلية فذلك
 نادرجا واما استحالة اخلاط جسمه الى غير ما هو عليه فبما كثره به بسبب
 التخلل الحادث فيه من الحسرة ومن الاخلاط ما يورثه لاجابة الى ان
 في الكثرة حركة الصلابة فبذلك يورثه في فوف واما ما يورثه في الكثرة
 توتنه في قبلة فانه الى ثلث درهما ما لم يخال واما ما لم يخال فان ما يكون منه
 ايضا ما يكون سهل الا بالاجابة واما في موضع له سخن اعلم ان يكون غايلا
 انما يكون عسرا لاجابة والمحوم كان اسما له اصرب من غيره لان ما
 يجذب المواد الرديئة من الاعضاء الرديئة ويجمعها فيها واما في غير ما يورثه
 كان خلطه نارا هي بالطين مثل اصحاب ريت الاسماء فحقيرة حال الا ان
 اذ كانت نارا بالطين ولا مانع لها من رد الخل في الاسماء فيكون النقية
 مع ذلك عسرا جدا واما حالها حالها فخلطه وكذا قال بقوله في كان
 برزق الاسماء في الشتاء فان يستمر اغدا باله وامن فوف روى انما يخص بها
 في يكون اردا وشر الادوية لسهولة ما يورثه من ادوية شدة الانسلاط في زمان
 الاسهال بان يكون جسمه سريع الاسهال كالسنة فيا يورثه طرية كافي في شدة
 الاسهال يهيل الاول في بعض من قبل ان يهيل الثاني بما يهيل الاول فيسكن
 في بعض الفوف ولاسهال ودره الفوف لم يكن بد من دوارة فيسكن وكره طرية وكره
 يستخرج بصعوبة جدا ما يكون الاستخراج بصعوبة ثلثان البدن الفوف يكون اخلاط
 واطبيعة شديدة في انسك بجانها بين اخر اجبا يجذب الدوار الا بقدر
 على الطبيعة واما لزوم الدوار وكره فيلزم من تحريك تلك الاخلاط في جوفها
 شدة خونها وثوران الاجرة منها لذلك يورثه في غالب الامراض واما
 فلو راد الدوار الفوف بالمواد فذلك وباجلته اشارة الى ما يعرف به في البدن
 والدوار ما لم يتفرغ الفضول فانه لا يكون معه اضطراب ويرى على ان البدن يورثه

فان
 في

६

[illegible]

معتبرين احداهما انه بولد شي مجتذب به والآخر في فهم هذا المعنى لانه قال ما حاذبه القائل الا ان
القول سببا ليس انما يفتعل بشرط الحاقه والرداء الذي في المبدء لاطلاق الهواء التي في غير
غذا بدان يولد منه شي يلائم تلك الهواء حتى يجذبها ثم اجاب ان الذي تولد من تلك الهواء اذا كان
فيه قوة حاذبه لتلك الهواء اذا الاقا وقتض منه البسته فان انكاذب اذا لاقى المجذب
يسحب به ولم ينقل عنه الى موضع آخر بل انكاذب من شرط ان لا يلائم في مجده وباعني في
ان يكون حاذبا الى مكان غير الذي هو فيه فانه اذا كان ملائما لم ينسحب المجذب
وهذا كما كلام روه لاطلا تحت والآخر انه بولد مغلط المجذب وكلام الشيخ بهنا صرح
في ان الهواء اذا ركب في جسم آخر ون الى انه يحصل بورد الهواء جذب الى
لامنه او ليس في الهواء قوة حاذبه للهواء البسته اذا لو كانت فكان جذب له اما ان
يكون شي يحصل منه فيها او لا يمكن ذلك الثاني باطل لان القول ان سببا
الانما يفتعل فيها بشرط ان ملائما او لا في ما يفتعل عنها يفتعل في الاجسام اللامية
وكذا الاول لان شي الذي يصل الى ان يفتعل اما ان يكون بولد الهواء او جسم اخر
يولد من الهواء او كان في البدن فكيف بن جواه او من على خلاصته في تلك الاماكن
يلزمه ان يذاب المخلط الى حيث يستوعق اما اذا كان الهواء غائبا او لم يزل في المخلط بقا في موضع
الذي ملائما فيه او اذا كان جسم اخر غائبا او مجتذب المخلط بقا في مجده يحصل في ذلك الهواء
وع اذا بول الهواء في موضع الثاني اذا لم يكن في الهواء قوة حاذبه فيها او لا يكون تحركا بل في
على المبدء والامامان يفتعل في المخلط على غير فعل ما في الاماكن المستحالة انما وانما في المجذب
اولا لانه الطبع في المجذب وبذلك القول على قول رضاء مقداره انه انما يفتعل الى شاد وبان يحصل في
ربما سبل المخلط دون الرقيق كما في سبل السند قوله واما في سبل الماء في تولد المجذب
يطلق القول بان السبل الذي لامية فيه او لم يحصل في سبله واما المخلط الذي يجذب به
و هو بل على ذلك انه يكثر في موضع ضعيف يجوز ان يكون كثره فيخلطه و استحالة في
ايه قال الشيخ وليس هذا القول بسد في نظر ذلك من حيث حقيقة بانيوس حيث
ان من المجذب الهواء والمخلط على مثل كل في الجوه لا يصل الى ذلك مجذب وبغيره

144

۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

[illegible]

أو لو كان الجذب بالمشكلة لوجب أن المحمّد يجذب المحمّد إذا علمه مقدارها والذهب
يجذب الذهب إذا علمه مقداره أو المشكلة بين أشخاص من النوع الواحد لا محالة كي لا يفر
من المشكلة التي بين المحمّد والمغناطيس وهذا كان ما مرّده جالينوس على نفسه وأما
عنه بأن علمه الجذب ليس للمشكلة الساكنة أو المتحركة لا ينفلخ من شغل المحمّد بأن يحرك
من جبري الجاذب الجذب مشكلة من وجهه ومخالفة من وجهه فما مشاكلكان كون المتألم
جاذباً للآخر وما يشاء أن يغفل أحد ما من الآخر ولو كان جواً لكان الجذب ليس
بالمشكلة وكان فساداً بدلاً من اللادورية القوية السبيل مع سنة جذبها
للطربات البدنية كانت شديدة المباشرة لها لم تضره الشيخ وقال ولكن التقصير
في هذا في غير الطبيب وبخاير والمحصل أن نسبة الدواء إلى الخطأ نسبة الطبيب
إلى المحمّد فكما نشأه أن المغناطيس إذا كان يقرب منه صديد ولم يكن فيه مانع
يحرك إليه المحمّد ليس ذلك لقوة في المحمّد وإنما لأنهم ان يكون كلما كان البعد
منها أنه كان حركته إليه أسرع يكون ذلك لقوة جاذبه في المغناطيس فكذلك
في الدواء والخطأ وإنما قلنا ولم يكن فيه مانع فإنه لو صح عليه الشرح لم يجذب ولو شغل
بمحل عاد كما قال قوله والعلم أن الجذب الانطواء في شرب البهل
والحق أنها جوف الطهر التي انما تستأى الاطلاط فيها به ان الطبيعة
كانها يجذب الدم والاطلاط من ناحية المعدة والكبد الى الاعضاء فكما سهل
أو الحق من شأنها أن يجذب الاطلاط من الاعضاء الى الطرف التي سار فيها لها
حتى يحصل في الاسماء ومنها لك تحرك الطبيعة الى فيها الى خارج في فيها الخارج
ليس من شأن البهل بل من فعل الدفع والحق من شأن البهل الى المعدة وان صعدت
مالت الى القف وإنما لا يبعد الى المعدة بتيسر أحد ما ان الدواء المسهل
سرعة القف وإلى الاسماء لان المعدة لا يمكن عليه فينزل بالطبع سهلاً
وأيتمل بالطبع لا يصعد بالطبع والثاني الطبيعة عند شرب المسهل يستعمل في فيها من
مسارها الى تحت ان ذلك أقرب البهل لان داخلها جميعاً البهل وذلك تحرك الطبيعة الى في البطن

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

في قوله لو كان للدواء قوة جاذبة هذا جواب عن اهل تقريره ان الدواء لو كان فيه قوة جاذبة يلزم الخلط لجذبه لكان اذا وصل الخلط اليه شرب به ولم يبارقه كما يحذر به اهل الحنيس فكيف يدفعه الطبيعة وتقرير الجواب ان الدواء وان كان فيه قوة جاذبة يلزم خلط ولكن القوة الطبيعية الدافعة اولى ان تغلب في يصح القوى اى الدواء الذي لم يتغير بطول مكثه في المعن وكيف على الدواء المتغير الذي على تغيره في لفعاله قوله على ان الدواء اذا ما يجذبها الى طريق معين ثم الجواب ايضا معناه ان الدواء لقوته الجاذبة انها تجذب الاضلاط ويجذبها الى طريق معين هو طريق الاسماء فاذا اندفعت الى هناك لا يجب ان يكون لانها باه قوله لكن حال الدواء المعنى بخلات هذا اى السهل فانه ان كان في البسطة وقت فيها جذب الخلط الى نفسه من الاسماء وقتا بقوتهم مع مقدار الطبيعة المانعة من ذلك لانه دفع على خلط جبهة دفع الطبيعة بخلات السهل فان الطبيعة كانت قيسه في الدفع ويجب ان يعلم ان اكثر التجاذب الاضلاط تجذب الاودية وانما يكون العروق لانها سالكه بسطة لعلها كان شديدا المجاورة للعدة والاسماء فانه يجذب منه في العروق وفي غير العروق مثل الاضلاط التي في الرية فانهما تجذب من طريق المجاورة الى البسطة والاسماء وان لم يسلك العروق قوله واعلم ان كثيرا ما يكون اشتغال من الوديع سحبا لاستفراغ طو بات من البدن كما في الاستسقاء طاهر وتدرسين ذلك ايضا فلما جئة الى التكرار قال رح بفضل الحسنة الكلام في الاسماء في توجيه اقول لما صنع من قوانين مشتركة بين الاسماء والقى شريع في ما يخص بالاسماء من القوانين تسعدت الكلام في وجوب اعداد البدن قبل الدواء السهل لقبول السهل وتوسيع المسام والمئين الطبيعية وتصورها في العسل الباردة فانها اعطى الدواء وبما جئة بين الطبيعة قبل الاسماء سواء كان في السهل الباردة او غير قانون جديدة امان من الاعراض التي تلحق بسبب عدم الاسماء الامين يوشد يد الاستسقاء ولقد رتب فان هذا لا يجب ان يفعل شي من هذا انه يكون سببا لافراط تقع به وربما تعد قيسه فتكش في اسهال لمن امرين احدهما افراط الاسهال وذلك بسبب شدة استعداده

قوله ولو كان للدواء قوة جاذبة هذا جواب عن اهل تقريره ان الدواء لو كان فيه قوة جاذبة يلزم الخلط لجذبه لكان اذا وصل الخلط اليه شرب به ولم يبارقه كما يحذر به اهل الحنيس فكيف يدفعه الطبيعة وتقرير الجواب ان الدواء وان كان فيه قوة جاذبة يلزم خلط ولكن القوة الطبيعية الدافعة اولى ان تغلب في يصح القوى اى الدواء الذي لم يتغير بطول مكثه في المعن وكيف على الدواء المتغير الذي على تغيره في لفعاله قوله على ان الدواء اذا ما يجذبها الى طريق معين ثم الجواب ايضا معناه ان الدواء لقوته الجاذبة انها تجذب الاضلاط ويجذبها الى طريق معين هو طريق الاسماء فاذا اندفعت الى هناك لا يجب ان يكون لانها باه قوله لكن حال الدواء المعنى بخلات هذا اى السهل فانه ان كان في البسطة وقت فيها جذب الخلط الى نفسه من الاسماء وقتا بقوتهم مع مقدار الطبيعة المانعة من ذلك لانه دفع على خلط جبهة دفع الطبيعة بخلات السهل فان الطبيعة كانت قيسه في الدفع ويجب ان يعلم ان اكثر التجاذب الاضلاط تجذب الاودية وانما يكون العروق لانها سالكه بسطة لعلها كان شديدا المجاورة للعدة والاسماء فانه يجذب منه في العروق وفي غير العروق مثل الاضلاط التي في الرية فانهما تجذب من طريق المجاورة الى البسطة والاسماء وان لم يسلك العروق قوله واعلم ان كثيرا ما يكون اشتغال من الوديع سحبا لاستفراغ طو بات من البدن كما في الاستسقاء طاهر وتدرسين ذلك ايضا فلما جئة الى التكرار قال رح بفضل الحسنة الكلام في الاسماء في توجيه اقول لما صنع من قوانين مشتركة بين الاسماء والقى شريع في ما يخص بالاسماء من القوانين تسعدت الكلام في وجوب اعداد البدن قبل الدواء السهل لقبول السهل وتوسيع المسام والمئين الطبيعية وتصورها في العسل الباردة فانها اعطى الدواء وبما جئة بين الطبيعة قبل الاسماء سواء كان في السهل الباردة او غير قانون جديدة امان من الاعراض التي تلحق بسبب عدم الاسماء الامين يوشد يد الاستسقاء ولقد رتب فان هذا لا يجب ان يفعل شي من هذا انه يكون سببا لافراط تقع به وربما تعد قيسه فتكش في اسهال لمن امرين احدهما افراط الاسهال وذلك بسبب شدة استعداده

في قوله لو كان للدواء قوة جاذبة هذا جواب عن اهل تقريره ان الدواء لو كان فيه قوة جاذبة يلزم الخلط لجذبه لكان اذا وصل الخلط اليه شرب به ولم يبارقه كما يحذر به اهل الحنيس فكيف يدفعه الطبيعة وتقرير الجواب ان الدواء وان كان فيه قوة جاذبة يلزم خلط ولكن القوة الطبيعية الدافعة اولى ان تغلب في يصح القوى اى الدواء الذي لم يتغير بطول مكثه في المعن وكيف على الدواء المتغير الذي على تغيره في لفعاله قوله على ان الدواء اذا ما يجذبها الى طريق معين ثم الجواب ايضا معناه ان الدواء لقوته الجاذبة انها تجذب الاضلاط ويجذبها الى طريق معين هو طريق الاسماء فاذا اندفعت الى هناك لا يجب ان يكون لانها باه قوله لكن حال الدواء المعنى بخلات هذا اى السهل فانه ان كان في البسطة وقت فيها جذب الخلط الى نفسه من الاسماء وقتا بقوتهم مع مقدار الطبيعة المانعة من ذلك لانه دفع على خلط جبهة دفع الطبيعة بخلات السهل فان الطبيعة كانت قيسه في الدفع ويجب ان يعلم ان اكثر التجاذب الاضلاط تجذب الاودية وانما يكون العروق لانها سالكه بسطة لعلها كان شديدا المجاورة للعدة والاسماء فانه يجذب منه في العروق وفي غير العروق مثل الاضلاط التي في الرية فانهما تجذب من طريق المجاورة الى البسطة والاسماء وان لم يسلك العروق قوله واعلم ان كثيرا ما يكون اشتغال من الوديع سحبا لاستفراغ طو بات من البدن كما في الاستسقاء طاهر وتدرسين ذلك ايضا فلما جئة الى التكرار قال رح بفضل الحسنة الكلام في الاسماء في توجيه اقول لما صنع من قوانين مشتركة بين الاسماء والقى شريع في ما يخص بالاسماء من القوانين تسعدت الكلام في وجوب اعداد البدن قبل الدواء السهل لقبول السهل وتوسيع المسام والمئين الطبيعية وتصورها في العسل الباردة فانها اعطى الدواء وبما جئة بين الطبيعة قبل الاسماء سواء كان في السهل الباردة او غير قانون جديدة امان من الاعراض التي تلحق بسبب عدم الاسماء الامين يوشد يد الاستسقاء ولقد رتب فان هذا لا يجب ان يفعل شي من هذا انه يكون سببا لافراط تقع به وربما تعد قيسه فتكش في اسهال لمن امرين احدهما افراط الاسهال وذلك بسبب شدة استعداده

والاشارة الى ان نزول الاسماء خمسة وجه قبل عمله من ذلك تحريك
 الاخلاط من غير متقية فجب ان يخلط بسهل بالقدرة متقية لتسهيل في النزول
 من لجة قبل ان يفعل فعلة يعمل فيه فوالله وامن فيعمل السهل عمله
 قوله ويضل المعنى فعله في مفسر هذه الحالة لان السهل من شانه سرعة النزول
 الى سفلى لبعده فمن كان مستعدا للتي سريعا واحتاج الى معى فلولم يخلط به
 شي من السهل لم يوقف زمانا يعمل عمله بل يندفع به فلو كان اذا خلط به
 ما يحده الى اسفل ويقوى العدة على التحصيل توقف وفضل فله قوله والفتح
 من المستعدين للذرب فلا يعملون وادركوا خوفا من الذرب الكثر وجرهم
 يكون من نوازل رزهم بسبب ذلك ان اللثة في الاغلب يكون بالاطر
 رطوبة الدماغ او بغير رطوبة لعدة واذ كان الدماغ رطبا يكون العدة
 في الاغلب ايضا رطبة لمشاركتها في العصب وكثرة ما ينضب اليها من
 فضوله لكونها موضوعة تحتها واذ كانت لعدة رطبة تكون في الاغلب الاسماء
 رطبة ايضا لا تصالحا بها واذ كانت الاسماء رطبة كانت رطوبة يكون
 صاحبها لا محالة مستعدة للذرب لان البضو الرطوبة يكون شديدا فيقول
 لورود الفضول واصناف اللثة كثيرة واقوا له دلالة على استعداد اللثة
 هي اللثة بالراء وما يدل على ان اللثة تكون في الاغلب لا فراط الرطوبة
 امر الصبيان فان كبرته يحكمه يكون تغافا فاذ قلت رطوبتهم حاد وانقصت
 قوله ومن الحاطبة ان يشرب السهل في الاسماء تغل يابس وذلك لانه
 يمنع من نفوذ الدوا فيحصل التامع على حب ان يخرج ولو بجملة طينة او مرقة
 مزقة حتى يومن من اضرر المذكور واستعمال الحمام قبل الدوا السهل اياما
 متوالية طلع جيد للخط الذي يراد استغراضه ويومن المعدادات المتجدة
 لانه يوسع المجاري ويكسر الفضول ويعد لها مخرج الخط الموزي والكان
 كثيرا من غير تعب الا ان يمنع مانع من استعماله كوجع حرارة او غيره ذلك ويجب

والاشارة الى ان نزول الاسماء خمسة وجه قبل عمله من ذلك تحريك
 الاخلاط من غير متقية فجب ان يخلط بسهل بالقدرة متقية لتسهيل في النزول
 من لجة قبل ان يفعل فعلة يعمل فيه فوالله وامن فيعمل السهل عمله
 قوله ويضل المعنى فعله في مفسر هذه الحالة لان السهل من شانه سرعة النزول
 الى سفلى لبعده فمن كان مستعدا للتي سريعا واحتاج الى معى فلولم يخلط به
 شي من السهل لم يوقف زمانا يعمل عمله بل يندفع به فلو كان اذا خلط به
 ما يحده الى اسفل ويقوى العدة على التحصيل توقف وفضل فله قوله والفتح
 من المستعدين للذرب فلا يعملون وادركوا خوفا من الذرب الكثر وجرهم
 يكون من نوازل رزهم بسبب ذلك ان اللثة في الاغلب يكون بالاطر
 رطوبة الدماغ او بغير رطوبة لعدة واذ كان الدماغ رطبا يكون العدة
 في الاغلب ايضا رطبة لمشاركتها في العصب وكثرة ما ينضب اليها من
 فضوله لكونها موضوعة تحتها واذ كانت لعدة رطبة تكون في الاغلب الاسماء
 رطبة ايضا لا تصالحا بها واذ كانت الاسماء رطبة كانت رطوبة يكون
 صاحبها لا محالة مستعدة للذرب لان البضو الرطوبة يكون شديدا فيقول
 لورود الفضول واصناف اللثة كثيرة واقوا له دلالة على استعداد اللثة
 هي اللثة بالراء وما يدل على ان اللثة تكون في الاغلب لا فراط الرطوبة
 امر الصبيان فان كبرته يحكمه يكون تغافا فاذ قلت رطوبتهم حاد وانقصت
 قوله ومن الحاطبة ان يشرب السهل في الاسماء تغل يابس وذلك لانه
 يمنع من نفوذ الدوا فيحصل التامع على حب ان يخرج ولو بجملة طينة او مرقة
 مزقة حتى يومن من اضرر المذكور واستعمال الحمام قبل الدوا السهل اياما
 متوالية طلع جيد للخط الذي يراد استغراضه ويومن المعدادات المتجدة
 لانه يوسع المجاري ويكسر الفضول ويعد لها مخرج الخط الموزي والكان
 كثيرا من غير تعب الا ان يمنع مانع من استعماله كوجع حرارة او غيره ذلك ويجب

والاشارة الى ان نزول الاسماء خمسة وجه قبل عمله من ذلك تحريك
 الاخلاط من غير متقية فجب ان يخلط بسهل بالقدرة متقية لتسهيل في النزول
 من لجة قبل ان يفعل فعلة يعمل فيه فوالله وامن فيعمل السهل عمله
 قوله ويضل المعنى فعله في مفسر هذه الحالة لان السهل من شانه سرعة النزول
 الى سفلى لبعده فمن كان مستعدا للتي سريعا واحتاج الى معى فلولم يخلط به
 شي من السهل لم يوقف زمانا يعمل عمله بل يندفع به فلو كان اذا خلط به
 ما يحده الى اسفل ويقوى العدة على التحصيل توقف وفضل فله قوله والفتح
 من المستعدين للذرب فلا يعملون وادركوا خوفا من الذرب الكثر وجرهم
 يكون من نوازل رزهم بسبب ذلك ان اللثة في الاغلب يكون بالاطر
 رطوبة الدماغ او بغير رطوبة لعدة واذ كان الدماغ رطبا يكون العدة
 في الاغلب ايضا رطبة لمشاركتها في العصب وكثرة ما ينضب اليها من
 فضوله لكونها موضوعة تحتها واذ كانت لعدة رطبة تكون في الاغلب الاسماء
 رطبة ايضا لا تصالحا بها واذ كانت الاسماء رطبة كانت رطوبة يكون
 صاحبها لا محالة مستعدة للذرب لان البضو الرطوبة يكون شديدا فيقول
 لورود الفضول واصناف اللثة كثيرة واقوا له دلالة على استعداد اللثة
 هي اللثة بالراء وما يدل على ان اللثة تكون في الاغلب لا فراط الرطوبة
 امر الصبيان فان كبرته يحكمه يكون تغافا فاذ قلت رطوبتهم حاد وانقصت
 قوله ومن الحاطبة ان يشرب السهل في الاسماء تغل يابس وذلك لانه
 يمنع من نفوذ الدوا فيحصل التامع على حب ان يخرج ولو بجملة طينة او مرقة
 مزقة حتى يومن من اضرر المذكور واستعمال الحمام قبل الدوا السهل اياما
 متوالية طلع جيد للخط الذي يراد استغراضه ويومن المعدادات المتجدة
 لانه يوسع المجاري ويكسر الفضول ويعد لها مخرج الخط الموزي والكان
 كثيرا من غير تعب الا ان يمنع مانع من استعماله كوجع حرارة او غيره ذلك ويجب

4

[illegible]

3

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وتصلب الى الاشياء ما يحسر فعدة من الفضول لكثرة الاندفاع ومن خواصه ان ينفع الانسان
 او غير بقدر على عرق من موضعته وانما يقل سائر الاوجان حتى ينقل انسانا كان به داء فاعقل من
 الحسنة في الابيض شيئا فاعلم جميعه كلاب تلك القرية ومات كلها وايزعات سيرة كلاله
 وبشرهم من الادوية القوية فاذا اوطقت في الاسهال قطع مضرها المستوتقل واكثرها كلف
 الداء وانتهى في البعدة فيكون كانه بان فيها ويكون دواءه يوقن بشير عياله باقى فيها من جبر
 ورايخته وبرادق السخوفات لانه مع عمل المعدة يهيس الاسهال ويغذي البدن
 واذا طالت المدة ولم ياضد الداء الى الاسهال فان الحنة ان يخفف ولا يخرج شيئا من كلاله
 لانه فوف عمل اى لا يحر ك اسلا فان ناف شيئا من الصواب ان يجمع ما ارجل او
 شراب او ماء قد ديف اى فيه نظرون الى كل من ذلك علاج وجذب او دخل فتيبلة
 او قنعة ومن اسبابه قصيرة الداء واضيق المجارى الماخلفة والمزاج يبرض او الحما ذاء
 علة فان اصحاب الفالج وبسكة وايضن فيهم مجارى الادوية الى موادها بسبب
 غلط مزاجهم وكثرة ما يصفف سهالهم واما جميع سبيلين في يوم واحد فهو خط ومارج
 من الصواب لان الاول ان عمل فائش الى يفرط فيه وذلك سنك لطوى وان لم يقل
 فان داغنا في العمل فبادى الى اراط خارج عن الضغط والتدارك وان لم يقل شيئا
 فاعل ضاد ما تركب اضطاط البدن وتبينها الى الاندفاع الى بعض المخافات كحل دواء
 خاص بخلط فانه اذا لم يجد اى ذلك الخطط شوش البدن لمقاومة الطبيعة اياه في جنة
 غيره واهل البصرة ذلك اذا واجهه مخمورا في اضداده بعسر شدة وعناوكل واورا فانه
 يسهل اول الاخط الذي يخفى به ثم الذي يلية في الكثرة واورته وعلى ذلك التدرج
 الا الدم فانه يفره ويضيق به الطبيعة ذية قوام البدن وبقا الرجوة وجذب بخلط يهيدى عن
 سالكه كجذب او يسهله واهل البصرة لانه بسبب عمل الاخطات فانه ذلك بحال سبغ الفاعله
 اجمع ومن خاف كرامتها يبرض ليعسر له داءا فاصواب ان يتقيا قبل شرب الدواء
 بنسبة اياه او يومن بقرنة العمل او اكل شى من مغل فانه ان كان من الكرك الذي يتجا
 عن ابيض الطوبان في البعدة فركها بسهل فاذا بقيت فربس منه اما ان كان من ابيض الطوبان فربس منه

[illegible]

الاعراض الحادثة من سبب المادة اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر

الاعراض الحادثة من سبب المادة اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر

الاعراض الحادثة من سبب المادة اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر

اذا كان حار المزاج فان المجدرة ج بطيئة ما لم يبرده او بسبب المادة في نفسها اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر اذا حركها احد شئ عطشا او في مثل هذه الاسباب لا يبرده
ان يجرى العطش مستقبلا كما اذا اتفق اخضا او بذه الاشياء اى اذا كانت المجدرة باردة
او رطبة او طرية او كان الدواء باردا او الماء باردا لا يبرده ان يجرى العطش مستقبلا
وطيئ كل حال اذا رايت العطش قد افرطت ورايت الاسهال ليس بالليل فافس
وتخصصا اذا لم يكن اسباب سرعة العطش وجره اى مبادرته موجودة فان
الاشياء وفي مثل لا يكون الا لا فرط وقع من استفرغ الرطوبات بل في مثل
لا ينبغي ان يوضع ثلثه العطش حتى لا يستفرغ المواد ان سليمة وربما كان خروج ما يخرج
ديلا على وقت القطع فان اسهل للصفر او اذا راسى الاسهال فيه قد انتهى الى الجهر علم
ان هذا فرط كلف اذا انتهى الى اسهال السوداء وانما الدم هو اعظم خطرا واصل خطبا
لم اعرف غير مرة ومن عقبه الدم او مفضا فليقل ما قيل في باب النقص من كمية
الموضع بالما الحار وشبهه بال غير ذلك قال رح الفصل السابع في مكان حال
من افراط اسهاله اقول الاسهال قد يفرط لا موره منها ضعف العروق لانها
اذا كانت ضعيفة لم يفرغ من كثرة الرطوبات الطبيعية فيخرج مع انحاء المستفرغ فنجذب
الدواء لها ومنها سائر افواها اذا الماسكت لا يقوى على كمال شهها ليس ما يخرج
من الرطوبات مع انحاء المستفرغ ومنها لمع السهل فهو تها فانه اذا بلغ الى قوت
العروق ولما تحركت باردة عنه الى جهة محيطها فاستعت ومنها اكتساب البدن
سواد المزاج من السهل كما اذا سخن البدن جدا فاستدت رطوباته حتى تضربها بطبيعة
واستاجت الى دفعها وما يجري مجراه اى واكتساب البدن ما يجري مجرى المزاج
كما اذا اكتسبت الاسهال من الدوا فتره تسهله وفي بعض النسخ وما يجري مجراه وهو
ان يفرغ في بعضها وما يجري مجرى بدون مجراه يكون عطش على قوله منه والمراد من السهل
ومن انحاء الذي يجري بالاسهال لا طائل له نازا افراط اسهاله حتى ان يربط الاطراف من تحت
وتنزل بطريقه ما يوسع الاطراف لا يبردها الا سنها حتى يربطها من الاسفل الى الاطراف بسبب الشدة والوجع

الاعراض الحادثة من سبب المادة اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر

الاعراض الحادثة من سبب المادة اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر

الاعراض الحادثة من سبب المادة اذا كانت
حارة كالاصفر او البارد كالاحمر

[illegible]

قال بن الفضل ان من في تبر من شرب الدواء ولم يسهل اقول ان سهل
الدواء ان يسهل ويخفف اسدر وصدع واحداث غطيا وتادياكل وذلك بسبب
تحريك الدواء والمواو وعدم انزاجها من موضعها وازداد مقدارا بما حصل فيها
من الخلقلة في الامعاء فاحداث لامية الخشوش في الحواس والمنص في الكلى
وهو وجعها لانها لا تخلو من حدة واسدر في الدماغ وهو حاله يجد الانسان
كان وفانما يتفق من بره الى راسه على ما عرفت من قبل وهو زيدا وتركت
زادى الى الصداع واحداث الخلقلة في القلوب ان كانت في العضلات
فيجب ان يفرغ الى الخففة الحمولات المحلولة في بابها حتى يسهل الخلقلة المحلولة
من الدواء ويشرب من لمصطكى قدر تلك كميات في ما خارج حتى يتقبض لمعة
فيقوس على النزغ والكملة وانى ونصف الى دفتين وربما اعمل الدواء
شرب القوابض وتناول مثل السفرجل والتفاح عليه عصمه ثم لمة
وما تحته وتكفيه لفتيان ورده الدواء من حركة الى فوق نحو الاسفل
وتقوية للطبع فيندفع الازمى بسبب ذلك فان لم تنفع انخفت وسعد
اعراض ردية من تمدد البدن ونحوها يصيبين وكانت الحركة الى فوق
فلا بد من قصد لان سبب التمدد وانحطاط يكون لا محالة لازداد الدواء
تجركا زباده مفرطة ولا شك ان كسبه في البدن من المواد الهم
والقصده ما يخبر به واذا لم يسهل الدواء ولم يتبع ذلك احمه حتى
فاصولب ايضا ان يتبع بقصد ولو بعد يومين او ثلثة فانه ان لم يسهل
ذلك لم يؤمن من حمة الا خلاط الى بعض الاعضاء الترتبة قال
الفصل التاسع في احوال الادوية المسهلة اقول من الادوية المسهلة
ما كانت عظيمة مثل الخربن الاسود وشل التربة اذ المكن حيد ابل كان
من صلبه الاصفر وشل النار يعقون اذ المكن ابيض بل كان الى كبر
كالمازبون فان هذه التربة ردية على ما دلت عليه التجربة فاذا انفق

الاجترحة فاذا اتفق شرب شي من ذلك عرضت امراض بدوية سواء كانت قبل الاسهال
او بعده او عنده فالسواب ان يرفق الدواء عن البدن ما كان اما بالقلبي
لبشر ما د عار وقليل من شيخ او زيت او بالاحياء من المعدة بشرط
ما لا يشبهه بعده او بالانفعال القلبي الاول لانه اخرج الدواء عن البدن البكمية ولبعض
بالقرابة من على الصدر من فضيخ في بطن القرابة بعد لان فيه تقيين اعد بها ما قوت
للسعوم والباخرى مغاومة للاسهال فاطقة اياه والادوية المذكورة فيها اسهولة وقوة
للسهولة ما كثر شي منها اى من تلك الادوية ما دفع شره وفساده والنفس من الماء
بعد او بالجلوس فيه كالترديد الاصفر والعن وكل ما يكثره البخرية والضميمة وقلبي ودمية
فيها غوية فانه يدفع من ذلك النفس شره وقوة يناسب بعض الادوية بعض
الامزجة ولا تناسب بعضها فان السكونيا لا يعمل في اهل البدن الباردة
الا فخلا ضعيفا لما يستعمل منه مقدار كثير كعادته اى كما هو عادة الكهنة
بلاد الترك وذلك لاستيلاء البرد على طوابع ايمانهم ونحوه واطلا طبعهم
ولان سكانها متوفرون الحرارة الغريزية في بواطنهم كونه منصفهم حيد ولا ينسب
من الاطلا لالههم فاذا استعمل فيها كان ضعيف النفس والمزاج يكون بعض الادوية
مناسبا لبعض الامزجة ان مقدار منه يعد الماداة التي يراى اخرجها
للمزج وكونه عظيم غير مناسب لبعض انه لا يعمل ذلك وربما اخرج
في بعض الابدان والبلاد الى ان يستعمل اجرام الادوية بل قواها
كما في الابدان المنخفضة الباردة والضعيفة القوي كابدان الناعمين ومحمور
المزاج سكان ديار مصر وما شاكب فان الحرارة التي يولدونها
يكونون ضعيفة والقوي واجتبه والدواء قليلة الكثرة التحليل فيكتفى بنه
اسهالهم قوي الادوية دون اجرامها لئلا يكون قويا لان الدواء اذا
استعمل بحرية كان فعله اقوى من اجرامها لئلا يكون قويا لان الدواء اذا
ليخفف بها قوتها لعضوا التي يربها سيما الكبد عن سمية الادوية المسببة

فان في شرب شي من ذلك عرضت امراض بدوية سواء كانت قبل الاسهال او بعده او عنده فالسواب ان يرفق الدواء عن البدن ما كان اما بالقلبي لبشر ما د عار وقليل من شيخ او زيت او بالاحياء من المعدة بشرط ما لا يشبهه بعده او بالانفعال القلبي الاول لانه اخرج الدواء عن البدن البكمية ولبعض بالقرابة من على الصدر من فضيخ في بطن القرابة بعد لان فيه تقيين اعد بها ما قوت للسعوم والباخرى مغاومة للاسهال فاطقة اياه والادوية المذكورة فيها اسهولة وقوة للسهولة ما كثر شي منها اى من تلك الادوية ما دفع شره وفساده والنفس من الماء بعد او بالجلوس فيه كالترديد الاصفر والعن وكل ما يكثره البخرية والضميمة وقلبي ودمية فيها غوية فانه يدفع من ذلك النفس شره وقوة يناسب بعض الادوية بعض الامزجة ولا تناسب بعضها فان السكونيا لا يعمل في اهل البدن الباردة الا فخلا ضعيفا لما يستعمل منه مقدار كثير كعادته اى كما هو عادة الكهنة بلاد الترك وذلك لاستيلاء البرد على طوابع ايمانهم ونحوه واطلا طبعهم ولان سكانها متوفرون الحرارة الغريزية في بواطنهم كونه منصفهم حيد ولا ينسب من الاطلا لالههم فاذا استعمل فيها كان ضعيف النفس والمزاج يكون بعض الادوية مناسبا لبعض الامزجة ان مقدار منه يعد الماداة التي يراى اخرجها للمزج وكونه عظيم غير مناسب لبعض انه لا يعمل ذلك وربما اخرج في بعض الابدان والبلاد الى ان يستعمل اجرام الادوية بل قواها كما في الابدان المنخفضة الباردة والضعيفة القوي كابدان الناعمين ومحمور المزاج سكان ديار مصر وما شاكب فان الحرارة التي يولدونها يكونون ضعيفة والقوي واجتبه والدواء قليلة الكثرة التحليل فيكتفى بنه اسهالهم قوي الادوية دون اجرامها لئلا يكون قويا لان الدواء اذا استعمل بحرية كان فعله اقوى من اجرامها لئلا يكون قويا لان الدواء اذا ليخفف بها قوتها لعضوا التي يربها سيما الكبد عن سمية الادوية المسببة

والادوية لطيفة حسنة الموضع في ذلك وفي بعض نسخ من ذلك لا يهاون في
المرجح الحوياني في كل عضو ويدفع كاية ستيها عن القلب اكثر ما اسي اكثر الادوية
اللطيفة مسمين في الاسبال في دفع كاية ستيها بلطفه وسيله لان اكثر ما حارة في
لطف المادة وترتق قوتها وتضعف ودار ان احدها سيع الاسبال لطفه
كالحمولة للصغار والاكثري لطى الاسبال كالقشر البلسر على دولت عليه التبريد
الاول من صفة وتقدر اتم الثاني في عطلة ايضا ما تامة ما يفعل فيه وتقدر قوته
واذا تدارك في بعده كان صيفه اسنبة اسي القوة والعسل موكا غير ما لم يحجب
ان يركب معه اسي مع البلى ما يستعمله كالرحم للتر برفانه لا يدعه بنبلة من
اسي توتف في عمله الى زمان القدر بل بل من رقتاه و ذلك اسي يستعمل
لعمل وعدم لنبلة ان جودت كالمطاط بينهما اسي من الرخيل والتبريد يكون
الخصاف من الرخيل الى التبريد بقدر ما يختلف بين رقتاه في عمل لا يقتصر
والا فلا يكون تجويزه لمطاط فيها فائدة وفي بعض نسخ وكذلك ان جودت لخط
بينها اسي لك على التوافق في عمل ان جودت لخط بين السريج الاسبال في
وفي بعض نسخ وكذلك ان جودت لخط بينهما اسي من الادوية لطيفة الاسبال
في الزمان قوله وبحسب ان تابل عمل يتاها في قوس الادوية لطيفة حسنة
في اصول كلية الادوية لطيفة ويريد ان لطيفة يكون ما رعاها في الادوية لطيفة
من الكلية ومن افعالها لطيفة كان جودت ان الكلية منها اوان لم يسمي التبريد والتبريد
والسريج منها ثوان كحذبت الدفع هو الاسمال الاراق والاجا وتضعف في دفع ذلك
والا فاعمال الرخية كالمنفعة في الرقان او في الرطان ما يشبه ذلك فكله والدوا لم يستعمل
بالتجديد مع خاصية كالة باشارة الى ان ما في الدوا والماد كونه كاية وقد لا يكون الا ان
قد بقاءه ما يعين تلك الخاصية وقد لا يبقا منه والمعين لذلك الخاصية فتبه
يكون بالتجديد كافي الرخية فانه بمرارة تسخن المادة وتخلطها وتبها للخرج مع قوته
التي تخرج بخليد والاكمان ما جودت في مزاجه وطعمه فيعمل ذلك المستعمل

والادوية لطيفة حسنة الموضع في ذلك وفي بعض نسخ من ذلك لا يهاون في
المرجح الحوياني في كل عضو ويدفع كاية ستيها عن القلب اكثر ما اسي اكثر الادوية
اللطيفة مسمين في الاسبال في دفع كاية ستيها بلطفه وسيله لان اكثر ما حارة في
لطف المادة وترتق قوتها وتضعف ودار ان احدها سيع الاسبال لطفه
كالحمولة للصغار والاكثري لطى الاسبال كالقشر البلسر على دولت عليه التبريد
الاول من صفة وتقدر اتم الثاني في عطلة ايضا ما تامة ما يفعل فيه وتقدر قوته
واذا تدارك في بعده كان صيفه اسنبة اسي القوة والعسل موكا غير ما لم يحجب
ان يركب معه اسي مع البلى ما يستعمله كالرحم للتر برفانه لا يدعه بنبلة من
اسي توتف في عمله الى زمان القدر بل بل من رقتاه و ذلك اسي يستعمل
لعمل وعدم لنبلة ان جودت كالمطاط بينهما اسي من الرخيل والتبريد يكون
الخصاف من الرخيل الى التبريد بقدر ما يختلف بين رقتاه في عمل لا يقتصر
والا فلا يكون تجويزه لمطاط فيها فائدة وفي بعض نسخ وكذلك ان جودت لخط
بينها اسي لك على التوافق في عمل ان جودت لخط بين السريج الاسبال في
وفي بعض نسخ وكذلك ان جودت لخط بينهما اسي من الادوية لطيفة الاسبال
في الزمان قوله وبحسب ان تابل عمل يتاها في قوس الادوية لطيفة حسنة
في اصول كلية الادوية لطيفة ويريد ان لطيفة يكون ما رعاها في الادوية لطيفة
من الكلية ومن افعالها لطيفة كان جودت ان الكلية منها اوان لم يسمي التبريد والتبريد
والسريج منها ثوان كحذبت الدفع هو الاسمال الاراق والاجا وتضعف في دفع ذلك
والا فاعمال الرخية كالمنفعة في الرقان او في الرطان ما يشبه ذلك فكله والدوا لم يستعمل
بالتجديد مع خاصية كالة باشارة الى ان ما في الدوا والماد كونه كاية وقد لا يكون الا ان
قد بقاءه ما يعين تلك الخاصية وقد لا يبقا منه والمعين لذلك الخاصية فتبه
يكون بالتجديد كافي الرخية فانه بمرارة تسخن المادة وتخلطها وتبها للخرج مع قوته
التي تخرج بخليد والاكمان ما جودت في مزاجه وطعمه فيعمل ذلك المستعمل

منه انما هو من جنس واحد وهو الانسان...
منه انما هو من جنس واحد وهو الانسان...
منه انما هو من جنس واحد وهو الانسان...

وهذه القوة العقلية وذلك ان من كان رقيق الرقبة يكون الحروف ايسر فيها منضبطة يكون
تبيينه لا تضبط ومنها انه لا يرام لظن لان الفصحى اذ ال اعال الابدان فاذا كان كذا
منها لا يرام لم يكون من ردها ومنها منضبطة للعدة لان الفصحى حركة منضبطة واستعمال ذلك
على بعض ضيف زيد اضعافا ومنها ايسر المقطع لان اعضاء الفصحى تكون منضبطة لبعضها
بعض بحيث لا يكون لها مشقة ومجال في حركتها عند الفصحى يكون ايسر بها لهما لا تضبط ومنها
القصافة المقطعة لان صاحبها يكون اليقظة متوالية عليه التي ما يزيد بان كان بولا
اي اصحاب الحوان من ايسر انما ليس بهم الا سهل اذ اذا تبارا في يقظة الا لسان جدا
من بولا لان ايسر المقطع ايسر الالسان ايسر والقصاصات ايسر بالفصحى ايسر اذ هم
وبنها من ايسر العادة وكل من ليس عليه الفصحى اولم يسهل فانه ليس عليه فاما
لان معده تكون شجيرة بالعادة و بوايه فانه الى الا سهل وج ليس عليه
لا محالة وبولا اي الذين بهم من الطيبة ومن العادة اذ انما بالقبول
القوية لم يلبث عودتهم ان يضعف في اعضاء النفس لان سوادهم لا يخرج
بالفصحى الا بحركة خفيفة فكل من يسهل اضعاف بعض عودتهم منضبطون بلسان
السل ايسر و ما يقعون في ايسر لان التوقع فيه انما يكون اذا كان لا يسهل
في الرية لا سطفت ومن اعطى عليه امره ايسر لم يعرف انه يسهل
عليه ولا يسهل جرب بالقبول ان يسهل كالماء ايسر اذ ما لا يسهل ايسر
فان يسهل عليه جبره بذلك على استعمال القوية كالماء من دونه
فان كان من يسهل ان لا يقاها واحده لا بد من يقظة يسهل اولا
وعوده بتقديته بالافدية المرخية للعدة ولكن اخذته وسبها عليها
نرمه من الرصاصات فتقوله واحده اسم كان ولا بد من يقظة صفته
ومن يسهل جبره وفي بعض النسخ فان كان من لا يجب ان يقضه وقال
الاستاذ اصبح بولا على ما لا يخفى وليس على ما قال بل يسهل ان
اذ معنى قوله من لا يجب من لا يخفى على ما بوعاده وفي بعض النسخ

٢٨٤

منه انما هو من جنس واحد وهو الانسان...
منه انما هو من جنس واحد وهو الانسان...
منه انما هو من جنس واحد وهو الانسان...

قوله بقية الطين هو ما كان في بعض النسخ وبعد في الزلزال وهما متقاربان والماء بهما يخرج من حوض
سبح الى حوض الصافي الزواجر ان اخرج الحكم التي في بعض النسخ الى حوضها المسمى
مخرج التي اذا كانت الحفرة ضعيفة والصغار والرايض عارة بقية الانهزام منقطع بها الحكم
مبنى الى حوض عظام الطول فانها متصلة بطبقة في الحفرة فليطبا قوله ادخل الحماض في بعض النسخ
و ادخل الحماض هذا المسمى ان الكلام عطف على العصاره المار بها الحكم الحماض الجفجف الطين
وتشبهه بفتح الحماض وتغير الماده وتعليقها وقال القرشي لا يريد به ان يكون حوال الحماض بعد
قطر بل يد ابيض ان يكون حوال الحماض ولا شئ في اللفظ بل على التسميه والكثرة قوله
واما في حال شرب الحماض اشارة الى ان حوضها ما كان في حوضها حدة ان يحضر وان
الاضمار بهو العدد و يرتا ضوا و يرتبا ثم يتغير الى ان الرياضة تسيل الماده وترفعها وتنبها
لانه نافع وتاثيرها ان تسيل تحت نصف النهار ليكون الحماض في الحوض وتاثيرها ان
يسرع عند التيقية بر فاده سم يشد اى تلك فاده للمريض بها بسبب حكة القوي
لما يلزمها من وضع الماد الى الخارج والى الاعلى وهي حضور طبقات الحماض الماده اليها
موضع في على البدن مما يمتد الى خارج ويحفظ فاذا رعد منعت الرغادة من الزوال
مبنى ان يكون راعمة للبلل و ي العين بصلايتها بعد زوالها و الربها ان يجيب الحماض
بما يلزم لان الاحتشاء يتحرك في ذلك الوقت كونه تحت طبقات الحماض من الخارج والافتنا
ومبنى ان يكون شدة منتهى الان الضعيف لا يفيد في منع العين والقوي حجب
عنه القوي لانه يمنع من انجساض الماده والاحتشاء المهيئة للقوي في الحوض والرجل
والطرح والقوي في الحوض الى الحماض التي بها تقطع الماد والخطية اللازقة وتليقها وبها لا تلتصق
بالقوي و الرجل والكرات توليدها بالخروج وتجزئها وذلك مما قيل على القوي وتشتبه
امالة النارة الى حوض زواجر ثم يغلق مع السيل لانه يفتش وحوايلها على حلاوة فانه
يفعل مثل ذلك الزواجر الحوض والخطية واللز بلس لانه ليس على القوي ريشة التي تلتصق
واما شبه البلكة من الزواجر الحوض لانه ليس بهو ريشة على حوضه فيفسد حوايلها
او الاله ليس بهو ريشة على حوضه وهو ريشة على حوضه ان جميع ان هذا الحوض

قوله بقية الطين هو ما كان في بعض النسخ وبعد في الزلزال وهما متقاربان والماء بهما يخرج من حوض
سبح الى حوض الصافي الزواجر ان اخرج الحكم التي في بعض النسخ الى حوضها المسمى
مخرج التي اذا كانت الحفرة ضعيفة والصغار والرايض عارة بقية الانهزام منقطع بها الحكم
مبنى الى حوض عظام الطول فانها متصلة بطبقة في الحفرة فليطبا قوله ادخل الحماض في بعض النسخ
و ادخل الحماض هذا المسمى ان الكلام عطف على العصاره المار بها الحكم الحماض الجفجف الطين
وتشبهه بفتح الحماض وتغير الماده وتعليقها وقال القرشي لا يريد به ان يكون حوال الحماض بعد
قطر بل يد ابيض ان يكون حوال الحماض ولا شئ في اللفظ بل على التسميه والكثرة قوله
واما في حال شرب الحماض اشارة الى ان حوضها ما كان في حوضها حدة ان يحضر وان
الاضمار بهو العدد و يرتا ضوا و يرتبا ثم يتغير الى ان الرياضة تسيل الماده وترفعها وتنبها
لانه نافع وتاثيرها ان تسيل تحت نصف النهار ليكون الحماض في الحوض وتاثيرها ان
يسرع عند التيقية بر فاده سم يشد اى تلك فاده للمريض بها بسبب حكة القوي
لما يلزمها من وضع الماد الى الخارج والى الاعلى وهي حضور طبقات الحماض الماده اليها
موضع في على البدن مما يمتد الى خارج ويحفظ فاذا رعد منعت الرغادة من الزوال
مبنى ان يكون راعمة للبلل و ي العين بصلايتها بعد زوالها و الربها ان يجيب الحماض
بما يلزم لان الاحتشاء يتحرك في ذلك الوقت كونه تحت طبقات الحماض من الخارج والافتنا
ومبنى ان يكون شدة منتهى الان الضعيف لا يفيد في منع العين والقوي حجب
عنه القوي لانه يمنع من انجساض الماده والاحتشاء المهيئة للقوي في الحوض والرجل
والطرح والقوي في الحوض الى الحماض التي بها تقطع الماد والخطية اللازقة وتليقها وبها لا تلتصق
بالقوي و الرجل والكرات توليدها بالخروج وتجزئها وذلك مما قيل على القوي وتشتبه
امالة النارة الى حوض زواجر ثم يغلق مع السيل لانه يفتش وحوايلها على حلاوة فانه
يفعل مثل ذلك الزواجر الحوض والخطية واللز بلس لانه ليس على القوي ريشة التي تلتصق
واما شبه البلكة من الزواجر الحوض لانه ليس بهو ريشة على حوضه فيفسد حوايلها
او الاله ليس بهو ريشة على حوضه وهو ريشة على حوضه ان جميع ان هذا الحوض

[illegible][illegible][illegible]

ॐ

فان قيل ان هذه الحجة لا بد من كونها حجة على ما هو في الوجود
لان الله تعالى لا يترك شيئا من خلقه الا وله حكمة في خلقه
فان قيل ان هذه الحجة لا بد من كونها حجة على ما هو في الوجود
لان الله تعالى لا يترك شيئا من خلقه الا وله حكمة في خلقه
فان قيل ان هذه الحجة لا بد من كونها حجة على ما هو في الوجود
لان الله تعالى لا يترك شيئا من خلقه الا وله حكمة في خلقه

ان نحت الزهراء اول لطف المواد بحجراتها وتبجها لانه فاع واما ان في تلك
الاسماء او كانت غاية الخشبة بنجها شي من النسل الى المدة بقوة جذب
الدوا المعنى فان تبجها بالريشة اى فاعا اراء المعنى فان تبجها بالريشة باو لها
في فقه ذلك ان لم تكن بما لا باو خال صبح حرك يسهل ان يحركه ملطف الماتة
وترقبها وتبج للزفر فان اجاب فموجب المطلوب وان فوجت ادخا احكام لانه
يفعل فعل الحركة وازيد الرشيعة التي تبجها بما يجب ان يسهل قبل وجن احكاما
وفي بعض النسخه من اجل وكل وجه ترجع لطف الى تقوية اتحاد دواها راعى فان
سوى لقطع وكرت بقى مادها راعى فاما ان بقى واما ان يسهل ومنه بعض النسخه
فاما ان يسهل او يخفف من تسهيل واما ان يسهل وفي بعضها فاما ان بقى
ويسهل واما ان يسهل وما تبين على ذلك اى على تقوية فعل المعنى لتسبب المدة
والاطراف فان ذلك يحدث التثنية واما احداث تسخين المدة اياه فظاهر
لان الحارة تثير الانطلا واما احداث الاطراف اياه فظاهرها او ذلك وتلك لا
يحتاج الى مواد ويرقق قوامها وينتهي لانه فاع لكن يلاحظ باليدى لا القيد
فان لك ما تعنى على جذب المواد الى سهل ذلك طلع من المعنى مدين على الاسباب
واذا اسرع الدوا والمعنى وانتهى في العمل بسببه فحجب ان كل المعنى خرفا من انحراف
الدوا من المدة وتوجه من المواد انحرافه ويشتق الراجح الطبيعية لسكران
ويستقر لطف في المدة باية اطرافه فيجذب المواد في جبهتها ويطلو لبث الدوا في المدة
ويستقر لطف في المدة ويشتد ان شامر المعنى والسفر لطف من قبل مسطر
فان لك ما تبين المعنى في دواها فبجبهته وسط الدوا في المدة قوله وعلما ان الحركة تعمل
التي اكدت وكونها على كل ما يقول قد قطعنا نتاقتنا المسبوق ان اذا اسرع المعنى في المعنى
بب ان كل المعنى وذلك لسيطة الدوا في المدة وتبين من العمل فاسكون ان جاب لم يكن
امروا وبقى من المعنى اكثر وقد نكر بهما بان يعمل لطف والنجاب ان المراد باسكون فاع
سكن قبل على المعنى بهما فاع وقال لطف المسمى المراد باسكون فاع المعنى بهما فاع فاع ذلك

فان قيل ان هذه الحجة لا بد من كونها حجة على ما هو في الوجود
لان الله تعالى لا يترك شيئا من خلقه الا وله حكمة في خلقه
فان قيل ان هذه الحجة لا بد من كونها حجة على ما هو في الوجود
لان الله تعالى لا يترك شيئا من خلقه الا وله حكمة في خلقه
فان قيل ان هذه الحجة لا بد من كونها حجة على ما هو في الوجود
لان الله تعالى لا يترك شيئا من خلقه الا وله حكمة في خلقه

Q

مستحقا ان يحركه تباين هذه وسببها الماء، فمستحقا ان يخرج منه دس حتى تميل السكة الى حفظ قوتها، ويؤخذ
ولا يشك ان ذلك انما هو على سبيل المثال، بل على ان المراد ان الماء اذا كان له بعض من انما يحرك
فقد لقي الوجه ١٠ ان المراد فيه يكون قوته موجبة للزجر ٢٠ ان ذلك لا يتولد فيه بل المراد ان السكة
٣٠ لان الماء لا ينفذ فيه يكون موجبة للحركة في الماء، فانما انما هي الموجبة الى ان السكة لا
انما المراد ان السكة بان يكون المراد في منسوب قوتها فاعلمت اول وقت تحرك
بوجه ذلك لان في ذلك ان يكون اول قول وابد غيات التي اعلى سبل السفينة الى
فاعلمت وحدها بان الماء اذا اشار الى ان السكة تحرك اول وقت ثمانية فاعلمت
خاصة بالمعدة حتى ان الماء الذي في غاية القرب منها لم يشاركها في ذلك وانما
الاحتكاك اليها ومنها لانها اذا انضمت الى الماء وانحدرت منها بقيت بقايا في تلكا وانما
شيء كما قيل في قوله انما عند انما بصفحة الى الكبد فان الصفحة او منصب لها
جعل المعدة قسط من الصفحة كما علمنا لانه ذلك برأيه من الصفحة لانها اذا انضمت الى
فمن التي يكون من راس سائر اعضاء البدن انما السكة على فاعلمت والقوت والصفحة وانما
من الاعلى فاعلمت فقط لان القطع لا يقلل الا لما يكون من الاسفل قوله وانما
تقوت التي انما اشارت الى ما يعرف القوت النافع من غيره وهي تسعة امور
احدها ان السكة تحرك فقط وذلك بخلاف مواءمته لثقله للبدن وانما فيها ان السكة
مستقيمة جيدة وهي شبيهة بالعمود الدسم او شبيهة بالعمود الدسم فكلما يكون ثقله
وانما فيها ان السكة بقية النفس والنفس الجيدان وكذلك حال سائر القوتى وذلك
لانما المراد الروية المثقلة وانما فيها ان يكون ابتداءه غياثا فاعلمت ذلك ان المراد
الروية وانما ذلك فاعلمت ان يكون موصولها الى فم المعدة قبل خروجهما بالقي فاعلمت انما
فمنه منها يلزم الغثيان وخامسها ان السكة لا يكون من السكة مع القوت النافع للزجر
وخرجت منها مع القوت النافع للزجر فاعلمت انما يكون من السكة مع القوت النافع للزجر
بمثل الخرف من حيث ذلك فاعلمت انما يكون من السكة مع القوت النافع للزجر فاعلمت انما
فمنه منها يلزم الغثيان وخامسها ان السكة لا يكون من السكة مع القوت النافع للزجر
وخرجت منها مع القوت النافع للزجر فاعلمت انما يكون من السكة مع القوت النافع للزجر

295

3

[illegible]

وكونا ما عسر القوي رتبه فخط لانه حينئذ يشترط عمل المعدة وتيقن فيه فغيبه على الطبيعة
 جمد من جبره فخطا الخطا فيجب ان يتبين اى ذلك الخط السهل على الطبيعة وفيه اى ذلك
 يحصل لما دنا به واولاوية الخطا التي لا تكون فيها قبض لا تقوية لعلم المعدة لا لما دنا
 سويق الجبان على ما قال الشيخ لانه قاطع للفنيان مشتق من قبض للمري فلا يسهل في
 تخفيف الخط الذي في في المعدة ثم لو كان عسر القوي لا ستره فادفعه المعدة بحيث يتفرع ان
 يتشمر له فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه
 ومنع الفنيان قوله وطمع ان القيام القاسم اى السهل التخييل ان كان بعد القوي فبذلك
 على انفع فخطا على السهل ان كان القوي لا ستره فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه
 فهو يسهل على ان يكون من اجازة القيام وان يكون فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه
 وفصل الاوقات للفصل صفات فيجب جع كاد جع الفاصل العسر وغيرهما نصف
 النهار يكون من الحقوى للمواد متعده الى فوق وهذا لما يكون اذا الحكم القوي مثل الحق
 اما اذا كان فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه
 جع اذا كان القوي في اداني نواب الحما فذلك لا ينقص بوقت بل يكون عند
 وقت حضور القشيرة وان نقص والقوي نافع للحم في بعض السج للحد روي لبصر
 اما الاول لانه منقذ من الفضول واما الثاني فلخذه المواد وتحريكها لاجرة الى العالي
 البعد انما ينبغي ان لا يتقوا لان فضول حيفا لا تنفع في ذلك القوي والتهنئة فيها
 خطاب فيجب ان يتحرك ولا يجوز كالقوي واما سائر من يتقيد القوي فيجب ان يعلم عليه
 لان اعزاه في بعض الاوقات لا يكون للمادة فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه فادفعه
 اما في سكر القوي قال جع لفصل ان في عشرة فما يتقيد من بقيا واول ما ينبغي
 ان يفعل القوي ان يكون قبل القوي وقد ذكر ذلك مع الكلام في الاسهل او
 حال القوي وبعده وقد ذكر اكثرها في الفصل المتقدم والمذكور في هذا الفصل كالقوي
 الفصل بعد القوي ذلك امور منها انه اذا فرغ القوي من قبضه في ان ينسبل له وجهه بعد
 ان ينسبل له وجهه بعد القوي ذلك امور منها انه اذا فرغ القوي من قبضه في ان ينسبل له وجهه بعد

[illegible]

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والصحيح قد يكون مشاركة غير با من الاعضاء السفلى ومنها ان الاخر اقل فيه
يفر بالكلية بسبب عودتها ومركتها المفردة ومنها انه يفر بالرية مقبولا للمواد الثقيلة
وجمال الصدايح بعض عودتها ومنها انه يفر بالعين لا يريد بها البصر لانه قد مرل
اسماجه لقبولها المواد الخفيفة وربما صاير بعض العروق اى عروق احد هذه الاان الاخر
التي يريد عود الرية ومن الناس من يثبت ان مثلي لم يفر لكونه شديد الشدة في الاكل
والشرب ثم لا يفره ففرغ الى القى طلبا للتخفيف وهذا الصنع ما يوردى الى امر
رودة مرتنة لشدة انصافه للعدة وقلة ما يحصل الى الاعضاء ومن الغذاء
وذلك لم يعمل اليه م يصفى البدن ويوقه في الزبول ثم سقوط الشهوة فيجب
ان يمتنع من الاستمرار ويعدل طعامه ويشرب به للاحتياج الى القذف **قال** ريت
الفصل الخامس عشر في تارك احوال تعرض للثقل **اقول** ما يمرض للثقل اما بطله
التي قد سبق القول منه وجوان تدبره احدا لمرين اما احتمال الاحتمال

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

او سقى ما يطعم ويلطف واما التمدد والوجع اللذان يمرضان تحت الشرايف
فينتج منها الكلي بالماء الحار وجوان يملأ مثانة غمره بقرع حار ويوضع تحت
الوجع ثم يوقى من التشنج بالماء الحار ووجع ان يصيب عليه والادمان اللينة
بالرش اى وينفع منها الادمان اللينة كالزيت ووجع البنان ولو قري بالجر
يكون من قولهم احطقه يتناو ما بار والادمان الكلي لا يستعمل في الادمان في التشنج
اى سى ما يستعمل لظول الاك والجملة الما تانست لظول وكما داو ينفع
ايضا الحماجم بالنار اى على تحت الشرايف على ما هو ظاهر فيجذب اليه
الحرارة فيحلل بالهش فيه وقيل على تحت الشرايف لجذب الفضل التي فيه الى
وليس بعيد واما اللدغ الشديدة الباني في المعدة فيدفعه شرب الحمة القلقة السريعة
البضيم كالمراق الدجاج المسمنة وذلك لان اللدغ اذا يكون من حمة الدوا او حمة
الخطا كالحاج الباقى والدرسات من شاة كسرة حمة ويدفعه ايضا المخرج موضع اللدغ

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

ومن القنص مخلوطا به من اليسرى مع قليل من الماد من القنص فلا يسهل حمة الدوا
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة
والاذا لم يفرغ من البول لم يفرغ من البول
فقد حصل له من البول الكثرة

[illegible]

ولما وجدنا هذا في غير غلظية مع تسكين الفلق من تحليل واما انشع غلظية من
على الغلظية فيكون تأثيره واما الغلظية اذا عرض معادى مع الفلق فيكون تأثيره
وتجميع المواد الحارة قليلا قليلا اعلم ان الفلوق اذا حدث عن الفلق فيكون تأثيره واما
هنا فيكون الاول انما يحدث اذا كان الغلظية مغرطاجا ولا يدوم بل يمتد صاحبه غالبا
والثاني انما في الاستحالة يكون مع ذلك على حين ابعاده مادة حادة اما من الغلظية المستفزة
الدها واذا كان مثل الحزن وهذا ايضا لا يدوم لان حصوله انما يكون من حصول الفلق ولهذا
يسمى له عيادتها في المادة فليكنه لينة فيكون ان حشيشة فيكون المادة وهذا القسم تارة جدا
قال الام لا الذي لا يدوم كما لا يستقر احد والادعي من الاستحالة على الاصح فيكون تأثيره
اما الاول فانه ليس هناك ما يخرج به الغلظية واما الثاني فلان الغلظية من حركته
فيزيد في مادة المادة واما يصح هذا في الاستحالة في غير الادعي لان الغلظية انما يتم
باجتماعها بواحدة كشرية تلاءم من البدن ثم دفع ذلك المواد فغلاظية خروجه على ذلك
يخرج معه كالماء في حشيشة بالبدن من مادة خيرا ولذلك يسقط الحشيشة ويخرج الا جنة ونبات
افضل ان الرحم في نفس الفلق بدل قوله الغلظية لتطيش فكانه تصيف وقيل له وجه
ايضا لان الاول اسم فاعلا لانه يسكن الفلوق بغض الغلظية المحدث له كيف كان
واما الغلظية فانه يسكن اذا كان الغلظية رطبا واما ان كان من جنس الماء فيسمى لينة
الغلظية واداة كيفية واما تسكين تجميع المواد الحارة قليلا قليلا فاعلا لانه ان كان
هناك ما يحمله وارجح المادة المحببة له وان كان استغرا غلظية ولينة واما الثاني
ان يكون قليلا قليلا ليطول ان مدوره فيكون تأثيره في الفلق قوله اما في الدم فخذ
قلنا فيه في باب مضار الفلق واعلم ان لينة كذا يعقل بذلك قوله وربما صرح بعض الارب
في الفلق في ان الدم الا ان قال قوله في اخر مضار الفلق فيجب ان يمنع من الاستحالة
ويعدل طعنا شاملا فيه توارك بالقلوب الدم قد يعرض للزاد من الفلق بسبب ان
المواد الى ما لا يفتقر منها شئ في حضرات الترقوة ويوجب ذلك كذا الامراض
الباردة والمزاجات مثل الشح والتمدد فانها مثل الكزاز في ان تمددت وكذا استبداد

[illegible]

[illegible]

وذلك لان الله قد اراد ان يخلصكم من كل اثم
بدم المسيح

المسألة الأولى: إذا كان
أو على الأقل

بالا للاق كالمنفعة من الادوية العمانية كالطبخ يشبه ومنها ما يسهل بارغا والاسماء
وطبها وكثير الطبع كالمنفعة من طبخ زهره فصيح وليل فوكا كمنفعة الحركة من الحار والبارد والريح
يوسخى ويأخذ من اللينة والمتوسطة بالترط من اللينة والحادة والغرض من الحقن المحللة تعديل الرطبة
المزنية لتخرج من الرتانة تيسر ان سهلا تستعمل في علاج قروح الاسعار ومن المنفعة
كالتحذير من ارق الفرج عند قعدة التقذية من الغم كما في الحوائث غير ان هذه لا تجز
سها لما لا بد من تنقية المعادن الفضلات ثم ان الغرض من الحقنة قد يكون تسكين الريح
الما الذي في الاسعار كما حقن الفخذ المستعملة في علاج السجج او الذي في غير ذلك كمنفعة
في علاج اوجاع الكلى والمثانة وقد يكون الغرض منه علاج مرض آخر غير اوجاع الكلى كمنفعة
في علاج اوجاع الكلى والمثانة واذا قد عرفت ذلك فخرج الى الحقن فنقول بما قوله
والحقنة عابرة ناشئة في الفضل الفضول تسكين اوجاع الكلى والمثانة وادوية
فالادوية اسهل اعاد في اللينة والمتوسطة لانهما هما وانما تكون في الحقنة الزهرا
المعدودة لان اوجاع هذه الاضمار يكون من سوء مزاج سافج او ما دعى فان كانت
من اول الحقن المعركة التي تكون المعدي الى المخرج نافعة وان كانت من الثاني فنافعة
نافعة لا يخرج ما دتها وكذا نافعة من ارض القويج اى انواعه سواء كان لرياح
في جرم المعاد بحيث يترجم المعاد ويسد مخرج البراز بانضغاط او كان لثقل عثرة
ومر او بلية في المعاد فانه ان كان سببها اول الحقن المحللة للرياح نافعة منه وان كان
سببها الثاني فالحقن سببها اعاد نافعة منه ونافعة ايضا في جذب الفضول من
الاعضاء الرئيسية العانية في السائلة لانثير فان الحقن سببها روية في اوجاعها
بمنها الى اولى اسفل البطن وانما يجب حقن سببها المعاد من الاعلى الى اوجاعها
تخلل الاعمال احاصلة في المعاد ثم انها تخرجها بانها من القوة سببها فاعاد
ذلك يجذب تنبي من الاعلى عجزها الى المحالة لاستحالة العمل والاعان
احادة اى حقن اى تفتت الكبد وتورث الحمى فسيفها الكبد وتقصيها
البراد واسهلها كالكلى فبذلك وفيها اعاد الى من خير انفس اعاد منها فعمل

[illegible]

(Faint handwritten notes or bleed-through from another page)

مجلس القضاء
عند الاستئناف

وهو من هذا الدم
كثرة الدم في كثره
وهو من هذا الدم
كثرة الدم في كثره

وهو من هذا الدم
كثرة الدم في كثره
وهو من هذا الدم
كثرة الدم في كثره

كاسطوطا ليس واتباعه الى ان لا يجوز الفصد لانه اسهل لان الدم مادة الاعضاء والارواح
وبه القوة والحيوة فكيف يصنع ولانه لو كان مما يجوز فانه لطفت الطبيعة احدثت الفصد لعضو
يستخرج فيه كما فعلت ذلك بالزئبق لانه لو جاز فانه لكان لا جمل كثرته او لاجل
كيفية لكون الدم اذا كثر سخن المزاج وبه حاله الزيادة صفراء فيكون المراد بغيره اصفر الدم
وكذلك ان تغيرت كيفية فان في ذلك التغير ان كان الى برودة وجب في ذلك كثافة الدم وقلة
حمية وذلك مانع من تغيره وان كان الى حرارة فاحتمل لطيفه صفراء وكان الكون
استغنى بها لا يستخرج الدم ثم الفصد ان كان كثرته فسيب زيادة الغذاء فاذا افقد
الى الاعتدال وان كان لرواؤه كيفية وبر ذلك بحيث يصنع ولا يحتاج الى استفادة
وهل ذلك ضعيف اما الاول فلان مادة الاعضاء والارواح وكذا القوة والصحة
ليست من زيادة بل من القدر المعتدل اما الثاني فلان الطعام والمرارة ليست من
الزيادة بل هو دواء يصفى به الدم من حرارة التغير المحتاج اليه منها في مذهب الغذاء وروحه واما
الثالث فلان كثرة الدم وحرارته انما قد يكون سببا الى الفصد او دواء له واما الفصد
الصفراء او فطوسد المزاج وذلك بحيث لا يحتمل الى التقديم على ذلك الفصد فذرا من مدته
لانه ما من منة فلما ذكره من غير محسب الكثرة والرواؤه فلا تميز لان كثرته ربما جعل على البدن
لمرضه لا قبل الوقت الى ان ينقص مقدار قليل الغذاء ورواؤه وما يلحق بحيث يزول جميعه
عن الاعتدال الى كيفية منقط بحيث يميزا لهما بالندب المضاد لما غير كثره اما انه يحتاج الى
طويل بحيث فيه امر اضرويه به كونه قوله كل واحد منهما من المنتهى للامراض المزمنة
ومن الراجع فيها اما ان يفصد لكثرة الدم واما ان يفصد لرواؤه الدم واما ان يفصد
نقيه لانساقه التي للوقوع في الامراض المزمنة بسبب ذلك الكثرة والندب كسببها والارواح
في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة
والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة
فهما سببها والندب كسبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة
والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة والوقوع في ذلك سبب ياد الكثرة

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل
الادوية التي لا تستعمل

وهو من هذا الدم
كثرة الدم في كثره
وهو من هذا الدم
كثرة الدم في كثره

ج. ۳۴

[illegible]

والمرجع الى مساووات مخفية لا قوة واذا كان كذلك فاذ انظر النفع وجاوزه المرض الابتدائي والاعتناء
بما فيه الفصد لم يمنع مانع من الفصد لضعف القوة او كون صاحبها غير متنا والفصد مقصد
انزوعت لك ينبغي ان يعرف ان المراد ان يذو الامراض ليس جميع ما ذكره من اجل قوله
والنفع مثل يذو الامراض لان نفع الدم لا يتبر فيه النفع صلا وكذا في انقطاع الكبد
والجفص وانما وجب اعتبار النفع في حق النساء والقرص وادراج الفصد الصريح
والسكنة والمناجول والمخاض وادراج الاشياء اما ان الدم فيها غلبا فاعلم ان ما يليها
او في خصوصه كمن في غيره وان يعلم ايضا انه لا يريد بقوله وجاوزه المرض الابتدائي والاعتناء
المعجزة المرض لا بشرط ان يفصل بينه وبينه انما اذ وجب الفصد وكان النفع قد ظهر فصد ان كان
المرض جاوز الابتدائي والاعتناء وذلك لان المرض ان الفصد قد وجب ما لا يوجب الفصد
بعد مجاوزة الابتدائي فكيف تصوره على وجهين احدهما ان يكون مانع المرض غير الدم يكون
الدم مع ذلك كغيره بحيث يمتنع من غلبته فصد او ذلك لان الانسان محي مصراوية ودمه
فالمرجع الى الفصد لئلا يمانع على صحته حتى جاوزت الابتدائي واعدت في الاعطال مخفية
من غلبه الدم ان تحل صفرا ودمه والحي قوته فانه منبهة يجب ان يفصده ان لم يكن
مانع وثانيهما ان يكون المرض الدم لكن اخذ في الاعطال بالطفية لا بالاستنزاع
فانه منبهة لولم يفصد نصف عود المرض لوجود الكثرة من باده من اشتداد او الاستقامة
الى كيفية ذلك في الحواشي العراقية منناه انه جاوز الابتدائي والاعتناء را حسي لكا
بعده الى الابتدائي وقد نقل ابن جميع ذلك من نفع القانون ثم قال والارء ان يكون
تقديره بالقول واذا ظهر النفع وكان نفعها مينا وتاما فان النفع البين هو دليل تجاوز
المرض الابتدائي وحصوله في التفرع والنفع التام هو دليل المنتهى وقال المصنف منناه اذا
جاوزه المرض الابتدائي وان كنت سورة المادة وسلك المنتهى سلك الفصد
ان لم يكن مانع ثم قال بل اهل الكلام يهنا بحسب ما ذكره والا فاحتج عندى
ان الامراض الموسومة لطفة لا يجب ان تظهر فيها النفع البتة بل سئل فيها الفصد
بما فيه الية ذلك لان المرض من النفع قد قيل نواقم المادة لان يصير فيها الخرج

من نظر الانبياء فيهم
والله اعلم بالصواب

بجذب الدواء والدم قوامه مستدل فلا حاجة به الى التسج بخلاف المراد الاخر فان التسج
لرقه قوامها لم تواتر لذلك بل يشرب بالعضو ويداخل بوجهه والبلغم غليظ لا
يتشرب بالعضو والسبب واد لا رصيتها يرسب في العضو ويمنع في الخرج كما قال
قوله فاذا ظهر ذلك النضج في الامراض المذكورة ولم يكن بالعضو يحتاج الى علاج فانه
في هذا الوقت لا يجوز الفصد لان الفصد لا يخرج المادة المتجمعة في العضو بل الدواء
المسبل للعضو من يجذبها جميع ذلك ضئيل ما قوله لان الدم مستدل القوام لا يحتاج
الى الفصد فانما لا تسلم ان الدم من حيث هو دم فهو مستدل القوام بل الطبيب منه
كذلك ما قوله فاذا انما لا تسلم في الامراض المذكورة الفصد لان الفصد لا يخرج
المتجمعة فلان لا تسلم ان الفصد لا يخرج المادة المتجمعة في العضو والتشريح لم يثبت
مجاورة الابتداء والانتهاج لكن قال المافون من وجوب اعتبار النضج في غير العضو
من الاستغافات فهم منع وجوب اعتباره في الفصد اولى واما الحق فيقول
الفصد اما ان يكون المراد به تقطير المادة المتجمعة لما كان الاول لم يثبت
اعتبار النضج اسلا وان كان ان في فالدم الذي يحتاج الى استطراده بالعضو
لا يخلو اما ان يكون غليظا او لزجا او لا يكون كذلك فان كان الاول لم يجر الفصد
الا بعد النضج لان الدم الغليظ لا يمكن ان يخرج الا بفصد واسع بعد ذلك موجب
للسقوط القوة بكثرة ما يخرج معه من الاله واح والدم اللزج يتشرب بالعروق فبال
فحصاله عنها خصوصا وليس هناك قوة جاذبة كما يكون في الدواء واذا كان كذلك
كان الفصد حين يكون الدم غليظا او لزجا مخرجا للدم الجيد بضعفا للقوة من الاله تيز
بما فصد البهيم والنضج وذلك لا محالة روي في النسخ ان الثاني وهو ان لا يكون الدم
المنحاج الى اغراضه غليظا ولا لزجا فلا يخلو اما ان يكون مستدل القوام او لا يكون
كذلك بل كان ديار قيا فلو كان الاول فهو نضج اذا النضج معناه اعتدال القوام
كل ان في فلا يخلو اما ان يكون متشربا في العروق او لا يكون كذلك فان كان
الاول لم يجب انتظار النضج لان الفصد اذا فرق اتصال العروق فثبت



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سبب يمنع من الاستمرار ومنها ان يجب ان يعلم ان ليس كما طرقت علامات الاستسار والذكورة
وجب الفصل بالكان الاستسار من اعطائته اى من البلغم فكان المقصد ضار جدا فانك ان
قصدت ان تنفع تلك الاعطال فخير ان يهلك العليل بعجز القوة عن انصاج المادة الفسدة
وليس بعد وفاته يعل عليه اسودا فلما بس ان قصدهم ينفع بالاسهال وانما كان كذلك
ان المقصد ينفع المادة المحالة للقوى والحرارة الغريزية وبشرارة فعله اسودا كما هو ضار
عند غلبه البلغم لان ضرر المقصد عليه اسودا اقل بوجع من آذ ان اسودا وليس تشبه
بما في فيه فلا ينعني ان يخرجه مائة البلغم ان اسودا يشبه بالدم من البلغم في اللون
والطعم والرائحة لانه اقل برودة من البلغم واذا كان كذلك كان الطبع في الخروج مع
الدم من البلغم ولذلك قال لاباس ان قصده وانما ينبغي ان يعظم المقصد على الاسهال
لان المقصد يخفف المادة باخراج اللطيف الطافي منها في المعصود والاسهال يخرج
الغلظ الاربس منها ولذا ذكر ان ليس كما طرقت علامات الاستسار وجب الفصل قال
بل عليك مراعاة اللون على الشرط الذي سنذكره واعتبار التدوير والمراعاة اللون
على الشرط الذي سنذكره هو ان كان نائلا الى الحمرة فالدم غالب لكن مجرد الحمرة
لا يكون كافيافي وجوب المقصد او يحتمل ان يكون سبب المرض بارود اللون او الخروج
الطبيعي عن مقاديره فان خرج متوجها الى الحرارة الغريزية والروح الجوى في نخر اللون بل
لا بد من اعتبار التدوير وان الاستسار متى حصل معه احمرار لون وتغير فانه غالب لان
استمراره في البدن يفيد الاحتراق لوجوب الفصل لان ذلك نائلا يكون لاحتراق الدم
لانه اكثر المواد مقدارا وقال مسخ القانون قوله فيقصد الحكدس ثلثه تصيف قد وضع
من بعض النسخ وصوابه يقينه اى فيقصد ما عرف بالحكدس من وجوب المقصد وثلاثة تغارب
البيضين وهو تصيف منه لان استسار قوله وانما من كون دمه الجوى فلما وفي بدنه اعطال
كثيرا فان المقصد يوجب الطيب وكلفت فيه الردي هذا نائلا يكون كذلك اذا كانت الاعطال الدورية
الكثيرة تملأه او لونه واللام يخرج المقصد من اعطال الطيب اكثر لان الخارج بالمقصد من الاعطال
يجب ان يكون اكثر من الطيب سبب تشنت الطبيعة والاعضاء به ووهنا الردى وانما

[illegible]

212

مجلس

۱۰۰

[illegible]

فان كانت في اوجاس الحصة كان القوي اولى والفا لفا سهل واما ان اذ كان الاله سهل فضعي
ان يكون لطفا فدان القوي منه يحرك الدم الردي وينزهر واما الاله تهاد في تشكيل الخريف وتوبية
فان جالصة تلك الخلط المرارية **قوله** وان كانت غليظة اى هذا اذا كانت تلك الخلط طمرارية
ان كانت غليظة فقد كان القدماء كيف فهم انهم لا يترق المواد ويذهبها لانها لا ترفع ويكفون
الحركات لبعدها كالتشي في واجهم ان الحركة تطف المواد وتغيرها تنهض كحركة الفرس في ذوقه
وتصل الى اعضاد كل واحد على عين على اخراج المادة بربا تقوم قبل ان تصد ويصل اليه كسيف
يصل الى المطبخ بالزاد والحاشا كل ذلك سبب لطيف تلك المواد حتى لا يكون يخرج منها
بالنفس قليلا واما نسبت ذلك الى القدماء لان بعضهم من متاخرهم منع من شي بناء على ان
السكون اعظم والضعف فيكثير لاس انهم هم في سببهم المذكور اذا التفتان واقع في ذلك
ومنها ان اذ انفس الى انفس ضعف قوة اى اول الخلط اخرى روية فليقن انفسه
يصفى في مرات ويزاوج اسمي لثنته وتبليست يستعمل في ثلث صور احدها عند كون الاله
فاسدة في كيفية ديوقة في المقدار والقوة ضعيفة فانه في مثل الوقت لا يحل خروج الدم
في مرة واحدة فيخرج في كل مرة بمقدار القوة ثم يعذى بالقيوى القوة في انشاء ذلك فاعلمها
اذا كانت المادة فاسدة في كيفية لم تكن كسيرة المقدار حتى يخرج منها في مرة بل
تنقص مقدار الفاسد ليتولى الطبيعة على ما بقى منها ويد منها الى ان يكمل انفسه واما القدماء
منه ما يرا الا انفسه في ان يجد بين بعضه البعض **ومنها** ان الفصلين اخذوا في
قوة يخرج من الدم وله فائدة اخرى هي ان القدر يكون اسرع لكنه بآسال الزين وسيس
الضعف والكدر واما الواضع فهو اسرع الى انشي كثره يخرج به من الدم لكنه اعمل في
النفقة اذ يخرج للطيف والضعف البطا انما لا لاكثر تفرق اتصال العرق وهو اولى
لمن يحصل للاستفهام اى للضعف لا الحاجة وفي اسمان ايضا غلظ موادهم ولكن في
استفهام ايضا كذا يحيد الدم غلظا يبر والهورا والضعف في الضعف اولى ان الضعف اليه والهورا
فيه سبب حرارة الهوار ومنها الزين ان انفسه وانفسه وسكن فان ذلك احسن
ان يحفظ قوته ولا يوجب اية العشى وذلك لان باقي الاوضاع من اعتود والانتصاب بانها

[illegible]

اکتوبر ۱۹۸۱ء کو پاکستان کی تاریخ میں ایک نیا دور شروع ہوا۔
 انیسویں صدی کے آخر میں جب کہ برطانوی راج کی حکومت
 ختم ہو رہی تھی اور پاکستان کی آزادی کے قریب
 تھا۔ اس دور میں پاکستان کی تاریخ میں ایک
 نیا دور شروع ہوا۔

لان احمدة يكون قد قويت وبعدت عن انصباب في اليها ويحتاج الى تدارك
 بدل ما تحلل من الدم الحميد لان الدم الفاسد الخارج بالقصد لا بد من ان
 يستصحب شيئا من الحميد فان كان اسي لمقصده قويا فالكتاب على تقبله وظله
 على ما في بعض النسخ اسي بمعنى ان يكون الغذاء من الكتاب مع انه قليل لانه اذا عظم
 غذاه فذا كثير احيد اما كون تغذيته كثيرا فسبب تجمع اجزاء الطعام وكثرة اجزائه
 فلو ان الدم المتولد منه يكون ميتا بسبب جمع اجزائه ولبقار الرطوبة ولا صلته فيه
 وفناء الفرعية لكن يجب ان يكون اقل اسي قليلا لئلا ينضم فان المدة ضعيفة بسبب
 انحصارها واشترط في الاعتدال به ان يكون المقصد قويا لان الضيف لا يقوى
 على حمله فلفظ وسنة جوده وقال المسيحي معنى قوله فان كان قويا فثاني كان
 ما تحلل من الدم الحميد قويا اي دامتا ومجمل قوله وقد يفيد الدق الاشارة الى ان
 الاسهال كما يقطع بالاسهال مثل الزحيرة الكاذب الموجب للاسهال فان سبب ثقل الخثرة
 فاذا خربت باستعمال ما فيها انقطع الاسهال اقل كما يقطع بالقي كما في البهضة كذلك
 خزن الدم قد يقطع بخروجها كما يفصد لمنع نزف الدم من الرغاف او من الدم
 او البهضة او احمدة او بعض الخراجات بان يوجب الدم الى خلاف تلك الجهة
 وبذا علاج قوى نافع لكن لا شروط ان يكون البضع صقيقا جدا ليكون جذبه اكثر
 من استغراقه لان المقصود به ينسب الدم الى ضد تلك الجهة لاستغراقه ٢ ان
 يكون المرات كثيرة لانه لا يحفظ للقوة لان الطبيعة تستريح في وقت انقطع مسان
 لا يكون المرات في يوم واحد لانه لا يقع في حفظ القوة الا ان يضطر الضرورة على
 يوم بعد يوم ٣ ان يكون اخراجه من الدم في كل مرة نصف ما قبلها ما يمكن وبالمدة
 فان كثيرا اعدوا البضاد ونحوه من كثير مقدار اسي في قطع النزف سيلانه الى جهة اخرى
 لان المقصود به ان ينسب الدم الى جهة اخرى ليقطع النزف لا يستغراقها
 ليزيد انصف قوله وانصفه الذي لم يلمن اليه حاجتها اذا كان الدم معتدلا
 كيفية كثيره من الحرارة وقيت جفاف اللسان ونحوه كما يخبرهم فيه اريك بار الله

[illegible]

ما يشعرك من انك تسكن
في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات

ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات

بما اشعره اليك انما اشعره المرار فلما رجا الرطوبات اسكنه لحدته وتجنه الاغلاط كجملها
اللسان ونحوه كما يشعرون فلا ينفعت البدن كل لكن يظهر ذلك يكون في اللسان كانه
بسبب قبول رطوباته بسره فتلحل واما ان تدارك بما اشعره فلان ذلك مع كره
عدة المرار الباعج والتبريد والتطريب تدارك ما نقص من الدم ما فيه من التغذيه
مع هذا ان يستكثر من امرق اللوم والغذاء من فيه ان يفرط قوله ومن اراد
التفتيه يجب ان يقطع العرق طولا لينح حركة الفضل الخاصه فلا يعود التفتيه الى
جديره وينبغي ان يوسع البضع لان الاتهام يكون ابطا وان ينع مع ذلك
اي مع التوسيع الاتهام بسره لاقضاء مزاج المقصده ذلك وضع عليه سره
مبطله زيت مع قليل طح وعصب فوقها اي فوق الحنجره اما الزيت فلانه
في جميع الاماكن يوجب مسرا الاتهام ما فيه من الارخاء واما الحنجره فليدهم لقاء
على الموضع واما ان يكون ذلك مع قليل طح فليدهم ارك ما يوجب الزيت من
الارخاء الذي لا يوجب معه فاد موضع البضع ونعنه وفي بعض الفسخ وقليل
عقص طح وليس يبيده واما التعصيب فليدهم موضع البضع بذلك اما يحتاج
اليه ان اريد التفتيه في ايام واما اذا اريد التفتيه في يوم واحد فلا الا ان يكون
المقصود سيع الاتهام بالرجاجات جدا وان دهن مبضعه عند الفصد مع سره
الاتهام وقلل الوجع بما يوجب الارخاء والتلين وذلك اي تدبر من البضع
ان يمسح عليه الزيت ونحوه مما ينفعها او يمسح على ما في بعض الفسخ
الزيت ثم يمسح به سره في اليوم بين الفصد والتفتيه ليسع الاتهام البضع بوجه
ان افعل بطبيعه التي هي متوليه تحمرا لعضاء والاحياء يكون في النوم اتوب
ما ان المواد تنور في النوم الى باطن البدن وعنده ذلك فحقص من فاهره
وتنقص تديره العروق وذلك مما يمين على سره الاتهام سم ان يحصل
في النوم تسكن من الحركة ويكون ما يمين على الاتهام قوله ونذكر ما قلناه
من الاستفراغ في الشتاء بالده وادناه يجب ان يترصد له يوم جنوب

ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات

ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات

ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات
ما يشعرك من انك تسكن في الارض والسموات والارض والسموات

[illegible]

822

مع

ج

في بعض النسخ بكذا والمراد من ارسال وسه الجذب اي وان الذي يراد منه
جذب المواد يوزع النشئة بما واحد اذ في بعض النسخ والمراد من ارسال الدم
الجذب يوم واحد فيكون مطوقا على كذا وان لم يكن منك ضعفت فاعنته ساعة
حيث اعني اذ منتهاه وان لم يكن ضعف فاعنته ساعة والقصه المورب
اولي لمن يريد النشئة في اليوم والمعرض لمن يريد النشئة في الوقت والطول لمن يريد
الاقتصار على النشئة واحدة بل في غرضه ان يشرح عدة ايام كل يوم هذا استانه
على ان الطول ابطا التمام وذلك في اشريان ظاهر لانه اذا انبطت
تجديفه لا محالة وذلك بمرنه الفتح البضع الطويل وليس كذلك العرض اذ ان
البضع الطويل ابطا التمام العرض اسرع كان المورب متوسطا بينهما واما في
الموريد فالأما بجذبات ذلك وهو ان المطول اسرع التمام ولم يكن مضيقا
على ما يصح به الشيخ فيما سياتي ثم المورب ثم المعرض قوله وكلما كان القصه
اكثر وجدا كان ابطا التمام وذلك لان قوة الوجد يوجب زيادة ضعف
القوة المجرية ولا تنكس هذا اذ لو دمن البضع كان الوجد قليلا ومن ذلك
يكون ابطا التمام والاستقراغ الكثير في النشئة يجلب النشئة بسبب استقراغ
السابق الا ان يكون قد تناول النشئة شيئا فيقبل المعدة ويقوى القوة
قوله والنوم بين الفصد والنشئة يمنع ان يندفع في الدم من الفضول
ما يجذب لاجتذاب الا خلاط الى الفور معناه ان النوم بين الفصد
والنشئة يمنع ما يجذب الى غور البدن عن الفضول بسبب اجتذاب الا خلاط
بالنوم الى غور البدن من ان يندفع بحية الدم الخارج بالفضد حال النشئة كونه
لان حركة تلك الفضول الى غور البدن يبعد ما موضع البضع فلا يسهل جدا
عنه النشئة ومن منافع النشئة حفظ قوة العضود مع استحالة استقراغ الوجد
دخير النشئة باخر يومين اولئك لان الزمان كلما بعد من مرات اخراج الدم
انقضاء القوة اكثر والنوم بعد الفصد وفي بعض النسخ يقرب الفصد ربما أحدث هكذا

2

فادانقص من الغالب على من لا يملك
اراد بهما بيع الا خلاطه عاز
النقصه صلا

د. محمد باقر

الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم
الحكمة والبرهان والهدى والرشاد

من الدم الكاظمه

ان شاء الله

مطابق آراء الاصلاحية

بجاء القوم في الغزو

السنة الأولى من الهجرة النبوية

وہی ہے جس نے ان کو

2

مع رؤيتها بخاف منه فغذاها إلى الاستشارة والأعضاء التي تدبره بفعل واحد أو تقسيمه
من الغالب من هذه الاطلا صارت الفصد على القول ان تلك الاطلا بجرها وبنا وبملا
بعضها ببعض بسبب تحريك العضد في اوقات الدم كان يكثر صحتها ويسكن في بعضها
واذا خرج بالفصد ثمره يدوى منكى الأعضاء فتخرج في اصلاها إلى الغيب
متواتر لكن هذا المتأخر اذا كان الدم متوازي على الاطلا بالافراط والاعتدال فيكون
فلا يحتاج إلى فصد أصلا فضلا ان يكون متواتر في الحواشي والانتية بغيره
الاطلا بالفصد في الاولى ان يستخرج تواتر الفصد الذي يجيء وفيه نظر اذ
عدم استيلاء الدم بالافراط تواتر الفصد ونظر الدم السوادى يوجب الى
فصد متواتر في زمان تقارب لانه كراهية الأعضاء والسبب يوسمه
يكون شغلا للبدن فيكون القدر اليسير منه عوالم الفصد فافصد قدر الخف في كل
كل يقرب عنه ايشوثة امراضها اسكتة وذلك لان القدر الذي يخرج من الدم
في كل مرة يكون في الغالب اكثر من المقدار الواجب ان مثل هذا الدم يكون اسود
يأطلا فانتية في الحياة التي تسدل بها على اعتدال ويزم ذلك ان يزداد عليه
بؤس وادبى بؤرة شراب مضغ للضعف فاذ حصل الى حسن الذي يوجب ذلك استول
البرد في الضم عرضت اسكتة وغيره من الامراض والفصد كبر في علاج الحميات وكذا في
كثيرا قبل العنومات ذلك لانه متفق كثير ان يكون في البدن غلظ عفن لكن قليل ساكن
فلا يظهر منه فاذا فصد سال ويترك وتراعى ذلك المخلط قد كان قليل في الاصل
وتقل ايضا بالفصد يمكن ان تحلل قلته بارة الحمى ولم يخرج الى استعانة وكل موضع
يرغب ان يتناول ما قلناه في باب الشراب وهو ان يتناول قديس او ثلثة من
الشراب على الطعام وذلك ليعين البعد على جفنه وسرعة نفوذه وانما خص ذلك
بالجسم لان من المرضى من لا يجوز له تناول شراب **قال** ج واطم ان الورق
الى اخره **وقول** ان من البغضة بعضها اوردت والبعض شرايين والاولى مال الى
الكثيف والثانية لطيف وان اكرهت بعض الحكماء اوجبوا ان الشراب من ليس فيها

83.

عا طفاً فلا يتيسر حاله إلى الحياة التي تسند بها على اعتدال وكرم ذلك أن يزاد عليه
 أو دواء يبرده فخرج مصنفه للبعض فاذ حصل إلى من أن يوجب ذلك يستول
 ببرودة البلغم عرضت بسكتة وغيره من الأمراض وانقصه كبر الأجاج والمحترات وكلها
 كثيرة لا يحل التفوات ذلك لا يتفق كثيره أن يكون في البدن غلظ بعض لكن قليل ساكن
 فلا يظهر منه فاذ انقصه سال وجوه ودرأحي ذلك غلظت كذا ن تلياً إلى الأصل
 وقد قل أيضاً انقصه نكتين أن تجلغل نكتة عبارة أنجي ولم يخرج إلى استغنى وكل من يصفه
 ونبت أن يتناول ما قلناه في باب الشراب وهو أن يتبادل قدس من أو ثلثه من
 الشراب على الطعام وذلك عشرين البعد على خمسة وسبعة نفوذ وإنما خص ذلك
 الجميع لأن من المرضى من لا يجوز له تناول شراب **قال** ج واطلم أن اللون
 إلى آخره **وقول** أن دون البعد من مصعبا الواردة وبعضها شرايين والاولى مالكا
 كيتف والثانية للبلغم وان أكر ذلك بعض الحكماء أجاب إلى أن شرايين ليس فيها

دم بل روح و احسن ان جنبها و اما ايضا ان شاء الله اخ اى شربا كان يخرج الدم من
ساعة و اذا كان الدم في كل سنا فاذا اقبلت كيتة و كيفية و حسب القصد الشربان ليصعد في
الاقطر لوجوه اكثر شرة يخرج منها من الارواح اقل تصدث الامراض التي يدور حولها
تدريجى عند قصد من ضعف القلب و لما ينشئ عند قصد من نزف الدم و ذلك كذا حذر
منه شيخنا فلا يوافق ما يقع منها من نزف الدم و ذلك ليس التماسها له و امر كنهها صلافة
جربها لكونها ذات طبقتين ابطنة صلبة جدا و اقل احواله اى احوال قصد شربا امين
ان يحدث الجورحونى اى سانية سيلان الدم في عرف الابطباء ام الدم و سبب و ش
اينما يسر التماسها قد يتم اكله مع كونها لم يتم بى بعد فصيصة الدم سيل منها ليغضها الله
بينها من اجله و لا يجبر سيلها الى الخروج لابل التماس اكله فيجهد من لك ابو رسما
و ذلك اى اصدائه لا بورسا انما يكون اذا كان اشق ضيقا جدا لانه لو كان واسعا كان
يخرج من الدم كثير انما ان التماس اكله و لان التماس ابيضين سهل من التماس الواسع
الا انما اى شربا امين اذا من نزف الدم منها كانت عظيمة النفع في امراض خاصة بقصد
بى لاجلها كالامراض الحادة من مواد لطيفة عادة لا يبنى بها جنتها فصد لا دور
لان دجها غليظ و اكثر نفع قصد الشربان انما يكون اذا كان في العضو المجاولة
امراض روية سببها دم لطيف عا و اذا قصد الشربان النجا و رولم يكن ثمة
خطر كان عظيم المنفعة لاستغراق المادة المرجبة للعلة قوله و العروق المعضوة
من اليد اما الاوردة فنته **القيقال** وهو الذى يظهر عند ما بين المرفق و ذئبان
اعلى الساعد و **نيسه و الاصل** هو الذى يظهر دون ذلك و ايسل الى اسفل
الساعد و **نيسه و الاصل** هو الذى يظهر دون ذلك ايسل الى اسفل الساعد
من سطر **نيسه و الاصل** هو الذى يظهر من شئ الساعد الى اعلاه ثم
جانب و **الايسلم** هو الذى بين انصر و انصر و الذى يخص باسم **الابطل** هو الذى يظهر
ما بين اسفل الساعد و **نيسه و الاصل** هو الذى بين الساعدين و **نيسه و الاصل** هو الذى بين
و اسفلهما اقبسال لظهوره في اكثر الناس و بعده من الاوتار و العضلات لا يجب

فج

وحسب في جميع المفاصل ان يفتح فوق الى بعض لا تحت ولا بعد ولا باله والما باله الكمال المستقيم
 لا ان يفتح الى الامل والاكمل والاكمل على اقل بقوله بعد ذلك والقيصال الى بعض ايم للموت
 الذي به السطاحين العضد والساعد وفوق الى بعض هو ان يكون ملكا نحو العضد لا نحو الساعد
 واما يفتح فوق الى بعض يخرج الدم نحو جاكس كما يخرج من دون اغات يعضب الشرايين بالفتح
 تحت الى بعض كقصة يعضب هناك نظاير من من اصابت به بعض يعضب بخلاف يعضب بالفتح
 بعد ان ان الدم لا يخرج من تحت او اليه كما يخرج ككافت اكله هناك ومن انزلة ذلك
 القيصال ايم يجب ان يفتح فوق الى بعض لا تحت ولا باله **واعلم** ان العادة جارية بان
 يكون قصه به الاربعة تحت الى بعض ولا كان ذلك خطأ لما عرفت بالفتح في انه
 ينبغي ان لا يكون بهذا الاربعة يعضد ايم يعضد الاربعة الطويل ابطا انما عالا لها
 مفصلة الاربعة خلف وقد نشرنا اليه في تحت القصة وعرفت الساعد والبرق للموت
 في الجناح الا ان من الساق والاربع وعرف اخرى الا صوب فيها ان يعضد طولها لانها
 غير مفصلة فيكون يعضد الطويل يوسع القمام ولا انها دقيقة فيكون في قصه اطولها ان
 من قطعها مع ذلك يفتح الى بعض القيصال عن راس يعضد الى الموضع اليمن وهو فوق
 الى بعض وغال من بعض فيكون الى بعض فيه سلم انه لم يكن محتاجا اليه لانه علم من قوله
 وذلك القيصال كقصة ذكره اختصاصا بالحقام جزى ايم يفتح ان يوسع يعضد من يفتح
 الى بعض سعة بعض لعظم ولا يفتح الى بعض بقصا فيرم الى يوسع لا ينبغي ان يكون بعض ربات
 من الاربعة ان كان يعضب برما في يوسع بسبب قوة الاربعة على الاربعة واحدة فان كسرت
 من رقع مدي فطما في موضع قوسه القيصال لم يفتح بغيره واحدة وان عطفت الى الجبهة
 الكافية بغيره الاربعة والاربعة واحدة القمام الذي في الطول لا يعضد وحركه يعضد يعضد
 من القمام ويوسع قصه ان الاربعة ان يفتح بالمركان على سبيل الجوارك ان اذا الاربعة القصة يكون
 التوسع واجبا واذا لم يفتح القمام على بعض شعبة التي في راس الساعد والاكل في حركه يعضد
 التي تحت فيجب ان لا يفتح بعض ويعلق بين بعضين فيجب ان يعضد يعضد طولها يكون قصه
 يعضد قصه وذلك بان يكون الاربعة مخططة وربما كان قوة عصبه وقصة ممدودة كما في

وحيثما كان في المفاصل من فوق الى بعض لا تحت ولا بعد ولا باله والما باله الكمال المستقيم
 لا ان يفتح الى الامل والاكمل والاكمل على اقل بقوله بعد ذلك والقيصال الى بعض ايم للموت
 الذي به السطاحين العضد والساعد وفوق الى بعض هو ان يكون ملكا نحو العضد لا نحو الساعد
 واما يفتح فوق الى بعض يخرج الدم نحو جاكس كما يخرج من دون اغات يعضب الشرايين بالفتح
 تحت الى بعض كقصة يعضب هناك نظاير من من اصابت به بعض يعضب بخلاف يعضب بالفتح
 بعد ان ان الدم لا يخرج من تحت او اليه كما يخرج ككافت اكله هناك ومن انزلة ذلك
 القيصال ايم يجب ان يفتح فوق الى بعض لا تحت ولا باله **واعلم** ان العادة جارية بان
 يكون قصه به الاربعة تحت الى بعض ولا كان ذلك خطأ لما عرفت بالفتح في انه
 ينبغي ان لا يكون بهذا الاربعة يعضد ايم يعضد الاربعة الطويل ابطا انما عالا لها
 مفصلة الاربعة خلف وقد نشرنا اليه في تحت القصة وعرفت الساعد والبرق للموت
 في الجناح الا ان من الساق والاربع وعرف اخرى الا صوب فيها ان يعضد طولها لانها
 غير مفصلة فيكون يعضد الطويل يوسع القمام ولا انها دقيقة فيكون في قصه اطولها ان
 من قطعها مع ذلك يفتح الى بعض القيصال عن راس يعضد الى الموضع اليمن وهو فوق
 الى بعض وغال من بعض فيكون الى بعض فيه سلم انه لم يكن محتاجا اليه لانه علم من قوله
 وذلك القيصال كقصة ذكره اختصاصا بالحقام جزى ايم يفتح ان يوسع يعضد من يفتح
 الى بعض سعة بعض لعظم ولا يفتح الى بعض بقصا فيرم الى يوسع لا ينبغي ان يكون بعض ربات
 من الاربعة ان كان يعضب برما في يوسع بسبب قوة الاربعة على الاربعة واحدة فان كسرت
 من رقع مدي فطما في موضع قوسه القيصال لم يفتح بغيره واحدة وان عطفت الى الجبهة
 الكافية بغيره الاربعة والاربعة واحدة القمام الذي في الطول لا يعضد وحركه يعضد يعضد
 من القمام ويوسع قصه ان الاربعة ان يفتح بالمركان على سبيل الجوارك ان اذا الاربعة القصة يكون
 التوسع واجبا واذا لم يفتح القمام على بعض شعبة التي في راس الساعد والاكل في حركه يعضد
 التي تحت فيجب ان لا يفتح بعض ويعلق بين بعضين فيجب ان يعضد يعضد طولها يكون قصه
 يعضد قصه وذلك بان يكون الاربعة مخططة وربما كان قوة عصبه وقصة ممدودة كما في

[illegible]

يذهب العروق فما يكون اتحام العروق سهل قوله ولا بد ان العنيفة يصير شدا رابطا عليها
سببا لخلل العروق واعتسب الدم عنها وذلك لان الادم ان العنيفة لا يكون عليها عروق
من وصول اثر الشدا الى العروق فاذا وصل اثره اليه لعدم ما يمنع ان يصل الدم الى العروق
او منع غلظه وادعى ذلك الى فساد العضو فلو جرت ضرورة الى فساد ما ينبغي ان لا يحدث منه
وصول اثره اليه والادمان سببه بسبب الخا والكا وينظر العروق فيها ما لم تكن لان شدا
طالما يمنع من وصول اثر الشدا الى العروق بل لو لم يكن تواما يصل اثره اليه لم ينكره قوله
وذلك لثبوت اثره الى الفعل الفصا وادمان عياله في نقص من ينات من وجع بعض كونه
في عياله ذلك لطريقان احدهما ان يخذ بعض شدة الربو وتركه سائما لان ذلك ينعى القوة
اساسه من الغزو فخذ بعضه بفعل الانكسار البين والآخر ان شح الشعيرة لانه لا
فان ما لم ينعى وجع شدة فغزو ويحكي الخامسة بآلة من اذوالها العروق المذكورة
في العيد ونظر بعدها في الابل اشبهت ما فان كان ادم عند فانه لم ينعى شدا عليها
سيرة فينحى الى نفع الدم كمنكشبة وفصدت لانه لم ينعى الدم ولا لا في قصير اذ ادم
انزل شدا الى العروق انما لا ينعى ان يذهب بجله بالابهام الى موضع البضع لسيرة البضع من الدم
الى وشدة وسدت الرفاة وفي شدة القسوى وقوت الرفاة وغيره الكمية وهذا لما يكون اذ ادم
اشبهت فان كمنكش سيرة الاتحام ما ومن الرفاة ظاهرا وما كونه كرية فدان جدتها قبل
في ثم البضعة ويزوت شدا فيمنعها الاتحام لسيرة وما ادم ادم يرد اشبهت فان الرفاة ينعى
ان يكون جادة ويكون شدا فيمنعها الاتحام لسيرة زواياها على مسح اجزاء الجلد الى موضع
يفسد الاتحام فصببت اى الرفاة بعد ان يندرت اذ ادم على موضع شدا اى ادم
البضعة ثم كان في مكان جدا عسبان شدا بالرفق ليخرج الدم ولا يكون ان يطلع الى كمنكش وادى
لا يجب اى لا ينبغي ان يطلع في شدة من غير ينعى قوله واعلم ان آخره اشارة الى طلاء
وقت بسبب الدم ان كمنكش الدم وشدا في موضع وقتا محددا وان كان كمنكش من شدا
من كمنكش الى مكانه اذ خدمته او شدة ارحا الى من الدم وفي بعض شدا في شدة سيرة
ارحا وادى الى جارة العظم ومنهم من لا يطلع في شدة احد رطل وادى الى شدا في شدة سيرة

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

654

ووجوده الحركة فلا يخرج الا في بعض الصور قد يكون القوة منقورة فاذا خرج الغافر طرقت قوته
وان رافا ياخذ في الصفقة شدة فاذا خارجي صحت اغفر على الاول او تغير لون الدم
الثاني او تغير النسيج على الثالث ينبغي ان يحبس على قلن وكذلك كما ينبغي بحسب الدم
وان عرض عارض كغثاب ووطوط وغوايق وغثيان اما الغثاب فيطوي فانها ملان على
طال الطبيعة النوم والراحة بسبب خروج المروني اذ خرج الا في بعض نغم فان كان في بعض نغمات
اما الغوايق وغثيان فلا يهاجم لان على ان المدة قد ملك بسبب خروج الدم وظهور
الهاساوا لظفرة اظفارها اما سوداها الى جهنما واما صفراها الى قعر خضب لا يحالها قطعه وابلق
فوقها من احتباس المادة في المدة واما بياضها في قولها فان اسرع تغير اللون على اغفر
ينبغي ان يتحذر فيه اى في حسبه على التيقن لاسي سرعة اللون واغفر الماسرة تغير لون
فلا عرت يكون مع الحاجة الى اخرجها الى في الصور من الماسرة تغير افعه فلا يهاجم يكون لظفرها
كافي الصورة الاضرة ودرهم الكنت بادره الى انشى ودم كاد اراج النخاع ليعملوا الا بان

3

۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸

يقطع النسل الفاعل بذلك لظرافته وذكره في النسخة التي في المخطوط من اللغات في المرقس الذي
 خلف الاذن واذا قصد انقطع لعل انكر جاليس ذلك كما كنا على ان المني لا يولد في
 الدماغ وقال الاسكاذون لان قطعها اما ان يكون سببا لانقطاع المني بالكلية فيقطع
 النسل على معنى ان المني يستعمل اخذ كره اليها ثم الى تقصيص ثم الى الرحم وتو الجامة لكن
 لا يكون فيه قوة عاقدة او على معنى ان المني عالم بمتزج برحي من دم العروق لا يوجب النسل الا
 باطل لان من انقطع له العرقان لا ينقطع منها بالكلية وكذا انما في لانه يزعم من ان النسل
 وكان العرقان يجاليل النسل وهو فاسد لان **الحصى على خمسة انواع**
ان يقطع التقصيص **والخصيتان** من **ان يقطع** **الخصيتان** نقط **ان يقطع**
التقصيص نقط **ان يقطع** شي بهنبل يشق باطن الفخذ يحمل التقصيص **ان يقطع**
 جرح الكثرة فقط لابل البول ويجاد الحزم بجلد على تقصيص فليج عليه ويقران يشق بجلد
 الذي تحت السرة ويفعل التقصيص **بامرو النوعان الا والا** لان يقطع فيها النسل
 دون الانزال غير ان النازل لا يكون مينا على الكمال لانه اذا مكمل في الاثني عشر
والثلاثة الاخيرة لا ينقطع فيها الانزال ولا النسل وكذا اثالث لان التجربة
 دلت على بطلان هذا الكلام وضعفه ظاهر خصوصا ما ذكره في بطلان اثالث فان
 مثل هذه التجربة كيف يتحقق وانما حال الشيخ الكاكا الى جالينوس لتمام الامر
قوله ومن هذه الالادة اى من النشأة المذكورة **الوداجان** وهما اثنان ويقصد
 عند ابتداء الحمل لانه يخرج منها خلط سوداوي كثير **والثاني** يقرب نفس والربح
 اى الكاكا من الدم والصفراء ويحمي بصوت وذوات الربة وفي بعض النسخ في ذات
 الربة وهما صيحيان وفي البرهان الكاكا من كثر كلامه اتحادا وعلى الطحال بوشين ونفحة
 من ذلك ما ليس به في الودا الى الخللات بسبب فقر اغاها من نفس العضو
 او من الجواد والقرب **قوله** ويجب على اجتراسة قبل ان يكون قصد وضع ذي فرك
 لفظ جرحه بوسعه زواله فان **ذات اشيرة اغوص** واخطط لطريقه على اسمن واما كيفية
 اى شين كل احد منها لقصده فان يشد البطن ويال اواس الى ضد الجرح فيقصده ليشد العروق

[illegible][illegible]

حکومت

و منہا ایضاً کتب اللسان طالع
 الذی فیہ فیض الحوائق وادرم
 الذی فیہ فیض الخصال وکتاب
 عمل اللسان وکتاب الذی فیہ
 الذی فیہ فیض الخصال وکتاب
 و منہا کتب اللسان طالع
 الذی فیہ فیض الحوائق وادرم
 الذی فیہ فیض الخصال وکتاب
 عمل اللسان وکتاب الذی فیہ
 الذی فیہ فیض الخصال وکتاب
 و منہا کتب اللسان طالع
 الذی فیہ فیض الحوائق وادرم
 الذی فیہ فیض الخصال وکتاب
 عمل اللسان وکتاب الذی فیہ
 الذی فیہ فیض الخصال وکتاب

ذلك لاخراج المادة الموجبة لباب من موضع قريب ومنها العرق الذي تحت اللسان
على باطن الدقن ويفضد في الخواص وادرام اللوزين لانها تستفرغ المادة من عضو
شديد القرب والادوية ومنها عرق تحت اللسان وعلى اللسان نفسه اى ليس
على سطح الموازي للسان بل على اللسان نفسه يفصد فقل اللسان يكون عن الدم
ويجب ان يفصد طرولا لانه دقيق يحتاج من انشارة فان تصدروضا ضعف قوة
من رقا الدم وهو روي بسفل لينة ارقار دمه ودها سحمان وقيل انها يصعدك فاروق
لاجل كون الراس ارفع من غيره فلو نزول الدم الى الطبع شتافشيا ليس شى الا
اطول كالبغية ومنها عرق العنقه ليعقد للجز اذا كان الخوص جهة اللثة فطال لا يتفرغ
مادة والعنقه باب من الدقن واشتة بسفل ومنها عرق البلدة وهو عرق الخو
العلامة من البصر ويطبق على الحاجات ثم القعدة ليفصد عن ابداع عنها واما الشران التي يفصد
في الراس فمنها شران البصيرع وهو دقن يفصد بقر دقن يسيل وقد يكرى اما اوله وان
كما يفصد لادوية يخرج من الدم مقدار الحاجة ثم يضع عليه الادوية المحممة وتصب عصبانية
ثلاثة ايام قد لا يفصد واما الثاني فهو ان يكثف البصيرع موضع الشران ويخى عنه الادوية
التي حذو ويلقى بصنارة ويرفع كل واحد من طرفي خط ابرسم ويشد شدادتها ثم يقطع
بصغين ثم يوضع على الموضع الادوية العاطقة للدم ويترك ثلثة ايام واما الثالث فهو
بان على الشران الذي على البصيرع وليس الشران ما لا يصح فاذا عرفت موضعه اعلم عليه
بانه ان لم يظهر ذلك الموضع باءا عاروكا بافحق يظهر فاذا ظهر وقع البصيرع فوق
الجمدة ثلثة اصابع يعلق بصنارة ثم يعلق الشران بصنارة ايضا ويرفع وثيق
من الدم مقدار الحاجة ويربط بخيط ابرسم من الجابين ويقطع من الوسط مقدار
ثلاثة اصابع ثم يذرا لادوية المحممة العاطقة للدم واما الرابع فاما بان يشد البصيرع الذي على
من يكثف ثم يكرى دقن الراس على قدر الحاجة اشتران حتى يثيق ثم يوضع على
الجمدة او بان يكثف ثم يربط بدور الراس ويخى بالان حتى يحرق ثم يوضع الشران على
بصيرع او بان يكرى عرقه فلهذا قيل ان كى احد من الامور المحرر التوازل الحادة اللطيفة البصيرع

٥٢٥
 هذا هو الكتاب الذي كتبه
 في سنة ١٢٥٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة القاهرة
 في دار الكتب
 في عهد السلطان
 في سنة ١٢٥٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة القاهرة
 في دار الكتب
 في عهد السلطان

[illegible]

فيما هو في البطن
وقد لا يكون مقصود بل مقصود
بها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

او من الظاهر والباطن لعل لا يخرج فيها منها وانما يحتاج في اخراج الدم من ظاهر الى باطن
بشرط ان المواد البنية اسمها الجليس من شائبا الاذراع نفسها من موضع الى اخر لما قد
في غير هذا ان كل شئ لا بد ان يحرك بل وانها بطبيعة البنية الا ان سلبت الكثرة
سلبت طبيعتها فيجب طبيعتها الجلية التي فيها الى موضع استقصيها فاذا وقعت طبيعتها البنية
المادة الى الظاهر يجب ان يبان في انوارها من بدها لانه المعالجة الطبية يحدده
الاعمال الطبية وذلك فاما في بشرط عمله وان يوضع عليه يمين على برودة وموحي جم
بسبب ضرورة اخلاص الاعمال لقصد تحييا البنية لانه وان كان يخرجها لكن بعد رده
الى الباطن الذي تمت طبيعته عنه فيكون فيه مضادة لغتها وذلك فملا من يتقنه
المعالجة الطبية او اعرفت ذلك فخرج الى الحق ونقول انجاسته تقية النواحي اعلم ان
من تقية البصدة واستجوابها للدم الرقيق اكثر من استجوابها للدم الغليظ اما الاول فلان
المراد بالواحي الجلبه بجلده لعضو الجسم لاسلله البدن كله ولا غدا وانها بسبب الجذب ليعتبر
من نواحيه يكون تقيةها اكثر والاشا في فلان تاثيره في ظاهر البدن والمتصل اطرافها
الدهاق والدم الكان فيها يكون ارق من الكان فيها هو ابعدها وتفتتها في الابدان
العيال الغليظ الدم عليه لانها لا تبرز وما لا يخرجها كما ينبغي بل الرين جده انساب
تختلف واما لا يخرجها كما ينبغي فلهذا قواها بسبب غلبة البر عليها ومزاجية اللحم والجم لها
وانما يخرج الرقيق يطف الاضلاط بالعليط فلا يخرج حتى يميزه عنه وانما وصفت بالعليط
الدم اذن العيال قد يكون دس رقيقا جدا وذلك اذا كان سبب كونه عيلا قوة
القوة الغاذية بحيث يقتضى جميع ما في المواد من الاجزاء الارضية ويبقى الدم الرقيق
جدا في العروق كالفضل لانها لا تفصل ان يصير جزء عضوا لا تغا الاجزاء الارضية منها
قوله ويحدث اى انجاسته في العضو الجسم ضعفا لان ما بقي من الدم فيه بعد ذلك
يكون غليظا جدا ولا يصح التقية الروح التي فيه فيقل ويلزم ضعفه ويومر باستعمال الحما
لاني اول السه لان الاضلاط لا يكون قد تحركت وما جئت ولاني جهته لا انها
تكون قد تلت في وسط حين تكون الاضلاط بجته مائعة في تيرها الرقيق النور في العروق

منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا
منها ما لا يكون مقصودا

[illegible]

العنبر ثم عينا المص ثم يترك فان الورم يظهر الى الخارج ويصل وضع الالوية عليه **الثالثة** الاكاديمية
نقل الورم من عضو كرس او شرف الى عضو من مجاورها اذا وجدت الحجة على ذلك **الخامس**
وصفت عصا باعنا على باطن فان مادة الورم ينقل الى **الرابعة** اذا رجع من العضو وحده
الدم الى الاستيلابر وعليه فانه اذا وضعت الحجة عليه وصفت عصا باعنا جلبت الدم الى
خارجة بجمته انما حسته اذا استولى في عضو رباح قوية دارية يحملها بانها تحملها
السابعة اذا زال عضو من موضعه واراد الدم اليه فانه اتدبه اليه في افضل مكان
اذا لم يلزم الى دمل فانه بالحاجة يدالي **موضع السابعة** اذا اشتد الوجع دارية كمنه
كما يوضع على اسرة بسبب القولنج المبرح ورياح البطن ووجع الزم التي توشع عند حرة
الحصى فخصها بالفتحات **الثامنة** تولد وهي اية به الحاجة على الورك فانه يعرف النسا
وجوف الخلع وذلك اذا كان فيه رطوبة ترلقة يخاف منها فخلع مفصل الورك فانها اذا كان
بلا شرط من ان تخلل تلك الرطوبات ويصحبها دما من اى وجه الحاجة على ما بين الورك
نافعة للوركين والفتحين والبرسير وصاب العيلة اى **الرابعة** دية المقرسين وذلك
لجذبها الحارة الى الواضع المذكورة اصلا جايلا ووضع الحجام على المقعدة فحجب
من جميع البدن ومن الراس بموضع سبب المادة من الحاديات والمسايرة لبيعة
وضع الاعمار بسبب جذب المادة الموجهة لوجهها لتشفى من فساد بعض جذب بالافضل
ويغتصمها البدن قوله وقول ان الحاجة بالشرط فوالله ان شرارة الى فوائده الحاجة
بالشرط وكان المناسب ان يقدم ذلك على بحث الحاجة بالشرط وذلك لقوله الله سبحانه
انها لا تفسخ شئ من شئها على ما عرفت وقايتها انها تفسق جهر الروح الى البدن من
غير شفرع بل هو رابع الاستفراغ لا يفسخ من الاغلاط كما يكون في الفصد فانه يستفراغ
جهر الروح من البدن استفرغا فاما الاستفراغ فيستفراغ من الاغلاط والمرض من
الكلام ان يستفراغ الحاجة لجهر الروح بالنسبة الى البدن اكثر مما يكون بالفصد فاما
بالنسبة الى البدن لان ما يخرج من الروح من الحاجة الى الجمل لا فاعا في ان يكون اكثر لان الدم
الخارج بهاد دم فليس بالافضل الى رجاها انها لا تفسخ الاستفراغ من الاعضاء الرقيقة



١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

قَالَ الْبُزْجَانُ بْنُ الْعَلْقَمِ بْنِ الْبَلَاءِ
سَيِّدُ زَاوِيَةِ الْعُقُولِ زَيْدُ اللَّهِ
وَبِجَاهِهِمْ

واریال

مجلس شورای اسلامی

توضیح

کتابخانه عمومی

پیر لیسانس

من تيسر النظر

انسان کی طبیعت

خطوات

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

استعمال في الهند كثيرة واما في الهند في نفسها نسب الشيخ بيان عالمها البصير قوله قالت الدنيا
من الخلق في عالمها خمسة طيقت منها دوكان عظيم الراس لونه مثل كل اسود واما في مثل
لون كل ضارب الى السواد وفي بعض النسخ شكل كل اسود وفي اكثره لونه كل اسود وقال
الاستاذ في الياص لونه كلونه خمر كان اذا التقدير فحسب منها جميع ما كان لونه كليل اسود
العلم الا ان يقال لونه كل اسود عطف على ما كان حتى يكون التقدير وجميع ما لونه كليل اسود
لا على اسم كان لكن الاول ان نضع من هذه الاشياء سابق في ليس بشئ لانه لا يجوز كليل
بالنصب الا ما عطف في شئ من النسخ حتى يكون التقدير وكان لونه كليل ولا يجوز رفعه ايضا
على ذلك لانه كليل يجب رفعه ليكون محتملا برفع ما بعده سواء وقع بعد كليل او قبل كليل
ليكون خبره وبالجملة تكون حالا من عطف الراس بعينه ان عظيم الراس لا يكون لونه انا
كليل اسود او اخضر لان ما يكون لونه كليل اسود او اخضر لان ما يكون لونه كليل او اخضر
قسم آخر ذوات الرقب هو كما ذكرنا يكون على القيا، اوله كونه اشبهه بالارماج وهو
نوع من السموك معرب يقال له اهل مصر شبان الجولان راسه كراس شبان في
عليها خطوط لازوردية ولبنية الاولان بالمتقنون في بعض النسخ باني تقنون هو الازهر
وهو طائر ما يكون كثير في ديار مصر يقال له ديك الماء والوان مختلفة والغالب
عليه الزرقه طائر لازوردية واخضره والاشغليون فقال القرشي هو يدوت بالمقنون
بتغير لونه بحسب تغير اوضاع الناطقون واشتهر انه هو ابو مقنون كما في الخواص العنانية
لا المقنون قوله فان لتغيير الاجتناب اني فليجيب من المذكورات لان في جميع
به هيمته يورث اراما وغيما وزف دم محي وهسته فاودر حاردي على ما شهيدت
بالتجربة من الجواهر الهند قتل بما يورث هذه الامراض بسبب تغير شكله الدال على تغييره
مزاجها الى السمية واحدة ولتجنب ايضا المعصية من المياه الودية الحامية لانها مكتسبة
سبها وادارة لغوها بهذه ستة انواع ما يكون عظيم الراس لونه كليل اسود ما يكون عظيم
الرأس لونه اخضر وما يكون عليه زغب وما يكون شبيهها بالارماج وما يكون عليه خطوط
لازوردية ولبنية ومن المياه الحامية ولا استاذ جعلها خمسة انواع ولم يذكر المعصية

۵۰

804

[illegible]

الاضغاض من كبر
ان الاضغاض يكون في
ايام الغنى وان
كثرة الضغاض يوجب
كثرة الاعتناء به
فكون في اليأس والخذل
الحزن والضغاض
الاضغاض من كبر

بالايج ونخل الاجتهاد في تقوية المعدة بالعقير ليقطع مادة البقي انشبت فانه جسم العقير بمعاونة
 دماء الاربع وجسم الاستخراج لا يشغل ذلك بل كمال ما بادوية مبرورة تجر اشد افعالها بحسن تحريك
 السائل يفيض فوات الجاري والما بادوية قابضة شديدة ليقض فانها تجس ليقض المادة ويخرج
 والما بادوية مقوية فانها تجس ما حدث السدد في فوات الجاري وان كانت اى المقوية تعاضد
 مجففة تنهض من الانسج منها يكون الخبيث في عصب الالباب وتها ويحسنها ترشف الرطوبات
 المغيرة فوات الجاري والما كادوية فانها تجس ايضا ما حدث خشك كشرية يقوم على الجوى
 فسد وترقق ولها اى خشك كشرية ضرر تتوقف وذلك لان خشك كشرية رطابت فتلقت فزاد
 الجوى التسامع يزيد الاستفهام بسببه ومن الكادوية ما لا يقض كالزاج فانه كادوية قابضة منها
 ما ليس يقض كالنورة الغير المطفة فانها كادوية غير قابضة فزاد الكادوية القابضة حيث يرا
 خشك كشرية ثابتة وزاد الاخرى اى الكادوية الغير القابضة حيث يراوان ليقطع خشك كشرية
 سرى اى يستعمل القابضة منها اذا اردت ثبات خشك كشرية ويستعمل الغير القابضة اذا اريد
 سقوطها سرى اى انما يرا فانه يفيض منها كس طابق الجوى ونفسه على الانفعال كشرية فو
 المرفق عند خطر القاصد في الباسلين اذا احسب الشران فانه اذا شد فوات ثبات
 المادة الناجمة منه بذلك بعضها منه بحسن خشك فاجراحة ما يسهل يستفهم نخل القام
 اجراحة وبر الارب قوله ونقول من تمتة الكلام في الجبس بالادوية اى زوت الدم
 الكان من اجل القنطار الدوق عولج اى جبس بالادوية القابضة ليعمل اقرباها الكا
 من حرق جبس بالقابضة والمغيرة فتعاطلطين الخشوم فانه ليقض السام ليقضه وليد
 الخوخ تجزئة وان كان من تاكل فانه من الخوخ مخلوطا بالخلو انما كل حتى يحصل ما يسهل
 ابعاد المادة المبخضة والمبنت اعادة التماثل قال رح الفصل الرابع والعشرون
 في ابحاث السدد اقول قد عرفت ان السدة تحدث اما من اخلاط غليظة واما
 من اخلاط لزجة واما من اخلاط كثيرة واما من غير ذلك كما يحدث من التهام الجوى
 ادوات حتى زايدها ولو فتح شى غريب فانه اشج يشير الى علاج بعض منها حتى يكون من
 الاخلاط فالحق يكون من كثرة الاخلاط او الململ من سبب جرحا لنبطة او الاذرع كى

009

فج

ما قلنا من سبب السيل العضو الذي يروى فذلك ان كان في عضو السيل البدن كل ان لم يكن عضو فرد
وان يقرب اليها كل ما يروى ويجذب الى اختلاف اى خلط جنة الانصباب فيفيض ناسا سائبا
بهنا حاصل ذكره ان الاورام سوا كانت حادثة من اسباب دية واسا بقية باقية مؤنة لولا
لا يجوز ان يكون في اعضا اى مغاير للاعضاء افرسة او لا يكون فاما ان لا يكون الا في
لبها الارادات وان كان انما في خلايقها لبها المحللات بل الارادات ثم قال وفيه نظر
من وجهين احدهما ان استعمال الاراع في النسا في لا يصلح كلها لان ما يجذب من تلك
الاورام من جران او دفع طبيعة الكليكة للبدنية او ما يكون من مادة ردية ينجس من رجاها
افساحا بعض الاعضاء لا يجوز ان يبلغ بالاراع ولان الاورام المحارة اذا كانت سببا لمرابا
لا يجوز استعمال الاراع فيها سوا كان البدن مستمرا او لم يكن كذلك اذ كان سببا سابقا
والبدن متى قبل تحييف المادة وثابتها ان استعمال المحلل في ابتداء الاورام لا يجوز لانه
لا يستعمل الا عند بيارام اخراج المادة المنصبة وهذا لا يكون الا بعد نضجها وتبينها لانه فاع
لا يحل وهو في غيرا لا يخطا لا يكون كذلك فالصواب ان يوضع المحللات في قوله فلا يجوز ان يقرب
اليها المحللات بل في خيات لان المحلل لا يستعمل الا عند بيارام اخراج المادة المنصبة وهذا لا يكون
الا بعد نضجها وتبينها لتفصيل ويمكن ان يكون التبدل من النسخ في الكلام وما شذفتان
اما الاول فلان الشيخ لم يرد انه كل بل بنى الامر فيه على الاغلب كما هو عادة الاطباء
في اكثر معالمتهم واما الثاني في فله لم يرد من لجواز استعمال المحلل في ابتداء الاورام ولا ينبغي
في كلامه بذلك قوله وربما يجذب بيان ما يجذب الى اختلاف اى جذب ما يجذب اليها
الى خلط ذلك العضو الموضوع في الجانب المقابل فذلك من رايضة اى رايضة العضو الذي
في الجانب المقابل اعمل شئ تعقيل عليه وادفع الى جهة وكثيرا ما يجذب المادة عن الجيد المتوردة
بالاخرى اعمل واسكت على ان المادة تميل من المتوردة اليها واما القاصيات فحب فيها
من يتولى ان يكون القاصيات الزادة علا ورام محارة باردة المزاج حرة اى حرة في الخلطة
بما له قوة حارة ويكون باردة بفعل ايضا لكون المنصبة للمادة الحرة لتفعل والقوة في الاورام
الباردة حارة مع بعض مثل الاورام والافطار لطيفة في تلك لتلايزه المادة بمجودا

من سبب السيل العضو الذي يروى فذلك ان كان في عضو السيل البدن كل ان لم يكن عضو فرد
وان يقرب اليها كل ما يروى ويجذب الى اختلاف اى خلط جنة الانصباب فيفيض ناسا سائبا
بهنا حاصل ذكره ان الاورام سوا كانت حادثة من اسباب دية واسا بقية باقية مؤنة لولا
لا يجوز ان يكون في اعضا اى مغاير للاعضاء افرسة او لا يكون فاما ان لا يكون الا في
لبها الارادات وان كان انما في خلايقها لبها المحللات بل الارادات ثم قال وفيه نظر
من وجهين احدهما ان استعمال الاراع في النسا في لا يصلح كلها لان ما يجذب من تلك
الاورام من جران او دفع طبيعة الكليكة للبدنية او ما يكون من مادة ردية ينجس من رجاها
افساحا بعض الاعضاء لا يجوز ان يبلغ بالاراع ولان الاورام المحارة اذا كانت سببا لمرابا
لا يجوز استعمال الاراع فيها سوا كان البدن مستمرا او لم يكن كذلك اذ كان سببا سابقا
والبدن متى قبل تحييف المادة وثابتها ان استعمال المحلل في ابتداء الاورام لا يجوز لانه
لا يستعمل الا عند بيارام اخراج المادة المنصبة وهذا لا يكون الا بعد نضجها وتبينها لانه فاع
لا يحل وهو في غيرا لا يخطا لا يكون كذلك فالصواب ان يوضع المحللات في قوله فلا يجوز ان يقرب
اليها المحللات بل في خيات لان المحلل لا يستعمل الا عند بيارام اخراج المادة المنصبة وهذا لا يكون
الا بعد نضجها وتبينها لتفصيل ويمكن ان يكون التبدل من النسخ في الكلام وما شذفتان
اما الاول فلان الشيخ لم يرد انه كل بل بنى الامر فيه على الاغلب كما هو عادة الاطباء
في اكثر معالمتهم واما الثاني في فله لم يرد من لجواز استعمال المحلل في ابتداء الاورام ولا ينبغي
في كلامه بذلك قوله وربما يجذب بيان ما يجذب الى اختلاف اى جذب ما يجذب اليها
الى خلط ذلك العضو الموضوع في الجانب المقابل فذلك من رايضة اى رايضة العضو الذي
في الجانب المقابل اعمل شئ تعقيل عليه وادفع الى جهة وكثيرا ما يجذب المادة عن الجيد المتوردة
بالاخرى اعمل واسكت على ان المادة تميل من المتوردة اليها واما القاصيات فحب فيها
من يتولى ان يكون القاصيات الزادة علا ورام محارة باردة المزاج حرة اى حرة في الخلطة
بما له قوة حارة ويكون باردة بفعل ايضا لكون المنصبة للمادة الحرة لتفعل والقوة في الاورام
الباردة حارة مع بعض مثل الاورام والافطار لطيفة في تلك لتلايزه المادة بمجودا

وان لم يكن المادة متجهة اليه ولا اخذة في الانصباب محافظة على الكرسى لان ضرره لم
 البدن كله واذا جمع اى نتج امثال بده الادام اى حتى في المغاير وغير اى الى في غير
 المغاير خصوصا في الموضع الخالي بهى كجسدا الرخاوى كانه خال من بعد الحصول على الجوهر
 العاوية وفي بعض النسخ الخالية بالجم اى للوادى في بعضها الخالية بالجم اى منقوعة الكبد
 او غيرها او رادها طاعت مخفى من اصحابها المادة فيها ان ياكل ويأخذى لكل وجدها
 اى تلك لا وادامتها لا بموتة الانصباب وذلك الم يكن مادتها ردة وكانت القوة حلا
 وكذا الحرارة العريضة وكانت تفصل حلا ١١٠ بموتة الانصباب وذلك اذا كانت لم تمل المادة من اوة
 ولهم القوة توينه جدا وتفصل جاد في اكثر النسخ زما لوجدها فيكون اجسادا كواحدة واما
 في بعض النسخ بل امثال بده الادام بل ربما اجتمعت الى الانصباب ولطعامه ذلك في
 صورتها تقيدها عند كونها بخل غليظا بحيث لا يمتدح النسخ انما من جهة لطيفة فاما
 عند كون المادة غليظة بحيث لا يمتدح فيها قبول النسخ انما من جهة ثقيلة وانما نشأتا ان
 قرب المادة او ثمار واصحابها يخاف من طول اصحابها ان يفسدها وكونها في
 الانصباب يتم ما فيه مع الحرارة تسديده وتوزية بمصرهما انما اى تسديده وتوزية كما
 البرزى محصورا وذلك بان يدها منقذة والجمارى للتلخيل ولا يتلاشى الحمار
 الذي فيه يقوى النسخ به لانه انصباب لمصلح قوله ومن يجادل اى يطلب الانصباب
 بشل هذه الصعوبات اى ما ذكره وروان يكون مع الحرارة تسديده وتوزية يجب عليه
 ان يتامل حال العضوية ان وجد انما البرزى فيخففها وراه ميل الى الضاد حتى عنه
 المقوية وتسديدهات اى لا يستعمل ما فيه لتفريته وتسديدها لتفريق وصول السيم الى
 اليه وروان الجار الى حافى منه وتستعمل المغاير لطيف الحار والمانعة واستعمل النسخ
 السيم ان احتاج اليه لينزع المادة الباردة من العضوم استعمال الادوية اى فيحصل السيم
 على ما يوجد كورنى كالتبخرية بالاسه وادوية سيم والذوق كما تنقص في الكسرة
 وتقدره ثم استعمال الادوية التي فيها تخفيفا وتخفيف استعمالها كما سيمى فيه
 في كتب الجبرية قوله وتسديدها يكون لوجدها انصباب الى جذبه كجمله وروان الجار

فان كان في بعض النسخ انما يمتدح النسخ انما من جهة ثقيلة وانما نشأتا ان
 قرب المادة او ثمار واصحابها يخاف من طول اصحابها ان يفسدها وكونها في
 الانصباب يتم ما فيه مع الحرارة تسديده وتوزية بمصرهما انما اى تسديده وتوزية كما
 البرزى محصورا وذلك بان يدها منقذة والجمارى للتلخيل ولا يتلاشى الحمار
 الذي فيه يقوى النسخ به لانه انصباب لمصلح قوله ومن يجادل اى يطلب الانصباب
 بشل هذه الصعوبات اى ما ذكره وروان يكون مع الحرارة تسديده وتوزية يجب عليه
 ان يتامل حال العضوية ان وجد انما البرزى فيخففها وراه ميل الى الضاد حتى عنه
 المقوية وتسديدهات اى لا يستعمل ما فيه لتفريته وتسديدها لتفريق وصول السيم الى
 اليه وروان الجار الى حافى منه وتستعمل المغاير لطيف الحار والمانعة واستعمل النسخ
 السيم ان احتاج اليه لينزع المادة الباردة من العضوم استعمال الادوية اى فيحصل السيم
 على ما يوجد كورنى كالتبخرية بالاسه وادوية سيم والذوق كما تنقص في الكسرة
 وتقدره ثم استعمال الادوية التي فيها تخفيفا وتخفيف استعمالها كما سيمى فيه
 في كتب الجبرية قوله وتسديدها يكون لوجدها انصباب الى جذبه كجمله وروان الجار

[illegible][illegible][illegible]

الورم وكذا الحركات البرية واما الحركات النفسانية فمفطرة فلا ينشغل الطبيب من معاينة
 المودى وليس ايضا خارج المادة ثم يستعمل في هذا الارواح وذلك بان يستعمل الموضع
 المحاذي لمن غير محل شديد اى من غير ان يكون الرول قوى الروح والبريد بحيث يمتد
 الحارة الغريزية ويصنفها خصوصا اذا كان الورم في مثل المعدة والكبد لان البرد القوي
 يضر باضرار قوية لانه غير متحرك بها ويصل اليها ويمنعها من سرعة النضج والخلل وقال ابي حنيفة
 في بعض النسخ من غير شديدا اى من غير ان يمتد قويا وقال وهو انب لم يمتد شي
 لان التمدد انما ثبت بحقيقة صدره فمد فلوله ولم يمتد شي بمعنى الاتحاد واذا كان تحت تحليلها
 اى وقت الانعطاف فلا يجب اى لا يمتد اى ان كل اى التحلل من اى وقية قابضة طيبة او راحة
 كما اودانا اليه سلف من الانعصار الرئيسة وشرقية يمتد ان يورده على ارجائها وت
 الانعطاف محلل قوى خوفا من تحليل قواها بل يضيق اربانية يقوى حرما ويضيق قواها
 من التحلل لاراحة طيبة وذلك تقوى القوة فان الارواح الطيبة شاكها **قوله الكبد**
 والمعدة اخرج الى لك اى الى ان التحلل المحلل من اى وقية قابضة من البرية وذلك لانها
 موضع طبع وحالة المواد الدانية يبرها واما اختلاف اية ويجب ان يكون المليون
 للطبيعة التى يستعمل منها المضاج وفي بعض النسخ فيها اى وقية فيها انضاج لان يكون سهلا
 لانه لا يخلو من سيطرة واستعمالها فيها يكون نظرا وان يكون تلك الادوية موصوفة
 تلك الادوية اذ لو كانت مخالفة لبارادت شراد تلك الادوية مثل غلب الطبعات
 فانها مرفقان لادرام الامشال ولغلب الثعلب مع كونه بارد خاصية في تحليل الادوية
 الباطنة شرابا وضادا وهو خاصية ينفع لا ينافيه ويجب ان لا يغنى لاربابها اى لارباب
 الادرام الباطنة الا لطيفها اى من سرعة الاحالة وتقوى القوة ولا في غيرة وقت يكون
 ان كانت لها فوبة وفي ابدتها اما الانعصفت شديدا وانما مع الغذاء وقت
 الفوبة تلك الشغل الطبيعية عن معاينة المادة ولان عسرة داقوى خورتان
 بالمادة المرجية لانه في غذاء انضاج اليها مع الغذاء زادها غير فان قلت كيف
 يكون للورم فوبة قلت شدة ادمية بحسب يقضى طباعها فوبة كما في الحيات

تستعمل في الارواح من الارواح
 الارواح يستعمل منها المضاجات
 وذلك بان يستعمل المضاجات
 بالبريد من غير ان يكون
 الرول قوى الروح والبريد
 بحيث يمتد قويا لانه غير
 متحرك بها ويصل اليها
 ويمنعها من سرعة النضج
 والخلل وقال ابي حنيفة
 في بعض النسخ من غير
 شديدا اى من غير ان يمتد
 قويا وقال وهو انب لم
 يمتد شي لان التمدد انما
 ثبت بحقيقة صدره فمد
 فلوله ولم يمتد شي
 بمعنى الاتحاد واذا كان
 تحت تحليلها اى وقت
 الانعطاف فلا يجب اى لا
 يمتد اى ان كل اى التحلل
 من اى وقية قابضة طيبة
 او راحة كما اودانا اليه
 سلف من الانعصار الرئيسة
 وشرقية يمتد ان يورده
 على ارجائها وت الانعطاف
 محلل قوى خوفا من تحليل
 قواها بل يضيق اربانية
 يقوى حرما ويضيق قواها
 من التحلل لاراحة طيبة
 وذلك تقوى القوة فان
 الارواح الطيبة شاكها
قوله الكبد والمعدة
 اخرج الى لك اى الى ان
 التحلل المحلل من اى
 وقية قابضة من البرية
 وذلك لانها موضع طبع
 وحالة المواد الدانية
 يبرها واما اختلاف اية
 ويجب ان يكون المليون
 للطبيعة التى يستعمل
 منها المضاج وفي بعض
 النسخ فيها اى وقية
 فيها انضاج لان يكون
 سهلا لانه لا يخلو من
 سيطرة واستعمالها
 فيها يكون نظرا وان
 يكون تلك الادوية
 موصوفة تلك الادوية
 اذ لو كانت مخالفة
 لبارادت شراد تلك
 الادوية مثل غلب
 الطبعات فانها مرفقان
 لادرام الامشال
 ولغلب الثعلب مع كونه
 بارد خاصية في
 تحليل الادوية
 الباطنة شرابا
 وضادا وهو خاصية
 ينفع لا ينافيه
 ويجب ان لا يغنى
 لاربابها اى لارباب
 الادرام الباطنة
 الا لطيفها اى من
 سرعة الاحالة
 وتقوى القوة
 ولا في غيرة
 وقت يكون ان
 كانت لها فوبة
 وفي ابدتها
 اما الانعصفت
 شديدا وانما
 مع الغذاء
 وقت الفوبة
 تلك الشغل
 الطبيعية عن
 معاينة
 المادة ولان
 عسرة داقوى
 خورتان
 بالمادة
 المرجية لانه
 في غذاء
 انضاج اليها
 مع الغذاء
 زادها غير
 فان قلت
 كيف يكون
 للورم فوبة
 قلت شدة
 ادمية بحسب
 يقضى طباعها
 فوبة كما في
 الحيات

على الرتق من اى وقية فيها اى وقية فيها انضاج لان يكون سهلا
 لانه لا يخلو من سيطرة واستعمالها فيها يكون نظرا وان يكون تلك الادوية موصوفة
 تلك الادوية اذ لو كانت مخالفة لبارادت شراد تلك الادوية مثل غلب الطبعات
 فانها مرفقان لادرام الامشال ولغلب الثعلب مع كونه بارد خاصية في تحليل الادوية
 الباطنة شرابا وضادا وهو خاصية ينفع لا ينافيه ويجب ان لا يغنى لاربابها اى لارباب
 الادرام الباطنة الا لطيفها اى من سرعة الاحالة وتقوى القوة ولا في غيرة وقت يكون
 ان كانت لها فوبة وفي ابدتها اما الانعصفت شديدا وانما مع الغذاء وقت
 الفوبة تلك الشغل الطبيعية عن معاينة المادة ولان عسرة داقوى خورتان
 بالمادة المرجية لانه في غذاء انضاج اليها مع الغذاء زادها غير فان قلت كيف
 يكون للورم فوبة قلت شدة ادمية بحسب يقضى طباعها فوبة كما في الحيات

فان كان الورم من الارواح
 الارواح يستعمل منها المضاجات
 وذلك بان يستعمل المضاجات
 بالبريد من غير ان يكون
 الرول قوى الروح والبريد
 بحيث يمتد قويا لانه غير
 متحرك بها ويصل اليها
 ويمنعها من سرعة النضج
 والخلل وقال ابي حنيفة
 في بعض النسخ من غير
 شديدا اى من غير ان يمتد
 قويا وقال وهو انب لم
 يمتد شي لان التمدد انما
 ثبت بحقيقة صدره فمد
 فلوله ولم يمتد شي
 بمعنى الاتحاد واذا كان
 تحت تحليلها اى وقت
 الانعطاف فلا يجب اى لا
 يمتد اى ان كل اى التحلل
 من اى وقية قابضة طيبة
 او راحة كما اودانا اليه
 سلف من الانعصار الرئيسة
 وشرقية يمتد ان يورده
 على ارجائها وت الانعطاف
 محلل قوى خوفا من تحليل
 قواها بل يضيق اربانية
 يقوى حرما ويضيق قواها
 من التحلل لاراحة طيبة
 وذلك تقوى القوة فان
 الارواح الطيبة شاكها
قوله الكبد والمعدة
 اخرج الى لك اى الى ان
 التحلل المحلل من اى
 وقية قابضة من البرية
 وذلك لانها موضع طبع
 وحالة المواد الدانية
 يبرها واما اختلاف اية
 ويجب ان يكون المليون
 للطبيعة التى يستعمل
 منها المضاج وفي بعض
 النسخ فيها اى وقية
 فيها انضاج لان يكون
 سهلا لانه لا يخلو من
 سيطرة واستعمالها
 فيها يكون نظرا وان
 يكون تلك الادوية
 موصوفة تلك الادوية
 اذ لو كانت مخالفة
 لبارادت شراد تلك
 الادوية مثل غلب
 الطبعات فانها مرفقان
 لادرام الامشال
 ولغلب الثعلب مع كونه
 بارد خاصية في
 تحليل الادوية
 الباطنة شرابا
 وضادا وهو خاصية
 ينفع لا ينافيه
 ويجب ان لا يغنى
 لاربابها اى لارباب
 الادرام الباطنة
 الا لطيفها اى من
 سرعة الاحالة
 وتقوى القوة
 ولا في غيرة
 وقت يكون ان
 كانت لها فوبة
 وفي ابدتها
 اما الانعصفت
 شديدا وانما
 مع الغذاء
 وقت الفوبة
 تلك الشغل
 الطبيعية عن
 معاينة
 المادة ولان
 عسرة داقوى
 خورتان
 بالمادة
 المرجية لانه
 في غذاء
 انضاج اليها
 مع الغذاء
 زادها غير
 فان قلت
 كيف يكون
 للورم فوبة
 قلت شدة
 ادمية بحسب
 يقضى طباعها
 فوبة كما في
 الحيات

فان اذا ما انكسرت هذه الشدة فربما يكون من يلى باجماع دم في الشاحج سقوط طهارة فهو على طين الموت
لان القوة تدش الابانة والاعضاء اضرحت لان القوة متى خرجت عن اعاليه على ما ينبغي
استعمال اكثره فضولا وشدة الاعضاء يقول لها يهيئ لطيفة لاسيما اذا كانت قريبة من الرية
كاشارة واذا كان كذلك فان خلقت شي تلك الادرام ذهبت فذلك اسن يكون لا يملك
ح انكسرت القوى من غير خوف تعذبا وان انكسرت فجب ان شرب ما يغلب مثل
ما دسلى ماء اسكر بعين على دفع الة ثم يتناول ما ينفع حتى يحجب بعض من توليد الة
ويجفف القرحة ثم اخر الة بقرص على الجففات لان المطلوب ج تجفف القرحة وتسلم بها
اي الامتناع على الجففات وكيفية استعمالها من الكتب المشتمل على الامارات بالانجليزية على
مشروحات قد تليط في الادرام الباطنة والحق تحت لطفها بالعلم يكن اورا ما على كانت تغا
في الفرقا شبيهة بالورم يكون بطنها شدة خطا وخطا ورما كانت اورا باطنة وليست في نصف
بل في المعانسة وكان في بطنها ايضا وهر من من ذلك ان عيب على بطون ان يابل
ما باطنا يعرف من ما يشبه من الورم ويوضع لان ورم الباطن يحتاج في الطلب
الى البطو ورج لو لم يكن ورما او كان في غير موضع من هنا كان في بطن
خطو وقع في جميع الصغ ليس في الصفات باستذكية فالتقدير ليس الكائن
سما او كونه او الورم لانه لا يقع على المعن وقال رح الفصل السادس
المنه في البطل اقول تدعرت ان الادرام قد تحتاج الى البطل خصوصا
الباطنة منها من اراد ان يبط بطلا فلا ينبغي ان يطب كيف ما يقع بل يجب ان يربطه
مع الاسرة وبعدها التي من ذلك بنسبوا لادرا بالاسرة هي ايضا من الفضون التي هي
كما سراجهم ولان يجب ان يربط بنفسه كاسه لان حدوث الاسرة انما يكون بنسب
بجدد وانما شدة وصدورها يكون انما وذا بالبلية في انما كطولا فلور خلف لشدة تدسب
الاسرة ايضا لاني ان يكون البطن مثل كجبه فان ليعت عضلها متصل بالاسرة
عصا فلور في البطل من سبب ليعضا وعضوها ايضا تحت العضلة ومثلت كجبه بالانجا
فوقه وفي الاعضاء عطف على قول في ذلك العضو والتقدير فيجب ان يربط

فان اذا ما انكسرت هذه الشدة فربما يكون من يلى باجماع دم في الشاحج سقوط طهارة فهو على طين الموت
لان القوة تدش الابانة والاعضاء اضرحت لان القوة متى خرجت عن اعاليه على ما ينبغي
استعمال اكثره فضولا وشدة الاعضاء يقول لها يهيئ لطيفة لاسيما اذا كانت قريبة من الرية
كاشارة واذا كان كذلك فان خلقت شي تلك الادرام ذهبت فذلك اسن يكون لا يملك
ح انكسرت القوى من غير خوف تعذبا وان انكسرت فجب ان شرب ما يغلب مثل
ما دسلى ماء اسكر بعين على دفع الة ثم يتناول ما ينفع حتى يحجب بعض من توليد الة
ويجفف القرحة ثم اخر الة بقرص على الجففات لان المطلوب ج تجفف القرحة وتسلم بها
اي الامتناع على الجففات وكيفية استعمالها من الكتب المشتمل على الامارات بالانجليزية على
مشروحات قد تليط في الادرام الباطنة والحق تحت لطفها بالعلم يكن اورا ما على كانت تغا
في الفرقا شبيهة بالورم يكون بطنها شدة خطا وخطا ورما كانت اورا باطنة وليست في نصف
بل في المعانسة وكان في بطنها ايضا وهر من من ذلك ان عيب على بطون ان يابل
ما باطنا يعرف من ما يشبه من الورم ويوضع لان ورم الباطن يحتاج في الطلب
الى البطو ورج لو لم يكن ورما او كان في غير موضع من هنا كان في بطن
خطو وقع في جميع الصغ ليس في الصفات باستذكية فالتقدير ليس الكائن
سما او كونه او الورم لانه لا يقع على المعن وقال رح الفصل السادس
المنه في البطل اقول تدعرت ان الادرام قد تحتاج الى البطل خصوصا
الباطنة منها من اراد ان يبط بطلا فلا ينبغي ان يطب كيف ما يقع بل يجب ان يربطه
مع الاسرة وبعدها التي من ذلك بنسبوا لادرا بالاسرة هي ايضا من الفضون التي هي
كما سراجهم ولان يجب ان يربط بنفسه كاسه لان حدوث الاسرة انما يكون بنسب
بجدد وانما شدة وصدورها يكون انما وذا بالبلية في انما كطولا فلور خلف لشدة تدسب
الاسرة ايضا لاني ان يكون البطن مثل كجبه فان ليعت عضلها متصل بالاسرة
عصا فلور في البطل من سبب ليعضا وعضوها ايضا تحت العضلة ومثلت كجبه بالانجا
فوقه وفي الاعضاء عطف على قول في ذلك العضو والتقدير فيجب ان يربط

فان اذا ما انكسرت هذه الشدة فربما يكون من يلى باجماع دم في الشاحج سقوط طهارة فهو على طين الموت
لان القوة تدش الابانة والاعضاء اضرحت لان القوة متى خرجت عن اعاليه على ما ينبغي
استعمال اكثره فضولا وشدة الاعضاء يقول لها يهيئ لطيفة لاسيما اذا كانت قريبة من الرية
كاشارة واذا كان كذلك فان خلقت شي تلك الادرام ذهبت فذلك اسن يكون لا يملك
ح انكسرت القوى من غير خوف تعذبا وان انكسرت فجب ان شرب ما يغلب مثل
ما دسلى ماء اسكر بعين على دفع الة ثم يتناول ما ينفع حتى يحجب بعض من توليد الة
ويجفف القرحة ثم اخر الة بقرص على الجففات لان المطلوب ج تجفف القرحة وتسلم بها
اي الامتناع على الجففات وكيفية استعمالها من الكتب المشتمل على الامارات بالانجليزية على
مشروحات قد تليط في الادرام الباطنة والحق تحت لطفها بالعلم يكن اورا ما على كانت تغا
في الفرقا شبيهة بالورم يكون بطنها شدة خطا وخطا ورما كانت اورا باطنة وليست في نصف
بل في المعانسة وكان في بطنها ايضا وهر من من ذلك ان عيب على بطون ان يابل
ما باطنا يعرف من ما يشبه من الورم ويوضع لان ورم الباطن يحتاج في الطلب
الى البطو ورج لو لم يكن ورما او كان في غير موضع من هنا كان في بطن
خطو وقع في جميع الصغ ليس في الصفات باستذكية فالتقدير ليس الكائن
سما او كونه او الورم لانه لا يقع على المعن وقال رح الفصل السادس
المنه في البطل اقول تدعرت ان الادرام قد تحتاج الى البطل خصوصا
الباطنة منها من اراد ان يبط بطلا فلا ينبغي ان يطب كيف ما يقع بل يجب ان يربطه
مع الاسرة وبعدها التي من ذلك بنسبوا لادرا بالاسرة هي ايضا من الفضون التي هي
كما سراجهم ولان يجب ان يربط بنفسه كاسه لان حدوث الاسرة انما يكون بنسب
بجدد وانما شدة وصدورها يكون انما وذا بالبلية في انما كطولا فلور خلف لشدة تدسب
الاسرة ايضا لاني ان يكون البطن مثل كجبه فان ليعت عضلها متصل بالاسرة
عصا فلور في البطل من سبب ليعضا وعضوها ايضا تحت العضلة ومثلت كجبه بالانجا
فوقه وفي الاعضاء عطف على قول في ذلك العضو والتقدير فيجب ان يربط

سید محمد رفیع

قال مع افضل الناس المشركون في حاجات تتفرق الاتصال انصاف التفرع اقول

[illegible]

3

DL.

۶ سراج

فصل فی ادب و اخلاق و عبادت

بغضه تعالى الى الله عز وجل
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

وذلك انما يقتضي ان يكون
الرجوع الى الله تعالى في كل وقت
وذلك انما يقتضي ان يكون
الرجوع الى الله تعالى في كل وقت

قوله وانما الرزق فيها اذا اراد في القروح الباطنة الادمان جليدا او دية مع قبحها
 كاطين الخوم وذلك لئلا يزداد بها شقي الخوج ليعتد **قوله** اعلم ان القروح سواء على كبرية قد ذكر منها في
 الاول رواء وخراج بعضه نجيب يعني بصلاحه لان ذلك من مضغ وفساد في رواءه فخرج الدم المتروكة
 الى البصق فانما يخرج القروح من تحت الطبقة على حالتها انما انفسه فضلا ويزاد الفج نجيب ان يترك
 بما يولد اليكس الدموع لا يندثر الا شدة انما كانت كثرة الدم الكبريل الفيرطية فيمنع من الالتصاق لا
 فيبقى الفج والادمان كما يتجفف نجيب ان يترك كما استفرغ وظيف الغذاء استعمال الرخصة
 ان الكس تقابل بالكل في كس الدم وظيفه يصير دية فيفسد الالتصاق انما فساد العظم الذي
 تحتها تحت بعضه يعني رضة القرحه وادمان الى اسفل العظم يصير ذلك نجيب شيئا مغزاة وجرح
 استأخره ودية الادمان والاصلاح في العظم ودان كان الحاك في موضع على فساد فاصح
 بذلك انه وظيفه ان لم يبق الحاك فسادا ولم يصير ذلك بسند شدة من جارة الحاس ان يكون
 في القروح شدة العظام من كسها ويهينها فانما يترك ما فيها من الاعضاء ويضع الالتصاق في
 ودية العظم بها لكن ان عليه قوله وكذا الخراج ان يترك من تحت القرحه الدم جارة بهشيم العظم
 وحلا ما يوجبها في الخراج فذلك الدم سلا والاصلاح صلح القرحه وما ذكر من الابعاع ان تعفن في القرحه
 فانما من هذا في القرحه ولذا لم يكن قرحه يجاع عروا به وسهنا من الخراج الكما في جسيما فانما
 الى مداواة القرحه نجيب ان يفسد من تحتها لطيف والظفر الى شدة احتياجه نجيب ان يترك ذلك
 من تحتها وسهنا القصر في قرحه من جانيا وما شدة الى الامل في البدن بها لوقوف الطبقة من
 تربة القروح **قوله** والقروح تخرج الى القرحه النافذة وفي بعض النسخ للنفوذ الى القرحه القرحه
 من القصرين خلاص الادمان فيقصر على العلم النافذ في القروح وها القرحه بالغذاء الجليدة ويجوز على
 اسم القرحه ان يكون في رزق فانما الدم ان الاول البقيض في القرحه ادوانا في قليل قوله ان القروح
 قد تعفن في شدة نافية ونجسة الى شدة جفاف الى شدة القرحه وجوب انما في نجيب ان يكون لطيف
 من بدني وذلك في بعض النسخ شدة ما في وديته وكذا ادوية وعاد ليعرف بانما في الخراج
 بين الامرين فعدت رذائل الاخرى لا يزداد شرها بعلامة وادان كانت القرحه في الاسفل والوجه
 فلا ينبغي ان يخل الحماص او يصيب ارجاء نجيب البها ما يزيد في الكورم لما عرفت

[illegible][illegible]

فانما قدوة الجاهل
تغيب الفهم والخلق ما زاد الدهر من غيبيات الخلق الى
طرفة تعصف بعجائب الحق وتؤثر في قلوب بني آدم حتى
ان يكون العبد مع ملكي ذلك كمن يمشي على شلال من
النفوس تغلب تلك الشلال فيكون كالسراة اذا كانت
والت

فان كانت القرحة ثابتة فاعلم ان
يجوز ان تكون قد غلبت اكثر من النور
ان جبروا على ذلك في كل وقت
ولكن قد يكون وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات

انما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات

فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات

لما عرفت ان الحكماء يحرك الماده ويحبسها فانه استكت القرحة اى امر اضواء فاجت
فعلها اى اهلل يرض فيها اى فى الحكماء وصب الماء الحار وذلك اذا اجمع
الى غسل القرحة وتفتيتها للاسكن من ج انصاب الماده وانما قال فاعلم لان انما طلب
مما ينج اندمال القرحة بسره وكل قرحة تنكث اى يثرب بسره كل انكثت
فهو فى طسرين لتصرف اى يصير بصورا لان ذلك يكون الماده فاسدة
كأنه فى جوانبها والاضاءى بعض اجساده اعضوه والامانكثت بسره
فاذا دام ذلك السبب ال امر الى التضرر ويجب ان يابل اى يطيب واما
لون المدة ولون شقة الجسم اذ بها يعرف ان امرها يؤول الى التضرر والا
لانه متى كانت بضياء مسنة لى القوام ليس لها رائحة فلا انداز بان صور وان كان
صه بديه متغيرة اللون منتشة الرائحة فهى منذرة به وان كان لها اللون مختلف
بنى داله على انه انتقل على مواضع مختلفة قوله فاذا كثرت المدة من غير استكثار
من الغذاء فذلك لانه لان كثرة المدة تكون اما لكثرة مقدار ما يستعمل من الغذاء
او لنضج الماده المحبسة فى بعض فاذا كثرت وانتفى السبب الاول يكون للشا
قوله ذلكم فى علاج الفسح وذلك لانه نوع من نفوذ الاتصال فتقول انه
لما كان الفسح نفوذ اتصال فاعلم انما هو من وجع في بعض الاوقات
او زينة يجب ان يكون اتوى من اوديه ولكن فانه اى يعرف وذلك لينفذ قوتها
الى الباطن ويقوى على قتل الماده ولما كان الدم يكثر انصابه الى اسى الى
الفصح بسبب ضعفه وارساله لطبيعه اليه للاصلاح احتاج ضرورة الى ما يخلل تلك
العضو ويجب ان يكون ما يخلل لا يكون كثيره للضعف لكما يخلل للطبيعه ويوظف
فمنع من الاتهام فاذا مضى الوطر من الحلل بان حلل الماده لضعفه يجب ان
الحل يجمع لكما يركب فاما من الاتصال اى موضع الفرق مع تخوم بعض اى
انفصام فيؤخر الفرق الاتصال واما كان الفصح اضود مات الدم فيه لم يخرج ما ذكر شرط الموضع
يكون الدوا انما هو يكون قد حلل للاصلاح واما الفصح والارض انضفت فبالقى فى علاجها

فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات

فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات
فانما هو من وجع في بعض الاوقات

فان الشئ قد يكون له اقسام
الاولى ان يكون له اقسام
الثانية ان يكون له اقسام
الثالثة ان يكون له اقسام

فان الشئ قد يكون له اقسام
الاولى ان يكون له اقسام
الثانية ان يكون له اقسام
الثالثة ان يكون له اقسام

فان الشئ قد يكون له اقسام
الاولى ان يكون له اقسام
الثانية ان يكون له اقسام
الثالثة ان يكون له اقسام

لانه يوسن من العصباء المواد ويصنع الطبيعة ذلك الغذاء البدن الحي والاشجار والنباتات والاشجار والنباتات والاشجار والنباتات
لان الارض هي التي تعرفت على الارض ودون الفخ وكلامه شئ يحسن لا يدل عليه
لانه يدل على ان الفخ يقال له الفخ يقال له الفخ يقال له الفخ يقال له الفخ يقال له الفخ يقال له الفخ يقال له الفخ
مجموع فان كان الفخ هو الشئ وهو الفرق الواقع في البصيرة والفضل في الشئ اول اباد
الشئ حتى يمكن علاج الفخ وذلك لان العصبية هي التي تملك علاج الفخ وتعالج الفخ وتعالج الفخ
ان كان في الشئ من العصبية هي التي تملك علاج الفخ وتعالج الفخ وتعالج الفخ
فانما تنزل اقسامه لان ان يكون ذلك سائدا لكونه حاد ناسا ان سيرة او شدة الى اجماع او كون
اي الشئ نال اى صاحب شئ من قلة او كثر او من غير ان يكون في صورة او في طبيعة بل
يتبع في ما يحدث عن الشئ ان يوضع على الفخ يحتمل ان يكون في صورة او في طبيعة بل
يجب ان يكون في الشئ ان يكون في صورة او في طبيعة بل
الطبع في الشئ ان يكون في صورة او في طبيعة بل
الاجزاء وتلك الاجزاء هي التي تملك علاج الفخ وتعالج الفخ وتعالج الفخ
من فصوله والاشجار فان كان من اشجار البدن كفي في علاج فصوله القصود ورواها الى موضع
في غير موضع وان يوضع طيب في الشئ او دواء في شئ كمن الورع وغيره واما اسقطه في غير موضع
في شئ اى في علاج كل شئ منها في فصوله هي تلك المواد من الاجزاء اليه
وتطقت الغذاء ووجوه الحول لاجل تضعف المانع عن فهم الكيفية والاعمال في شئ
وتستعمل الاطعمة والاشروبات المكتوبة لذلك في الكتب الجارية ما تفرق الاطصال
في الاعضاء العصبية وانما تظهر في القول منها اى في تلك الاعضاء وفي بعض الشئ فيه اى
تفرق يقال في تلك الاعضاء الى ان يتكلم في الامور الجارية في فصوله الناس وانما
في تلك القول انما يقصد به امر منها من الاعضاء من الاقسام الى الصحيح فاذ في
جاري المادة ودراسة ما يحدث في شئ من الشئ بين السقيم والصحيح ومنها تقوم
العضو الذي يرد مزاجه كما يفصل المفصل الورك في حرق النساء المرتنة وكما يفصل
في المعدة الضعيفة اذا استولى عليها الرطوبة فان الاطباء يسمون بمثل هذه الامور منها في شئ

فان الشئ قد يكون له اقسام
الاولى ان يكون له اقسام
الثانية ان يكون له اقسام
الثالثة ان يكون له اقسام

فان الشئ قد يكون له اقسام
الاولى ان يكون له اقسام
الثانية ان يكون له اقسام
الثالثة ان يكون له اقسام

[illegible]

DAY

۱- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۲- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۳- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۴- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۵- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۶- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۷- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۸- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۹- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل
 ۱۰- کل طبیعتی بنفع النعمان من تفاوت کل

المادة ١٠٠ -

١ -

٢ -

٣ -

٤ -

٥ -

٦ -

٧ -

٨ -

٩ -

١٠ -

١١ -

١٢ -

١٣ -

١٤ -

١٥ -

١٦ -

١٧ -

١٨ -

١٩ -

٢٠ -

٢١ -

٢٢ -

٢٣ -

٢٤ -

٢٥ -

٢٦ -

٢٧ -

٢٨ -

٢٩ -

٣٠ -

٣١ -

٣٢ -

٣٣ -

٣٤ -

٣٥ -

٣٦ -

٣٧ -

٣٨ -

٣٩ -

٤٠ -

٤١ -

٤٢ -

٤٣ -

٤٤ -

٤٥ -

٤٦ -

٤٧ -

٤٨ -

٤٩ -

٥٠ -

٥١ -

٥٢ -

٥٣ -

٥٤ -

٥٥ -

٥٦ -

٥٧ -

٥٨ -

٥٩ -

٦٠ -

٦١ -

٦٢ -

٦٣ -

٦٤ -

٦٥ -

٦٦ -

٦٧ -

٦٨ -

٦٩ -

٧٠ -

٧١ -

٧٢ -

٧٣ -

٧٤ -

٧٥ -

٧٦ -

٧٧ -

٧٨ -

٧٩ -

٨٠ -

٨١ -

٨٢ -

٨٣ -

٨٤ -

٨٥ -

٨٦ -

٨٧ -

٨٨ -

٨٩ -

٩٠ -

٩١ -

٩٢ -

٩٣ -

٩٤ -

٩٥ -

٩٦ -

٩٧ -

٩٨ -

٩٩ -

١٠٠ -

بسم الله الرحمن الرحيم
 في بيان ما يتعلق بالكتاب في علم
 وبيان ما يتعلق بالكتاب في علم

بسم الله الرحمن الرحيم
 بذهبه اول نراج بها محو لطيف وبقلم وبقلم
 ما يتعلق بشرح

صفي	سطر	غلط	صحيح	صفي	سطر	غلط	صحيح	صفي	سطر	غلط	صحيح	صفي	سطر	غلط	صحيح
٢	٢	الفز	الفز	٢٢	٢٢	الفز	الفز	٢٢	٢٢	الفز	الفز	٢٢	٢٢	الفز	الفز
٥	٥	ليس	ليس	٢٢	٢٢	ليس	ليس	٢٢	٢٢	ليس	ليس	٢٢	٢٢	ليس	ليس
٢٢	٢٢	منها	منها	٢٢	٢٢	منها	منها	٢٢	٢٢	منها	منها	٢٢	٢٢	منها	منها
١٠	١٠	نات	نات	١٠	١٠	نات	نات	١٠	١٠	نات	نات	١٠	١٠	نات	نات
٥	٥	بالقار	بالقار	٥	٥	بالقار	بالقار	٥	٥	بالقار	بالقار	٥	٥	بالقار	بالقار
١٨	١٨	حل	حل	١٨	١٨	حل	حل	١٨	١٨	حل	حل	١٨	١٨	حل	حل
١٢	١٢	قن	قن	١٢	١٢	قن	قن	١٢	١٢	قن	قن	١٢	١٢	قن	قن
١٨	١٨	لا	لا	١٨	١٨	لا	لا	١٨	١٨	لا	لا	١٨	١٨	لا	لا
١٢	١٢	بما	بما	١٢	١٢	بما	بما	١٢	١٢	بما	بما	١٢	١٢	بما	بما
١١	١١	نظرون	نظرون	١١	١١	نظرون	نظرون	١١	١١	نظرون	نظرون	١١	١١	نظرون	نظرون
١٩	١٩	بل	بل	١٩	١٩	بل	بل	١٩	١٩	بل	بل	١٩	١٩	بل	بل
١٨	١٨	بال	بال	١٨	١٨	بال	بال	١٨	١٨	بال	بال	١٨	١٨	بال	بال
١٤	١٤	نخب	نخب	١٤	١٤	نخب	نخب	١٤	١٤	نخب	نخب	١٤	١٤	نخب	نخب
٢٥	٢٥	وكون	وكون	٢٥	٢٥	وكون	وكون	٢٥	٢٥	وكون	وكون	٢٥	٢٥	وكون	وكون
٢٠	٢٠	لحادة	لحادة	٢٠	٢٠	لحادة	لحادة	٢٠	٢٠	لحادة	لحادة	٢٠	٢٠	لحادة	لحادة
١٤	١٤	والمعنى	والمعنى	١٤	١٤	والمعنى	والمعنى	١٤	١٤	والمعنى	والمعنى	١٤	١٤	والمعنى	والمعنى

بسم الله الرحمن الرحيم
 في بيان ما يتعلق بالكتاب في علم
 وبيان ما يتعلق بالكتاب في علم
 بسم الله الرحمن الرحيم
 في بيان ما يتعلق بالكتاب في علم
 وبيان ما يتعلق بالكتاب في علم

بسم الله الرحمن الرحيم
 في بيان ما يتعلق بالكتاب في علم
 وبيان ما يتعلق بالكتاب في علم

